

رواية ممو زين لسعيد رمضان البطحي
(دراسة تحليلية بنيوية دينميكية)



الرسالة

يتم شرط من شروط التقدم للامتحان النهائي

إعداد:

محمد فائز

رقم التسجيل: ١٧١١٣٤٠٠١٢

شعبة اللغة العربية وآدبها

قِسْمُ الأَدبِ

كلية اصول الدين، الأَدبِ والدعوة

الجامعة الإسلامية الحكومية فطماواتي سوكارنو بعجكولو

١٤٤٣ هـ \ ٢٠٢٣ م

إقرار الباحث

في هذه المناسبة قرر بأن:

هذه الرسالة العلمية الموضوع " (رواية ممو زين لسعيد رمضان البطحي دراسة تحليلية بنيوية دينميكية)" كتبه الباحث لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في اللغة العربية وأدائها كلية أصول الدين والأدب والدعوة الجامعة الإسلامية الحكومية فطماواقي سوكرنو بنجكولو.

١. كل المراجع التي استعمل الباحث في كتابه هذه الرسالة العلمية قد وضعه حسب القرارات الموجودة بجامعة الإسلامية الحكومية فطماواقي سوكرنو بنجكولو.
٢. إذا كانت الرسالة العلمية من غير إعداد الباحث ووجدت إنتحال لآراء الغير دون ذكره فأستعد أن أستلم كل العقوبات التي قرارتها جامعة الإسلامية الحكومية فطماواقي سوكرنو بنجكولو.

بنجكولو ١٨ يونيو ٢٠٢٣



محمد فائز

رقم التسجيل: ١٧١١٣٤٠٠١٢

المحفظة

خير جالس في الزمان كتاب

Sebaik-baik teman duduk setiap waktu adalah buku

الإهداء

أهدي ثمرة جهدي على صورة هذا البحث إلى:

- ❖ والديّ المحبوبين المحترمين الذين ربباني صغيرا وهذباني كبيرا عسى الله أن يغفر لهما ويوفقهما في أعمالهما ويكرمهما ويرفع درجاتهما في الدنيا والآخرة.
- ❖ إخوتي وأخواتي الذين دفعوني على دوام الجهد والنشاط والصبر عسى الله أن يحقق لهم العلوم النافعة والأعمال المرضية
- ❖ جميع أساتذتي الذين أرشدوني في الدراسة وعلموني علوما كثيرا ونافعة عسى الله أن يرفع درجاتهم ويجزيهم جزاء حسنا في الدنيا والآخرة.
- ❖ جميع أصدقائي وبالخصوص: شهر الغوناوان، رزقي أفريشة، محمود فرلينطي، إيندو فيرداني، فيني فريهانانتي، ألهم توفيق المشه، أحمد يوسف أفندي، هندرو ايكو الماجستير. وصديقاتي المحبوبين الذين مروا بالمعونة المادية والمعنوية في إتمام هذه الرسالة عسى الله أن يحقق لهم الآمال العالية والعلوم النافعة.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبي الأمة وعلى آله وأصحابه
أنصاره إلى الله.

وبعد، فبنعمة الله وبنصره تمت كتابة هذا البحث الجامعي المتواضع تحت الموضوع قصة "ممو
زين" من روائع الدكتور سعيد رمضان البطحي (دراسة تحليلية بنائية) وعسى أن يكون نافعا
للباحث والقارئ. وبجانب ذلك فإن هذا البحث لا يتم إلا بوجود المساعدة من الأفاضل الكرام فلا
كلمة جدير بذكرها لهم إلا الشكر والإحترام والتقديم الفائق. وهؤلاء الأفاضل الكرام هم:

١. فضيلة مدير الجامعة الإسلامية فتماواتي سوكارنو بنجكولو الأستاذ الدكتور الحاج ذو القرنين
دلي، الماجيستر على سماحته الذي أتاح لي فرصة أن أتعلم في هذه الجامعة.
٢. فضيلة عميد كلية أصول الدين، الآداب والدعوة الجامعة الإسلامية فتماواتي سوكارنو بنجكولو
الدكتور أن سفيان، الماجستير.
٣. فضيلة رئيسة قسم الآداب الأستاذة الدكتور ريني فيتريا، الماجيسترة على مساعدتها مساعدة
كثيرة في تسهيل شئون دراسة الباحث مادام فيها.
٤. فضيلة رئيس شعبة اللغة العربية وآدابها الأستاذ عزيز الله إلياس الماجيستر على مساعدته
مساعدة كثيرة في تسهيل شئون دراسة الباحث مادام فيها.
٥. فضيلية المشرفين الأول الدكتور إسماعيل، الماجيستر. فضيلة المشرف الثاني الأستاذ إيروين
سوريانغرات الماجيستر. الذين أشرفا الباحث على كتابة هذه الرسالة إشرافا تاما حتى تكون
كما هي الآن.
٦. فضيلة أساتذة وأستاذات الذين علموا الباحث علوما نافعة في هذه الكتابة.

٧. والديّ المحبوبين أبي وأمي الذين ربيا الباحث تربية جيدة منذ صغري، اللهم اغفر لي ولوالدي وارحمهما كما ربباني صغيرا.
٨. أصدقائي الذين ساعدوني وشجعوني في إتمام هذه الرسالة، لعل الله أن يجزيهم أحسن الجزاء حتى ينالوا السعادة في الدارين وتقبل الله أعمالهم مقبولة.

بنحكولو، ٦ يوليو ٢٠٢٣

الباحث

محمد فائز

١٧١١٣٤٠٠١٢

الملخص

محمد فائز، ٢٠٢٣. رواية ممو زين لسعيد رمضان البطحي (دراسة تحليلية بنيوية دينميكية).
شعبة اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين الأداب والدعوة الجامعة الإسلامية الحكومية فاطماواتي
سوكارنو بنجكولو. المشرف: ١. الدكتور إسماعيل، الماجستير. ٢. أروين سوريانغرات، ماجستير. في
الرواية يصبح من الصعب فهم العلاقة بين العناصر الجوهرية. مع العلاقات والشخصيات المعقدة
لكل شخصية في رواية مامو زين يصبح من المثير مناقشة. فتحتوي الرواية على رسائل دينية ملفوفة
بشكل خيالي ومن منظور اجتماعي تحظى الرواية بشعبية بين الأكراد. من خلال طريقة بنيوية
الديناميكية من المتوقع أن تكون قادرة على تقديم تفسيرات وحلول للمشاكل التي تحدث. أما عن
محور هذا البحث فهو: ١. ما هي العناصر الداخلية التي تتكون منها رواية "ممو زين" لسعيد رمضان
البطحي؟ ٢. ما هي العناصر الخارجية التي تتكون منها رواية "ممو زين" لسعيد رمضان البطحي؟ وما
علاقتها بالمؤلف والقارئ؟ باستخدام طريقة نوعية تؤدي إلى الطبيعة الوصفية فإن أسلوب جمع
البيانات المستخدم هو القراءة بعناية ، ثم ملاحظة الأجزاء المهمة للبحث. أما نتائج البحث هو
العناصر الداخلية توجد علاقة بين حقائق القصة والموضوعات والوسائل الأدبية. فيكون لكل عنصر
علاقة تضيف معنى عميقاً للقصة. والعناصر الخارجية والعلاقات المتداخلة بين الرواية والمؤلف والقارئ
هي: أولاً: المفهوم السياسي للشيخ سعيد رمضان البطحي للمفاهيم السياسية المعتدلة. في سياق
الدولة يعتقد البطحي أن الدولة يجب أن تتكامل مع قوانين الله. ثانياً لا يمكن فصل رفض البطحي
للثورة الذي رده الكثيرون في سوريا عن الأفكار السياسية المعتدلة التي لديه ومفهوم المصلحة الذي
لديه. السياسة المعتدلة في مفهومه هي رفض الطرق المتطرفة لإجراء التغييرات.

الكلمة الرئيسية: ممو زين، بنيوية الدينميكية، البطوحي

Abstrak

Muhammad Faiz, ٢٠٢٣. Novel Mamo Zein karya Saeed Ramadan Al-Bathi (kajian analitis struktural-dinamis) Divisi Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Dasar-Dasar Agama, Seni dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Fatmawati, Soekarno, Bengkulu Dosen Pembimbing: ١. Dr. Ismail, M. Ag. ٢. Erwin Suryaningrat, M.Hum. Dalam novel tersebut sulit memahami hubungan antar unsur-unsur esensial. Dengan rumitnya hubungan dan kepribadian masing-masing tokoh dalam novel Mamo Zein , menjadi menarik untuk dibahas. Novel ini berisi pesan-pesan keagamaan yang dibalut dengan cara yang imajinatif, dan dari sudut pandang sosial, novel ini populer di kalangan masyarakat Kurdi. Melalui metode struktural yang dinamis, diharapkan mampu memberikan penjelasan dan solusi atas permasalahan yang ada. Adapun permasalahan yang terjadi, Adapun yang menjadi fokus penelitian ini adalah: ١. Apa saja unsur internal yang membentuk novel “Mamo Zein” karya Saeed Ramadan Al-Bathi? ٢. Apa saja unsur luar yang membentuk novel “Mamo Zein” karya Saeed Ramadan Al-Buthe? Apa hubungannya dengan penulis dan pembaca? Menggunakan metode kualitatif yang mengarah pada sifat deskriptif, metode pengumpulan data yang digunakan adalah dengan membaca secara seksama, kemudian mencatat bagian-bagian penting dari penelitian. Hasil penelitiannya adalah unsur internal, yaitu adanya hubungan antara fakta cerita, tema, dan perangkat sastra. Setiap elemen memiliki hubungan yang menambah makna mendalam pada cerita. Adapun unsur-unsur luar dan keterkaitan antara novel, pengarang, dan pembaca adalah: Pertama: Konsep politik Sikh Saeed Ramadan Al-Buthi yang merupakan konsep politik moderat. Dalam konteks negara, Al-Buthi berpendapat bahwa negara harus terintegrasi dengan hukum Tuhan. Kedua, penolakan Al-Buthi terhadap revolusi yang digaungkan banyak orang di Suriah tidak lepas dari gagasan politik moderat yang dimilikinya serta konsep kepentingannya. Politik moderat dalam konsepnya adalah penolakan terhadap cara-cara ekstrim dalam melakukan perubahan.

Kata Kunci: Mamo Zein, Strukturalisme Dinamis, Al-Batohi

المحتويات البحث

صفحة الموضوع

هـ	إقرار الباحث
د	تقرير المشرف
ز	الشعار
ز	الإهداء
ط	كلمة الشكر والتقدير
ك	الملخص
م	المحتويات البحث
١٥	الباب الأول مقدمة
١٥	أ. خلفية البحث
١٨	ب. أسئلة البحث
١٨	ج. أهداف البحث
١٩	د. فوائد البحث
٢٠	هـ. دراسات سابقة
٢٠	د. منهج البحث
٢٣	ج. هيكل البحث
٢٤	الباب الثاني الإطار النظري و الرواية ممو زين
٢٤	أ. الإطار النظري

٣٢.....	ب. رواية مامو زين
٣٦.....	الباب الثالث ترجمة البوطي
٣٦.....	أ. سيرة الذاتية والتعليم
٣٨.....	ب. أفكاره
٣٩.....	ت. مؤلفاته
٤٣.....	الباب الرابع نتائج البحث
٤٣.....	أ. ملخص الرواية
٤٧.....	ب. عناصر الداخلية
٥٣.....	ج. عناصر الخارجية
٥٩.....	د. توتر الأعمال الأدبية والقارئ
٦٠.....	الباب الخامس الإختتام
٦٣.....	المرجع
٧٤.....	سيرة ذاتية للباحث