

**SIMBOL DAN KOMUNIKASI
TRANSENDENTAL DALAM *MARHABAHAN* PADA
MASYARAKAT DESA SIMPANG III PUMU KECAMATAN
SIMPANG III PUMU KABUPATEN LAHAT PROVINSI
SUMATERA SELATAN**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Penulisan Skripsi dalam Bidang Komunikasi Dan Penyiaran Islam

OLEH :

NOVAL PIRDIANSYAH
NIM. 1911310043

**PROGRAM STUDI
KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
2023 M / 1444 H**


PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama Noval Pirdiansyah NIM 1911310043 yang berjudul **"SIMBOL DAN KOMUNIKASI TRANSENDENTAL DALAM MARHABAHAH PADA MASYARAKAT DESA SIMPANG III PUMU KECAMATAN SIMPANG III PUMU KABUPATEN LAHAT PROVINSI SUMATERA SELATAN"**. Program Studi Komunikasi Dan Penyiaran Islam (KPI) Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah UINFAS Bengkulu. Skripsi ini telah di periksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Oleh karena itu, sudah layak untuk diujikan dalam sidang munaqosah/skripsi Fakultas Ushuluddin Adab Dan Dakwah UIN FAS Bengkulu.

Bengkulu, Juni 2023

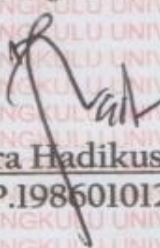
Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Samsudin, M.Pd
NIP.196606051997021003


Ahmad Abas Musofa, M.Ag
NIP.19860232019031004

Mengetahui
Ketua Jurusan Dakwah


Wira Hadikusuma, M.Si
NIP.198601012011011012



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Patah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon: (0376) 51276, 51171 Fax: (0736) 51172

Website : www.uinfasbengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir dengan judul "Simbol dan Komunikasi Transendental Dalam *Marhabahan* Pada Masyarakat Desa Simpang III Pumu Kabupaten Lahat Provinsi Sumatera Selatan" yang disusun oleh :

Nama Mahasiswa : Noval Pirdiansyah

NIM : 1911310043

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Bentuk Tugas Akhir : Pengabdian Masyarakat

Telah diuji dan dipertahankan di depan Tim Sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari : Senin

Tanggal : 29, Mei, 2023

Dinyatakan LULUS, Telah diperbaiki, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar sarjana.

Bengkulu, Juni 2023 M

Dzulkaidah 1444 H

Ketua

Dr. Samsudin, M.Pd

NIP. 196606051997021003

Penguji I

Dr. Rini Fitria, S.Ag., M.Si

NIP. 197510132006042001

Sekretaris

Putri Rezeki Rahayu, Lc, M.Ag

NIDN. 2029089204

Penguji II

Syarifatun Nafsiah, M.Ag

NIP. 198912062020122010

Mengetahui,

Dekan

Dr. Aan Saipian, M.Ag

NIP. 196906151997031003

MOTTO

“Komunikasi yang kau lantunkan lewat do’a

Tak akan sia-sia

Jikapun belum kau dapatkan hasilnya

Sudah pasti ada yang terbaik dari Allah SWT

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Puji syukur kepada Allah SWT yang sangat mendalam karena telah memampukan dalam pembuatan skripsi yang berjudul **“Simbol dan Komunikasi Transendental Dalam *Marhabahan* Pada Masyarakat Desa Simpang III Pumu Kecamatan Tanjung Sakti Pumu Kabupaten Lahat Provinsi Sumatera Selatan”** Sholawat beserta salam dicurahkan pula kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa ajaran dari Allah SWT untuk kita semua.

Alhamdulillahirobbil'alamin, dengan ini penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini dan penulis persembahkan kepada :

1. Kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat sehat dan kesempatan.
2. Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua saya, Ayah (Sahilin) dan Ibu (Sutriani) yang telah senantiasa memberikan dukungan, semangat, serta doa kepada anaknya.
3. Saya persembahkan skripsi ini kepada adek saya yaitu Adel Hidayatullah yang telah mendukung kakaknya dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Saya ingin mempersembahkan skripsi yang telah saya susun ini kepada keluarga besar Bahuri dan Lanayudin yang selalu bahagia melihat saya berjuang dalam menempuh pendidikan di UINFAS Bengkulu ini.
5. Skripsi ini saya persembahkan juga untuk pembimbing akademik, pembimbing skripsi satu dan dua, penguji satu dan dua, para penguji kompre, rektor, dekan, kajur, koorprodi dan semua jajaran dosen serta staf yang telah mengajari saya

dalam menempuh pendidikan di UINFAS Bengkulu ini dari semester satu sampai semester delapan yang tidak saya sebutkan satu persatu.

6. Skripsi ini saya persembahkan untuk teman-teman seperjuangan saya baik laki-laki maupun perempuan dalam menempuh pendidikan strata satu, semoga Allah SWT memperlancar semua urusan kita.
7. Untuk kalian semua yang tidak sempat saya sebut satu-persatu, percayalah kalian sudah mempunyai tempat masing-masing dalam perjalanan hidup saya, terima kasih saya ucapkan.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

- 1 Skripsi dengan judul “Simbol dan Komunikasi Transendenttal Dalam Marhabahan Pada Masyarakat Desa Simpang III Pumu Kabupaten Lahat Provinsi Sumatera Selatan” adalah asli hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik baik Universitas Negeri Fatmawwati Sukarno maupun di perguruan tinggi lainnya.
- 2 Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yag tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari dosen pembimbing.
- 3 Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan tercantum sebagai acuan didalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pusataka.
- 4 Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdappat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik yang berllaku.

Bengkulu, Juni 2023

Yang Menyatakan



Noval Pirdiansyah

NIM. 1911310043

ABSTRAK

Noval Pirdiansyah, NIM. 1911310043, Simbol dan Komunikasi Transendental Dalam *Marhabahan* Pada Masyarakat Desa Simpang III Pumu Kecamatan Tanjung Sakti Pumu Kabupaten Lahat Provinsi Sumatera Selatan.

Simbol *marhabahan* merupakan suatu tanda konvensional yang disepakati masyarakat untuk menandai suatu *marhabahan* dan komunikasi transendental atau komunikasi antara Allah SWT dan Hambanya juga terdapat dalam tradisi *marhabahan* ini. Oleh karena itu penelitian ini bertujuan 1) untuk mengetahui simbol *marhabahan* pada masyarakat Desa Simpang III Pumu Kecamatan Tanjung Sakti Pumu Kabupaten Lahat Sumatera Selatan dan 2) Untuk mengetahui komunikasi transendental dalam tradisi *marhabahan* pada masyarakat Desa Simpang III Pumu Kecamatan Tanjung Sakti Pumu Kabupaten Lahat Sumatera Selatan. Penelitian ini akan menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis deskriptif. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa simbolnya yaitu Balon, Permen, Kelapa parut campur gula merah, Pandan, Bunga sedangkan komunikasi transendentalnya yaitu Pembacaan Al-Qur'an, Pembacaan Al-Barzanji serta do'a dalam pengaqiqahan.

Kata Kunci : Simbol Marhabahan, Komunikasi Transendental Dalam Marhabahan

ABSTRACT

Noval Pirdiansyah, NIM. 1911310043, Symbols and Transcendental Communication in Marhabahan for the Simpang III Pumu Village Community, Tanjung Sakti Pumu District, Lahat Regency, South Sumatra Province.

The marhabahan symbol is a conventional sign that is agreed upon by the community to mark a marhabahan and transcendental communication or communication between Allah SWT and His Servant is also found in this marhabahan tradition. Therefore this study aims 1) to find out the symbol of marhabahan in the people of Simpang III Pumu Village, Tanjung Sakti Pumu District, Lahat Regency, South Sumatra and 2) To find out transcendental communication in the marhabahan tradition in the people of Simpang III Pumu Village, Tanjung Sakti Pumu District, Lahat Regency, South Sumatra . This research will use a qualitative approach with a descriptive type. Data collection techniques using observation, interviews, and documentation. The results of the study show that the symbols are balloons, candies, grated coconut mixed with brown sugar, pandan, flowers, while the transcendental communication is reciting the Koran, reciting al-Barzanji and praying in prayer.

Keywords: Marhabahan Symbol, Transcendental Communication in Marhabahan

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji syukur saya curahkan kepada Allah SWT yang telah memberikan banyak nikmat dan karunia-Nya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Simbol dan Komunikasi Transendental Dalam *Marhabahan* Pada Masyarakat Desa Simpang III Pumu Kecamatan Tanjung Sakti Pumu Kabupaten Lahat Provinsi Sumatera Selatan”**. Shalawat dan salam semoga tetap senantiasa di limpahkan kepada junjungan dan uswatun hasanah kita, Rasullulah Muhammad SAW.

Selama menyelesaikan skripsi ini penulis telah banyak menerima bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis sampaikan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain Dali, M.Pd selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Bapak Wira Hadikusuma, M.Si selaku ketua Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Bapak Musyaffa, M.Sos selaku Koordinator Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Jurusan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu sekaligus

- pembimbing dua dalam penulisan skripsi yang sabar, ikhlas dan kesungguhannya membimbing penulis.
5. Dr.Samsudin,M.Pd selaku pembimbing satu yang sabar, ikhlas dan kesungguhannya membimbing penulis.
 6. Ahmad Abas Musofa,S.Hum.M.Ag Selaku pembimbing dua yang sabar, ikhlas dan kesungguhannya membimbing penulis
 7. Dr.Rini Fitria, M.Si selaku pembimbing akademik yang ikhlas serta sungguh-sungguh membimbing penulis selama kuliah.
 8. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UINFAS Bengkulu yang telah mengajarkan serta memberikan ilmunya dengan penuh keikhlasan.
 8. Kedua orang tua yang tiada henti mendo'akan kesuksesan penulisan skripsi ini.
 9. Teman-teman seperjuangan KPI angkatan 2019 yang telah memberi dukungan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
 10. Terima kasih saya ucapkan untuk kepala desa dan perangkat desa Simpang III Pumu atas segala bantuan yang tiada ternilai harganya, saya ucapkan terima kasih semoga Allah SWT dapat membalas kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna baik dari bentuk penyusunan maupun materinya. Kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan untuk penyempurnaan skripsi ini.

Bengkulu, Januari 2023

Penulis

NOVAL PIRDIANSYAH

NIM. 1911310043

DAFTAR ISI

COVER	
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
MOTO	iv
PERSEMBAHAN	v
SURAT PERNYATAAN	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Batasan Masalah	11
D. Tujuan Penelitian	11
E. Kegunaan Penelitian	11
F. Kajian Penelitian Terdahulu	12
G. Sistematika Penulisan Proposal	18
BAB II. KERANGKA TEORI	
A. Simbol Marhabahan	19
1. Pengertian Simbol	19
2. Pengertian Marhabahan	21
B. Komunikasi Transendental	21
1. Pengertian Komunikasi Transendental	21
2. Proses Komunikasi Transendental	22
3. Tujuan Komunikasi Transendental	23
4. Unsur- Unsur Komunikasi Transendental	24
5. Model Komunikasi Transendental	25

BAB III. METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian	28
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian	29
C. Lokasi dan Waktu Penelitian	30
D. Sumber Data	30
E. Informan Penelitian	31
F. Teknik Pengumpulan Data	32
G. Teknik Keabsahan Data	35
H. Teknik Analisis Data	36

BAB IV. HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Wilayah Penelitian	37
1. Gambaran umum Simpang III Pumu	37
2. Sejarah Desa Simpang III Pumu	37
3. Sejarah Marhabahan	39
B. Hasil Penelitian	41
1 Simbol Marhabahan	41
2 Komunikasi Transendental Pada Marhabahan	46
3 Efek Komunikasi Transendental.....	51
C. Pembahasan Hasil Penelitian	52
1. Simbol Marhabahan	52
2. Komunikasi Transendental	54

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	62
1. Simbol Marhabahan	62
2. Komunikasi Transendental	63
B. Saran	63

DAFTAR PUSTAKA	64
-----------------------------	-----------

DAFTAR INFORMAN PENELITIAN	67
---	-----------

LAMPIRAN	68
-----------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Wilayah39

DAFTAR GAMBAR

Simbol Marhabahan	41
-------------------------	----