

**ANALISIS PENGGUNAAN BAHASA INDONESIA YANG BAIK DAN
BENAR DALAM TEKS CERITA INSPIRATIF MATERI FIKSI**
SISWA KELAS IX MTSN 4 MUKOMUKO

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana S.Pd
Dalam Pendidikan Bahasa Indonesia

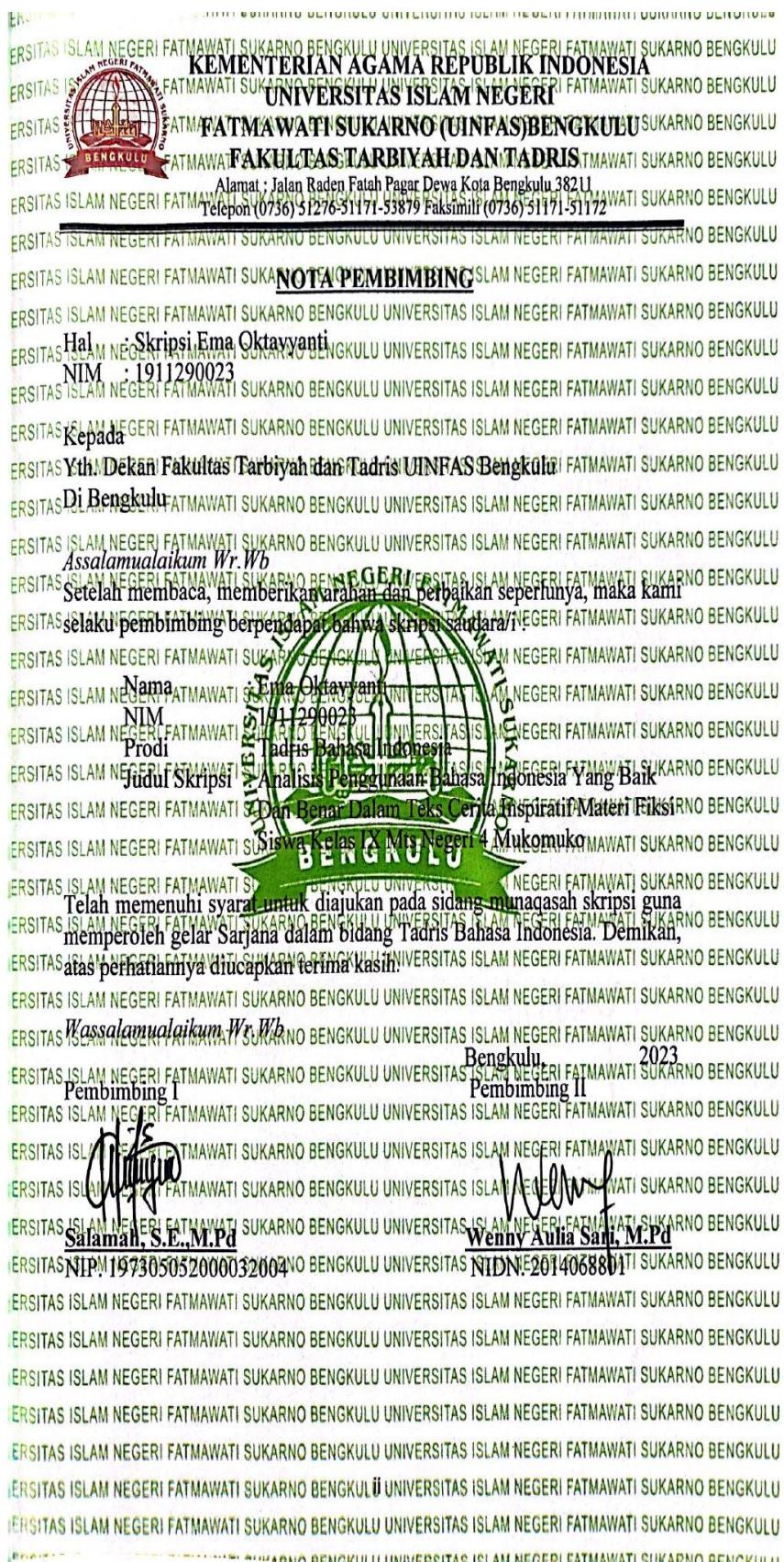


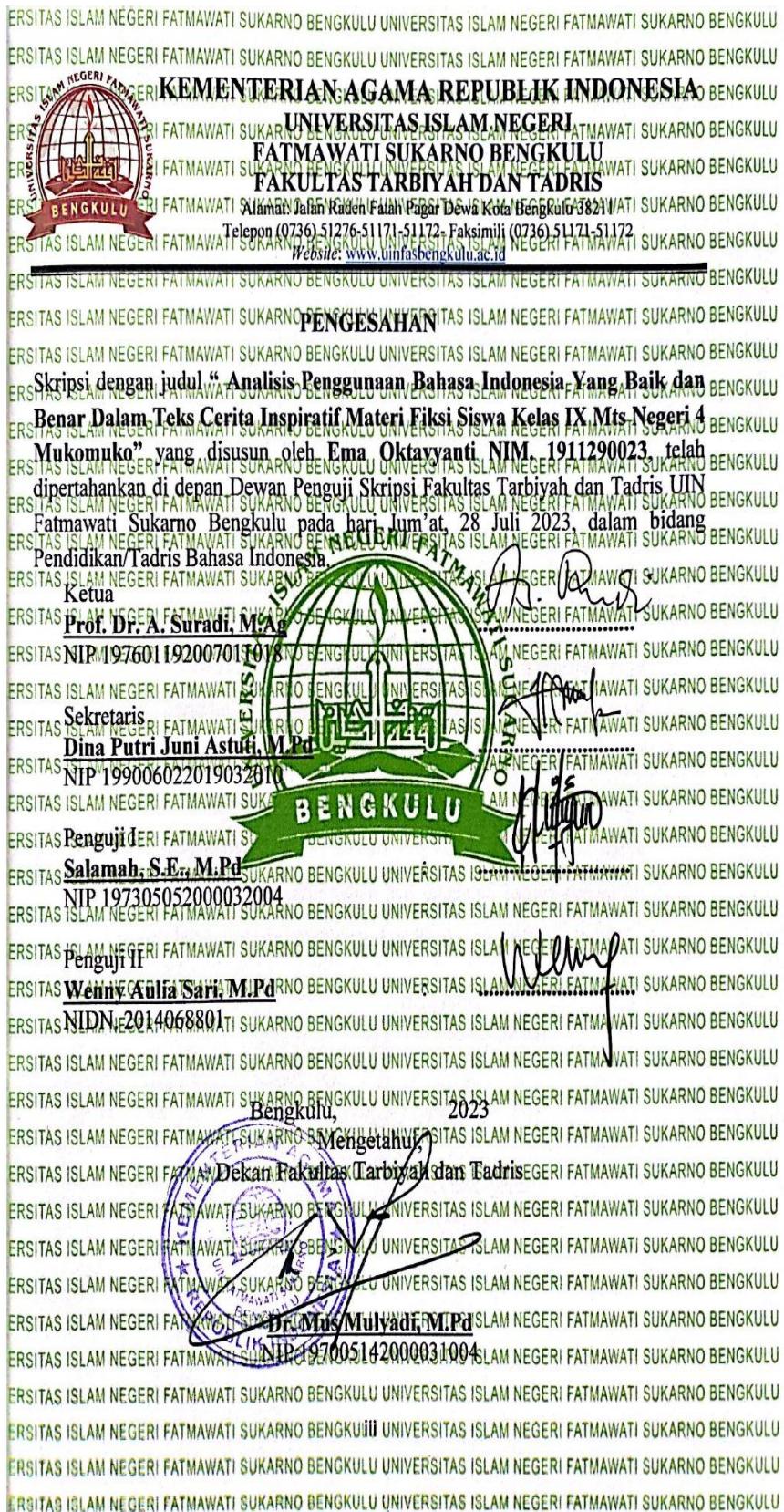
Disusun Oleh:

Ema Oktavyanti

NIM. 1911290023

PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2023





PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ema Oktavyanti
NIM : 1911290023
Prodi : Tadris Bahasa Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris UINFAS Bengkulu

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi saya yang berjudul : “**Analisis Penggunaan Bahasa Indonesia Yang Baik dan Benar Dalam Teks Cerita Inspiratif Materi Fiksi Siswa Kelas IX Mts Negeri 4 Mukomuko**” adalah asli karya saya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi.

Bengkulu, 2023

Yang Menyatakan



Ema Oktavyanti
NIM.1911290023

PERSEMBAHAN

Bismillahirohmanirrahim,

Segala puji hanya pada Allah SWT semata. Begitu banyak kesempatan dan nikmat yang telah dan sedang saya nikmati saat ini, Nikmat iman, sehat, keluarga yang mencintai, saudara-saudara seiman yang saling mengingatkan dalam kebaikan. Alhamdulillah tak terhitung jumlahnya. Penyelesaian Skripsi ini juga merupakan nikmat yang luar biasa bagi saya. Seperti telah berhasil membayar hutang besar kepada keluarga yang selama ini tak henti memberikan support.

Akhirnya sebagai ungkapan terima kasih Skripsi ini saya persembahkan pada:

1. Kepada Allah SWT yang tidak henti-hentinya mendengarkan do'a, keluh serta kesah yang selalu saya panjatkan didalam setiap doaku untuk kelancaran pembuatan skripsi ini akhirnya dapat selesai tepat pada waktu yang diharapkan.
2. Untuk kedua orang tua, Ayah Hanapi dan Ibu Kartiwi yang senantiasa mencerahkan kasih sayang, dukungan dan do'a yang tak pernah putus untuk keberhasilan anak-anaknya.
3. Untuk kedua adikku Selvi dan Aditia Pratama terimakasih atas do'a yang selalu memberikan perhatian, semangat serta motivasi tanpa terhenti untuk kakaknya dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Untuk seluruh keluarga besar Nurdin Bin Sadur dan Keluarga Besar Ahmat Jais Bin Zakariya yang selalu memberikan semangat, dorongan dalam kelancaran pendidikan saya.
5. Untuk dosen pembimbing 1 Ibu Salamah, S.E., M.Pd dan dosen pembimbing 2 Ibu Wenny Aulia Sari, M.Pd. terimakasih atas dedikasinya kurang lebih selama satu tahun membimbing, membina, memberikan arahan yang baik sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

6. Untuk keluarga besar dosen Bahasa Indonesia terimakasih telah mendidik saya dan memberikan ilmu yang bermanfaat selama saya menempuh pendidikan di prodi Tadris Bahasa Indonesia ini.
7. Untuk keluarga besar Mts Negeri 4 Mukomuko terimakasih telah memberikan kesempatan, dukungan dan semangat bagi saya dalam melaksanakan penelitian untuk memperoleh data dalam menyelesaikan penelitian skripsi saya.
8. Untuk kakak Karmila Wati, S.Pd, kakak Rika Indriani, S.Kep, kakak Riza Kumala Sari, S.P, kakak Susanti, S.P, kakak Peby Soraya, S.Pd adik Rahadatul Aysi dan Dimas Andrean. Terimakasih kepada semua rekan-rekan yang telah memberikan do'a yang tak henti-hentinya, semangat, motivasi, serta arahan yang baik sehingga skripsi saya terselesaikan dengan waktu yang telah ditentukan.
9. Untuk teman-teman satu perjuangan keluarga besar mahasiswa dan mahasiswi prodi tadris Bahasa Indonesia 2019 kelas A terima kasih telah memberikan semangat, dukungan, dorongan, arahan, selama saya belajar dan duduk bersama dikelas yang sama.
10. Untuk keluarga besar Bidikmisi/KIP-K angkatan 2019 Universitas Islam Negeri Fatmawai Sukarno Bengkulu yang telah memberikan beasiswa kepada saya dari awal kuliah hingga akhir penulisan skripsi ini, karena tanpa nya mungkin saya tidak bisa seperti saat ini dan yang selalu memberikan kemudahan serta arahan untuk menjadikan mahasiswa penerima beasiswa menjadi lebih baik lagi.

MOTTO

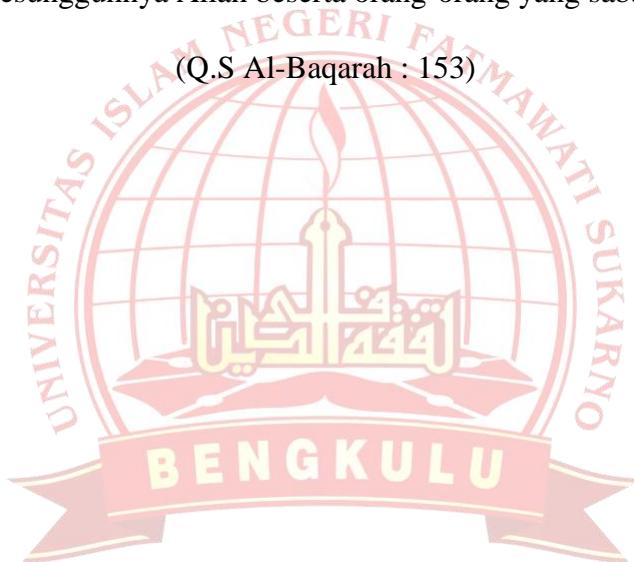
“Only you can change your life, Nobody else can do if for you”

Orang lain gak akan bisa paham *struggle* dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian *success stories*. Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun ngak ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita di masa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعِينُو بِالصَّابِرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ

Hai orang-orang yang beriman, jadikanlah sabar dan shalat sebagai penolongmu, sesungguhnya Allah beserta orang-orang yang sabar.

(Q.S Al-Baqarah : 153)



ABSTRAK

Nama : Ema Oktavyanti, NIM : 1911290023, *Analisis Penggunaan Bahasa Indonesia Yang Baik dan Benar Dalam Teks Cerita Inspiratif Materi Fiksi Siswa Kelas IX Mts Negeri 4 Mukomuko*, Skripsi: Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu. Pembimbing 1. Salamah, S.E., M.Pd, 2. Wenny Aulia Sari, M.Pd

Kata Kunci : Penggunaan Bahasa Indonesia Yang Baik dan Benar, Teks Cerita Inspiratif, Materi Fiksi

Penelitian ini dilatar belakangi oleh penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar peserta didik pada mata pelajaran teks cerita inspiratif di Mts Negeri 4 Mukomuko. Penelitian ini bertujuan untuk melihat bagaimana penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar peserta didik dalam teks cerita inspiratif di Mts Negeri 4 Mukomuko. Jenis penelitian yang digunakan adalah jenis penelitian metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah wawancara dan dokumentasi. Teknik analysis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data dan verifikasi (penarikan kesimpulan). Hasil penelitian : analisis penggunaan Bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam teks cerita inspiratif materi fiksi siswa kelas IX Mts Negeri 4 Mukomuko, berada pada tingkat kemampuan rendah, dengan jumlah presentase yaitu kategori kesalahan dalam penggunaan huruf kapital diperoleh presentase dengan jumlah yaitu 2,25% kemudian kategori kedua kesalahan penulisan kata diperoleh presentase dengan jumlah 1,25% kemudian kategori ketiga kesalahan pemakaian tanda baca, pada penggunaan tanda titik(.) diperoleh presentase dengan jumlah yaitu 0,75%, pada penggunaan tanda koma(,) diperoleh presentase dengan jumlah yaitu 1,25% dan pada penggunaan tanda seru(!) diperoleh presentase dengan jumlah yaitu 0,75%.

ABSTRACT

Name : Ema Oktavyanti, NIM : 1911290023, Analysis of Good and Correct Use of Indonesian in Inspirational Texts on Fictional Materials for Class IX Students of MTs Negeri 4 Mukomuko, Thesis: Indonesian Language Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Tadris, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu. Advisor 1. Salamah, S.E., M.Pd, 2. Wenny Aulia Sari, M.Pd

Keywords: *Good and Correct Use of Indonesian, Inspirational Story Text, Fictional Material*

This research is motivated by the good and correct use of Indonesian students in the subject of inspirational story texts at MTs Negeri 4 Mukomuko. This study aims to see how students use the Indonesian language properly and correctly in inspiring story texts at MTs Negeri 4 Mukomuko. The type of research used is descriptive research with a qualitative approach. Data collection techniques in this study were interviews and documentation. The data analysis technique used is data reduction, data presentation and verification (conclusion). The results of the study: an analysis of the use of good and correct Indonesian in inspirational story texts of fictional material for class IX students of MTs Negeri 4 Mukomuko, is at a low level of ability, with a total percentage, namely the category of errors in the use of capital letters, the percentage obtained is 2.25%, then the category the second word writing errors obtained a percentage with a total of 1.25% then the third category of errors in the use of punctuation marks, the use of full stop (.) obtained a percentage with an amount of 0.75%, the use of a comma (,) obtained a percentage with an amount of 1.25% and the use of an exclamation mark (!) is obtained by a percentage of 0.75%



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Alhamdullilahi Robbil 'alamiin. Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Analisis Penggunaan Bahasa Indonesia Yang Baik dan Benar Dalam Teks Cerita Inspiratif Materi Fiksi Siswa Kelas IX Mts Negeri 4 Mukomuko”**

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan S1 Pendidikan Bahasa Indonesia di Fakultas Tarbiyah dan Tadris (FTT) UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan dari semua pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya dan penghargaan yang setinggi-tingginya khususnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd, selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang sudah memberikan waktu dan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan studi S1 di UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Bapak Dr. Mus Mulyadi, S.Ag. M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, selama penulis melaksanakan perkuliahan sudah memberikan ilmu, pengalaman, serta motivasi kepada penulis.
3. Ibu Risnawati, M.Pd selaku ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang sudah mempermudah penulis untuk mengurus semua yang berhubungan dengan Jurusan dan Prodi.
4. Bapak Vebbi Andra, M.Pd Selaku Koordinator Prodi Tadris Bahasa Indonesia dan selaku Pembimbing Akademik yang telah tulus memberikan bimbingan dan arahan kepada saya dalam penyusunan Skripsi ini.
5. Ibu Salamah, S.E., M.Pd sebagai pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan koreksi kepada penulis sehingga skripsi ini dapat di selesaikan dengan baik.

6. Ibu Wenny Aulia Sari, M.Pd sebagai pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan koreksi kepada penulis sehingga skripsi ini dapat di selesaikan dengan baik.
7. Bapak/Ibu Dosen UINFAS Bengkulu, yang telah membimbing dan memberikan ilmu yang sangat bermanfaat selama penulis melakukan perkuliahan di kampus ini, sehingga sebagai bekal pengabdian kepada masyarakat, agama, nusa, dan bangsa.
8. Rekan-rekan seangkatan di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca umumnya.



Bengkulu,

2023

Ema Oktavyanti

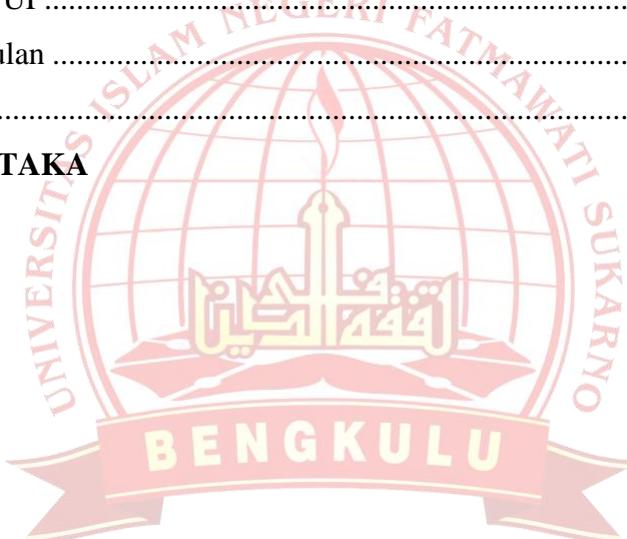
1911290023

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
PERSEMBAHAN.....	iv
MOTTO	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR BAGAN.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI	6
A. Bahasa Indonesia.....	7
1. Pengertian Penggunaan Bahasa Indonesia Yang Baik dan Benar	7
2. Kriteria Bahasa Indonesia	10
3. Ejaan dalam penulisan.....	10
4. Pengertian teks	16
5. Teks Cerita Inspiratif.....	14
6. Struktur Teks Cerita Inspiratif	20
7. Pola Pengembangan Cerita Inspiratif.....	21
8. Cerita Fiksi	22
B. Kajian Penelitian Yang Relevan	25
C. Kerangka Berfikir.....	26
BAB III METODE PENELITIAN.....	28

A. Jenis Penelitian.....	28
B. Data Penelitian	28
C. Sumber Data.....	29
D. Teknik Pengumpulan Data.....	29
E. Teknik Keabsahan Data	31
F. Teknik Analisis Data.....	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33
A. Deskripsi Wilayah Penelitian.....	33
B. Hasil Penelitian	37
C. Pembahasan penelitian	61
BAB V PENUTUP.....	63
A. Kesimpulan	63
B. Saran.....	63

DAFTAR PUSTAKA



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berfikir Penelitian 32



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Penulisan Panggunaan Huruf Kapital Siswa.....	48
Gambar 4.2 Penulisan Panggunaan Huruf Kapital Siswa.....	49
Gambar 4.3 Penulisan Panggunaan Huruf Kapital Siswa.....	49
Gambar 4.4 Penulisan Panggunaan Huruf Kapital Siswa.....	50
Gambar 4.5 Penulisan Panggunaan Huruf Kapital Siswa.....	51
Gambar 4.6 Penulisan Panggunaan Huruf Kapital Siswa.....	52
Gambar 4.7 Penulisan Panggunaan Huruf Kapital Siswa.....	53
Gambar 4.8 Penulisan Panggunaan Huruf Kapital Siswa.....	54
Gambar 4.9 Penulisan Panggunaan Huruf Kapital Siswa.....	55
Gambar 4.10 Peggunaan Penulisan Kata Siswa.....	56
Gambar 4.11 Peggunaan Penulisan Kata Siswa.....	57
Gambar 4.12 Peggunaan Penulisan Kata Siswa.....	58
Gambar 4.13 Peggunaan Penulisan Kata Siswa.....	58
Gambar 4.14 Peggunaan Tanda Baca Titik (.) Siswa	60
Gambar 4.15 Peggunaan Tanda Baca Titik (.) Siswa	61
Gambar 4.16 Peggunaan Tanda Baca Titik (.) Siswa	61
Gambar 4.17 Peggunaan Tanda Baca Koma (,) Siswa	62
Gambar 4.18 Peggunaan Tanda Baca Koma (,) Siswa	63
Gambar 4.19 Peggunaan Tanda Baca Koma (,) Siswa	63
Gambar 4.20 Peggunaan Tanda Baca Koma (,) Siswa	64
Gambar 4.21 Peggunaan Tanda Baca Koma (,) Siswa	64
Gambar 4.22 Peggunaan Tanda Baca Seru (!) Siswa	65
Gambar 4.23 Peggunaan Tanda Baca Seru (!) Siswa	66
Gambar 4.24 Peggunaan Tanda Baca Seru (!) Siswa	66

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Yang Relevan.....	33
Tabel 4.1 Data Riwayat Singkat Sekolah.....	42
Tabel 4.2 Data Tenaga Pendidik Dan Kependidikan.....	43
Tabel 4.3 Data Siswa.....	43
Tabel 4.4 Data Sarana Dan Prasarana	44
Tabel 4.5 Presentase Analisis Penggunaan Bahasa Indonesia Yang Baik dan Benar Dalam Teks Cerita Inspiratif Materi Fiksi Siswa Kelas Ix Mts Negeri 4 Mukomuko	68



LAMPIRAN

- Lampiran 1. Lembar Instrument Wawancara Pendidik
- Lampiran 2. Soal Tes Peserta Didik
- Lampiran 3. RPP Teks Cerita Inspiratif Kelas IX
- Lampiran 4. Surat Izin Penelitian Sekolah
- Lampiran 5. Surat Selesai Penelitian Sekolah
- Lampiran 6. Hasil Penulisan Peserta Didik
- Lampiran 7. Dokumentasi

