

الباب الثاني

الأساس النظري

أ. مشكلات تعليم اللغة العربية

١. فهم مشكلات تعليم اللغة العربية

مصطلح مشكلات يأتي من اللغة الإنجليزية *problematic* والتي تعني مشكلات. في قاموس الإندونيسي الكبير، فإن المشكلات هي شيء لا يمكن حله، وهو ما يسبب المشاكل. في اللغة، تعني *problem* الكلمة مشكلة. قال داريانتو، تعني كلمة "*problem*" مشكلة. بينما يتم تعريف مشكلات على أنها شيء يسبب المشاكل. تعريف المشكلة نفسها هو عائق أو مشكلة يجب حلها، أو فجوة بين الواقع والشيء المتوقع. غالبًا ما تحدث هذه المشكلات أو المشكلات في جوانب مختلفة من الحياة، بما في ذلك التعليم، وخاصة التعلم.^٤

^٤ Fika, dkk, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Pada Mahasiswa Lulusan Non-Madrasah di Prodi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Sultan Amai Gorontalo." Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Arab, Vo. ٣, No. ١, (٢٠٢٢), hal. ٤.

قال كوري، إن مفهوم التعليم هو عملية تتم فيها إدارة بيئة الشخص بشكل متعمد للسماح له بالمشاركة في السلوك أو إنتاج استجابة لموقف معين وفي الوقت نفسه. وقال بورتون، يعد التعليم محاولة لتوفير الحافز وبناء التوجيه والتشجيع للطلاب حتى تحدث عملية التعليم. وقال *Stevent-Ruggeri*، إن التعليم هو عملية تفاعل بين الطلاب والمعلمين والموارد التعليم في بيئة التعليم.^٥ التعلم هو تراكم لمفاهيم التدريس ومفاهيم التعليم. لا يمكن فصل فهم التعليم عن مفهوم التعلم. تصبح عملية التعليم نظاما في التعليم، ويتكون نظام التعليم من مكونات تتفاعل مع بعضها البعض لخلق تفاعل أو اتصال فعال. غالبا ما يتم ربط مصطلح التعليم بالتدريس، كما يظهر في تنقيح اللائحة الحكومية لجمهورية إندونيسية رقم ١٩ لعام ٢٠٠٥ بشأن معايير التعليم الوطنية، تنص المادة ٢٠ (المتعلقة بمعايير العملية) على ما يلي: "يشمل تخطيط عملية التعليم المنهج الدراسي وخطط تنفيذ التعليم، المواد التعليمية وطرق التدريس والموارد التعليمية وتقييم مخرجات التعلم".^٦ قال روسيحين، إن مشكلات التعلم هي مشاكل تتداخل، تعيق أو تعقد بل وتؤدي

^٥ Ismail Suardi, "Model Pembelajaran Bahasa Arab". (Yogyakarta: Deepublish: ٢٠١٤), hal. ٣٤.

^٦ Suyono, Hariyanto, "Belajar dan Pembelajaran." (Bandung: PT Remaja Rosdakarya: ٢٠١٩), hal. ٤.

إلى الفشل في تحقيق أهداف التعليم. مشكلات تعليم هو شيء يسبب مشاكل بحيث لا تتحقق أهداف التعليم بشكل صحيح. ترتبط الأشياء التي يمكن أن تسبب هذه المشاكل بمكون التعلم نفسه.

تعليم اللغة العربية لغير العرب أمر لا يمكن تجنبه، لأن إلحاح اللغة العربية في مجتمع اليوم مرتفع جدا لكل من المسلمين وغير المسلمين. غالبا ما يواجه تعليم اللغة العربية بخصائصها المختلفة والدوافع لدراستها بين المجتمعات غير العربية عقبات أو مشاكل في عملية التعلم، لأن اللغة العربية ليست لغة سهلة التعليم بشكل مثالي. تنقسم مشكلات تعليم اللغة العربية لغير العرب إلى قسمين هما المشكلات اللغوية وغير اللغوية.

٢. أنواع المشكلات في تعليم اللغة العربية

(أ) مشكلات لغوية

(١) نظام الصوت

تعليم اللغة العربية في إندونيسيا مستمر منذ قرون. ومع ذلك، فإن

جوانب النظام الصوتي كأساس لتحقيق مهارات الاستماع والتحدث لا

تحظى بالاهتمام والتركيز الكافيين. يحدث هذا لأن الغرض من تعلم اللغة العربية موجه فقط في اتجاه واحد، أي بحيث يتمكن الطلاب من فهم اللغة المكتوبة الموجودة في الكتب العربية وقواعد الترجمة، وهي طرق تعلم اللغة التي تركز على أنشطة التعلم في حفظ القواعد. القواعد والترجمة كلمة بكلمة (حرفية).

نتيجة لقلّة الاهتمام بتعلم اللغة العربية بالصوت، يخطئ الكثيرون في الكتابة عند إملاء الدروس، سواء دروس اللغة العربية أو الدروس الأخرى المتعلقة باللغة العربية. في نظام الصوت، هناك العديد من مشاكل النظام الصوتي التي يعاني منها المتعلمون غير العرب، أحدها هو الصوتيات العربية التي لا مثيل لها في اللغة الإندونيسية أو الماليزية أو البرونزية ، على سبيل المثال ت، ه، خ، ذ، ض، ص، ظ، ع، و غ. بالنسبة للمبتدئين، سوف يستغرق الأمر وقتًا وكثيرًا من التدريب لتعلم الحروف. إذا دخلت كلمة عربية تحتوي على هذه الأصوات في اللغة الإندونيسية، فسيتغير الصوت إلى صوت آخر. بحيث سيجد المتعلمون غير العرب، وخاصة

الإندونيسيين، صعوبة في نطقها.

(٢) مفردات

في الوقت الحاضر، تم استيعاب العديد من الكلمات والمصطلحات

العربية ودمجها في مفردات اللغة الإندونيسية أو الإقليمية. كلما زاد عدد

الكلمات المستخدمة في اللغة الأم أو اللغة الوطنية الإندونيسية، أصبح من

الأسهل بناء المفردات والفهم، وتضمنها في ذاكرة المرء. ومع ذلك، فإن

نقل الكلمات الأجنبية إلى اللغة العربية يمكن أن يسبب مشاكل مختلفة، بما

في ذلك:

(أ) التحولات في المعنى، مثل كلمة "masyarakat" التي تأتي من كلمة

"مشاركة"، في اللغة العربية معنى كلمة "masyarakat" هو المشاركة أو

العمل الجماعي. وفي الوقت نفسه، في اللغة الإندونيسية تتحول إلى

"masyarakat" يُطلق عليه باللغة العربية اسم "مجتماعة".

(ب) تغير اللفظ عن صوته الأصلي، مثل كلمة "berkat" من الكلمة

العربية التي "بركة"، والكلمة "kabar" في اللغة العربية "خبر"، والكلمة

”*mungkin*“ في اللغة العربية ”ممكن“، وكلمة ”*mufakat*“ تأتي من كلمة

”موافقة“.

(ت)النطق ثابت لكن المعنى يتغير، مثل كلمة ”كلمت“ التي تعني ترتيب

الكلمات التي يمكن أن تعطي معنى.

(٣) رتب الجمل

عند قراءة النصوص العربية، يجب على الطلاب أولاً فهم المعنى. بهذه

الطريقة سيكونون قادرين على قراءتها بشكل صحيح. لا ينفصل عن معرفة

علم اللغة العربية، أي توفير فهم لكيفية القراءة بشكل صحيح وفقاً للقواعد

العربية المعمول بها. في الواقع، لا يرتبط علم النحو بالإعراب والبنا

فحسب، بل يرتبط أيضاً بتكوين الجمل، بحيث تغطي قواعده أشياء أخرى

غير إعراب وبينا.

(٤) جاري الكتابة

الكتابة العربية مختلفة جداً عن الكتابة اللاتينية. لذلك ليس من

المستغرب أن يظل الطالب يخطئ في كتابة اللغة العربية، سواء في الكتابة

عن دروس اللغة أو آيات من القرآن والحديث. يجب أن يكون فهم الكتابة العربية وفقاً لقواعد الإملاء قد تم إدخاله منذ سن مبكرة، ويتم تدريسه في المستويين الابتدائي والثانوي وإتقانه في المستوى الأعلى. ومع ذلك، فقد أظهرت الحقائق أن الطلاب ما زالوا يواجهون أخطاء في الكتابة. إن تغيير العادات الخاطئة حتى يتمكن الطلاب من كتابة النص العربي أمر صعب للغاية، رغم أنه ليس مستحيلاً. الخط العربي، الذي يختلف تمامًا عن الكتابة اللاتينية، هو أيضاً عقبة منفصلة للطلاب العرب غير العرب. يبدأ النص اللاتيني من اليمين إلى اليسار، بينما يبدأ النص العربي من اليسار إلى اليمين. تحتوي الحروف اللاتينية على شكلين فقط، وهما الأحرف الكبيرة والصغيرة، في حين أن الحروف العربية لها أشكال مختلفة، وهي الأشكال المستقلة والأولية والمتوسطة والنهائية.^٧

(ب) مشكلات غير لغوية

تنشأ هذه المشكلة من خارج اللغة ويمكن رؤيتها من عدة عناصر:

^٧ Acep Hermawan, "Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab," (Bandung: PT Remaja Rosdakarya: ٢٠١٤), hal. ٩٩-١٠٥.

(أ) عدم كفاءة معلمي اللغة العربية في التدريس.

(ب) عدم وجود الدافع لتعلم طلاب اللغة العربية.

(ت) عدم وجود صلة بين المواد التعليمية والاحتياجات الحالية.

(ث) لا يتم دعم عملية التعلم من خلال المرافق والوسائط المناسبة^١

لتطوير القدرة على الكتابة باللغة العربية، يجب على الطلاب أيضًا معرفة أو امتلاك قدرات داعمة أخرى، مثل إتقان معرفة المفردات، القواعد، اللغة العربية، بحيث يمكن فهم الكتابة. هذا هو أحد عوامل الصعوبات التي يواجهها الطلاب في تعلم مهارة الكتابة باللغة العربية.

ب. مهارة الكتابة

١. تعريف مهارة الكتابة

تأتي كلمة "مهارة" في اللغة العربية من أصل كلمة "مهر" وصيغة لكلمة

"مهارة" التي تعني المهارة. في حين أن كلمة "كتابة" في اللغة العربية هي صيغة

المصدر لكلمة "كَتَبَ - يَكْتُبُ - كِتَابَةٌ". والكتاب في أصله مجموعة من

^١ Noor Amirudin, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab," Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Keagamaan, (٢٠١٧), hal. ١٠.

الكلمات مرتبة وفيها معاني, لأن الكتاب لا يتشكل إلا بهناك كلمات منظمة، حيث يعبر كتاب الأشخاص العاديين عن قلوبهم بحرية وفقاً لما يفكرون به، ومن خلال سكب التعبيرات المكتوبة، نأمل أن يتمكن القراء من فهم ما يريد المؤلف التعبير عنه.⁹

يتم تفسير الكتاب أيضاً على أنه نشاط للتعبير عن الأفكار والمشاعر وشرح التجارب والظواهر وفقاً لاتفاقيات الكتابة التي يعرفها عامة الناس والقراء والكتاب الذين لديهم تقاليد معينة بحيث يساهم مفهوم الفكر والمعرفة في تحسين الجودة المجتمع من حيث المعرفة والخبرة وما إلى ذلك. لذا، فإن مهارة الكتابة هي القدرة على وصف الأفكار أو التعبير عنها، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة، أي التأليف. وأوجه مهارة الكتاب عند عليان هي: القواعد، والإملاء، والخط. العناصر الموجودة في الكتاب هي الكلمة (أصغر وحدة كلمة في وحدة الجملة أو العنصر الأساسي في تكوين الجملة).¹⁰

⁹ Sitti Kuraedah, "Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Al-Ta'lib*, Vo. 8, No. 2 (2015), hal. 85.

¹⁰ Munawarah, Zulkifli, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab," *Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab*, Vo. 1 No. 2 (2020), hal. 25.

٢. جوانب مهارة الكتابة

مهارة الكتابة لها ثلاثة جوانب وهي:

(أ) القدرة على تشكيل الحروف

(ب) القدرة على الإصلاح الخط

(ت) الكفاءة تولد الأفكار والمشاعر بالكتابة.

هذا الجانب هو جوهر مهارات الكتابة. تعلّم الكتابة من حيث المبدأ

يُعطى بعد تعلم الإستماع والكلام والقراءة. ومع ذلك، يمكن إعطاء تمارين

الكتابة في نفس وقت التدريب على المهارات الأخرى. التعليمات العامة

المتعلقة بتعلم الكتابة وهي:

(١) عدم مطالبة الطلاب بالكتابة قبل أن يستمعوا جيدًا ويكونوا قادرين

على تمييز النطق.

(٢) أبلغ أهداف التعليم للطلاب.

(٣) تبدأ الكتابة مع الوقت الكافي.

(٤) المبدأ التدريجي، من البسيط إلى المعقد، مثال: نسخ الحروف والكلمات،

اكتب جمل بسيطة, اكتب جملة في نص أو محادثة, كتب إجابات
للأسئلة, الإملاء, الإنشاء الموجة, الإنشاء الحور.

(٥) حرية الكتابة

(٦) تعلم الخط

(٧) تعلم الإملاء

لذلك، في الكتابة العربية، هناك جانبان من جوانب القدرة التي يجب
تطويرها، وهما القدرة على الكتابة بشكل صحيح من حيث الكتابة
والترتيب وعلامات الترقيم. القدرة الثانية هي القدرة على التعبير عن
الأفكار والمشاعر في الكتابة العربية الصحيحة.

٣. الغرض من تعلم مهارات الكتابة

الغرض من تعلم مهارات الكتابة بناء على مستواها:

(أ) المستوى المبتدئ، وهو: كتابة وحدات لغوية بسيطة، وكتابة جمل وأسئلة
بسيطة، وكتابة فقرات قصيرة.

(ب) المستوى المتوسط، وهو: كتابة الجمل والأسئلة، وكتابة الفقرات، وكتابة

الفقرات، وكتابة الحروف، وكتابة المقالات القصيرة، وكتابة المرفقات.

ميزة تعلم مهارات الكتابة هي أن تعلم الكتابة هو نفس دراسة العلوم

الأخرى. سوف يمنع تعلم الكتابة الطلاب من ارتكاب الأخطاء في الكتابة

ويقود الطلاب إلى معرفة أفضل في الكتابة، لأن الكتابة هي بديل للمتكلم في

التعبير عن الأفكار وما إلى ذلك في اللغة المكتوبة.^{١١} تتضمن اللغة العربية لغير

الطلاب عادةً تعلم كتابة النص العربي، من خلال الإملاء من إدخال كتابة

الحروف وكتابة الجمل. ثم ترجمة الجمل من اللغة الأم إلى العربية وكتابة الأفكار

باللغة العربية. الكتابة العربية هي جانب منفصل من جوانب المهارة للمتعلمين

غير العرب، على عكس العرب، الذين هم لغتهم الأم.

٤. المبادئ الأساسية لتعلم مهارة الكتابة

فيما يلي المبادئ الأساسية للتعلم مهارة الكتابة العربية للمتعلمين غير العرب:

(أ) طريقة تعلم "الكتاب" للطلاب غير العرب ليست هي نفسها طريقة تعلم

الكتاب للعرب، فقط المادة هي نفسها. للعرب، يبدأ تعلم كتابة اللغة

^{١١} Syaiful Mustofa, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif," (Malang: UIN-Maliki Press: ٢٠١٧), hal. ١٨٤.

العربية عند دخولهم المدرسة وبتوجيه من آبائهم. في حين أن الطلاب غير العرب الذين يتعلمون الكتاب يجب أن يسلم بعد تعلم الاستماع والكلام والقراءة.

ب) هناك تأثير اللغة الأم. للطلاب غير العرب، فهم معتادون على الكتابة من اليسار إلى اليمين، على عكس الكتابة اللغة العربية التي تبدأ من اليمين إلى اليسار.

ت) للعرب، يعتبر تعلم كتابة اللغة العربية من البداية نشاطاً كتابياً، بينما للطلاب غير العرب الذين يتعلمون الكتابة هو مثل رسم صورة معينة. أي أنه للعرب سيكونون قادرين على المشي بسرعة منذ الأيام الأولى لتعلم الكتابة، ولكن للطلاب غير العرب، فإنهم سيكونون أبطأ في كتابة اللغة العربية.^{١٢}

^{١٢} Munir, "Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab," (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group: ٢٠١٦), hal. ١٨٢.

٥. مراحل تعلم مهارة الكتابة

تشمل مهارات الكتابة ثلاثة أشياء، وهي كالتالي:

أ) مهارة تشكيل الأبجدية

مهارة كتابة الأبجدية العربية اختلافاً كبيراً عن نظام كتابة الحروف

اللاتينية. تكون الأحرف اللاتينية في شكل خط يدوي يمكن ربطه

بالحرف التالي، بينما يمكن توصيل بعض الأحرف العربية وبعضها لا يمكن

ربطه بالحرف التالي. هناك نوعان من الطريقتان التي تتضمن هذه المهارة،

وهما الكتابة الحروف والنسخ.

ب) مهارة التهجئة

ج) الإملاء

عادة ما يتم إعطاء الإملاء حول موضوع مألوف، سواء حول

كيفية قراءته أو نسخه أو مفرداته. يحدد المعلمون أولاً مادة القراءة التي

سيتم ممارستها في الإملاء، حتى يتمكن الطلاب من إعدادها مسبقاً عن

طريق القراءة. يمكن أن يتم الإملاء بأشكال مختلفة، مثل إملاء الكلمات

المختارة، وإملاء الجمل المختارة، وإملاء الفقرات المستمرة.^{١٣}

(د) مهارة الإنشاء

فهم مكتوب في كتاب من تأليف كياي حاج محفوظ، إنشاء هي

"التعبير عن فكرة أو شعور باستخدام اللفظ في شكل كتابة أو كلمات

تحتوي على غرض أو معنى". تنقسم مهارة الكتابة إلى قسمين ، وهما:

(١) الإنشاء الموجة

الإنشاء الموجة هي إنشاء جمل أو فقرات بسيطة بإرشادات أو

توجيهات محددة. يتم تقديم أنواع التكوين الموجة أولاً قبل الإنشاء

الحوار، ويتم تضمين الإنشاء الموجة في أدنى فئة من التكوين لأنه

يتضمن فقط أنشطة تجميع الحروف والكلمات والجمل بالإضافة إلى

الأنواع الأخرى. هناك نوعان من تقنيات التدريب على تطوير

الكتابة الموجهة والمعروفة في تدريس اللغة العربية، وهما الاستبدال أو

التغيير، على سبيل المثال استبدال أحد العناصر في جملة، أو تغيير

^{١٣} Eka Susanti, "Efektivitas pembelajaran insya' muwajjah untuk meningkatkan maharotul kitabah dalam pembelajaran bahasa arab pada siswa kelas VIII Mts Negeri ^A Muaro Jambi". Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Budaya Islam: Vo.٣ No.١, (٢٠٢٢), hal. ٤.

الجملة الفعل المعلوم لتصبح الفعل المجهول أو العكس، الجملة التي
الفعل المضارع لتصبح على الفعل الماضي. ثم يقوم الثاني بملء
الفراغات، وترتيب الكلمات المتاحة في جمل كاملة، وإنشاء جمل
كاملة معينة بناءً على الأوامر وما إلى ذلك.

(٢) الإنشاء الحور

الإنشاء الحور هي المرحلة الأخيرة من تطوير مهارة الكتابة. الإنشاء
الحور هي إنشاء جمل أو فقرات بدون توجيهات أو أمثلة، وجمل غير
مكتملة، وما إلى ذلك. هناك العديد من تقنيات التدريب التي يجب
اجتيازها للوصول إلى مهارة الإنشاء الحور، بما في ذلك تلخيص
قراءات مختارة، وإخبار الصور التي شوهدت، وشرح أنشطة معينة.^{١٤}

^{١٤} Acep Hermawan. (٢٠١٤). *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya)

٦. مشكلات مهارة الكتابة

أ) مشكلات لغوية

١) الكتابة

الكتابة اللغة العربية مختلفة تمامًا عن الكتابة الإندونيسية. بعض الحروف الهجائية التي ليس لها ما يعادل الكتابة اللاتينية. هذه الاختلافات تجعل المتعلمين غير العرب غير قادرين على كتابة الحروف العربية بسهولة إذا لم تكن مصحوبة بممارسة الكتابة المعتادة.

٢) المفردات

المفردات هي مجموعة من الكلمات بلغة معينة تستخدم لبناء الجمل. إتقان المفردات مهم جدا في تحسين مهارات الكتابة. غالبًا لا يضع الطلاب هذه الأفكار على الفور في شكل مكتوب بسبب قيود مفرداتهم.

٣) قواعد النحو والصرف

في تعلم اللغة العربية، من الضروري أن يكون لديك فهم لاستخدام القواعد وفقاً لقواعد النحو والصرف إن ثراء القواعد، والذي يختلف عن اللغات الأخرى، يجعل من الصعب على المتعلمين التعبير عن أفكارهم في شكل مكتوب.

ب) عوامل غير لغوية

١) عامل المتعلم

تعد الخلفيات المختلفة لفهم اللغة العربية وقلة الحافز والاهتمام عقبات يواجهها المتعلمون، ولا تشجعهم على إيجاد الأفكار ووضعها في اللغة العربية المكتوبة.

٢) عامل المعلم

يعد مستوى إتقان المعلم في توجيه الطلاب وفهمهم عاملاً مهماً يجب مراعاته في الجهود المبذولة لتحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب باللغة العربية. ومع ذلك، غالباً ما يحدث أن الطلاب يقدمون المواد فقط

دون إعطاء الفهم للطلاب، مما يجعل من الصعب على الطلاب
تطبيقها في شكل مكتوب.

(٣) المرافق

المرافق هي مرافق تستخدم لدعم عملية التدريس والتعلم، مثل الكتب
المستخدمة لإثراء المفردات العربية وفهم القواعد وفقاً للقواعد.

(٤) عامل الاجتماعية^{١٥}

ج. جملة عربية بسيطة

١. معنى الجملة

الجملة هي أصغر وحدة في اللغة تعبر عن الأفكار شفهيًا وكتبيًا. قال
فينوزا يقترح أن الجملة هي جزء من الكلام يحتوي على الحد الأدنى من بنية
الفاعل والفعل ويشير التنعيم إلى أن جزءًا من الكلام مكتمل مع معنى التنعيم
للجملة في اللغة المكتوبة يُشار إليها بنقطة أو علامة استفهام أو علامة تعجب.
الجملة هي وحدة لغوية في شكل سلسلة من الكلمات التي يمكن أن تكون

^{١٥} Hidayat, Nandang Sarip, (٢٠١٢). *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab. An-Nida': Jurnal Pemikiran Islam*, Vol. ٢٧, no. ٠١, hal. ٨٢-٨٧.

قائمة بذاتها والتعبير عن معنى مختلف مكتمل. لذلك يمكن استنتاج أن الجملة

هي وحدة لغوية في شكل سلسلة من الكلمات.^{١٦}

مصطلح كلمة في اللغة العربية ليس هو نفسه مصطلح الجملة في

الاندونيسية. كلمة كلمة في اللغة العربية هي كلمة في الاندونيسية. بشكل عام،

توجد في اللغة العربية ثلاث فئات من الجمل، وهي الإسم، و الفعل، والحرف.

وتسمى الجمل في اللغة العربية كلمات الجمع. الجملة هي ترتيب من كلمتين أو

أكثر وتعطي معنى مثاليًا. بشكل عام، تشير الجمل بالعربية مرة أخرى إلى

جزأين، هما: الجملة الإسمية والجملة الفعلية.

من حيث اللغة، للغة العربية قواعد مختلفة عن الأندونيسية لأنها تسبب

مشاكل للمتعلمين. تتعرف اللغة العربية على عدة فئات من الإسم، مثل: (أ)

المفرد، المثنى، الجمع؛ (ب) فئات النساء (المؤنث) والرجال (مذكر)، (ج) المعرفة

والنكيرة. الفعل أيضًا لها عدة تصنيفات، (فعل الماض)، (فعل المضارع)، (فعل

الأمر)، هذه الأفعال متأثرة بشدة بالفاعل أو بالضمير، وضمير المتكلم والضمير

^{١٦} Wahyudin, an, dkk, "Analisis Kesalahan Penerjemahan Kalimat Sederhana Bahasa Indonesia ke dalam Bahasa Arab Siswa Kelas XI SMA IT Wahdah Islamiyah Makassar", hal. ٥.

المخاطب والضمير الغائب.^{١٧} الجملة عبارة عن سلسلة من عدة كلمات لها معنى مثالي ويمكن فهمها. منفتح على التواصل مع الآخرين. في اللغة العربية نوعان من الجمل ، وهما الجملة الفعلية والجملة الاسمية.

(أ) الجملة الفعلية جملة تتكون من فعل و فاعل، وتبدأ بالفعل.

عن الجملة الفعلية وهي على سبيل المثال: جاءت مريم (جاءت أي فعل، و مريم أي فاعل) بعض القواعد في التعبير:

(١) من حيث نوعه، يجب أن تتطابق صيغة الفعل من حيث نوعه مع الفاعل. مثال: جاء عالي

(٢) الشكل

(ب) الجملة الاسمية هي جملة تبدأ بالإسم فتصبح مبتدئ ويتبعها خبر. للتعبير عن الجمل الاسمية، يجب مراعاة القواعد التالية:

(١) جب أن يتطابق الخبر مع المبتدئ في مذكر أو مؤنث و مفرد/مثنى/الجمع. مثال: قائم مسلم.

^{١٧} Yumna, syamsi, "Peningkatan Menyusun Kalimat Bahasa Arab Melalui Pembelajaran Berbasis Kerjasama (PBK)," Jurnal Parameter Vo.٢٩ No.١, hal. ٩١.

د. نتائج البحث ذات الصلة

يدور هذا البحث حول مشكلات تعليم مهارة الكتابة باللغة العربية، ليس فقط لأول مرة من قبل الباحثين، ولكن هناك العديد من الباحثين السابقين الذين فعلوا ذلك كثيرًا. مع ذلك، لا يزال المؤلف يشعر بالحاجة إلى إعادة النظر من خلال اتخاذ مواضيع مختلفة. من الباحثين السابقين الذين لهم علاقة كبيرة بالمشاكل. مهارات الكتابة ومنها ما يلي: يوسريل هادي، ٢٠٢١ العنوان: مشكلات الطلاب في الكتابة جملة عربية فئة السابع بالمدرسة الثانوية الحكومية الصلحين باوك كونيغ بيبر. الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي الطريقة الكيفية. وأظهرت نتائج هذه البحث أن هناك بعض الصعوبات التي يواجهها الطلاب عند تعلم اللغة العربية، وهي عدم معرفة قواعد الإملاءية وترتيب الكلمات وترتيبها. بالإضافة إلى ذلك، يعاني الطلاب أيضًا من عدم الاهتمام بتعلم كتابة اللغة العربية. معادلة البحث أعلاه مع البحث أي على الرحب والسعة مناقشة حول مشكلات مهارة الكتابة والطرق على الرحب والسعة البحث الكيفية. وفي الوقت نفسه ، فإن الاختلاف هو أن الأخ يوسريل يثير مسألة مشكلات مهارة

كتابة الجمل اللغة العربية، بينما في هذا البحث يبحث الباحثون بشكل أكثر تحديداً في مشكلات تعليم مهارة كتابة جملة اللغة العربية البسيطة.

فيكا و آخرون ٢٠٢٢، العنوان: مشكلات تعليم اللغة العربية الطلاب

الخريجين غير مدرسية برنامج دراسة التعليم في الجامعة الإسلامية الحكومية عربية سلطان امي جورونتالو التربية العلمية العربية: الغرض من هذا البحث هو شرح ووصف المشكلات التي تواجه تعلم اللغة العربية لطلاب الدراسات العليا من خارج المدرسة. في هذه الدراسة باستخدام المنهج الوصفية الكيفية. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن المشكلات في تعلم اللغة العربية تنقسم بشكل عام إلى قسمين، هما: المشكلات اللغوية، مثل: الأصوات، والمفردات، والقواعد، والتراكب. بينما تتكون المشاكل غير اللغوية من الدافع والاهتمام بالتعلم، ومرافق التعلم، وكفاءة المعلم، وطرق التعلم، وضيق الوقت، وعوامل بيئة التعلم. معادلة البحث أعلاه مع البحث أي على الرحب والسعة مناقشة حول إشكالية، وعلى الرحب والسعة استعمال البحث الكيفية. الفرق من البحث أعلاه هم: رسالة فيكا وآخرون مشكلات تعليم اللغة العربية، في هذا البحث المؤلفة تناقش مشكلات تعليم مهارة

كتابة جملة اللغة العربية البسيطة.

هـ. منهجية المناقشة

لتقديم مخطط تفصيلي، ينقل المؤلف منهجيات كتابة البحث التي سيتم تنفيذها والتي تنقسم إلى عدة أقسام بالتفصيل. الأقسام هي كما يلي: تتكون محتويات الرسالة من الباب الأول، والباب الثاني، والباب الثالث، والباب الرابع، والباب الخامس، ووصف مفصل لكل فصل على النحو التال الباب الأول مقدمة، تتضمن خلفية البحث، وأسئلة البحث، وأهداف البحث وفوائده، ونتائج البحث ذات الصلة، والمنهجية المناقشة.

الباب الثاني الأساس النظري، والذي يحتوي على تعليم مهارة كتابة جملة اللغة العربية البسيطة لطلاب في الفصل السابع بالمدرسة الثانوية الحكومية ١ سيلوما، ومشكلات التعليم، بما في ذلك: فهم مشكلات تعليم اللغة العربية، وفهم مهارة الكتابة اللغة العربية، وجوانب تعليم مهارة الكتابة اللغة العربية، أهداف المهارة الكتابة اللغة العربية، مبادئ مهارة الكتابة اللغة العربية، فهم الجمل العربية البسيطة، مهارة الكتابة العربية لطلاب الفصل السابع بالمدرسة الثانوية الحكومية ١

سيلوما، مشكلات تعليم مهارة كتابة جملة اللغة العربية البسيطة، والجهود من معلمي اللغة العربية في التغلب على مشكلات مهارة الكتابة جملة اللغة العربية البسيطة.

الباب الثالث مناهج البحث، وتشمل نوع البحث، ومكان ووقت البحث، ومصادر البيانات، وأسلوب جمع البيانات، وأسلوب التحقق صحة. الباب الرابع نتائج البحث، يتألف من لمحة عن ولاية البحث، نتيجة البحث، مناقشة نتائج البحث. الباب الخامس خاتمة البحث، يتألف من نتائج البحث، واقتراح