

**EKSISTENSI DIRI DALAM NOVEL *DUNIA SOPHIE* KARYA JOTEIN
GAARDER DAN RELASINYA DENGAN EKSISTENSI DIRI
PERSPEKTIF AL GHAZALI**



TESIS

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana (M.Ag)
Dalam Bidang Akidah Filsafat Islam

Sipriani
NIM : 2111560003

**PROGRAM PASCASARJANA
PRODI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM (AFI)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2023/2024**

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan :

1. Karya tulis, tesis dengan judul **“Eksistensi Diri Dalam Novel *Dunia Sophie* Karya Jostein Gaader dan Relasinya Dengan Eksistensi Diri Perspektif Al Ghazali”** adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di UINFAS Bengkulu maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni hasil gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri, tanpa ada bantuan dari pihak manapun, kecuali pengarahan dari Tim Pembimbing.
3. Di dalam karya tulis atau tesis saya ini tidak terdapat hasil karya ataupun pendapat yang dipublikasikan pihak lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam hasil karya tulis atau tesis saya dengan disebutkan identitas pengarangnya di dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada paksaan. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya siap dan bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh, serta sanksi lainnya sesuai norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Bengkulu, Juli 2023

Penulis



Sipriani

NIM.2111560003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
PROGRAM PASCASARJANA

Jl. Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING
SETELAH SIDANG TESIS

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Moch Iqbal, M.Si
NIP 197505262009121001

Dr. Ismail, M. Ag
NIP. 19720611200511002

, Mengetahui,
AN Ketua Prodi
Sekretaris Akidah Filsafat Islam

Dr. Moch Iqbal, M.Si
NIP 197505262009121001

Nama : SIPRIANI
NIM : 2111560003
TTL : Jambat Genting, 29 September 1999



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
PROGRAM PASCASARJANA

Jl. Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinifasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN TIM PENGUJI
UJIAN TESIS

Tesis yang berjudul :
**"Eksistensi Diri Dalam Novel *Dunia Sophie Karya Jostein Gaarder Dan Relasinya*
Dengan Eksistensi Diri Perspektif Al Ghazali"**

Penulis
Sipriani
NIM. 2111560003

Dipertahankan di depan Tim Penguji Tesis Program Pascasarjana (S2) Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu yang dilaksanakan pada hari Senin, 31 Juli 2023.

NO	NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
1	Dr. Ismail, M.Ag (Ketua)	03-10-2023	1.
2	Dr. Zulkarnain, M.Si (Sekretaris)	02-10-2023	2.
3	Dr. Aan Supiyan, M.Ag (Penguji I)	01-10-2023	3.
4	Dr. Rozian Karnedi, M.Ag (Penguji II)	01-10-2023	4.

Mengetahui,
Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu

Prof. Dr. KH. Zulkarnain Dali, M.Pd
NIP. 196201011994031003

Bengkulu, 31 Juli 2023
Direktur PPS UIN-FAS
Bengkulu

Prof. Dr. H. Rohimin, M.Ag
NIP. 196405311991031001

MOTO

Hai orang-orang yang beriman, bertakwalah kepada Allah dan hendaklah setiap diri memperhatikan apa yang telah diperbuatnya untuk hari esok (akhirat); dan bertakwalah kepada Allah, sesungguhnya Allah Maha Mengetahui apa yang kamu kerjakan.

(QS. Al-Hasyr Ayat 18)

**Dimana-mana berguna, terus belajar dan mengajarkan sampai Allah panggil pulang
(Penulis)**



PERSEMBAHAN

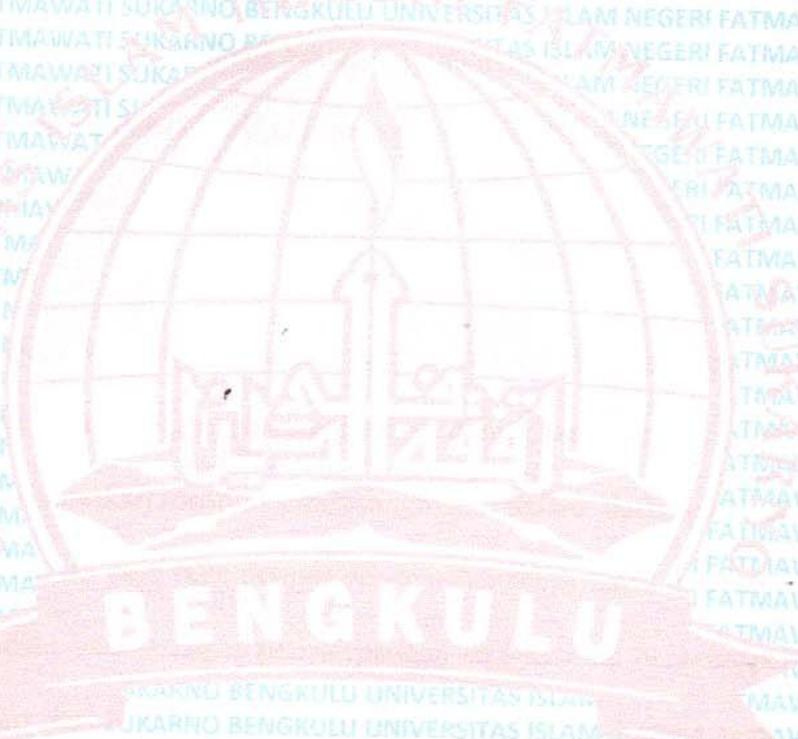
Setiap langkah yang telah kutempuh dalam pengerjaan tesis ini tidak pernah lepas dari campur tanganmu ya Allah, oleh karena itu kupersembahkan kepadamu dengan segala harapku semoga engkau benar-benar mengizini karya tulis ini, dan juga kupersembahkan karya tulis ini kepada semua pihak yang mendukung dan membantu penulis meraih impian.

1. Ayahku Selamat lelaki terbaik dalam hidupku, yang selalu mendukung setiap prosesku, serta teladan terbaikku. Ibuku Sakinah, wanita tegar, lemah lembut, penyabar, penyayang, yang selalu mendukung dan memberikan perhatian yang sangat luar biasa, serta doa-doa untuk keberhasilanku.
2. Kakak Junaidi dan Yepi Winarti, saudaraku yang selalu memberikan perhatian serta dukungan yang luar biasa.
3. Guruku sosok pahlawan yang pengaruhnya sangat luar biasa atas keberhasilanku.
4. Keluarga besarku yang tidak pernah berhenti memberikan perhatian serta dukungan yang sangat luar biasa. Khususnya mang Suyanto yang turut andil dalam prosesku serta menjadi salah satu pendukung terbaik.
5. Teman-teman seperjuangan AFI 2021, kak Adrizal, kak Harsa Trimona, kak Wira Hadi Kusuma, yuk Yacintha Pertiwi, dan Usmi Laila.
6. Sahabatku Yevi Oktaviani, Yepi Mareta, Nopa Three Sartini, Putri Anggraini, Lia Venalopa, Jihan Su'da Ramadhani, Septa Dwi Rahayu dan Laila.

7. Kampus UINFAS Bengkulu yang sudah memberikan fasilitas kepada peneliti untuk belajar.

8. Ibu Zur dan bapak Inaluddin yang sudah memberikan tempat ternyaman, pelayanan terbaik selama berada diperantauan.

9. Keluarga besar yayasan Al Aufa yang telah memberikan kesempatan untuk bekerja sambil belajar, terkhusus umi Mega Asmara dan ustadzah Sri Susanti.



ABSTRAK

Sipriani, NIM.2111560003, Eksistensi Diri Dalam Novel *Dunia Sophie* Karya Jostein Gaader dan Relasinya Dengan Eksistensi Diri Perspektif Al Ghazali.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui relasi eksistensi diri dalam novel *Dunia Sophie* Karya Jostein Gaader dan Eksistensi Diri Perspektif al-Ghazali. Rumusan masalah *pertama*, apa makna eksistensi diri dalam novel *Dunia Sophie* dan persektif al-Ghazali? *Kedua*, bagaimana relasi eksistensi diri dalam novel *Dunia Sophie* dengan eksistensi diri perspektif al-Ghazali? Penelitian yang penulis lakukan merupakan kategori penelitian kualitatif. Sedangkan jenis penelitiannya adalah penelitian kepustakaan (*library research*) sumber data bersifat kepustakaan atau berasal dari berbagai literatur, di antaranya buku, jurnal, surat kabar, dokumen pribadi dan lain sebagainya. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik dokumentasi. Analisis data menggunakan metode *content analysis* (analisis isi). Hasil penelian menunjukkan bahwa: *Pertama* eksistensi diri manusia yaitu individu yang memiliki kebebasan untuk menentukan arah hidupnya. Menurut al-Ghazali rohaniyah manusia meliputi *al-qalb*, *al-ruh*, *al-nafs* dan *al-'aql*. Keempat aspek inilah yang menjadi motor penggerak dalam diri manusia bebas memilih untuk melakukan perbuatan baik atau buruk. *Kedua*, eksistensi diri dalam novel *Dunia Sophie* terdapat tiga tahapan yaitu, eksistensi estetika, eksistensi etika, dan eksistensi religius. Sedangkan menurut al-Ghazali eksistensi diri ada tiga macam sifat atau tiga tahapan, yaitu sifat binatang (*shifatul baha'im*), sifat setan (*shifatusy syayathin*), sifat malaikat (*shifatul malaikah*). *Ketiga* untuk sampai pada taraf religius manusia harus mengenal dirinya terlebih dahulu hingga sampai pada puncaknya manusia dapat mengenali tuhan. *Keempat* kesadaran manusia akan kematian dapat mengantarkan manusia pada kehidupan yang lebih beramakna

Kata Kunci : Eksistensi diri, Novel *Dunia Sophie*, Al-Ghazali

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan bimbingannya penulis dapat menyelesaikan proposal tesis dengan judul **“Eksistensi Diri Dalam Novel *Dunia Sophie* Karya Jostein Gaarder Dan Relasinya Dengan Eksistensi Diri Perspektif Al Ghazali”** Salawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tesis ini.

1. Prof. Dr. H. Zulkarnain, M.Pd selaku Rektor UINFAS Bengkulu yang telah memfasilitasi peneliti untuk dapat menempuh pendidikan.
2. Prof, Dr. H. Rohimin, M.Ag selaku Direktur Pasca Sarjana yang telah memberikan program terbaik untuk kelancaran dalam proses.
3. Bapak Dr.Ismail, M.Ag selaku ketua program studi AFI dan Pembimbing I yang sangat menginspirasi, serta membimbing dengan penuh ketelitian dan kesabaran.
4. Bapak Dr. Moch Iqbal, M.Si selaku pembimbing II yang telah membimbing dengan baik.
5. Bapak dan Ibu dosen UINFAS Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing dengan penuh keikhlasan.
6. Staf dan karyawan Pasca Sarjana, yang sudah banyak membantu terlaksananya sistem pendidikan yang baik.
7. Perpustakaan UINFAS Bengkulu yang telah memberikan fasilitas kepada peneliti dalam mencari referensi untuk karya tulis ini.
8. Kedua orang tuaku, ayah Selamat dan ibu Sakinah yang telah berjuang keras mendidik dan memperjuangkan masa depanku.
9. Teman seperjuangan AFI angkatan 2017, yang sudah menemani perjuangan.

Sebagaimana pepatah yang menyatakan *tiada gading yang tak retak*, maka penulisan tesis inipun tentunya banyak dijumpai kekurangan dan kelemahannya. Untuk itu kami mohon maaf yang sebesar-besarnya dan mengharap tegur sapa serta saran-saran penyempurnaan, agar kekurangan dan kelemahan yang ada tidak sampai mengurangi nilai dan manfaatnya.

Penulis

Sipriani



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
MOTO.....	ii
PERSEMBAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	10
C. Batasan Masalah	10
D. Rumusan Masalah.....	10
E. Tujuan Penelitian	11
F. Manfaat Penelitian	11
G. Tinjauan Pustaka.....	12
H. Sistematika Penelitian	18
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Definisi Eksistensi	19
B. Sejarah Eksistensi	26
C. Mahzab atau Aliran Filsafat Eksistensi.....	29
D. Berada Sadar	40
E. Kerangka Teori	42
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Dan Metode Penelitian.....	43
B. Sumber Data.....	45
C. Teknik Pengumpulan Data.....	48
D. Teknik Analisis Data.....	50

E. Unit Analisis	52
------------------------	----

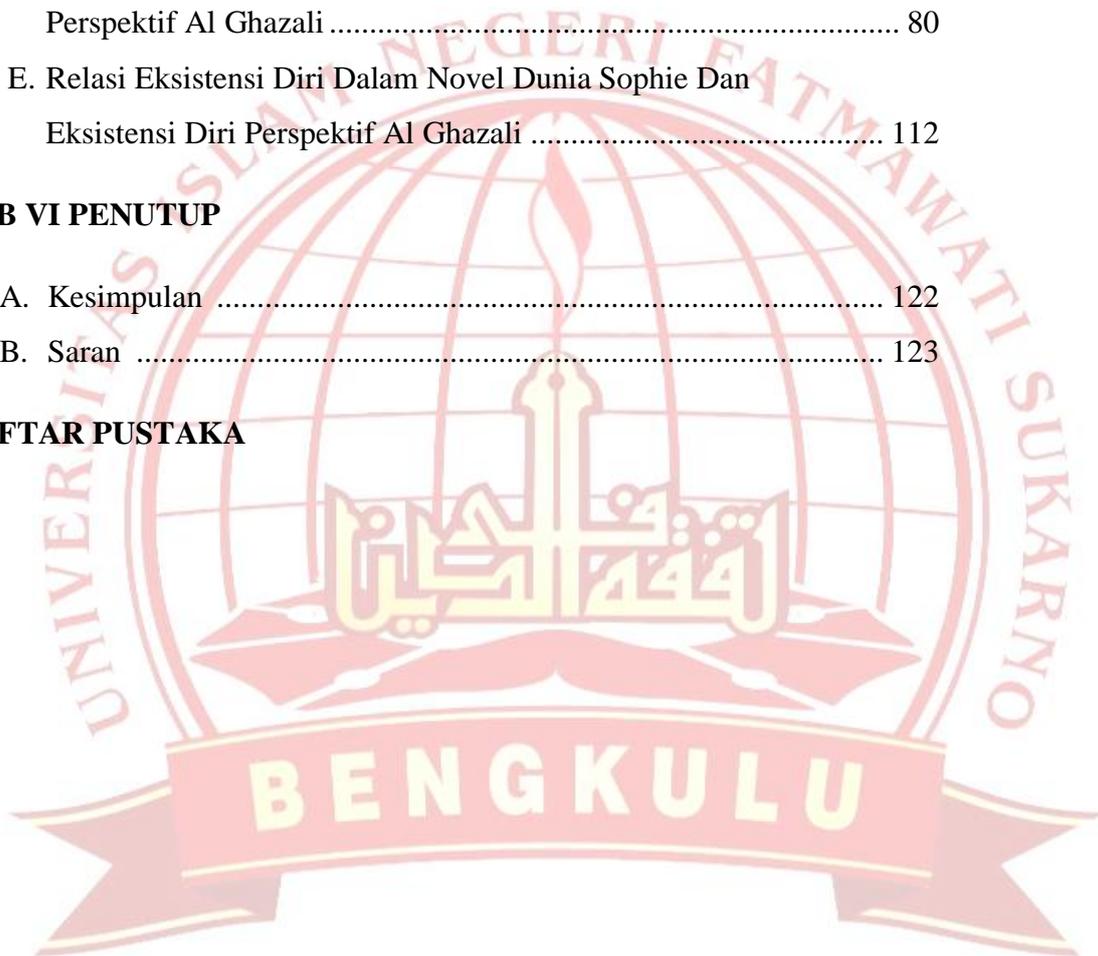
BAB IV PEMBAHASAN

A. Jostein Gaarder.....	54
B. Al Ghazali	58
C. Diskripsi Novel Dunia Sophie	72
D. Eksistensi Diri Dalam Novel Dunia Sophie dan Eksistensi Diri Perspektif Al Ghazali	80
E. Relasi Eksistensi Diri Dalam Novel Dunia Sophie Dan Eksistensi Diri Perspektif Al Ghazali	112

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan	122
B. Saran	123

DAFTAR PUSTAKA



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1.....	46
Gambar 3.2.....	47
Gambar 4.1.....	72



DAFTAR TABEL

Tabel 3.153

Tabel 4.174



DAFTAR LAMPIRAN

1. Gambar Buku *Dunia Sophie*
2. Gambar Buku Kimiyus Sa'da
3. Table Unit Analisis
4. Table Deskripsi Buku *Dunia Sophie*

