

**UPAYA GURU DALAM MEMOTIVASI DAN MENINGKATKAN
KREATIVITAS PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN SEJARAH
KEBUDAYAAN ISLAM DI MADRASAH TSANAWIYAH (MTs) PESANTREN
PANCASILA KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri
Fatmawati Sukarno Bengkulu



OLEH:

EKA OKTAVIA
NIM:1911210138

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBİYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO (UINFAS)
BENGKULU TAHUN 2023**

**UPAYA GURU DALAM MEMOTIVASI DAN
MENINGKATKAN KREATIVITAS PESERTA DIDIK
PADA MATA PELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN
ISLAM DI MADRASAH TSANAWIYAH (MTs)
PESANTREN PANCASILA KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam
Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu



OLEH:

EKA OKTAVIA
NIM:1911210138

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
(UINFAS)
BENGKULU TAHUN 2023**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Penulis : Eka Oktavia

NIM : 1911210138

Jurusan : Tarbiyah / Prodi Pendidikan Agama Islam



Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

Upaya Guru Dalam Memotivasi dan Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah (MTs) Pesantren Pancasila Kota Bengkulu.

Secara keseluruhan adalah hasil penelitian / karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Bengkulu, Mei 2023

Pembuat Pernyataan,



Eka Oktavia
NIM. 1911210138



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172 Website:
www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul : **"Upaya Guru Dalam Memotivasi dan Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah (MTs) Pesantren Pancasila Kota Bengkulu"** yang disusun oleh Eka Oktavia, NIM: 1911210138 telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu pada hari, Senin 31 Juli 2023 dan dinyatakan memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Pendidikan agama Islam.

Ketua

Prof. Dr. H. Mawardi Lubis, M.Pd

NIP.196512311998031015

Sekretaris

Ikke Wulan Dari, M.Pd.

NIP. 199111262019032013

Penguji 1

Dr. Alimni, M.Pd

NIP. 197504102007102005

Penguji 2

Dra. Aam Amalivah, M.Pd

NIP. 196911222000032002

Bengkulu, September 2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. Mus Mulwadi, M.Pd

NIP. 197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO (UINFAS) BENGKULU

FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
Alamat : Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

NOTA PEMBIMBING

Bengkulu, 2023

Nama : **Eka Oktavia**

NIM : **1911210138**

Kepada : **Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu**
Di Bengkulu

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca dan memberi arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku Penguji berpendapat bahwa Skripsi atas nama:

Nama : **Eka Oktavia**

NIM : **1911210138**

Judul : **Upaya Guru Dalam Memotivasi dan Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah (MTs) Pesantren Pancasila Kota Bengkulu**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqasyah guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd) dalam bidang Ilmu Tarbiyah. Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. H. Mawardi Lubis, M.Pd

Dra. Aam Amaliyah, M.Pd

NIP.196512311998031015

NIP.196911222000032002

MOTTO

“Tuntutlah ilmu. Di saat kamu miskin, ia akan
menjadi hartamu. Disaat kamu kaya, ia akan
menjadi perhiasanmu”

(Luqman al-Hakim)



PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT dengan skenarionya, Atas limpahan berkah dan pertolongan-Mu ya Allah SWT akhirnya penulis telah menyelesaikan tugas skripsi ini, Serta terima kasih atas karunia serta ilmu yang Engkau berikan sehingga telah sampai di posisi sekarang ini. Shalawat dan salam untuk Nabi Muhammad SAW, semoga Allah SWT melimpahkan rahmat untukmu dan para pengikutmu sampai akhir zaman . Dengan segenap ketulusan hati, maka skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Kedua orang tuaku, Bapakku Mujiono dan Ibuku Ida Laila yang telah merawat, mengasahi, membesarkanku serta mendidikku dengan penuh kasih sayang dari kecil hingga saat ini.
2. Dosen Pembimbingku Bapak Prof.Dr.H. Mawardi Lubis, M.Pd. dan Ibu Dra. Aam Amaliyah, M.Pd. yang telah membimbingku untuk menyelesaikan skripsi.
3. Adikku Hanina Althafunisa dan Kanza Syachura yang selalu mendukungku dan memberi do'a untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Saudara seperjuanganku (khairunnisya, Anisa, Nurfathimah, Meriza, Sakinah) yang selalu memberi dukungan.

5. Teman-teman Pendidikan Agama Islam Angkatan
2019



Nama : Eka Oktavia
NIM : 1911210138
Prodi : Pendidikan Agama Islam

ABSTRAK

Tujuan Penelitian ini adalah untuk mengetahui upaya guru dalam memotivasi dan meningkatkan kreativitas peserta didik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah (MTs) Pesantren Pancasila Kota Bengkulu. Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan menggunakan metode kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini yaitu dengan wawancara, observasi dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif, yaitu setelah ada data yang berkaitan dengan penulisan, maka disusun dan diklasifikasikan dengan menggunakan data-data yang diperoleh untuk menggambarkan jawaban dari permasalahan yang telah dirumuskan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa upaya guru dalam memotivasi dan meningkatkan kreativitas peserta didik pada mata pelajaran sejarah kebudayaan Islam di MTs Pesantren Pancasila Kota Bengkulu, yaitu dalam upaya memberikan motivasi kepada peserta didik, guru dapat menganalisis motif-motif yang menjadi latar belakang peserta didik kurangnya minat belajar pada pembelajaran sejarah kebudayaan Islam. Meningkatkan kreativitas peserta didik bisa dilakukan dengan cara menggunakan metode belajar yang bervariasi seperti menggunakan media pembelajaran berbasis audio visual, mencatat poin materi yang disampaikan, bermain peran dengan kelompok belajar sesuai dengan materi pembelajaran yang sedang dipelajari.

Kata Kunci : Upaya Guru Dalam Memotivasi, Meningkatkan Kreativitas, Mata Pelajaran SKI.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin, senantiasa bersyukur atas kehadiran Allah SWT yang selalu melimpahkan rahmat serta hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul ***“Upaya Guru Dalam Memotivasi dan Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di Madrasah Tsanawiyah (MTs) Pesantren Pancasila Kota Bengkulu”***.

Shalawat beriring salam semoga tetap senantiasa dilimpahkan kepada junjungan dan uswatun hasanah kita, Rasulullah SAW. Tujuan Penulisan skripsi ini untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada program studi Pendidikan Agama Islam (PAI). Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari adanya bimbingan, motivasi dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis menghanturkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. KH. Zulkarnain Dali, M.Pd selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu atas kesempatan bagi penulis untuk menyelesaikan studi S1 di UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Bapak Dr. Mus Mulyadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang

telah membimbing dan memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.

3. Ibu Dr. Azizah Aryati, M.Ag selaku Ketua Jurusan Tarbiyah yang telah banyak membantu dalam melancarkan semua urusan perkuliahan selama ini.
4. Bapak Hengki Satrismo, M.Pd. selaku Koordinator Prodi PAI yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan memberikan kemudahan kepada penulis selama masa perkuliahan.
5. Bapak Dr. H. Mawardi Lubis, M. Pd. Selaku Pembimbing I yang dengan tekun serta ikhlas membimbing, dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu Dra. Aam Amaliyah, M.Pd. Selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, motivasi, semangat, dan arahan dengan penuh keikhlasan dan kesabaran kepada penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Bapak Dr. Syahril, S.Sos,M.Ag. selaku kepala Unit Perpustakaan UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu dan staf yang telah memberikan fasilitas dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Bapak Pikrun, S.Pd. selaku kepala Madrasah Tsanawiyah (MTs) Pesantren Pancasila Kota Bengkulu yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat dan membantu meluangkan waktunya dalam proses penelitian skripsi ini.

9. Dosen UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama penulis mengikuti perkuliahan di kampus ini.

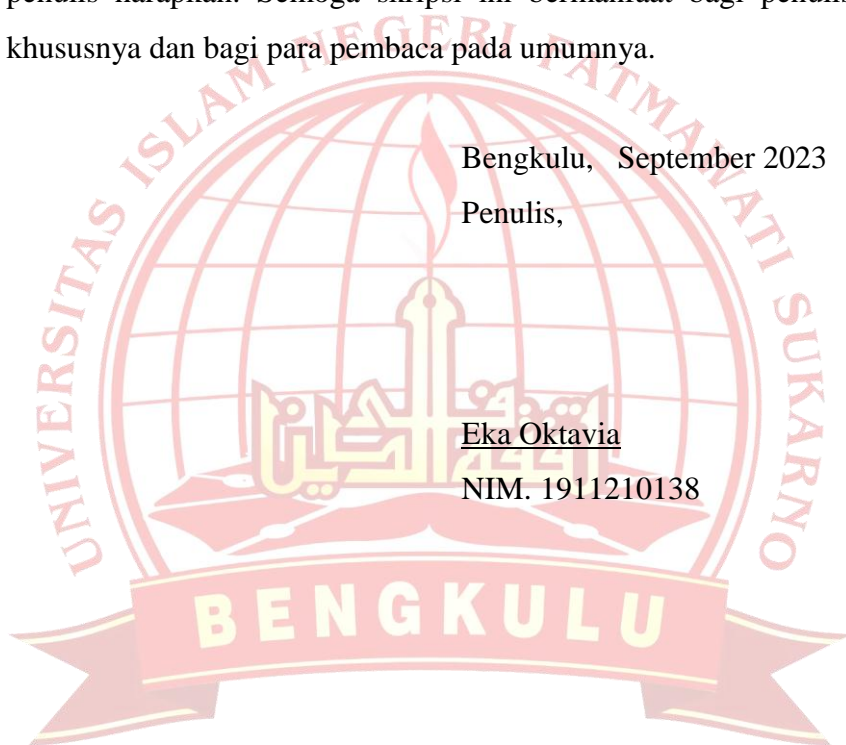
Penulis juga menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Bengkulu, September 2023

Penulis,

Eka Oktavia

NIM. 1911210138



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	HALAMAN
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
NOTA PEMBIMBING.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Deskripsi Konseptual.....	11

1. Upaya Guru dalam Memotivasi Peserta Didik	11
2. Upaya Guru dalam Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik ...	41
3. Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam	50
B. Penelitian Yang Relevan	56
C. Kerangka Berpikir	58

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	59
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	60
C. Sumber Data.....	61
D. Teknik Pengumpulan Data.....	62
E. Teknik Keabsahan Data	65
F. Teknik Analisis Data.....	67

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Wilayah Penelitian.....	71
1. Riwayat Singkat MTs Pancasila Kota Bengkulu	71
2. Visi-Misi MTs Pancasila Kota Bengkulu	73
3. Tujuan MTs Pancasila Kota Bengkulu	73
4. Letak Geografis MTs Pancasila Kota Bengkulu.....	74
5. Data Guru dan Staf di MTs Pancasila Kota Bengkulu..	75
6. Daftar Jumlah Siswa-siswi MTs Pancasila Kota Bengkulu	76
7. Struktur Organisasi MTs Pancasila Kota Bengkulu.....	77
B. Hasil Penelitian	79
1. Hasil Observasi	81

2. Hasil Wawancara dan Pembahasan.....	82
C. Analisis Data Hasil Penelitian.....	103
D. Keterbatasan Penelitian.....	109

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	111
B. Saran.....	112

DAFTAR PUSTAKA



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data Guru dan Staff MTs.....	75
Tabel 4.2 Data Jumlah Siswa-siswi	76



DAFTAR GAMBAR

JUDUL

HALAMAN

- | | |
|---|-----------|
| 1. Kerangka Berpikir | 58 |
| 2. Struktur Organisasi MTs Pancasila Kota Bengkulu | 77 |



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran :

1. Surat Pengajuan Judul Proposal Skripsi
2. Surat Penunjukan Pembimbing
3. Nota Dinas
4. Nota Pembimbing Lanjut ke Penelitian
5. Surat Permohonan Izin Penelitian
6. Surat Keterangan Selesai Penelitian
7. Kartu Bimbingan
8. Pedoman Wawancara
9. Pedoman Observasi
10. RPP
11. Foto Dokumentasi

