

HUBUNGAN ANTARA LAYANAN PENGUASAAN KONTEN
BERBASIS KEARIFAN LOKAL TERHADAP KREATIVITAS
BELAJAR SISWA SMA NEGERI 9 BENGKULU SELATAN



PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
TAHUN AJARAN 2023 M/1444 H





MOTTO

“Jika semua orang bisa dan mampu jangan pernah meragukan dirimu, karena yakinlah orang lain saja bisa maka kamu juga pasti bisa”

(Penulis)

Dari Abu Hurairah radhiyallahu ‘anhu, Nabi shallallahu ‘alaihi wa sallam bersabda yang artinya: “Semangatlah dalam hal yang bermanfaat untukmu, minta tolonglah kepada Allah, dan jangan malas (patah semangat).”

(H.R. Muslim, nomor 2664).

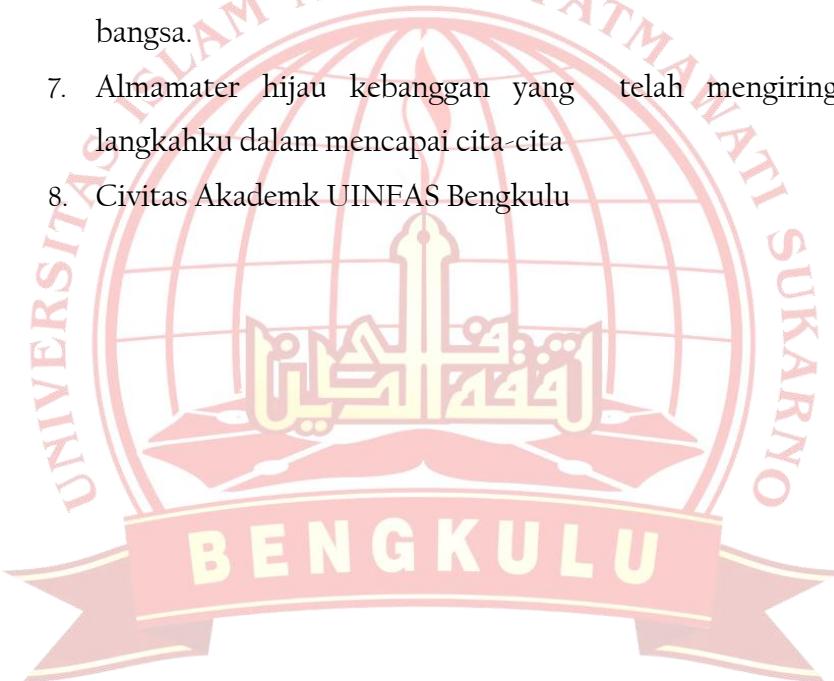


HALAMAN PERSEMPAHAN

Dengan rasa syukur kepada Allah SWT dan shalwat beriring salam selalu tercurakan kepada Nabi Muhammda SAW atas Risalah yang dibawahnya. Sekarang saya telah sampai di penghujung dari perjuangan pendidikan selama ini dan dalam kesempatan ini saya akan mempersesembahkan sebuah karya sederhana ini untuk:

1. Kedua orang tuaku, Ayahanda Sariyono dan Ibunda Yenita. Terimakasih atas semua pengorbanan yang telah diberikan, cinta, doa, motivasi, semangat dan nasihat yang diberikan tiada hentinya. Sehingga anakmu bisa sampai pada titik ini. Semoga Allah SWT selalu menjaga kalian dalam kebaikan dan kemudahan.
2. Saudaraku Yeyu Apriansyah, S.Pd dan Deny Fornamasari, S.Kep. Terimakasih atas segala doa, usaha, motivasi yang telah diberikan kepada adik terakhir ini.
3. Dosen Pembimbing Akademik Lailaltul Badriyah, MA yang selalu membimbing dan memberikan nasehat.
4. Dosen Pembimbing ku Dr. Asep Suryaman, M.Pd selaku pembimbing I, Muhammad Nikman Naser, M.Pd, selaku pembimbing II dengan keramahan dan kemuliaan hatinya yang telah meluangkan waktunya dan memberikan bimbingan serta memberikan motivasi dan pengalaman yang berharga unntuk mendukung dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Kepada sahabat-sahabat dan teman-temanku yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terimakasih telah memberikan dukungan, bantuan, motivasi, dan dorongan dalam mengerjakan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu dosen UINFAS Bengkulu yang telah memberikan ilmu penggetahuan yang mana sebagai bekal kedepannya dalam pengabdian di masyarakat, agama, dan bangsa.
7. Almamater hijau kebanggaan yang telah mengiringi langkahku dalam mencapai cita-cita
8. Civitas Akademik UINFAS Bengkulu



SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini dengan menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini berjudul "Hubungan Antara Layanan Penggunaan Konten Berbasis Kearifan Lokal Terhadap Kreativitas Belajar Siswa SMA Negeri 9 Bengkulu Selatan" adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik, baik di UINFAS Bengkulu maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan dari pihak lain kecuali atas arahan dari tim pembimbing.
3. Di dalam Skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar saya yang diperoleh karena karya tulis ini serta sanksi lainnya sesuai dengan hukum dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, 2023
Mahasiswa Yang Menyatakan



Selimaryesa Putri
NIM: 1911320028

ABSTRAK

Selimaryesa Putri NIM 1911320028, judul skripsi “Hubungan Antara Layanan Penguasaan Konten Berbasis Kearifan Lokal Terhadap Kreativitas Belajar Siswa SMA Negeri 9 Bengkulu Selatan”

Kreativitas belajar siswa SMA Negeri 9 Bengkulu Selatan belum berkembang dengan baik dan hasil belajar atau akademik siswa menurun dan juga selama ini layanan bimbingan konseling yang diberikan hanya fokus kepada siswa yang kurang disiplin saja sehingga disinilah peran Guru Bimbingan dan Konseling dapat meningkatkan kreativitas belajar siswa salah satunya menggunakan layanan penguasaan konten berbasis kearifan lokal. Pendekatan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kuantitatif yaitu untuk mengetahui kondisi kreativitas belajar siswa SMA Negeri 9 Bengkulu Selatan, untuk mengetahui pelaksanaan layanan penguasaan konten berbasis kearifan lokal di SMA Negeri 9 Bengkulu Selatan, dan untuk mengetahui hubungan antara layanan penguasaan konten berbasis kearifan lokal terhadap kreativitas siswa SMA Negeri 9 Bengkulu Selatan. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu penyebaran angket. Metode penelitian ini menggunakan korelasi dengan pengambilan sampel 91 siswa SMA Negeri 9 Bengkulu Selatan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kondisi kreativitas siswa sebesar 67% pada kategori sedang, pada pelaksanaan layanan penguasaan konten berbasis kearifan lokal sebesar 65,9% pada kategori sedang, dan juga hasil penelitian menunjukkan adanya korelasi sebesar 0,739 dengan taraf signifikansi 0,00 yang artinya $r_{hitung} < r_{tabel}$ 0,2687 menunjukkan bahwa adanya hubungan tegolong dalam kategori kuat dan bersifat positif.

Kata Kunci :Kreativitas Belajar, Layanan Penguasaan Konten berbasis kearifan lokal

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kehadirat Allah SWT berkat Rahmat, Hidayah, dan, Karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam kita panjatkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari alam kegelapan sampai alam terang benderang yang kita rasakan saat ini. Penulis skripsi ini berjudul “Hubungan Antara Layanan Penguasaan Konten Berbasis Kearifan Lokal Terhadap Kreativitas Belajar Siswa SMA Negeri 9 Bengkulu Selatan”.

Penulisan skripsi ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Prodi Bimbingan dan Konseling Islam, Jurusan Dakwah, Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Benkulu. Dalam penulisan skripsi ini tidak lepas dari dukungan dan motivasi semua pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd, selaku Rektor UINFAS Bengkulu
2. Dr. Aan Supian, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UINFAS Bengkulu
3. Wira Hadikusuma, M.Si selaku Ketua Jurusan Dakwah UINFAS Bengkulu.

4. Pebri Prandika Putra, M.Hum selaku Sekretaris Jurusan Dakwah.
5. Dilla Astarini, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam.
6. Dr. Asep Suryaman, M.Pd, selaku pembimbing I yang telah membimbing dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Muhammad Nikman Naser, M.Pd, selaku pembimbing II yang telah membimbing dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Lailatul Badriyah, MA, selaku Pembimbing Akademik.
9. Kedua orang tuaku yang selalu mendoakan, menguatkan, mendidik, memberi dukungan berupa mori dan material.
10. Saudaraku dan kakak iparku yang telah mendoakan dan menyemangati dalam mengerjakan skripsi.
11. Kepada sahabat-sahabat dan teman-temanku yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terimakasih telah memberikan dukungan, bantuan, motivasi, dan dorongan dalam mengerjakan skripsi ini.
12. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Dakwah UINFAS Bengkulu yang telah mengajar dan memberikan ilmu dengan penuh keikhlasan dan kesabaran.
13. Staf dan karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UINFAS Bengkulu.
14. Pihak yang terkait dalam skripsi.

Penulis menyadari skripsi ini tidak luput dari berbagai kekurangan baik isi maupun susunannya. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari kesempurnaan skripsi ini.

Bengkulu,

2023



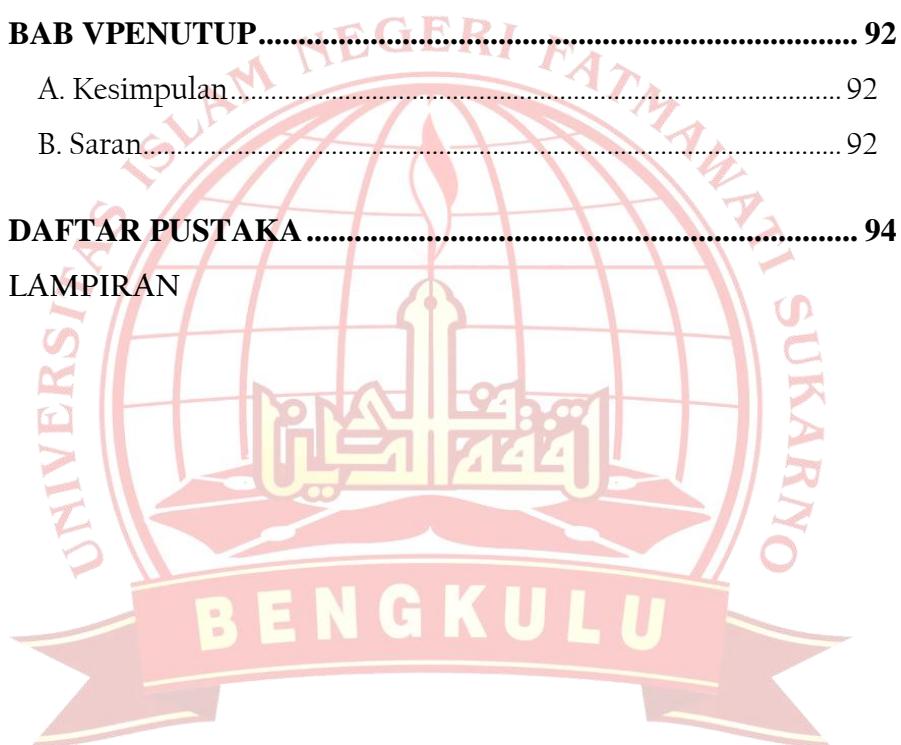
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
SURAT PERNYATAAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	11
DAFTAR TABEL	14
DAFTAR GAMBAR.....	16
DAFTAR LAMPIRAN	17
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	9
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	10
F. Kajian Terhadap Penelitian Terdahulu	11
G. Sistematika Penulisan Skripsi	16
BAB II KERANGKA TEORI.....	18
A. Kreativitas.....	18

1. Pengertian Kreativitas	18
2. Ciri-ciri Kreativitas.....	19
3. Teknik Mengembangkan Kreativitas.....	21
4. Faktor Yang Mempengaruhi Kreativitas.....	23
B. Layanan Penguasaan Konten Berbasis Kearifan Lokal.....	30
1. Pengertian Layanan Penguasaan Konten	30
2. Tujuan Layanan Penguasaan Konten	32
3. Fungsi Layanan Penguasaan Konten	33
4. Isi Layanan Penguasaan Konten	36
5. Pengertian Kearifan Lokal	36
6. Hakikat Kearifan Lokal	38
7. Fungsi Kearifan Lokal	40
C. Kreativitas Dalam Presfektif Islam	41
D. Kerangka Berpikir	45
E. Hipotesis.....	46
BAB III METODE PENELITIAN	49
A. Pendekatan Dan Jenis Penelitian	49
B. Identifikasi Variabel	49
C. Definisi Oprasional.....	50
D. Waktu dan Lokasi Penelitian	51
E. Populasi dan Sampel Penelitian	51
F. Teknik Pengumpulan Data.....	56
G. Validitas dan Reliabilitas Instrument	60
H. Teknik Analisis Data	65

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	67
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	67
B. Hasil	69
C. Pembahasan.....	81
BAB VPENUTUP.....	92
A. Kesimpulan.....	92
B. Saran.....	92
DAFTAR PUSTAKA	94

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

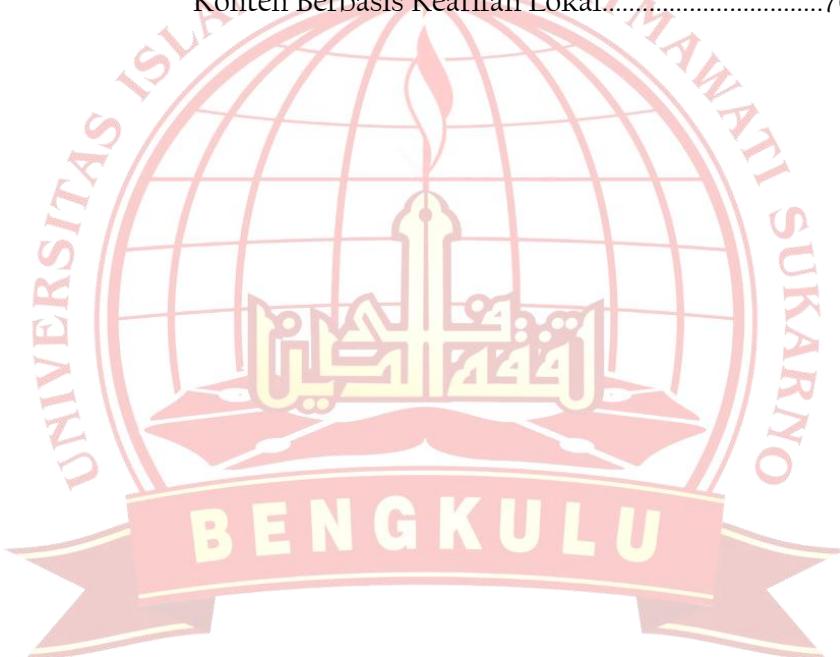
Tabel 3. 1	Daftar Sampel Penelitian Di SMA Negeri 9 Bengkulu Selatan	53
Tabel 3. 2	kisi-kisi instrumen penelitian tentang Kreativitas belajar	57
Tabel 3. 3	kisi-kisi instrumen penelitian tentang layanan penguasaan konten	59
Tabel 3. 4	Uji Validitas Kreativitas Belajar	61
Tabel 3. 5	Uji Validitas Layanan Penguasaan Konten Berbasis Kearifan Lokal	62
Tabel 3. 6	Uji Reliabilitas Kreativitas Belajar	64
Tabel 3. 7	Uji Reliabilitas Layanan Penguasaan Konten Berbasis Kearifan Lokal	65
Tabel 4. 1	Jumlah Siswa Berdasarkan Jenis Kelamin	68
Tabel 4. 2	Hasil Analisis Statistik Deskriptif Kreativitas Belajar	71
Tabel 4. 3	Pedoman Kreativitas Belajar	71
Tabel 4. 4	Hasil Kreativitas Belajar	72
Tabel 4. 5	Hasil Analisis Statistik Deskriptif Layanan Penguasaan Konten Berbasis Kearifan Lokal	74
Tabel 4. 6	Pedoman Kategorisasi Layanan Penguasaan Konten Berbasis Kearifan Lokal	75

Tabel 4.7	Kategorisasi Layanan Penguasaan Konten Berbasis Kearifan Lokal.....	75
Tabel 4.8	Hasil Uji Normalitas	77
Tabel 4.9	Hasil Uji Linearitas.....	78
Tabel 4.10	Hasil Uji Hipotesis	79



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Kerangka Berpikir	46
Gambar 4.1	Struktur Organisasi SMA Negeri 9 Bengkulu Selatan.....	69
Gambar 4.2	Persentase Kreativitas Belajar	73
Gambar 4.3	Persentase Kategori Layanan Penguasaan Konten Berbasis Kearifan Lokal.....	76



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Foto Penelitian
- Lampiran 2 : Kuesinoser dan Pantun Serawai
- Lampiran 3 : RPL (Rancangan Pelaksanaan Layanan)
- Lampiran 5 : Uji Analisis Data
- Lampiran 6 : Olah Data Kreativitas Belajar
- Lampiran 7 : Olah Data Layanan Penguasaann Konten
- Lampiran 8 : Form Pengajuan Judul Proposal
- Lampiran 9 : Jadwal Seminar Proposal
- Lampiran 10 : Daftar Hadir Seminar Proposal
- Lampiran 11 : Halaman Pengesahan Penyeminar
- Lampiran 12 : Surat Keterangan Pembimbing
- Lampiran 13 : Halaman Pengesahan Izin Penelitian
- Lampiran 14 : Surat Keterangan Izin Penelitian
- Lampiran 15 : Surat Keterangan Selesai Penelitian
- Lampiran 16 : Surat Keterangan Ujian Komprehensif
- Lampiran 17 : Penilaian Ujian Komprehensif
- Lampiran 18 : Berita Acara Komprehensif
- Lampiran 19 : Kartu Bimbingan
- Lampiran 20 : Surat Keterangan Uji Plagiasi
- Lampiran 21 : Biografi Penulis