

الباب الثاني الأساس النظري

أ. الإطار النظري

١. تعريف الكتاب المدرسي

فهم المواد التعليمية هي أساسًا "محتوى" المنهج ، أي في شكل مواد أو مجالات دراسية مع مواضيع فرعية وتفاصيل^١. هذا الكتاب المدرسي في شكل مجموعة من الورق تحتوي على معلومات ، مطبوعة ، مرتبة بشكل منهجي ، مغلفة ومحمية من الخارج مصنوعة من ورق سميك أو مادة أخرى. المواد التعليمية هي مجموعة من أدوات التعلم التي تحتوي على مواد وطرق وقيود وكيفية التقييم. مصممة بشكل منهجي وجذاب لتحقيق الأهداف المتوقعة^٢. وفي الوقت نفسه ، تتكون المواد التعليمية بشكل عام من المعرفة (الحقائق ، المفاهيم ، المبادئ ، الإجراءات) ، المهارات والمواقف أو القيم.

¹ Nur Makhsun, *Supervisi Akademik Studi Peningkatan Kinerja Guru MI Dalam Pengembangan Bahan Ajar*, (Jawa Tengah : CV Pilar Nusantara, 2020) Hal. 45

² Jajang Bayu Kelana, Dan D. Fadly Pratama, *Bahan Ajar Ipa Berbasis Literasi Sains*, (Bandung : LEKKAS, 2019), Hal.3.

الكتب المدرسية هي أنواع الكتب المستخدمة في أنشطة التدريس والتعلم. يمكن استخدام جميع الكتب كمواد دراسية وتسليمها في التعلم. يرتبط تعريف الكتاب المدرسي بطريقة تحضيره واستخدامه في التعلم ونشره ، بحيث يمكن القول أن الكتاب كتاب مدرسي.

يتم إعداد الكتب المدرسية وترتيبها وفقاً لاحتياجات الطلاب وأهدافهم التعليمية لتحقيق كفاءات معينة. يتم إعداد الكتب المدرسية وفقاً لخطة الدرس ، وكذلك مهمة المعلم ، وهي تصميم خطة الدرس ومهامها ، ثم تنفيذ التعلم وتقييم تحصيل الطالب.

الكتب المدرسية هي كتب تُستخدم كدليل تعليمي في مجالات معينة ، وهي عبارة عن كتب قياسية يتم تجميعها من قبل خبراء في مجالاتهم للأغراض والأهداف التعليمية ، ومجهزة بالتدريس المناسب ويسهل فهمها من قبل الطلاب بحيث يتم استخدامها من قبل المدارس والجامعات حتى يتمكنوا من استخدامها. يمكن أن تدعم برامج التدريس والتعلم. يعتبر الكتاب المدرسي أهم مصدر من مصادر تعلم الطالب، حيث يعتبر المصدر الأول للمعلم والمتعلم وهو مصدر المعلومة الأول

ويساعد المعلم أيضا على تحديد الوسائل والأساليب التي يمكن استخدامها.^٢

يقدم الكتاب المدرسي للمدرس والتلاميذ إطاراً عاماً للمقرر الدراسي كما تصوره واضعوا المنهج محققاً للأهداف المرغوب فيها، وبالتالي فإن المدرس في تدريسه يعمل في إطار محدد سلفاً مما يسهل عليه أمر تحديد أهداف كل درس أو كل مجموعة من الدروس واختيار القراءات الإضافية المكملة لمادة الكتاب المدرسي بالنسبة للمدرس وتلاميذه والتفكير في أنواع الوسائل التعليمية التي يرى أنها تناسب دروسه وتحديد أكثر المصادر البيئية والأحداث الجارية والقضايا المعاصرة تمثيلاً مع مادة الكتاب المدرسي، وكذلك فإنه يستطيع أن يحدد الوقت^٣

حسب الحكومة المنظمة في لائحة وزير التربية الوطنية (بيرمينديكناس) رقم ٢ من عام ٢٠٠٨ ، الفقرة ٤ من المادة ١ تنص على أن "الكتب المدرسية للتعليم الابتدائي والثانوي والعالى ، المشار إليها فيما بعد بالكتب المدرسية ، هي كتب

^٢ عنود الشايش الخريشما، "أسس المنهاج واللغة"، (الاوكرانية : ار الحامد للنشر، ٢٠١٣) ٢١٠
^٣ فتحي تياب سبتان نصرى نيا خاطر، "أساليب وطرائق تدريس الاجتماعيات"، (دار الجنادرية

مرجعية إلزامية للاستخدام في وحدات التعليم الابتدائي والثانوي أو مؤسسات التعليم العالي التي تحتوي على مواد تعليمية في إطار زيادة الإيمان ، التقوى والشخصية النبيلة والشخصية النبيلة وإتقان العلم والتكنولوجيا وزيادة الحساسية والقدرات الجمالية وزيادة القدرات الحركية والصحة المجمعّة بناءً على معايير التعليم الوطنية. وفقاً لما قاله ماجد ، يتم تعريف مصادر التعلم على أنّها المعلومات المقدمة والمخزنة في وسائط مختلفة ، والتي يمكن أن تساعد الطلاب في التعلم كتجسيد للمناهج الدراسية. لا يقتصر النموذج سواء في الطباعة أو الفيديو أو تنسيقات البرامج أو التنسيقات المختلفة التي يمكن استخدامها من قبل الطلاب أو المعلمين حتى تتمكن من القول إن المواد التعليمية هي مجموعة من أدوات أو أدوات التعلم التي تحتوي على مواد وطرق وقيود و كيفية تقييم ما تم تصميمه بشكل منهجي وجذاب من أجل تحقيق الأهداف المتوقعة وهي تحقيق الكفاءة أو الكفاءة الفرعية بكل تعقيداتها. ° وفي الوقت نفسه ، وفقاً لتشومسين إس ويدودو وجاسامادي ، فإن المواد التعليمية هي مجموعة من الأدوات التي

⁵ Nasaruddin, Dina Merris Maya Sari, *Pengembangan Bahan Ajar*, (Sumatera Barat : PT Global Eksekutif Teknologi, 2022), Hal. 2.

تحتوي على مواد وطرق وقيود وطرق تقييم مصممة بطريقة منهجية وجذابة من أجل تحقيق الأهداف المتوقعة ، وهي تحقيق الكفاءات والكفاءات الفرعية بكل تعقيداتها. يوضح هذا الفهم أن المواد التعليمية يجب تصميمها وكتابتها بمبادئ تعليمية لأنها ستستخدم من قبل المعلمين لمساعدة ودعم عملية التعلم.

لا تحتوي المواد التعليمية على مواد تتعلق بالمعرفة فحسب ، بل تحتوي أيضاً على المهارات والمواقف التي يحتاجها الطلاب لتعلمها لتحقيق معايير الكفاءة التي وضعتها الحكومة. تحتوي المادة التعليمية على مادة أو رسالة أو محتوى موضوعي. باستخدام كلمة "تصميم" ، يمكن ملاحظة أن المواد التعليمية يمكن أن تتحقق أيضاً في شكل وسائط تعليمية وأدوات تعليمية ومصادر تعليمية تساعد المعلمين والطلاب في التعلم. هناك

نوعان من المواد التعليمية وهما:

(١) مواد التدريس "التصميمية" كاملة ، أي المواد التعليمية التي

تحتوي على جميع مكونات التعلم ككل ، بما في ذلك:

أهداف التعلم أو الكفاءات المطلوب تحقيقها. أنشطة

⁶ Sugiarni, *Bahan Ajar, Media Dan Teknologi Pembelajaran*, (Tangerang : Pascal Books, 2022), Hal. 45.

التعلم التي يجب على الطلاب القيام بها ، والمواد التعليمية ، والتمارين والواجبات ، والتقييم ، والتغذية الراجعة. من أمثلة هذه المجموعة من المواد التعليمية وحدات التعلم ، وتعلم الصوت ، ومقاطع الفيديو التعليمية ، والتعلم القائم على الكمبيوتر ، والتعلم المستند إلى الويب / الإنترنت.

(٢) المواد التعليمية "التصميمية" غير مكتملة ، مما يعني أن المواد التعليمية مصممة على شكل موارد تعليمية أو وسائط تعليمية أو وسائل مساعدة مرئية عندما ينفذ المعلمون والطلاب أنشطة تعليمية. تتضمن أمثلة هذه المجموعة من المواد التعليمية التعلم باستخدام العديد من الوسائل المرئية ، والتعلم بشفافية ، والتعلم باستخدام الكتب المدرسية ، وخرائط الكرة الأرضية ، ونماذج الهيكل العظمي البشري ، وما إلى ذلك. على سبيل المثال ، سيقوم المعلم بتدريس مادة عن الجزر الكبيرة في إندونيسيا. يمكن تصنيف الخرائط على أنها شكل من

أشكال تصميم المواد التعليمية التي تحتوي على مواد حول الأرخييل الإندونيسي.

انطلاقاً من النموذج ، يمكن القول أن المواد التعليمية تحتاج إلى التطوير والتنظيم بطريقة ثابتة حتى لا ينحرف التعلم عن الأهداف المراد تحقيقها. من التعريف العديدة الموجودة ، هناك فهم مشترك بأن المواد التعليمية أو المواد التعليمية تعرض عددًا من الكفاءات التي يجب أن يتقنها الطلاب من خلال المواد التعليمية الواردة فيها. بناءً على التعريف أعلاه ، يمكن استنتاج أن الكتب المدرسية هي مجموعة من مكونات المواد التعليمية التي تشير إلى المناهج التي يستخدمها المعلمون كمواد تعليمية للطلاب وتساعد المعلمين في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم في الفصل ، من أجل تحقيق معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية التي يتم استيفاؤها.

٢. خصائص الكتاب المدرسي

المواد التعليمية هي كل ما يجب تعلمه وإتقانه من قبل الطلاب في شكل معرفة ومهارات واتجاهات من خلال أنشطة

التعلم. المواد التعليمية هي أهم شيء في عملية التعلم ، خاصة في الكتب. أوضح سومارتي أن المواد التعليمية هي مجموعة من المواد التي يتم ترتيبها بشكل منهجي لخلق جو يمكن من عملية التعلم. وفقاً لسومارتي ، تتمتع المواد التعليمية بالخصائص التالية:

- ١) المفاهيم هي أفكار أو أفكار لها خصائص مشتركة.
- ٢) المبادئ هي الحقائق الأساسية التي هي نقطة البداية للتفكير والعمل وما إلى ذلك.
- ٣) التعريفات هي جمل تعبر عن المعنى والوصف والخصائص الرئيسية للأشخاص والأشياء والعمليات والأنشطة.
- ٤) السياق هو وصف للجملة التي تدعم أو تشرح وجبة مرتبطة بحدث ما
- ٥) البيانات هي حقائق مكتوبة يمكن استخدامها كمواد دراسية
- ٦) الحقائق هي حدث أو أحداث وقعت.^٧

وفي الوقت نفسه ، وفقاً لما ذكره السيد عطي سوبارمان ،

فإن المواد التعليمية لها الخصائص التالية:

⁷ Annisa Anita Dewi, *Buku Sebagai Bahan Ajar Sebuah Perbandingan Buku Teks Bahasa Inggris Di Indonesia & Di Thailand*, (Jawa Barat : CV Jejak, 2019), Hal.37.

١) التعليم الذاتي ، مما يعني أنه يمكن للطلاب دراسة المواد

التعليمية بأنفسهم لأنها مرتبة لهذا الغرض.

٢) قوة الشرح الذاتي ، أي المواد التعليمية قادرة على شرح

نفسها لأنها تستخدم لغة بسيطة ، والمحتويات متماسكة

، ومرتبة بشكل منهجي.

٣) التعلم الذاتي ، أي يمكن للطلاب تعلم المواد التعليمية

بوتيرة تناسبهم دون الحاجة إلى انتظار الطلاب الآخرين

الذين هم أبطأ أو يشعرون بالتخلف عن الطلاب

الأسرع.

٤) قائمة بذاتها ، أي مواد تعليمية مكتملة بذاتها بحيث لا

يحتاج الطلاب إلى الاعتماد على مواد تعليمية أخرى ،

إلا إذا كانوا يعتزمون إثراء معارفهم وتعميقها.

٥) مواد تعليمية فردية ، وهي مواد تعليمية مصممة وفقاً

لقدرات وخصائص الطلاب الذين يدرسونها.

٦) المواد التعليمية المرنة والمتنقلة ، وهي المواد التعليمية التي

يمكن للطلاب تعلمها في أي وقت وفي أي مكان ، أثناء

السكون أو التنقل.

٧) مواد التعلم التوافقية والتفاعلية ، أي المواد التعليمية المصممة وفقاً لمبادئ التواصل الفعال وتتضمن عملية تفاعل مع الطلاب الذين يدرسونها.

٨) الوسائط المتعددة والمواد القائمة على الكمبيوتر ، وهي المواد التعليمية المصممة على أساس الوسائط المتعددة بما في ذلك الاستخدام الأمثل لأجهزة الكمبيوتر إذا كان الطلاب يمكنهم الوصول إليها.

٩) مدعومة بالبرامج التعليمية ومجموعات الدراسة ، أي المواد التعليمية قد لا تزال بحاجة إلى دعم البرامج التعليمية ومجموعات الدراسة.^٨

خصائص المواد التعليمية التي يمكن تحديدها لإعداد مواد تعليمية جيدة هي:

١) تم تصميم المواد التعليمية خصيصاً للطلاب بناءً على أهداف التعلم.

⁸ Ina Magdalena, *Tulisan Bersama Tentang Desain Pembelajaran SD*, (Jawa Barat : Tim CV Jejak, 2021), Hal. 155.

٢) تحتوي المواد التعليمية على تفسيرات للكفاءات والأهداف التعليمية المراد تحقيقها.

٣) يتم إعداد المواد التعليمية بناءً على نموذج تعليمي ممتع وخالق ومبتكر.

٤) تحتوي المواد التعليمية على بنية مواد تعليمية مصممة خصيصاً لاحتياجات الطلاب والكفاءات النهائية المطلوب تحقيقها.

٥) تتميز المواد التعليمية بمظهر بسيط وجذاب بحيث يمكنها تشجيع الطلاب على التعلم.

٦) توفر المواد التعليمية فرصاً للطلاب لإعطاء الأولوية للتعلم المستقل.

٧) يمكن أن تستوعب المواد التعليمية الطلاب الذين يواجهون صعوبات في عملية التعلم.

٨) تولي المواد التعليمية اهتماماً بجداتة الموضوعات التي تمت مناقشتها.^٩

^٩ Citra kurniawan, Dedi Kuswandi, *Pengembangan E-Modul Sebagai Media Literasi Digital Pada Pembelajaran Abad 21*, (Lamongan : ACADEMIA PUBLICATION, 2022), Hal.11.

وبحسب القاسمي فإن هناك عدة مكونات مادية يجب توافرها في الكتب المدرسية العربية ، وهي:

(١) القراءات في الأمور المتعلقة بالحياة الطلابية. لتكون أكثر

تواصلًا ، يجب أن تكون القراءة في شكل سؤال وجواب.

(٢) قواعد اللغة العربية (قواعد اللغة العربية) باستخدام صياغة

لغة الطالب المعنية ، يجب على المعلم القيام بها بعد

القراءة وقبل البدء في التدريب.

(٣) بعض التمارين الشفوية والمكتوبة (التدريبات) التي يقوم

بها التلاميذ بتوجيه من المعلم.

(٤) يجب مراعاة مراحل تقديم المواد التعليمية حتى لا تضر

بفاعلية تدريس اللغة وتعلمها.

(٥) قاموس قصير ، وهو قاموس يحتوي على كلمات جديدة

في الكتاب يجدها الطلاب صعبة.

٦) دعم المناطقية ويشمل قواميس ودفاتر تمارين وكتيبات

إرشادية للمعلمين.^{١٠}

٣. وظيفة الكتاب المدرسي

تتمثل وظيفة الكتب المدرسية في الخطوط العريضة للمعلمين في توجيه جميع أنشطتهم في عملية التعلم بالإضافة إلى كونها مادة للكفاءة التي يجب تدريسها للطلاب. بينما يعمل الكتاب المدرسي بالنسبة للطلاب كدليل في عملية التعلم وهو مادة من الكفاءة التي يجب تعلمها. يقوم الكتاب المدرسي بدور المصدر الذي ينهل الطلبة منه المعرفة التي يتلقونها، والقيم التي يتمثلونها، والمهارات التي يكتسبونها طوال سنوات مكوثهم في المدارس. وهو بهذا الموقع المتميز يقوم بدور أشبه بالموجه العام لعمل المعلمين ومحط الاهتمام لدى المتعلمين وأولياء أمورهم وهي مسؤولية خطيرة لها تأثيرها المباشر على مستوى كفاءة نظام التعليم، ونوعية مخرجاته إيجاباً أو سلباً، بقدر ما ييسر الكتاب المدرسي التعلم للطلاب،

¹⁰ Afifah Wijdan Azhari, 'Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Terbitan Karya Toha Putra', *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, Dan Budaya Arab*, 1.2 (2018), 126

ويدفعه إلى التفكير المحلل الناقد، ويجفزه على مواصلة التعلم
واتقانه، أو أن يكون الجمود غالباً على الكتاب، بحيث يؤدي إلى
اكتفاء المعلم بشرح الدروس وتلقينها . وانشغال الطالب بحفظ
نصوص الكتاب واستظهارها^{١١}

عادة ما يتم تضمين المواد التعليمية في الكتب المدرسية التي
لها وظيفة معقدة في تنفيذ التعليم في المدارس. وأوضح مركز
مسك الدفاتر أنه مع وجود المواد التعليمية ، سيتم مساعدة
الطلاب بشكل أكبر في العثور على المعلومات أو في تجهيز
أنفسهم بعدد من الخبرات والتمارين. وفقاً لغرين وبيتي ، فإن
وظيفة المواد التعليمية أكثر اكتمالاً ، وهي على النحو التالي:

(١) تجسيد منظور قوي وحديث للتدريس وإثبات تطبيقه في
المواد التعليمية المعروضة.

(٢) تقديم مصدر للموضوع أو مادة غنية وسهلة القراءة
ومتنوعة ، والتي تتوافق مع اهتمامات الطلاب
 واحتياجاتهم كأساس لبرامج الأنشطة المقترحة ، حيث يتم

^{١١}المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج - الكويت, "الكتاب المدرسي", (المركز العربي
للبحوث التربوية لدول الخليج - الكويت, ٢٠١٨) ٠٦

الحصول على المهارات التعبيرية في ظل ظروف تشبه الواقع. الحياة.

٣) توفير مصدر منظم وتدرجي فيما يتعلق بالمهارات التعبيرية التي تنفذ المشكلات الأساسية في الاتصال.

٤) العرض مع مصادر أخرى للمواد التعليمية في أساليب وأدوات التدريس المصاحبة لتحفيز الطلاب.

٥) تقديم الفكاسي الأولي الضروري (المشاعر العميقة) وأيضاً كدعم للتمارين والمهام العملية.

٦) تقديم مواد أو أدوات تقييم ومعالجة مناسبة ومناسبة.^{١٢}

مع خصائص الطلاب ذوي الخلفيات المختلفة ، سيكون من المفيد جداً أن يكون لديك كتب مدرسية ، لأنه يمكن دراستها وفقاً لقدرات الطلاب ويمكن استخدامها كأداة تقييم ، وإتقان نتائج التعلم لأن كل كتاب مدرسي مجهز بتقييم لقياس الإتقان. أهداف تعلم الكفاءة. عند التصنيف ، يكون للمواد التعليمية وظيفتان رئيسيتان ، وهما تحديد الأشخاص الذين

¹² E. Kosasih, *Pengembangan Bahan Ajar*, (Jakarta Timur : PT Bumi Aksara, 2021), Hal.3.

يستخدمون المواد التعليمية ووفقاً لاستراتيجيات التعلم المستخدمة.¹³ بناءً على الشخص الذي يستخدم المادة التعليمية ، تنقسم وظيفة المادة التعليمية إلى قسمين ، وهما:

(أ) مواد تعليمية للمحاضرين أو المعلمين

١. التدريس يمكن أن يوفر الوقت
٢. كدليل إرشادي يوجه جميع الأنشطة في عملية التعلم
٣. كأداة تقييم البحث أو التمكن من مخرجات التعلم
٤. جعل عملية التعلم أكثر فعالية وتفاعلية
٥. دور المعلم يصبح ميسراً

(ب) مواد تعليمية للطلاب

١. يمكن للطلاب الدراسة في أي مكان وزمان
٢. يمكن للطلاب الدراسة بشكل مستقل دون الحاجة إلى التواجد مع المعلمين أو الأصدقاء
٣. مساعدة الطلاب المحتملين ليصبحوا مستقلين

¹³ Pristian Hadi Putra, *Pengembangan Bahan Ajar Pendidikan Agama Islam Berbasis Kearifan Lokal*, (Jawa Barat : CV. Adanu Abimata, 2020), Hal. 21.

٤. إرشادات للطلاب الذين سيوجهون أنشطتهم في

عملية التعلم والكفاءات التي يجب إتقانها أو تعلمها

تعتمد وظيفة المواد التعليمية على إستراتيجية التعلم

المستخدمة ، وتنقسم وظيفة المواد التعليمية إلى ثلاث وهي:

(أ) المواد التعليمية في استخلاص المعلومات الكلاسيكي

١. كمادة داعمة لعملية التعلم التي تقام

٢. كمصدر للمعلومات في عملية التعلم

(ب) مواد التدريس في التعلم الفردي

١. كوسائل الإعلام الرئيسية في عملية التعلم

٢. كدعم لوسائل التعلم الأخرى

٣. كأداة تستخدم لتجميع المعلومات والإشراف

عليها

(ت) مواد التدريس في التعلم الجماعي

(١) كمادة داعمة للمواد التعليمية الرئيسية وإذا تم

تصميمها بهذه الطريقة يمكن أن تزيد من دافع

تعلم الطلاب

٢) كمادة تتكامل مع عملية التعلم الجماعي من خلال توفير معلومات أساسية عن المادة ، معلومات عن الأشخاص المشاركين في التعلم الجماعي.

٤ . نظرية ويليام فرانيس ماكي

بحسب ويليام فرانيس ماكي ، فإنه يكشف عن الجوانب التي تعتبر مواد تعليمية جيدة من خلال النظر في أربعة معايير ، وهي: (١) الاختيار (٢) التدرجات (٣) التقديم و (٤) التكرار: ١. اختيار (انتخاب)

الاختيار هو الاختيار أو الفرز في هذه الحالة هو اختيار المواد. يجب إجراء الاختيار لأنه لا يمكن تدريس جميع المواد بلغة واحدة أو في أي مجال من مجالات المعرفة. تعتمد أهمية هذا الاختيار على الأساس المنطقي التالي:^{١٤}

(١) تتنوع مصادر القواعد الوصفية في طبيعتها ، سواء من حيث النظرية أو الباحثين أو البساطة

¹⁴ Nujumun Niswah Aziz Muzayin, 'Analisis Buku Teks "Al-Lughah Al-'arabiyah Al-Mu'ashirah" Karya Eckehard Schulz', *Jurnal Bashrah*, 02.01 (2022), 33-48.

٢) بعض المواد النحوية الوصفية ليست ذات صلة
بالاهتمامات التعليمية

٣) من المستحيل تعليم جميع المواد العربية للطلاب و

٤) دائماً ما يكون لتعلم اللغة أهداف محددة ، والتي لا
تتطلب دائماً من الطلاب إتقان جميع جوانب اللغة

يعتبر اختيار هذه المادة مهماً في تحليل تدريس اللغة. لأن
جودة تصميم تدريس اللغة يتم تحديدها إلى حد كبير من
خلال جودة أعمال الاختيار. بالإضافة إلى ذلك ، يتم
تحديد تعليم اللغة الجيد أيضاً من خلال الإجراءات الجيدة.
يقسم ماكي هذه المرحلة إلى ٥ مبادئ ، وهي: أهداف التعلم
ومستويات قدرة الطالب وطول وقت الدراسة واختيار نوع
اللغة التي تريد تعلمها وعامل إمكانية التعلم.¹⁵

لا توجد طريقة واحدة في هذا العالم يمكنها تدريس جميع
جوانب اللغة. عن قصد أو بغير قصد ، أحسنت أم لا ،
طريقة تدريس اللغة تجعل مجموعة مختارة من المواد التي سيتم

¹⁵ M. Akzomi Zakawali Suharsono Suharsono, 'Analisis Materi Nahwu Dalam Kitab Audlohul Manahij Fi Mu'jam Qowa'idul Lughoh Al'arabiyah', *Lahjah Arabiyah*, 3.1 (2022), 1-8

تدريسها ، سواء من اختيار نظام الصوت ، والمفردات ، والدلالات ، والقواعد. نظرًا للعدد الكبير والنطاق الواسع ، فمن السهل تحديد منطقة المفردات ويجب أن تخضع للاختيار ، نظرًا لمئات الآلاف من الكلمات ، يتم تدريس بضعة آلاف فقط ومعروفة. الأشياء التي يتم أخذها في الاعتبار عند اختيار المفردات هي الغرض من تعلم اللغة ومستوى الكفاءة وطول الفترة الزمنية المدروسة.¹⁶

٢. التدرج (الفرز)

التدرج هو الترتيب التدريجي للمادة ؛ بدءًا من مادة سهلة ثم الانتقال تدريجيًا إلى مادة أكثر صعوبة حتى أخيرًا مادة صعبة. لأنه من المستحيل نقل المادة دفعة واحدة. سيجعل الكتاب المدرسي الذي يستخدم مفهوم التدرج من السهل على الطلاب فهم محتويات الكتاب بشكل أفضل. في هذه الحالة ، يطرح ماكي متطلبين مهمين بحيث يمكن

¹⁶ Nursobah Fitriani and Hasan Saefulloh, 'Analisis Bahan Ajar "Buku Siswa Bahasa Arab" Untuk Kelas 6 Madrasah Ibtidaiyah (Pendekatan Saintifik 2013)', *EL-IBTIKAR: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 7.2 (2018), 115 <<https://doi.org/10.24235/ibtikar.v7i2.3336>>.

القول بأن الكتاب يفني بمفهوم التدرج ، وهما: التجميع والتدرج.^{١٧}

(أ) يجب أن يقوم التجميع على مبادئ التوحيد والتباين والتوازي.

(ب) يجب أن يعتمد الفرز على مبادئ علم نفس التعلم ، أي من العام إلى المحدد ، ومن الإيجاز إلى الطويل ، ومن البسيط إلى المعقد ، ومن الأكثر فائدة للطلاب إلى الأقل فائدة للطلاب.

٣. عرض

بعد اجتياز مراحل الاختيار والتدرج ، تكون المرحلة التالية هي مرحلة العرض. العرض هو كيفية نقل المواد التي تم اختيارها وتجميعها وفهمها من قبل الطلاب. فيما يلي بعض

الإجراءات عند تقديم مادة:^{١٨}

(أ) إجراء مختلف

¹⁷ Nurul Hadi, 'Analisis Content Buku Ajar Bahasa Arab (Pendekatan Sainifik Kurikulum 2013) Kelas I Madrasah Ibtidaiyah Terbitan Kementerian Agama Republik Indonesia 2014', *Ijaz Arabi Journal of Arabic Learning*, 1.1 (2018), 37-51 .

¹⁸ Nursobah Fitriani and Hasan Saefulloh, 'Analisis Bahan Ajar "Buku Siswa Bahasa Arab" Untuk Kelas 6 Madrasah Ibtidaiyah (Pendekatan Sainifik 2013)', *EL-IBTIKAR: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 7.2 (2018), 115
<<https://doi.org/10.24235/ibtikar.v7i2.3336>>.

الإجراءات التفاضلية هي إجراءات تستند إلى الاختلافات في المعنى بين اللغة الأولى واللغة الثانية. وفقًا لهذا الإجراء ، لفهم المعنى ، يتم استخدام لغة الطالب ، أي من خلال شرح لغة الطالب أو بترجمتها إلى لغة الطالب. يمكن استخدام لغة الطلاب لشرح معنى الكلمة واستخدامها ، وقواعد النحو ، والاختلافات في أنماط الجملة ، والأصوات ، وما إلى ذلك. تكمن الصعوبة في هذه الطريقة في وجود العديد من المصطلحات والكلمات الأجنبية التي لم تتم ترجمتها بعد إلى لغة الطالب.

(ب) إجراء مكثف

الإجراء المكثف هو إجراء لتعليم اللغة باستخدام إيماءات اليد والوجه وما إلى ذلك. يمكن أن يتم تعليم الأسماء من خلال الإشارة إلى هذه الأشياء. يمكن تعليم الأفعال من خلال إظهار إيماءات اليدين أو الأطراف الأخرى.

(ت) إجراء مصور

الإجراء التصويري هو إجراء تعليمي باستخدام الصور. هناك ثلاثة أنواع من الصور المستخدمة في تعليم اللغة ، وهي كالتالي:

١. الصور المواضيعية

الصور المواضيعية هي الصور التي تُستخدم كرسوم توضيحية لموضوع أو نص. على سبيل المثال ، صورة لعائلة تأكل معًا ، أو صورة منظر طبيعي.

٢. فن الإستذكار الرسم

الصور التذكارية هي صور مصممة لمساعدة الطلاب على تذكر معنى كلمات أو جمل معينة. يمكن أن تكون صورة ذاكري صورة لموقف يتم تقديمه في نفس الوقت مع جمل حول هذا الموقف.

٣. الصورة الدلالية

الصور الدلالية هي صور لتعليم المعنى. لذلك يجب أن تكون الصورة واضحة وغير غامضة. بجانب هذه الصور. الوسائط الأخرى التي يمكن استخدامها هي

الأفلام وشرائط الأفلام والشرائح وصور الحائط
والبطاقات التعليمية والأشكال اللاصقة.

٤. إجراء السياق

إجراء السياق هو إجراء تعليمي لفظي. مثل
استخدام التعريفات ، والتعداد ، والاستبدالات ،
والاستعارات ، والمعارضات ، والسياقات المتعددة.

٤. تكرار

التكرار في هذا السياق الذي يُعرَّف بأنه تقوية أو تدريب
أو شحذ. الشحذ هو الخطوة التي يتخذها مؤلف الكتاب
المدرسي بحيث يمكن استيعاب المواد المقدمة واستيعابها من
قبل الطلاب في الكفاءة اللغوية الجاهزة للاستخدام. إن
إجراء الشحذ هذا ضروري للغاية ، لأنه يقوم على أساس

التفكير.^{١٩}

أ) الغرض من تعلم اللغة هو أن يكون الطلاب قادرين على
التحدث بشكل صحيح وطلاقة واستقلالية. لذلك ،

¹⁹ Nujumun Niswah Aziz Muzayin, 'Analisis Buku Teks "Al-Lughah Al-arabiyah Al-Mu'ashirah" Karya Eckehard Schulz', Jurnal Bashrah, 02.01 (2022), 33-48.

يحتاج الطلاب إلى تدريب لاستخدام هذه القواعد في

سياقات اللغة الفعلية وفي المواقف المختلفة.

(ب) هناك طرق عديدة أو تقنيات شحذ بحيث يمكن

استيعاب قاعدة اللغة ، أي بتكرارها كجزء من الكفاءة

التواصلية.

قسم ماكي مادة التكرار إلى أربع مجموعات من الأنشطة

التي تتكيف مع المهارات اللغوية الأربع ، وهي: الاستماع

والتحدث والقراءة والكتابة. تقنيات الشحذ الأكثر شيوعًا

هي التدريبات الاستيعابية والإنتاجية. التدريبات الاستيعابية

هي تمارين الاستماع أو الاستماع والقراءة ، بينما التدريبات

الإنتاجية هي تمارين التحدث والكتابة. تعتبر ممارسة

التحدث والكتابة المكثفة شكلاً من أشكال الممارسة اللغوية

الحقيقية. يجب أن تحصل هذه المادة على الجزء الأكبر في

كتب اللغة المدرسية.

يشمل التدريب الاستيعابي مهارات الاستماع والقراءة ،

وتجدر الإشارة إلى أنه لا يتم نقل جميع التدريبات لتحسين

اللغة في تدريب المفردات. في بعض الحالات ، من الضروري بذل جهود إبداعية لمدرسي اللغة في التدريس يدويًا. التدريب على القراءة يمكن أن يتم عن طريق: اجب على السؤال؛ يكتب ملاحظات؛ تقديم نظرة عامة ؛ وقم بتدوين ملاحظة قراءة واحدة.

تتضمن الممارسة الإنتاجية مهارتين رئيسيتين ، وهما مهارات التحدث ومهارات الكتابة. في الممارسة العملية ، يمكن دمج هذين الجانبين مع مهارات القراءة والاستماع. بعض الطرق التي يمكن اتخاذها لتحسين مهارات الكتابة تشمل التدرب على التجميع أو عمل الملخصات ، تأليف الكتابة ، السرد ، رسم اللوحات ، الكتابة الحرة أو الترجمة. يمكن إجراء التدريب على مهارات التحدث بعدة طرق. (١) ممارسة الحوار أو التحدث باللغة التي تتم دراستها ؛ (٢) تدريب النمط ؛ (٣) ممارسة التقليد مباشرة ؛ (٤) تدرب على الرؤية والقول ؛ و (٥) التأليف شفويًا.

أوضح ماكي أن هناك أربعة معايير يمكن استخدامها لتحليل مادة الكتاب بحيث يمكن الحكم على الكتاب على أنه يتمتع بالجودة ، أي الاختيار والتدرج والتعريض والتكرار. بالإضافة إلى ذلك ، طرح غريني وبيتي عشرة معايير يجب أن تلبىها الكتب المدرسية لكي يتم اعتباره كتابًا عالي الجودة. المعايير العشرة هي:

١. تجذب الكتب المدرسية اهتمام الأطفال ، أي

الطلاب الذين يستخدمونها

٢. الكتب المدرسية قادرة على تحفيز الطلاب الذين

يستخدمونها

٣. قادرة على تحميل الرسوم التوضيحية التي تجذب

الطلاب الذين يستخدمونها

٤. تأخذ الكتب المدرسية في الاعتبار الجوانب اللغوية

بحيث تكون متوافقة مع قدرات الطلاب الذين

يستخدمونها

٥. ترتبط محتويات الكتاب المدرسي ارتباطاً وثيقاً

بالدروس الأخرى ، بل من الأفضل أن تدعمها بخطة

بحيث يشكل كل شيء كلاً كاملاً ومتكاملاً ؛

٦. يمكن أن تحفز الكتب المدرسية وتحفز الأنشطة

الشخصية للطلاب الذين يستخدمونها

٧. تتجنب الكتب المدرسية بوعي وحزم المفاهيم الغامضة

وغير العادية ، حتى لا يربك الطلاب الذين

يستخدمونها

٨. للكتب المدرسية وجهات نظر أو وجهات نظر

واضحة وثابتة بحيث تصبح في نهاية المطاف وجهة

نظر مستخدميها

٩. الكتب المدرسية قادرة على تحقيق الاستقرار والتركيز

على قيم الأطفال والكبار.

١٠. يمكن للكتاب المدرسي تقدير الاختلافات

الشخصية بين الطلاب الذين يستخدمونه.

ب. الدراسات السابقة

هذا النوع من الأبحاث ليست المرة الأولى التي يتم إجراؤها ، ولكن هناك دراسات سابقة لها أوجه تشابه ، من بين أمور أخرى.

(١) مسباح المنير, رسالة ٢٠٢٢ " تحليل كتاب دروس اللغة العربية "cinta berbahasa arab" للهاشمي". تهدف هذه الدراسة إلى تحديد خصائص الكتب المدرسية العربية في المرحلة الابتدائية. يستخدم هذا النوع من البحث دراسة الأدب وتحليل البيانات المستخدمة من قبل الباحثين هو التحليل الوصفي المتعلق بالكتاب المدرسي. تظهر نتائج بحث مسباح المنير أن الكتاب المدرسي العربي "cinta berbahasa arab" للهاشمي له خصائص ، فاللغة العربية المستخدمة من قبل الفصحى تعطي الأولوية للطلاب للحصول على مزيد من المعرفة وهذا الكتاب هو أكثر طرق الأفضول المستخدمة في تعلم اللغات العربية الصباحية الإندونيسية. الطلاب الذين تتراوح أعمارهم بين ٦-١١ سنة. من حيث الاختيار ، هذا الكتاب جيد لأن المفردات المستخدمة ليست معقدة للغاية لذلك سيكون من السهل فهمها.

أوجه الشبه بين بحث مسباح المنير وهذا البحث هو أنهما يستخدمان كتاب اللغة العربية للهاشمي. الفرق هو أن بحث مسباح منير يفحص كتاب الهاشمي في الفصل الخامسة ،بينما البحث تحلل هذه البحث كتاب الهاشمي في الفصل السادس ملاءمة نظرية ماكي.

(٢) ديني نورفاوزية, رسالة ٢٠٢٢ " تحليل كتاب " Cinta Berbahasa Arab " للهاشمي في الفصل الخامسة مدرسة ابتداءية إسلامية متكا ملة الازهر عام ٢٠٢١ (تحليل جدوى الكتاب من حيث جوانب الاختيار والتكرار)" كان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد جدوى الكتب من حيث المادة من حيث جوانب الاختيار والتكرار. تستخدم هذه الدراسة نظرية ماكي في جوانب الاختيار والتكرار في تحليل الكتب. كان البحث الذي تم إجراؤه بحثًا في المكتبات. تظهر نتائج بحث ديني نورفاوزية أن كتاب الهاشمي من ناحية الانتقاء له قيمة نسبية ٨٧.٥٪ ، بينما من ناحية التكرار يعتبر كتاب الهاشمي ممكنًا بنسبة ٨٠٪. النسبة الإجمالية لقيمة استحقاق كتاب الهاشمي في جانب الاختيار والتكرار هي ٨٤٪.

التشابه بين بحث ديني نورفاوزية وهذا البحث ، فكلاهما قاما بتحليل كتاب الهاشمي ومراجعته من الانتقاء والتكرار. في حين أن الاختلاف هو أن بحث ديني نورفاوزيا يفحص كتاب للهاشمي من الفصل الخامسة ويتم مراجعته من الاختيار والتكرار ، في حين أن هذه البحث تحلل كتاب للهاشمي في الفصل السادس وتتم مراجعة ملاءمة نظرية ماكي من خلال جوانب الاختيار والتدرج والعرض. والتكرار

(٣) لطفي عبد الباسط, رسالة ٢٠١٤ " دراسة مواد تدريس اللغة العربية "دعونا نتحدث العربية بطلاقة". مدرسة الثانوية في الفصل الثانية عشر للكاتب حسن سيف الله (مراجعة لمواد تستند إلى نظرية ماكي). " تهدف هذه الدراسة إلى تحديد محتويات المادة المنطوقة في مادة تدريس اللغة العربية "النجيد اللغة العربية" لحسن سيف الله بناءً على نظرية ويليام فرانسيس ماكي ، وتحديدًا حول كيفية الاختيار (اختيار المادة) ، والتدرج (تنظيم المادة) ، التقديم (مادة العرض) ، والتكرار (مادة الشاهد) في الكتاب. كان البحث الذي قام به الكاتب نوعًا من البحث في المكتبات. تظهر نتائج بحث لطفي عبد الباسط أوجه تشابه مع النظرية التي

طرحها ويليام فرانسيس ماكي ، وهي أنهما توصلتا إلى اختيار جيد ، لأن تحضير المادة يتوافق مع الأهداف. يعطي عرض المواد الأولوية لقواعد أكثر بساطة مفيدة من القواعد المعقدة والخاطئة. يتم أيضًا تقديم عرض جيد ، ومواد تستخدم الوسائط ، بدءًا من الجدول ، والصور التي يمكن أن تساعد في الفهم. كما أن التكرار الجيد يدل على شحذ كل محارة سماعًا وتحدثًا وقراءة وكتابة ، على الرغم من أن هذا الكتاب يظهر ضعف التكرار من حيث المفردات.

أوجه التشابه بين بحث لطفي عبد الباسط وهذا البحث هو أنهما يستخدمان نظرة عامة تستند إلى نظرية ماكي. في حين أن الفارق هو أن بحث لطفي عبد الباسط يفحص كتب الفصل الثاني عشر حسن سيف الله ، بينما يستخدم هذا البحث كتاب Cinta Bahasa Arab من الفصل السادس للهاشمي.

(٤) جحيا إيدي, رسالة ٢٠١٠ " دراسة مواد تدريس اللغة العربية "دعونا نتحدث العربية بطلاقة". مدرسة الثانوية في الفصل الثانية عشر للكاتب حسن سيف الله (مراجعة لمواد تستند إلى نظرية ماكي). " تهدف هذه الدراسة إلى تحديد محتويات المادة المنطوقة

في مادة تدريس اللغة العربية "النجيد اللغة العربية" لحسن سيف الله بناءً على نظرية ويليام فرانسيس ماكي ، وتحديدًا حول كيفية الاختيار (اختيار المادة) ، والتدرج (تنظيم المادة) ، التقديم (مادة العرض) ، والتكرار (مادة الشحذ) في الكتاب. كان البحث الذي قام به الكاتب نوعًا من البحث في المكتبات. تظهر نتائج بحث لطفي عبد الباسط أوجه تشابه مع النظرية التي طرحها ويليام فرانسيس ماكي ، وهي أنهما توصلتا إلى اختيار جيد ، لأن تحضير المادة يتوافق مع الأهداف. يعطي عرض المواد الأولوية لقواعد أكثر بساطة مفيدة من القواعد المعقدة والخطئة. يتم أيضًا تقديم عرض جيد ، ومواد تستخدم الوسائط ، بدءًا من الجدول ، والصور التي يمكن أن تساعد في الفهم. كما أن التكرار الجيد يدل على شحذ كل محارة سماعًا وتحديثًا وقراءة وكتابة ، على الرغم من أن هذا الكتاب يظهر ضعف التكرار من حيث المفردات.

أوجه التشابه بين بحث لطفي عبد الباسط وهذا البحث هو أنهما يستخدمان نظرة عامة تستند إلى نظرية ماكي. في حين أن الفارق هو أن بحث لطفي عبد الباسط يفحص كتب الفصل الثاني عشر

حسن سيف الله ، بينما يستخدم هذا البحث كتاب Cinta
Bahasa Arab من الفصل السادس للهاشمي.



ج. الإطار التفكيري

تم إعداد الإطار النظري (العقلاني) ، أي شرح الإطار المفاهيمي الذي سيتم استخدامه لوصف المشكلة قيد الدراسة ، بناءً على الدراسات النظرية التي تمت معالجتها ودمجها.

الرسم البياني ٢.١

الإطار التفكيري

