

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM BUDAYA
TARI GANDAI ADAT PEKAL DESA PAGARDIN
KECAMATAN ULOK KUPAI KABUPATEN BENGKULU
UTARA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas
Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu Untuk Memenuhi
Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd) dalam Ilmu Tarbiyah**



DISUSUN OLEH :

**DEVI ISMAWATI
NIM.1911210192**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
TAHUN 2023**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Devi Ismawati

Nim : 1911210192

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **"Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Budaya Tari Gandai Adat Pekal Desa Pagardin Kecamatan Ulok Kupai Kabupaten Bengkulu Utara"** adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain.

Apabila di kemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, September 2023
Yang Menyatakan,

Devi Ismawati
NIM. 1911210192





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO (UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS TARBİYAH DAN TADRIS

Alamat : Jalan Radon Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu, 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul : **"Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Budaya Tari Gandai Adat Pekal Desa Pagardin Kecamatan Ulok Kupai Kabupaten Bengkulu Utara"** yang disusun oleh **Devi Ismawati, NIM: 1911210192** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu pada hari, Jum'at, 28 Juli 2023 dan dinyatakan memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Pendidikan Agama Islam.

Ketua

Dr. Mus Mulyadi, M. Pd

NIP. 197005142000031004

Sekretaris

Hamdan Efendi, M. Pd. I

NIDN. 2012048802

Penguji I

Dr. Rini Fitria, M. Si

NIP. 19751013006042001

Penguji II

Adi Saputra, M.Pd

NIP. 198102212009011013

Bengkulu, September 2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. Mus Mulyadi, S.Ag. M.Pd

NIP. 197005142000031004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinbengkulu.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr/i Devi Ismawati

NIM : 1911210192

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UINFAS Bengkulu
di Bengkulu

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi sdr/i

Nama : Devi Ismawati

NIM : 1911210192

Judul : Nilai-Nilai Pendidikan Islami Dalam Budaya Tari

Ganda Adat Pekal Desa Pagardin Kecamatan Ulok

Kupai Kabupaten Bengkulu Utara

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqasah skripsi guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Pendidikan Agama Islam.

Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bengkulu, 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Qolbi Khoiri, M.Pd. I

Dr. Kurniawan, M. Pd

NIP. 198107202007101003

NIDN. 2022098301

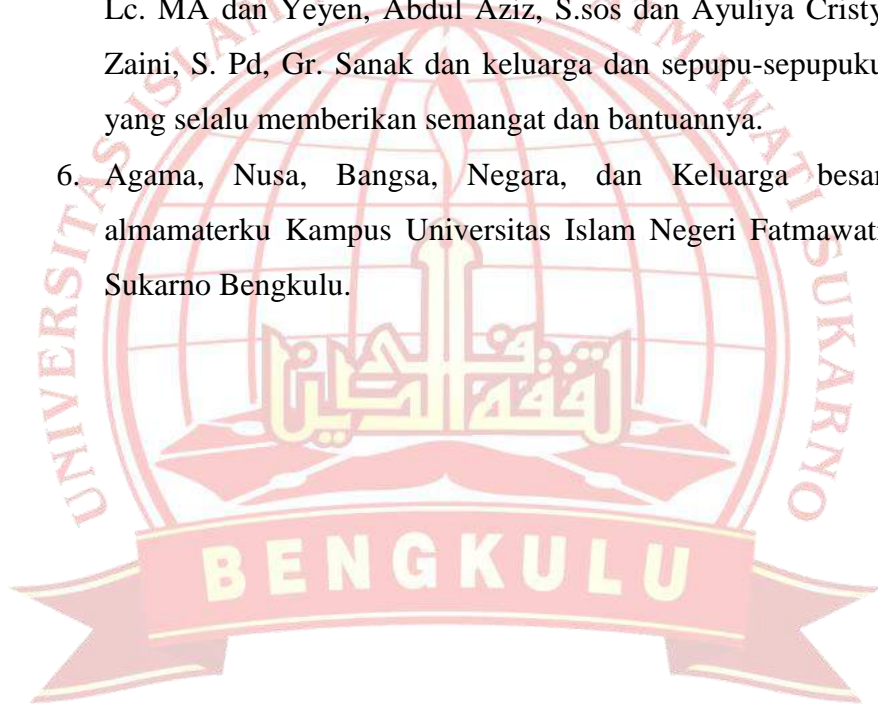
PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'alamiin segala puji bagi Allah swt yang telah memberikan nikmat kepada penulis dan kita semua, sholawat dan salam semoga Allah tetap curahkan kepada Nabi Muhammad Saw.

Sekian lama penulis menempuh perjalanan di dunia pendidikan pada Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu (UINFAS), tibalah saatnya penulis persembahkan skripsi ini kepada:

1. Teruntuk diriku sendiri, terimakasih karena telah berproses sampai sejauh ini, telah berusaha dan selalu berdoa dalam setiap langkah tanpa adanya rasa lelah dan rasa untuk menyerah.
2. Kedua orang tua ku, Ayahanda tercinta Ermi Johan dan ibunda Sahana Wati, yang tidak kenal lelah memberikan dorongan motivasi dan cinta kasihnya serta berdo'a, maaf aku masih banyak kurangnya dan belum bisa membalas semua jasa kedua orang tua ku, semoga Skripsi ini menjadi wasilah dari sedikitnya hadiah yang aku persembahkan untuk kedua orang tua ku.
3. Adikku tercinta Yunis Tiawati yang selalu memberikan dorongan motivasi dan berdo'a demi keberhasilanku.
4. Teman-temanku seperjuangan, Lesti Eka Daswita, Dhelia Junita, Miming Kustanti, semoga dilain waktu kita bisa berjumpa kembali dalam kesuksesan kita.

5. Seluruh Keluarga Besar Datuk Alm. Agusli dan Sahina, Hasna Wati dan Abusama, Ulimto dan Sudiani, Bastian Helmi dan Herlina, Memang Gagah Wanita dan Aan Ramadan, Elsi Wati dan Dede Nuryadi. Keluarga-Keluarga Besar Datuk Ma'as dan Nuraina, Ramnawati dan Sarip Sapri, Pariana dan Harmansyah, Zurnaini dan Sohandri, Sulhadi dan Lisyanti, Parma Dewi dan Khushery, Syahidin Lc. MA dan Yeyen, Abdul Aziz, S.sos dan Ayuliya Cristy Zaini, S. Pd, Gr. Sanak dan keluarga dan sepupu-sepupu yang selalu memberikan semangat dan bantuannya.
6. Agama, Nusa, Bangsa, Negara, dan Keluarga besar almamaterku Kampus Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.



MOTTO

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan,”

(Qs. Al-Insyirah:5)

Barangsiapa menjadikan mudah urusan orang lain, pasti allah akan
mudahkan
urusannya di dunia dan di akhirat.

(HR. Muslim)

@Devi_Ismawati



ABSTRAK

Devi ismawati, NIM. 1911210192, Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Budaya Tari Gandai Adat Pekal Desa Pagardin Kecamatan Ulok Kupai Kabupaten Bengkulu Utara, Skripsi: Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu

Setiap suku bangsa memiliki seni tradisi yang khas dan unik yang berbeda dengan suku lainnya, termasuk bangsa Indonesia yang terdiri dari banyak suku bangsa dengan aneka seni tradisi berupa tari, lagu, teater, pantun dan lainnya. Kegiatan ini dilaksanakan setiap satu kali dalam sebulan, yaitu pada minggu ke tiga pukul 20.00 WIB. Adapun rumusan masalah dalam penelitian bagaimana nilai-nilai Pendidikan Islam dalam budaya tari gandai adat pekal dan bagaimana pemahaman pemuda Desa Pagardin tentang menggunakan hijab yang sesuai dengan ajaran Islam ketika tari gandai adat pekal berlangsung. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan Islam dalam budaya tari gandai adat pekal dan pemahaman pemuda desa pagardin tentang menggunakan hijab yang sesuai dengan ajaran Islam dan hukum membuka hijab. Jenis Penelitian ini adalah penelitian kualitatif *Field research* yaitu dengan menggunakan data deskriptif berupa ucapan atau tertulis dan perilaku orang-orang yang di amati. Hasil penelitian ini adalah: (1) Nilai-nilai pendidikan Islam yang terdapat dalam pelaksanaan tari gandai adat pekal adalah nilai aqidah dan akhlak. (2) Pemahaman pemuda Desa Pagardin tentang menggunakan hijab yang sesuai dengan ajaran Islam dan hukum membuka hijab, jika dibicarakan tentang hukum membuka hijab tentu saja banyak yang sudah paham dengan hal itu, di dalam ajaran Islam pun dilarang bagi kaum wanita membuka hijab. Akan tetapi Dalam pelaksanaan tari gandai adat pekal ini menimbulkan adanya perbedaan pendapat, Seperti yang telah kita ketahui dalam agama Islam itu keluar saja dari rumah seorang perempuan harus menggunakan hijab, sedangkan adat istiadat nenek moyang tidak boleh berhijab supaya mereka memakai sanggul besar saat tari gandai adat pekal berlangsung.

Kata kunci: Nilai-Nilai Pendidikan Islam, Tari Ganda Adat Pekal.

ABSTRACT

Devi Ismawati, NIM. 1911210192 The Value Of Islamic Education In The Gandai Traditionl Dance Culture Of Pekal Village Pagardin Village Ulok Kupai Sub-District, North Bengkulu Regency, Thesis: Islamic Religious Education Study Program, Faculty Of Tarbiyah And Tadris, Fatmawati Sukarno State Islamic University, Bengkulu.

Each ethnic group has a distinctive and unique traditional art that is different from other tribes, including the Indonesian nation which consists of many ethnic groups with various traditional arts in the form of dance, song, theater, pantun and others. This activity is held once a month, namely on the third Sunday at 20.00 WIB. The formulation of the problem in this research is how the values of Islamic education in the Pekal traditional Gandai dance culture and how the young women of Pagardin village understand about wearing the hijab in accordance with Islamic teachings when the Pekal traditional Gandai dance takes place. The purpose of this study was to determine the values of Islamic education in the culture of gandai adat pekal dance and the understanding of Pagardin village girls about wearing the hijab in accordance with Islamic teachings and the law of opening the hijab. This type of research is a qualitative field research that uses descriptive data in the form of speech or writing and the behavior of the people being observed. The results of this study are: (1) The values of Islamic education contained in the implementation of the gandai adat pekal dance are the values of aqidah and morals. (2) The understanding of the young women of Pagardin Village about wearing the hijab is in accordance with Islamic teachings and the law of opening the hijab, when it comes to the law of opening the hijab, of course many already understand that, in Islamic teachings it is forbidden for women to open the hijab. However, in the implementation of the gandai adat pekal dance, there is a difference of opinion. As we know, in Islam, just leaving the house, a woman must wear a hijab, while the customs of the ancestors were not allowed to wear the hijab, so they wear a big bun during the adat gandai dance. the season is going on.

Keywords: Islamic Education Values, Pekal Adat Gandai Dance.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur penulis hantarkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, hidayah dan inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul **“Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Budaya Tari Gandai Adat Pekal Desa Pagardin Kecamatan Ulok Kupai “**. Sholawat dan salam selalu tercurah kepada Nabi Agung, Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, kerabat dan para sahabatnya serta semua orang yang mengikuti jalannya. Penulisan Skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna pembuatan lanjut skripsi untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) program studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Bengkulu. Dalam penulisan skripsi ini, penulis menghadapi sejumlah kesulitan dan hambatan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan, bimbingan dan motivasi dari dosen pembimbing dan semua pihak yang telah memberikan bantuan. Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dan masih banyak kekurangan di dalamnya. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik dari pembaca demi sempurnanya skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat, khususnya bagi penulis dan bagi para pembaca pada umumnya. penulis tentunya banyak mengalami kesulitan jika tidak mendapatkan bantuan dari pihak-pihak yang membantu. Penulis sangat mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain Dali, M.Pd., selaku rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu atas kesempatan bagi penulis untuk

meyelesaikan studi S1 di UIN dengan baik.

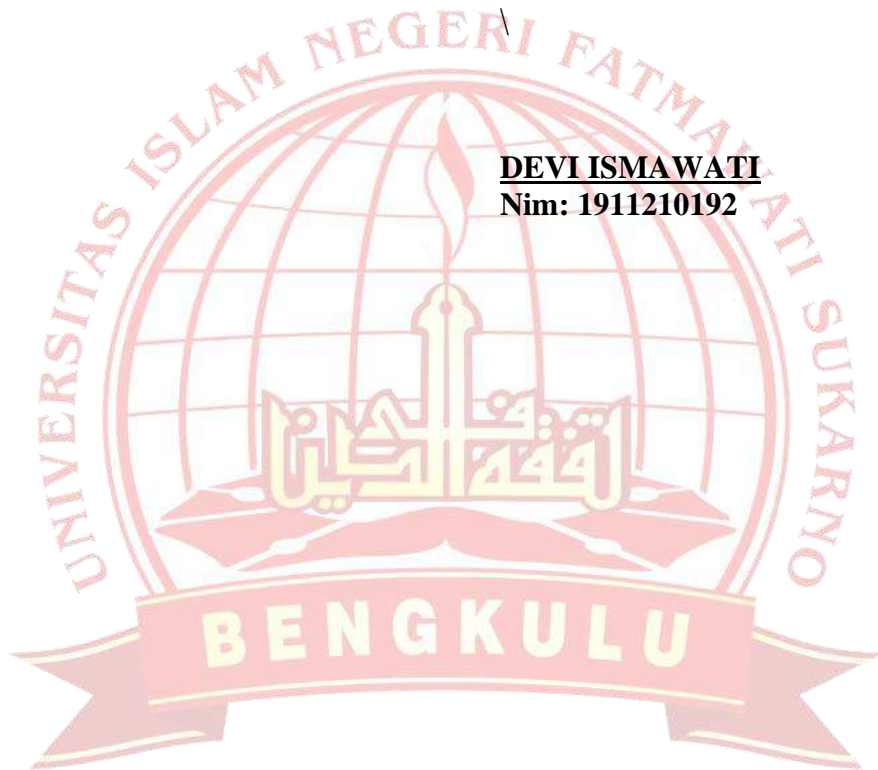
2. Dr. Mus Mulyadi, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu telah membimbing dan memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
3. Dr. Azizah, M. Ag selaku Kajar Tarbiyah dan dosen yang telah meberikan bimbingan, pengarahan dan koreksi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
4. Hengki Satrisno, M.Pd.I selaku Koordinator Prodi PAI UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
5. Dr. Qolbi Khoiri, M. Pd. I selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, pengarahan dan koreksi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Dr. Kurniawan, M. Pd selaku pembimbing II yang telah membimbing dan memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
7. Narasumber dari kepala Desa serta jajarannya, Tokoh Masyarakat, Tokoh Agama dan Pemudi Desa Pagardin Kecamatan Ulok Kupai Kabupaten Bengkulu Utara yang telah banyak membantu peneliti dalam memberikan informasi mengenai penelitian ini.
8. Seluruh Staf dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang telah membantu kelancaran administrasi akademik penulis. Pemimpin dan staf Perpustakaan Universitas Islam Negri Fatmawati Sukarno Bengkulu sebagai penyedia buku-buku yang mendukung penyusun skripsi dan meminjamkan buku penunjang dalam menyusun skripsi ini.
9. Orang tua, kakak, adik, dan keluarga yang telah banyak berkontribusi baik secara materi maupun moral demi keberhasilan penulis dalam menyelesaikan sarjana satu (SI) ini.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari akan banyaknya kekurangan dan berbagai sis, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini kedepannya.

Bengkulu, Juni 2023

DEVI ISMAWATI

Nim: 1911210192



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PENGESAHAN	iii
NOTA PEMBIMBING	iv
PERSEMBAHAN.....	v
MOTTO.....	vii
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah.....	9
C. Rumusan Masalah	10
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Manfaat penelitian	10
F. Sistematika Penulis.....	12
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Teori.....	14
B. Kajian Pustaka	56
C. Kerangka Berfikir.....	58
BAB III METODELOGI PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	62
B. Lokasi Dan Objek Penelitian.....	62

C. Informasi Penelitian	63
D. Teknik Pengumpulan Data	63
E. Teknik Analisis Data	65

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

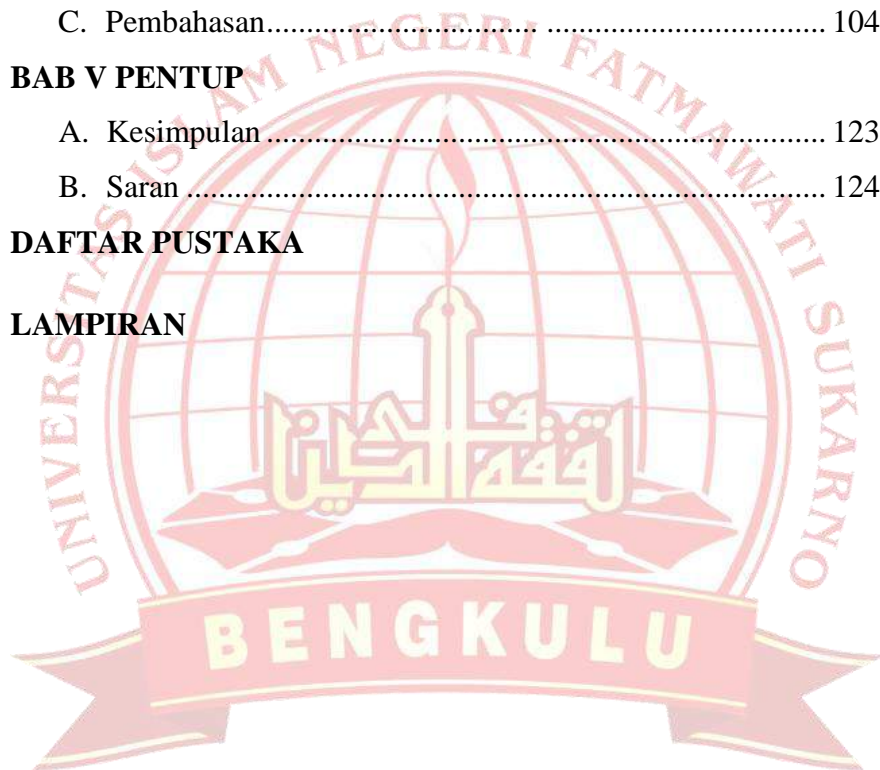
A. Deskripsi Wilayah Penelitian	67
B. Hasil Penelitian	86
C. Pembahasan.....	104

BAB V PENTUP

A. Kesimpulan	123
B. Saran	124

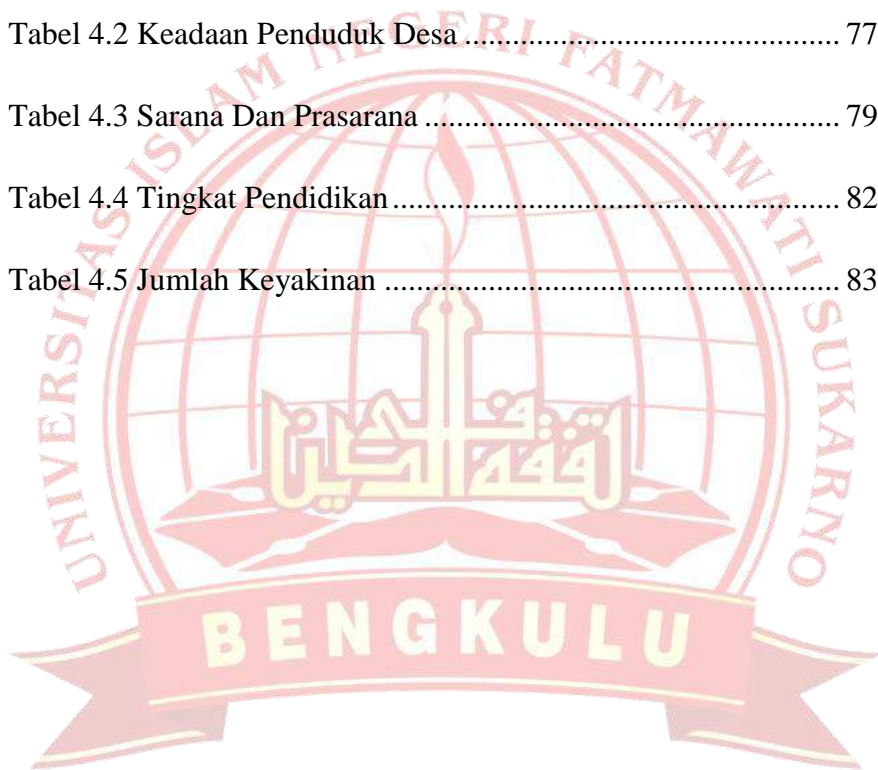
DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir	60
Struktur Pemerintah Desa	74
Tabel 4.1 Keadaan Pemerintah Desa	75
Tabel 4.2 Keadaan Penduduk Desa	77
Tabel 4.3 Sarana Dan Prasarana	79
Tabel 4.4 Tingkat Pendidikan	82
Tabel 4.5 Jumlah Keyakinan	83



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I wawancara dengan Tokoh Agama

Lampiran 2 wawancara dengan Imam Masjid

Lampiran 3 wawancara dengan Tokoh Masyarakat

Lampiran 4 wawancara dengan Ketua Pemuda

Lampiran 5 wawancara dengan Pemuda

Lampiran 6 wawancara dengan Kepala Desa

Lampiran 7 Suasana Pelaksanaan Tari Gandai di Balai Desa

Lampiran 8 Suasana Pelaksanaan Tari Gandai di Acara Nikahan

Lampiran 9 Kegiatan Ulang Tahun Kecamatan

