

**NILAI-NILAI MODERASI BERAGAMA DALAM SERIAL
ANIMASI
NUSSA DAN RARRA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri
Fatmawati Sukarno Bengkulu Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Dalam Bidang Ilmu Tarbiyah



OLEH
Rahma Afriani
NIM. 1911210021

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
(UINFAS) BENGKULU
TAHUN 2023**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO (UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS TARBİYAH DAN TADRIS

Alamat : Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

NOTA PEMBIMBING

Nama : Rahma afriani

NIM : 1911210021

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu

Di Bengkulu

Assalamu 'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca dan memberi arahan dan perbarkan seperlunya, maka kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa Skripsi atas nama:

Nama : Rahma Afriani

NIM : 1911210021

Judul : Nilai-Nilai Moderasi Beragama Dalam Serial Animasi Nussa
Dan Rarra

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqasyah guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam bidang Ilmu Tarbiyah.

Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb

Bengkulu, 31 Juli 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Mindani, M.Ag
NIP. 196908062007101002

Dian Jelita, M.Pd
NIP.199401142019032012



**KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
(UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS TARBIIYAH DAN TADRIS**

Alamat : Jln. Raden Fatah PagarDewaTelp. (0736) 51276 51171 Bengkulu

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Nilai-nilai Moderasi Beragama Dalam Serial Animasi Nussa Dan Rarra" yang disusun oleh : **Rahma Afriani NIM : 1911210021**, telah dipertahankan di depan dewan penguji skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada hari senin Tanggal 31 Juli 2023 yang dinyatakan memenuhi syarat guna memperoleh gelar sarjana dalam bidang Pendidikan Agama Islam.

Ketua

Dr. H. Ali Akbariono, M.Pd

NIP. 19750925001121004

Sekretaris

Adam Nasution, M.Pd.I

NIDN. 2010088202

Penguji I

Dr. Mindani, M.Ag

NIP. 196908062007101002

Penguji II

Dra. Nurniswa, M.Pd

NIP. 196308231894032001

Bengkulu, 31 Juni 2023

Mengetahui
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris,



Dr. Mas Mulyadi, M.Pd

NIP. 197005142000031004

(Handwritten signatures of Dr. H. Ali Akbariono, Adam Nasution, Dr. Mindani, and Dra. Nurniswa)

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Penulis : Rahma Afriani

NIM : 1911210021

Jurusan : Tarbiyah / Prodi Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

NILAI-NILAI MODERASI BERAGAMA DALAM SERIAL
ANIMASI NUSSA DAN RARRA

Secara keseluruhan adalah hasil penelitian / karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Bengkulu,

2023

Yang Menyatakan



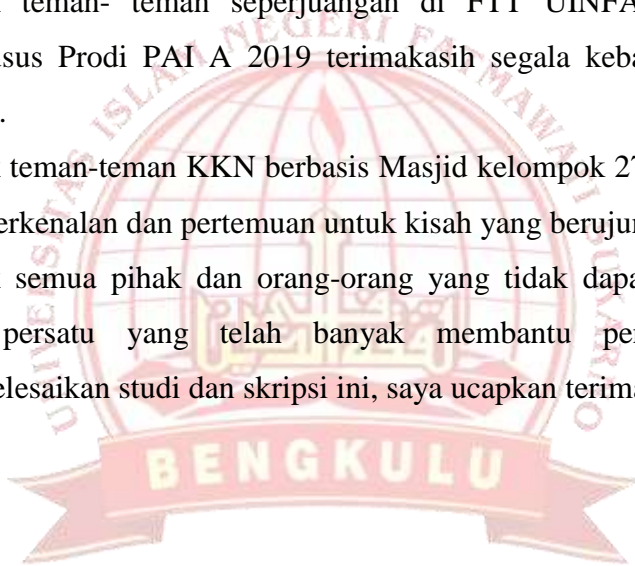

Rahma Afriani
NIM.1911210021

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'alamin rasa syukur yang tak terhingga kepada Allah SWT atas segala kesempatan, keridhoan, dan kenikmatan yang telah diberikan. Aku percaya bahwa setiap kesulitan itu ada kemudahan dan Allah selalu bersama hambanya yang penyabar, dengan penuh rasa syukur kehadiran Allah SWT, kupersembahkan skripsi ini untuk:

1. Teruntuk kedua orang tuaku Bapak (Ikhwan) Ibu (Mariani) yang telah membesarkanku dengan penuh kasih sayang, mendidik, memberikan semangat dan dukungan, memotivasiku, dan selalu senantiasa mendo'akan demi keberhasilan dan kesuksesanku.
2. Buat Adekku Olivia Dwi Anggraini, Rifki Khoirul Azzam terimakasih atas segala bentuk cinta dan sayang kalian yang selalu membuat ku untuk lebih tetap semangat menjalani perkuliahan ini.
3. Untuk semua keluarga besarku terimakasih atas dukungan dan semangat untuk ku selama menjalani perkuliahan ini.
4. Untuk Bapak Dr. Mindani, M.Ag selaku pembimbing I dan Ibu Dian Jelita, M.Pd selaku pembimbing II, yang telah bersabar dalam membimbing dan mengarahkan penulis demi terselesainya skripsi ini.
5. Teruntuk Ibunda Teti Marlina dan Pak dang Rudi Erianto terimakasih atas dukungan dan semangatnya untukku selama menjalani perkuliahan ini.

6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Tadris Islam UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan berbagai ilmunya dengan penuh keikhlasan.
7. Teruntuk NIM 1911210066 inisial Ari terima kasih atas segala kebaikan dan supportnya dalam membantu terselesaikannya tugas akhir ini.
8. Terima kasih untuk teman satu kosanku yang bernama sheila wardhatull jannnah yang telah membantu tugas akhir ini.
9. Untuk teman-teman seperjuangan di FTT UINFAS Bengkulu terkhusus Prodi PAI A 2019 terimakasih segala kebaikan teman-teman.
10. Untuk teman-teman KKN berbasis Masjid kelompok 27 terimakasih atas perkenalan dan pertemuan untuk kisah yang berujung luka.
11. Untuk semua pihak dan orang-orang yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan studi dan skripsi ini, saya ucapkan terimakasih.



MOTTO

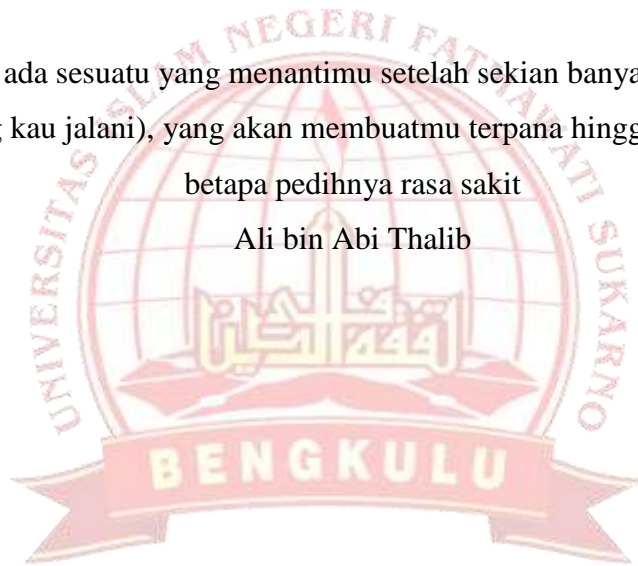
وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٣٩﴾

Dan janganlah kamu (merasa) lemah, dan jangan (pula) bersedih hati, sebab kamu paling tinggi (derajatnya), jika kamu orang beriman.

(Q.S. Ali-Imran: 139)

Yakin, ada sesuatu yang menantimu setelah sekian banyak kesabaran (yang kau jalani), yang akan membuatmu terpana hingga kau lupa betapa pedihnya rasa sakit

Ali bin Abi Thalib



Nama : Rahma Afriani
NIM : 1911210021
Prodi : Pendidikan Agama Islam

ABSTRAK

Film animasi Nussa dan Rarra adalah salah satu film animasi yang banyak digemari oleh anak-anak. Tokoh-tokoh dengan karakter unik dengan cerita yang menarik sesuai dengan kehidupan nyata. Tujuan penelitian ini untuk menganalisis Nilai-nilai Moderasi Beragama yang muncul di film animasi Nussa dan Rarra. Jenis penelitian yang digunakan yaitu penelitian kepustakaan dengan sumber data yang digunakan adalah bahan observasi dan dokumentasi. Teknik yang penelitian yang digunakan yaitu analisis isi. Dalam pengambilan data-datanya penulis mengambil dari data primer yaitu film animasi Nussa dan Rarra di produksi oleh *lillte giantz* dan *4stripw productions* episode Belajar Jualan, Belajar Ikhlas, Stop Jangan Berebut, Baik Itu Mudah, Toleransi. Hasil penelitian analisis nilai-nilai moderasi beragama dalam Animasi Nussa dan Rarra, terdapat sikap adil pada episode jangan berebut, sikap istiqomah pada episode belajar ikhlas dan episode belajar jualan, sikap mudah dan tidak mempersulit pada episode baik itu mudah, sikap hikmah terdapat pada episode belajar ikhlas dan episode belajar jualan dan sikap toleransi terdapat episode toleransi. Meliputi: Berbagi, bersyukur, tolong-menolong, bersabar, jujur, sederhana, adil, dan tayyib. Film animasi nussa dan rarra pada adegan belajar jualan, belajar ikhlas, stop jangan berebut, baik itu mudah, dan toleransi dapat dijadikan contoh untuk kehidupan sehari-hari. Pelajaran yang dapat diambil adalah saling mengingatkan untuk kebaikan, selalu bersyukur apa yang dimiliki, tolong menolong siapapun yang membutuhkan pertolongan dan melakukannya tanpa mengharapkan imbalan, saling menghormati satu sama lain tanpa membedakan ras, agama, dan budaya. Bersabar dengan ujian yang sedang dihadapi. Bertanggung jawab terhadap permasalahan dan selalu rendah hati.

Kata Kunci : Moderasi Beragama, Nilai-nilai, Nussa & Rarra

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah swt yang maha pengasih lagi maha penyayang, puja dan puji syukur penulis panjatkan kehadiratnya yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Nilai Nilai Moderasi Beragama Dalam Serial Animasi Nussa Dan Rarra”** tepat pada waktunya.

Penulisan Skripsi ini telah semaksimal mungkin penulis upayakan dan didukung bantuan berbagai pihak untuk itu tidak lupa penulis mengucapkan terimah kasih terutama kepada dosen pembimbing dan semua pihak yang telah membantu penulis dalam pembuatan Skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa di dalam Skripsi ini terdapat banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna, oleh sebab itu, penulis mengharapkan adanya kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan Skripsi ini.

Penyusunan Skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus di tempuh oleh mahasiswa untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan islam (S.Pd) UIN FAS Bengkulu.

Sehingga pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan dan ucapan terima kasih yang sebesar besarnya kepada yang terhormat :

1. Prof. Dr. H. Zulkarnain Dali, M.Pd. Rektor UIN FAS Bengkulu
2. Dr. Mus Mulyadi, M. Pd Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN FAS Bengkulu
3. Azizah Aryati, S. Ag, M. Ag Selaku Ketua Jursan Tarbiyah
4. Hengki Satrisno, M. Pd. I Selaku Koordinator Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI), Jurusan Tarbiyah
5. Dr. Mindani, M. Ag Selaku Pembimbing I, dan ibu dian jelita, M. Pd. Selaku pembimbing ii yang telah memberikan bimbingan,

- mengarahkan serta memberikan masukan yang sangat bermanfaat bagi penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
6. Kepala Perpustakaan UIN FAS Bengkulu yang telah mengizinkan penulis untuk memperoleh relevansi yang penulis butuhkan dalam mencari konsep-konsep teoritis.
 7. Segenap Civitas Akademik Institut Agama Islam Negeri (UIN FAS) Bengkulu
 8. Bapak/Ibu Dosen yang telah meberikan ilmu pengetahuan dan pengalaman yang telah membantu penulis menyelesaikan proposal skripsi ini.

Dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan baik dari segi isi, penyusunan maupun teknik penulisan karena keterbatasan pengetahuan yang penulis miliki. Untuk itu dengan kerendahan hati penulis mengharapkan saran, kritik yang sifatnya membangun dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini dan perbaikan-perbaikan di masa akan datang.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah banyak memberikan bantuan dan penyelesaian skrpsi ini.

Bengkulu, 15 Februari 2023

Rahma Afriani
NIM.1911210021

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PENGESAHAN	iii
NOTA PEMBIMBING	iv
PERSEMBAHAN	v
MOTTO	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Batasan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengertian nilai-nilai Moderasi Agama	9
1. Pengertian Nilai	9
2. Pengertian Moderasi Agama	10
3. Karakteristik Moderasi Agama.....	16
4. Nilai-nilai Moderasi Agama	20
B. Film Animasi	21
1. Pengertian Animasi	21
2. Animasi Nussa dan Rarra	24

3. Series Nussa dan Rarra.....	27
C. Penelitian Terdahulu.....	30
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan pendekatan Penelitian	32
B. Intrumen Penelitian	33
C. Sumber Data Penelitian	33
D. Teknik Pengumpulan data	34
E. Teknik Analisa Data.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Film Animasi Nussa dan Rarra	37
1. Propil Animasi Nussa dan Rarra	37
2. Tim Animasi Nussa dan Rarra	38
3. Karakter Tokoh Animasi Nussa dan Rarra	42
4. Sinopsis Animasi Nussa dan Rarra	48
B. Nilai-Nilai Moderasi Beragama	56
C. Hasil Pembahasan.....	72
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	75
B. Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Nussa & Rarra	26
Gambar 2.1 Episode Toleransi	27
Gambar 2.3 Episode Belajar Jualan.....	28
Gambar 2.4 Episode Belajar Ikhlas	28
Gambar 2.5 Episode Stop Jangan Berebut	29
Gambar 2.6 Episode Baik Itu Mudah	30
Gambar 4.1 Propil Nussa dan Rarra	37
Gambar 4.2 Karakter Animasi Nussa	36
Gambar 4.3 Karakter Animasi Rarra	44
Gambar 4.4 Karakter Animasi Umma	45
Gambar 4.5 karakter Animasi Anta.....	46
Gambar 4.6 Karakter Animasi Abdul	46
Gambar 4.7 karakter Animasi Syifa	56
Gambar 4.8 Episode Stop Jangan Berebut (2.17-2.27 detik)	47
Gambar 4.9 Episode Belajar Ikhlas (1.40-1.50 detik)	49
Gambar 4.10 Episode belajar jualan (1.45-1.50 dan 4.51-5.12 detik)	60
Gambar 4.11 Episode Baik Itu Mudah (1.03-1.42 detik)	63
Gambar 4.12 Episode Belajar Ikhlas (2.17- 2.27 detik)	65
Gambar 4.13 Episode Belajar Jualan (4.40-5.00 detik)	66
Gambar 4.14 Episode Toleransi (0.55-1.10 detik)	68
Gambar 4.15 Episode Toleransi (2.03-2.42 detik)	69