

**ANALISIS NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DAN TINDAK  
TUTUR EKSPRESIF TOKOH DALAM NOVEL  
“PULANG PERGI” KARYA TERE LIYE**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam  
Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu untuk Memenuhi Sebagian  
Persyaratan guna Memperoleh Gelar Sarjana dalam  
Bidang Tadris Bahasa Indonesia



Oleh

**ALHORIAH**  
NIM 1911290042

**PROGRAM STUDI BAHASA INDONESIA  
JURUSAN TADRIS  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI  
SUKARNO BENGKULU  
TAHUN 2023**

**ANALISIS NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DAN TINDAK  
TUTUR EKSPRESIF TOKOH DALAM NOVEL “PULANG  
PERGI” KARYA TERE LIYE**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam  
Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu untuk Memenuhi Sebagian  
Persyaratan guna Memperoleh Gelar Sarjana dalam  
Bidang Tadris Bahasa Indonesia



Oleh :

**ALHORIAH**

**NIM 1911290042**

**PROGRAM STUDI BAHASA INDONESIA  
JURUSAN TADRIS  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI  
SUKARNO BENGKULU  
TAHUN 2023**



**KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)  
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

**NOTA PEMBIMBING**

**Hal** Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu

**NIM** Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu

**Kepada:**

**Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu**

**Di Bengkulu**

**Assalamu'alaikum Wr. Wb**

Setelah membaca dan memberi arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa Skripsi atas nama:

**Nama** Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu

**NIM** Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu

**Judul** : Analisis Nilai Pendidikan Karakter Dan Tindak Tutur

Ekspresif Tokoh Dalam Novel Pulang Pergi Karya Tere

**Liye.**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqasyah guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia (S.Pd) dalam bidang Ilmu Tadris. Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb**

**Bengkulu, Juni 2023**

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**

**Dr. Kherrmariah, M.Pd.I**

**NIP.196312231993032002**

**Randi, M. Pd**

**NIDN. 2012068801**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat: Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172  
Website: [www.uinfaibengkulu.ac.id](http://www.uinfaibengkulu.ac.id)

**PENGESAHAN**

Skripsi dengan judul *"Analisis Nilai Pendidikan Karakter Dan Tindakan Ekspresif Tokoh Dalam Novel Pulang Pergi Karya Tere Liye."* yang disusun oleh Alhoriah NIM.1911290042, telah dipertahankan di depan Dewan Penguji, Skripsi, Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu pada hari Rabu 26 Juli 2023, dalam bidang Pendidikan/Tadris Bahasa Indonesia.

Ketua

Dr. Kasmantoni, S.Ag, M.S.I.  
NIP.197510022003121004

Sekretaris

Masrifah Hidavani, S.Ag, M.Pd.  
NIP.197506302009012004

Penguji I

Dr. Aziza Arvati, M.Ag.  
NIP.197212122005012007

Penguji II

Randi, M.Pd.  
NIDN.2012068801

Bengkulu, 2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris



Dr. Mus Mulvadi, M.Pd  
NIP.197005142000031004



**KEMENTERIAN AGAMA RI**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)**  
**FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**  
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

### PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II, menyatakan Skripsi yang disusun oleh:

**Nama** : Alhoriah

**NIM** : 1911290042

**Program Studi** : Bahasa Indonesia

**Jurusan** : Tadris


**Fakultas** : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul “Analisis Nilai Pendidikan Karakter Dan Tindak Tutur Ekspresif Tokoh Dalam Novel Pulang Pergi Karya Tere Liye” ini telah dibimbing, diperiksa, dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, Skripsi ini sudah memenuhi persyaratan untuk diajukan pada sidang munaqasyah.

Bengkulu, Juni 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

  
**Dr. Khermarinah, M.Pd.I**  
**NIP.196312231993032002**

  
**Randi, M. Pd**  
**NIDN. 2012068801**

## PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur saya ucapkan Alhamdulillah rabbil'alamiin kepada Allah SWT, karena berkat rahmat-nya saya mampu menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Karya kecil ini saya persembahkan untuk :

1. Untuk Kedua orang tua ku ayah Alfika dan ibu Rufita atas ketulusannya dalam mendidik dan membesarkanku dengan penuh kasih sayang dan kesabaran serta keikhlasan di dalam iringan do'a untuk keberhasilanku.
2. Ayuk Eka, Ayuk Destri, Adek Biba, Adek Zahra danseluruh sanak family yang telah memberikan do'a, semangat, nasehat dan motivasi sampai detik ini.
3. Untuk pembimbing 1 ibu Dr. Kherrmarinah, M.Pd.I dan Pembimbing 2 Bapak Randi, M.Pd terima kasih telah membimbing saya dalam penyelesaian Skripsi ini .
4. Teman seperjuangan yang tergabung dalam grup TWIN, Milen, Dea, Piona, Mita, Annisa, Rosita, Fadilla, Ria, dan teman- teman Kelas B Bahasa Indonesia. Terimakasih atas semangatnya, canda tawanya, kebersamaannya sampai saat ini. Semoga silaturahmi kita bisa tetap terjaga walau jauh nanti.
5. Teman-temanku seperjuangan di Prodi Tadris Bahasa Indonesia Angkatan 2019 yang penuh dengan cerita, canda tawa dan suka duka yang insya Allah kita semua dapat melewatinya. Semoga kesuksesan dan keberkahan selalu menyertai kita semua.

## MOTTO

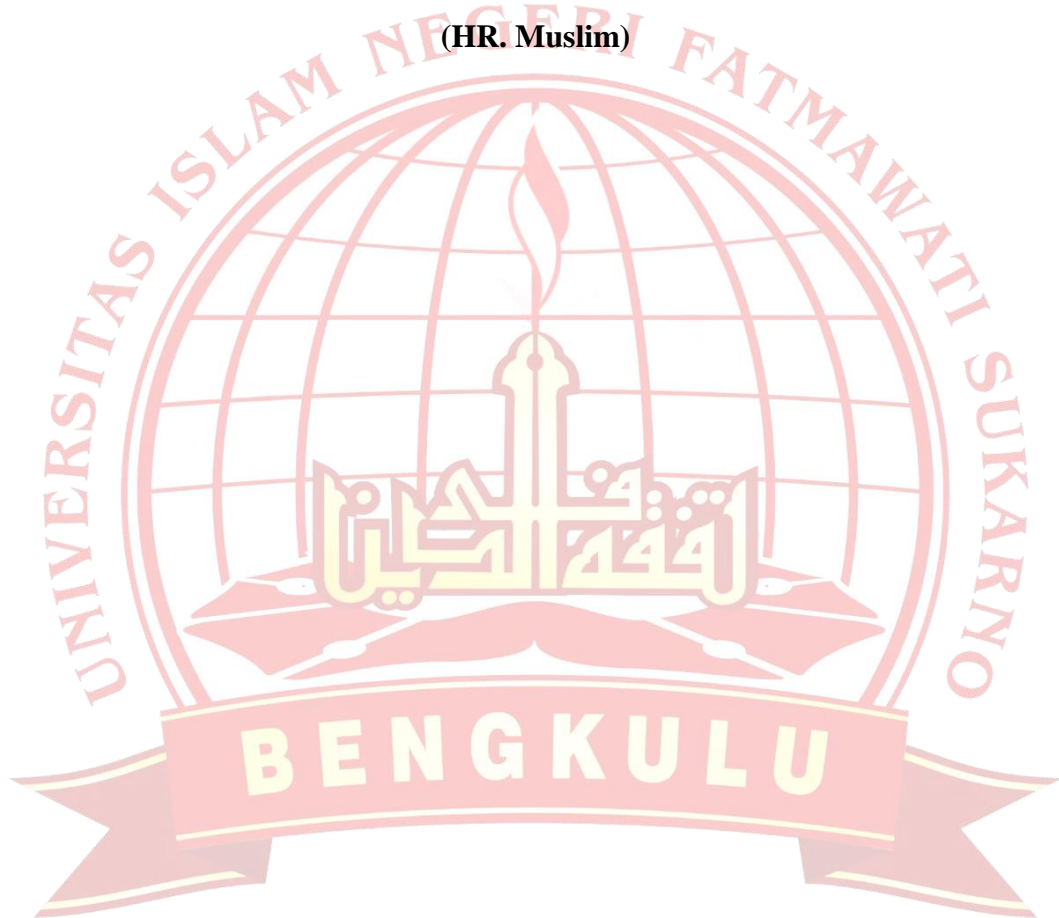
*‘Barang siapa keluar untuk mencari ilmu maka dia berada di jalan Allah ‘*

(HR.Turmudzi)

**“Dunia adalah perhiasan, dan sebaik-baik perhiasan dunia adalah**

**wanita yang shalihah”**

(HR. Muslim)



## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Alhoriah  
Nim : 1911290042  
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia  
Tahun Akademik : 2022/2023

Menyatakan bawah saya tidak melakukan kegiatan plagiat dalam penulisan skripsi saya yang berjudul : "Analisis Nilai Pendidikan Karakter dan Tindak Tutur Ekspresif Tokoh dalam Novel *Pulang Pergi* Karya Tere Liye"

Apabila suatu saat nanti terbukti saya melakukan plagiat maka sayang akan menerima sanksi yang telah ditetapkan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Bengkulu, 2023



**ALHORIAH**  
NIM. 1911290042



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT. Karena atas limpahan rahmat dan bimbinganNya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan **Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dan Tindak Tutur Ekspresif Tokoh dalam Novel “Pulang Pergi” Karya Tere Liye**. Shalawat dan salam semoga tetap senantiasa dilimpahkan kepada junjungan kita Muhammad saw. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari adanya bimbingan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu kami mengucapkan terima kasih kepada:

- 1 Prof. Dr. H. Zulkarnain, M.Pd. Selaku Rektor UINFAS Bengkulu yang telah memberi berbagai fasilitas di UINFAS Bengkulu.
- 2 Dr. Mus Mulyadi, M.Pd Selaku Dekan Tarbiyah dan Tadris yang telah memfasilitasi dalam pengesahan berkas skripsi.
- 3 Heny Friantary, M.Pd. Selaku Ketua Jurusan Bahasa yang telah memfasilitasi dan memberikan kemudahan dalam penyelesaian skripsi peneliti.
- 4 Vebbi Andra, M.Pd. selaku Koodinator Prodi Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan arahan, kritikan, dan saran dalam penulisan skripsi .
- 5 Dr. Kherrmarinah, M.Pd.I selaku Pembimbing I skripsi yang senantiasa sabar dan tabah dalam mengarahkan dan memberikan petunjuk serta motivasinya kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.

- 6 Randi, M.Pd. selaku Pembimbing II skripsi yang senantiasa sabar dan tabah dalam mengarahkan dan memberikan petunjuk serta motivasinya kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
- 7 Kepala perpustakaan UINFAS Bengkulu beserta staf yang telah banyak memberikan fasilitas dalam penulisan skripsi penulis.
- 8 Segenap Dosen Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dari semester awal sampai akhir, sehingga penreeliti mendapatkan ilmu pengetahuan yang dapat dijadikan bekal pengabdian kepada masyarakat, bangsa, dan negara.
- 9 Segenap Civitas Akademika baik lingkup Prodi Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, maupun UINFAS Bengkulu yang telah memberikan kemudahan dalam adminitrasi akademik.

Penulis juga menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat penulis harapkan. Semoga proposal skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Bengkulu, 2023

Peneliti

Alhoriah  
NIM. 1911290042

## DAFTAR ISI

|  |             |
|--|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b>                         |             |
| <b>NOTA PEMBIMBING</b> .....                 | <b>ii</b>   |
| <b>PENGESAHAN PEMBIMBING</b> .....           | <b>iii</b>  |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....             | <b>iv</b>   |
| <b>MOTTO</b> .....                           | <b>v</b>    |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....             | <b>vi</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                  | <b>vii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                      | <b>viii</b> |
| <b>ABSTRAK</b> .....                         | <b>xii</b>  |
| <b>DAFTAR BAGAN</b> .....                    | <b>xiv</b>  |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....                 | <b>xv</b>   |
| <b>BAB I : PENDAHULUAN</b>                   |             |
| A. Latar Belakang Masalah .....              | 1           |
| B. Rumusan Masalah.....                      | 7           |
| C. Tujuan Penelitian .....                   | 7           |
| D. Manfaat Penelitian.....                   | 7           |
| E. Sistematis Penelitian.....                | 8           |
| <b>BAB II : KAJIAN PUSTAKA</b>               |             |
| A. Kajian Teori.....                         | 9           |
| 1 Karya Sastra.....                          | 9           |
| 2 Nilai Pendidikan Karakter .....            | 11          |
| a. Nilai .....                               | 11          |
| b. Pendidikan .....                          | 13          |
| c. Pendidikan Karakter .....                 | 14          |
| d. Kriteria Nilai Pendidikan Karakter .....  | 16          |
| e. Macam-macam Nilai-nilai Karakter.....     | 17          |
| 3 Tindak Tutur Ekspresif dan Contohnya ..... | 20          |
| 4 Novel .....                                | 21          |
| a. Pengertian Novel .....                    | 21          |

|   |    |
|---|----|
| b. Jenis-jenis Novel .....  | 23 |
| c. Novel Pulang Pergi .....   | 24 |
| B. Penelitian Terdahulu .....   | 25 |
| C. Kerangka Berfikir .....  | 28 |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b>  |    |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....  | 29 |
| B. Sumber Data .....  | 31 |
| C. Fokus Penelitian .....   | 31 |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....  | 32 |
| E. Keabsahan Data .....   | 32 |
| F. Teknik Analisis Data` .....  | 33 |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>   |    |
| A. Gambaran Objek Penelitian .....  | 35 |
| 1. Sinopsis Novel <i>Pulang Pergi</i> .....   | 35 |
| 2. Tokoh-Tokoh Novel <i>Pulang Pergi</i> .....  | 37 |
| 3. Biografi Penulis Novel .....   | 37 |
| 4. Karya-karya Pengarang .....  | 38 |
| 5. Identitas Novel .....  | 39 |
| 6. Kelemahan Dan Kelebihan Novel .....  | 40 |
| B. Deskripsi Data .....   | 41 |
| C. Analisis Data dan Pembahasan .....   | 42 |
| 1 Analisis Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel “ <i>Pulang Pergi</i> ” Karya <i>Tere Liye</i> ..... | 42 |
| 2 Tindak Tutur Ekspresif Tokoh dalam Novel “ <i>Pulang Pergi</i> ” Karya <i>Tere Liye</i> .....       | 57 |
| <b>BAB V PENUTUP</b>  |    |
| A. Simpilan.....  | 70 |
| B. Saran .....  | 71 |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b>   |    |
| <b>LAMPIRAN</b>   |    |

## ABSTRAK

**Nama : Alhoriah**  
**Nim : 1911290042**  
**Prodi : Bahasa Indonesia**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan nilai pendidikan karakter dan tindak tutur ekspresif tokoh dalam novel *Pulang Pergi* karya Tere Liye. Dan yang menjadi fokus rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu : 1) apa saja nilai pendidikan karakter yang terdapat dalam novel *Pulang Pergi* karya Tere Liye ?, 2) tindak tutur ekspresif tokoh apa sajakah yang terdapat dalam novel *Pulang Pergi* karya Tere Liye?. Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan (*library research*) dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Pengumpulan data menggunakan teknik dokumentasi. Sedangkan analisis datanya menggunakan metode analisis isi (*content analysis*), yaitu menganalisis novel yang berupa potongan kutipan-kutipan paragraf dalam novel tersebut, baik yang berupa perilaku tokoh, tuturan ekspresif atau deskriptif dari tokoh, dialog antar tokoh, maupun respon para tokoh dalam menyikapi sesuatu (baik yang tuturan lisan, tuturan batin, pola pikir, ataupun tindakan tokoh) yang ada hubungannya dengan rumusan masalah penelitian. Hasil penelitian menunjukkan : 1) nilai-nilai pendidikan karakter dalam novel *Pulang Pergi* karya Tere Liye meliputi : 3 kategori kriteria nilai pendidikan karakter: 1. Berhubungan dengan Tuhan Yang Maha Esa meliputi nilai religius, 2. Berhubungan dengan diri sendiri yaitu nilai mandiri, nilai percaya diri, nilai tanggung jawab, nilai jujur, nilai kerja keras, nilai cinta ilmu, nilai rasa ingin tahu, 3. Berhubungan dengan sesama atau masyarakat meliputi nilai santun, nilai menghargai prestasi, nilai peduli sosial, nilai bersahabat dan komunikatif, nilai cinta damai, nilai semangat kebangsaan. 2). tindak tutur ekspresif tokoh dalam Novel *Pulang Pergi* Karya Tere Liye terdapat 9 jenis tindak tutur ekspresif tokoh meliputi : ucapan terima kasih, ucapan maaf, ucapan selamat, ucapan pujian, ucapan menyalahkan, ucapan harapan, ucapan menyetujui, ucapan tidak menyetujui dan ucapan terkejut.

**Kata Kunci : Nilai-nilai Pendidikan Karakter, Tindak Tutur Ekspresif Tokoh, Novel *Pulang Pergi***

## ABSTRACT

**Nama : Alhoriah**  
**Nim : 1911290042**  
**Prodi : Bahasa Indonesia**

This study aims to identify and describe the value of character education and expressive speech acts of characters in Tere Liye's novel *Pulang Go*. And the focus of the problem formulation in this study are: 1) what are the character education values contained in Tere Liye's novel *Pulang Go*? This research is a library research using a qualitative descriptive approach. Data collection using documentation techniques. While the data analysis uses content analysis method, which analyzes the novel in the form of fragments of paragraph quotations in the novel, both in the form of character behavior, expressive or descriptive utterances from the characters, dialogue between characters, as well as the responses of the characters in responding to something. (both verbal utterances, inner speech, mindset, or character actions) that have something to do with the formulation of the research problem. The results of the study show: 1) the values of character education in the novel *Pulang Go* by Tere Liye include: 3 categories of character education value criteria: 1. Relating to God Almighty includes religious values, 2. Relating to oneself, namely independent values, values self-confidence, the value of responsibility, the value of honesty, the value of hard work, the value of love of knowledge, the value of curiosity, 3. Relationships with others or the community include polite values, values of appreciating achievement, values of social care, friendly and communicative values, peace-loving values, the value of the national spirit. 2). There are 9 types of expressive speech acts of characters in Tere Liye's *Pulang Lagi* novel, including: thanking, apologizing, congratulating, praising, blaming, hoping, approving, disapproving and surprised.

**Keywords : Values of Character Education, Expressive Speech Acts of Characters, Round Trip Novel**

## DAFTAR BAGAN

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Bagan 1.1 Kerangka Berfikir ..... | 27 |
|-----------------------------------|----|



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Cover Novel

Lampiran 2. Biografi Penulis Novel

Lampiran 3. Data Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel *Pulang Pergi*

Karya Tere Liye.

Lampiran 4. Data Tindak Tutur Ekspresif Tokoh dalam Novel *Pulang Pergi*

Karya Tere Liye

Lampiran 5. Analisis Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel *Pulang Pergi*

Karya Tere Liye

Lampiran 6. Analisis Tindak Tutur Ekspresif Tokoh dalam Novel *Pulang*

*Pergi* Karya Tere Liye

Lampiran 7. Warna Kalimat Kutipan Yang Di Analisis Dalam Novel *Pulang*

*Pergi* Karya Tere Liye.

