

**KOMUNIKASI ANTARBUDAYA SANTRI  
DI PONDOK PESANTREN AL-UM PINANG RAYA  
BENGKULU UTARA**



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
JURUSAN DAKWAH  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO  
(UINFAS) BENGKULU  
TAHUN 2023**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
FATMAWATI SUKARNO (UINFAS) BENGKULU  
Alamat: Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 3821  
Telp: (0736) 51171-51172-53879 Faxmili: (0736) 51171-51172  
Website: [www.uinfasbengkulu.ac.id](http://www.uinfasbengkulu.ac.id)

### PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh **AJAT SUDRAJAT**, NIM. 1611310013 yang berjudul **“Komunikasi Antarbudaya Santri Di Pondok Pesantren Al-Um Pinang Raya Bengkulu Utara”** Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Jurusan Dakwah, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Fatmawati Soekarno (UINFAS) Bengkulu. Naskah skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, sudah layak untuk diujikan dalam Sidang Munaqasyah/Skripsi Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Fatmawati Soekarno (UINFAS) Bengkulu.

**Pembimbing I**

  
**Dr. Japarudin, M.Si**  
NIP.198001232005011008

Bengkulu, Juli 2023  
**Pembimbing II**

  
**Rodwah, MA. Hum**  
NIP.198110142007012010

Mengetahui,  
A.n Dekan FUAD  
Ketua jurusan Dakwah

  
**Wira Hadi Kusuma M.Si**  
NIP.198601012011011012



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
FATMAWATI SUKARNO (UINFAS) BENGKULU  
Alamat: Jl. Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Bengkulu 3821  
Telepon: (0736) 51171-51172-53879 Faxmili: (0736) 51171-51172  
Website: [www.uinfasbengkulu.ac.id](http://www.uinfasbengkulu.ac.id)

### HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas Nama: **AJAT SUDRAJAT**, NIM: **1611310013** dengan judul:  
**“Komunikasi Antarbudaya Santri Di Pondok Pesantren Al-Um Pinang Raya  
Bengkulu Utara”.**

Telah diuji dan dipertahankan di depan Tim Sidang Munaqasyah Jurusan  
Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri  
Fatmawati Soekarno (UINFAS) Bengkulu pada:

Hari : **Senin**

Tanggal : **24 Juli 2023**

Dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna  
memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam bidang Ilmu Dakwah Prodi  
Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Bengkulu, Juli 2023  
Dekan



**Dr. Aan Suplan, M.Ag**  
NIP.196906151997031003

**Tim Sidang Munaqasyah**

**Ketua**

  
**Dr. Japsrudin, M.Si**  
NIP.198001232005011008

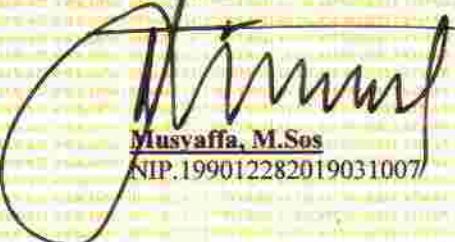
**Sekretaris**

  
**Rodiyah, MA, Hum**  
NIP.198110142007012010

**Penguji I**

  
**Wira Hadi Kusuma, M.Si**  
NIP.19801012011011012

**Penguji II**

  
**Musvaffa, M.Sos**  
NIP.199012282019031007

## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan:

1. Skripsi dengan berjudul “**Komunikasi Antarbudaya Santri Di Pondok Pesantren Al-Um Pinang Raya Bengkulu Utara**” Adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di UINFAS Bengkulu maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, serta sanksi lainnya sesuai norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, Juli 2023  
Mahasiswa yang menyatakan

**AJAT SUDRAJAT**  
NIM. 161310013

## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan:

1. Skripsi dengan berjudul **“Komunikasi Antarbudaya Santri Di Pondok Pesantren Al-Um Pinang Raya Bengkulu Utara”** Adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di UINFAS Bengkulu maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, serta sanksi lainnya sesuai norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, Juli 2023  
Mahasiswa yang menyatakan



*[Handwritten Signature]*  
**AJAT SUDRAJAT**  
NIM. 161310013

## MOTTO

"Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat bagi orang lain"

(HR. Ahmad, Thabrani, dan Daruqutni)



- Untuk Guru-guru, Asatidz Pondok Pesantren Al-Um, KH. Ali Salam, Ust. Muhammad Yasin, Ust. Khafid Zainuddin, Ust. Ana Junaidi AA, dan semuanya terimakasih untuk motivasinya sampai saat ini.
- Untuk seluruh Dosen-dosen tercintaku yang telah memberikan Ilmu dan pengalaman yang sangat berharga.
- Untuk Abang Andri Irawan dan adik-adikku Bayu Handoko dan juga Novita Widiyanti, serta seluruh keluarga besar yang selalu mendukung dan memberi nasihat-nasihat kebaikan.
- Untuk semua sahabat-sahabatku yang selalu memberi semangat dari dulu sampai saat ini, (Abdal Andalas, Yedi asria, Ilham Muhammad, Mufti, Izkiyatul Hajj, Yayik Murti Rahayu, Tomi Jipisa, M Roes Tamami, Khusnul Khotimah, Agus Zubaidi AG, Aji Hidayat, Ahmad Hamdan, Imam As'ad Al-Abror, Daeng Yusuf, Siti Marhamah, Penti Junita) kalian tak pernah tergantikan.
- Untuk teman seperjuangan angkatan 2016 (Ugi Yanto, Agung Albachtiar, Muhammad Luthfi, Adi John Saputra) yang saling memberikan semangat dalam menyelesaikan studi ini.
- Almamater Kampus Universitas Islam Negeri Fatmawati Soekarno Bengkulu.
- Dan terimakasih kepada seluruh pihak yang tidak disebutkan.

## PERSEMBAHAN

*Bismilahirrahmanirrahim*, dengan puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kesempatan yang tidak terhingga. Sholawat beriring salam yang selalu tercurah kepada baginda Muhammad Rasulullah SAW atas risalah yang dibawanya. Skripsi ini saya persembahkan untuk

- Ayah dan Ibu tercinta. Orang tua paling hebat yang telah melahirkan, membesarkan saya, mendidik dan membimbing saya, terimakasih atas jasa dan perjuangan yang selama ini telah dilakukan dan dipersembahkan hanya untuk anakmu. Terimakasih atas do'a-doa yang selalu mengiringi langkahku. Tak ada kata-kata yang mampu mewakili jasmu dihidupku.
- Bapak Nun Maliki yang selalu memberikan dukungan penuhnya.
- Kepada Bapak Dr. Japaruddin, M.Si selaku pembimbing I dan Ibu Rodiyah, MA, Hum selaku pembimbing II, terima kasih atas ilmu dan wawasan serta pengetahuan yang diberikan.
- Kepada Kak Wira Hadi Kusuma, M.Si selaku Kepala Jurusan Dakwah dan;(Penguji I).
- Bpk Musyafa, M.Sos, selaku Koordinator Prodi KPI dan;(Penguji II).
- Sir Pebri Parandika Putra, M.Hum selaku Sekretaris Jurusan Dakwah.
- Bunda Rini Fitria, Umi Mama Rahma, dan juga Bang Itang yang selalu memberikan dukungan dan support, terima kasih atas perhatiannya.



## ABSTRAK

### **AJAT SUDRAJAT NIM.1611310013, KOMUNIKASI ANTARBUDAYA SANTRI DI PONDOK PESANTREN AL-UM PINANG RAYA BENGKULU UTARA**

Di Indonesia masih sering terdengar *stereotip-stereotip* kesukuan. Misalnya orang-orang Jawa dan Sunda beranggapan bahwa mereka halus dan sopan, dan bahwa orang-orang Batak kasar, nekad, suka berbicara keras, pemberang dan suka berkelahi. Tetapi orang Batak sendiri menganggap bahwa mereka pemberani, terbuka, suka berterus terang, pintar, rajin, kuat dan tegar. Berdasarkan permasalahan tersebut, kemudian memunculkan permasalahan penelitian yaitu bagaimana fenomena komunikasi antarbudaya yang terjadi antara santri suku Serawai dengan santri suku Jawa di Pondok Pesantren Al-Um Pinang Raya Bengkulu Utara? Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif, penelitian bermaksud memaparkan gambaran dan data mendalam dengan menggunakan metode kualitatif melalui wawancara dan observasi mendalam. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan peneliti, maka dapat disimpulkan bahwa: pola komunikasi antarbudaya santri Serawai dengan Suku Jawa di pondok Pesantren Al-Um yakni adanya proses interaksi komunikasi yang berlangsung antara santri yang memiliki latar belakang kebudayaan yang berbeda. Pola komunikasi dilakukan oleh para santri secara langsung melalui verbal dan non verbal, verbal yakni dengan Bahasa Indonesia dan Bahasa Kedaerahan masing-masing, serta pola nonverbal yakni dengan bahasa isyarat seperti isyarat tangan. Adapun faktor penghambat komunikasi antarbudaya dapat terjadi antara santri yang berasal dari suku Serawai dan Jawa di pondok pesantren karena adanya perbedaan dalam hal bahasa, budaya, dan adat istiadat yang dimiliki oleh kedua suku tersebut. Perbedaan ini dapat menyebabkan kesulitan dalam berkomunikasi satu sama lain, sehingga dibutuhkan upaya untuk mengatasi hambatan tersebut agar santri dapat saling berkomunikasi dengan lancar.

*Kata kunci: komunikasi, budaya, stereotip, bahasa, santri*

## ABSTRAK

**AJAT SUDRAJAT NIM.1611310013, INTERCULTURAL COMMUNICATION OF STUDENTS AT AL-UM BOARDING SCHOOL PINANG RAYA NORTH BENGKULU**

*In Indonesia, ethnic stereotypes are still often heard. For example, the Javanese and Sundanese think they are gentle and polite, and that the Batak are rude, reckless, talkative, hot-tempered and like to fight. But the Batak people themselves think that they are brave, open, frank, smart, diligent, strong and tough. Based on these problems, then raises a research problem, namely how is the phenomenon of intercultural communication that occurs between students of the Serawai tribe and Javanese students at the Al-Um Pinang Raya Islamic Boarding School, North Bengkulu? The method used in this study is a qualitative method, the research intends to present an in-depth description and data by using qualitative methods through in-depth interviews and observations. Based on the results of research that has been conducted by researchers, it can be concluded that: intercultural communication patterns of Serawai students and the Javanese at the Al-Um Islamic Boarding School, namely the process of communication interaction that takes place between students who have different cultural backgrounds. Communication patterns are carried out by the students directly through verbal and non-verbal, verbal, namely in Indonesian and their respective regional languages, as well as non-verbal patterns, namely by sign language such as hand signals. The inhibiting factors for intercultural communication can occur between students from the Serawai and Javanese tribes in Islamic boarding schools due to differences in language, culture and customs owned by the two tribes. This difference can cause difficulties in communicating with each other, so efforts are needed to overcome these obstacles so that students can communicate with each other smoothly.*

**Keywords:** communication, culture, stereotypes, language, students

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa berkat limpahan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Komunikasi Antarbudaya Santri Di Pesantren Al-Um Pinang Raya Bengkulu Utara”**

Shalawat dan salam kepada Nabi besar Muhammad SAW, yang telah membawa perubahan peradaban manusia dari alam jahiliyah ke alam islamiyah. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana di Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam. Jurusan Dakwah. Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah. Universitas Islam Negeri Fatmawati Soekarno (UINFAS) Bengkulu.

Dalam penulisan Skripsi ini, peneliti banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak. Dengan demikian penulis ingin mengucapkan rasa terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Zulkarnain Dali, M.Pd selaku Rektor UINFAS Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UINFAS Bengkulu.
3. Wira Hadi kusuma M.Si, Ka. Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah UINFAS Bengkulu;Penguji I
4. Musyaffa, M.Si Koordinator Prodi Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah UINFAS Bengkulu;Penguji II
5. Sir Pebri Parandika Putra, M.Hum selaku Sekretaris Jurusan Dakwah

6. Dr. Japarudin, M.Si sebagai Dosen Pembimbing I dan Rodiyah, MM. Hum sebagai Dosen Pembimbing, yang telah memberikan bimbingan, motivasi, semangat, dan arahan dengan penuh kesabaran.
7. Syarifatun Nafsiah selaku Staff Prodi Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin Adab Dan Dakwah.
8. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Dakwah UINFAS Bengkulu, yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan ilmunya dengan penuh keikhlasan.
9. Staff dan Karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UINFAS Bengkulu, yang telah memberikan pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
10. Pimpinan Pondok Pesantren Al-Um, KH. Ali Salam, S.E. Direktur Makhad, Ust. M. Yasin, S.Pd.I. Pengasuh Santri PP Al-Um, Ust. Khafid Z, S.Pd.I. KaMad MTs dan Aliyah Swasta Al-Um, Ust. Ana Junaidi AA, S.Pd. Staff dan Santri PP Al-Um dan segenap pihak informan selama dilapangan yang selalu bersedia memberi waktu dan informasi terkait dengan penelitian.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis telah berusaha dengan maksimal untuk mencapai hasil terbaik. Bila mana masih banyak ditemukan kelemahan dan kekurangan, mohon kiranya kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini kedepan.

Bengkulu, Juli 2023

**AJAT SUDRAJAT**  
NIM. 1611310013

## DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
SURAT PERNYATAAN .....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	viii
ABSTRAK .....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI .....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Batasan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Kegunaan Penelitian.....	9
F. Kajian Terhadap Penelitian Terdahulu.....	9
G. Sistematika Penelitian .....	13
BAB II.....	14
KERANGKA TEORI.....	14
A. Komunikasi .....	14
1. Pengertian Komunikasi.....	14
2. Unsur-unsur Komunikasi .....	20
B. Kebudayaan.....	22
1. Pengertian Kebudayaan .....	22

2.	Unsur-unsur Budaya .....	24
3.	Sistem Budaya .....	26
4.	Suku Jawa .....	27
5.	Suku Serawai .....	29
C.	Komunikasi Antarbudaya.....	33
1.	Pengertian Komunikasi Antarbudaya.....	33
2.	Fungsi dan Tujuan Komunikasi Antarbudaya.....	36
3.	Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Komunikasi Antarbudaya .....	42
4.	Efektivitas Komunikasi Antarbudaya .....	43
5.	Strategi Membangun Komunikasi Antarbudaya yang Efektif.....	44
<b>BAB III</b>	.....	<b>46</b>
<b>METODE PENELITIAN</b>	.....	<b>46</b>
A.	Jenis Penelitian .....	46
B.	Lokasi dan Waktu Penelitian.....	47
C.	Sumber Data .....	48
1.	Data Primer .....	48
2.	Data Sekunder.....	48
D.	Informan Penelitian .....	48
E.	Teknik Pengumpulan Data .....	50
1.	Observasi.....	50
2.	Wawancara/ Interview .....	51
3.	Dokumentasi .....	52
F.	Teknik Keabsahan Data.....	52
1.	Triangulasi .....	52
2.	Ketekunan dan Ketelitian .....	54
G.	Teknik Analisis Data .....	54
1.	Reduksi Data.....	55
2.	Display Data .....	55
3.	Verifikasi Data.....	55
<b>BAB IV</b>	.....	<b>56</b>
<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	.....	<b>56</b>
A.	Deskripsi wilayah Penelitian .....	56

1. Letak Geografis.....	56
2. Sejarah Singkat Berdirinya Pondok Pesantren Al-Um .....	57
3. Profil Pondok Pesantren Al-Um .....	58
4. Kurikulum Pondok Pesantren Al-Um.....	60
5. Ekstra Kurikuler.....	61
6. Sarana dan Prasarana .....	62
7. Tenaga Pendidik dan Kependidikan .....	63
8. Keadaan Santri.....	63
B. Deskripsi Hasil Penelitian .....	63
1. Latar Belakang Santri dengan Proses Interaksi Antarbudaya.....	64
2. Komunikasi Antarbudaya Santri di Pondok Pesantren Al-Um.....	67
3. Bahasa Komunikasi Formal Santri di Pondok Pesantren Al-Um .....	70
4. Bahasa Komunikasi Non-Formal Santri Sebagai Sarana Interaksi.....	71
5. Komunikasi Non-Verbal Antarbudaya Santri di Pesantren Al-Um.....	74
C. Pembahasan.....	75
<b>BAB V.....</b>	<b>78</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>78</b>
A. Kesimpulan.....	78
B. Saran.....	78
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>80</b>
<b>LAMPIRAN</b>	
<b>BIOGRAFI PENULIS</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1.	Tenaga Pendidik dan Kependidikan.....	63
Tabel 4.2.	Jumlah Santri .....	63
Tabel 4.3.	Informan Penelitian.....	64





## DAFTAR LAMPIRAN

### Lampiran

1. : Dokumentasi Penelitian.....
2. : Blanko Pengajuan Judul.....
3. : Bukti Kehadiran Seminar Proposal.....
4. : Berita Acara Seminar Proposal.....
5. : Surat Keputusan Pembimbing.....
6. : Pedoman Wawancara.....
7. : Halaman Pengesahan.....
8. : Halaman Pengesahan Pembimbing.....
9. : Surat Izin Penelitian.....
10. : Surat Keterangan Selesai Penelitian.....
11. : Berita Acara Komprehensif.....
12. : Tim Penilai SKEK.....
13. : Kartu Pembimbing I dan II.....
14. : Bukti Kehadiran Sidang Munaqosyah.....
15. : Jadwal Sidang Munaqosyah.....
16. : Surat Bebas Plagiasi.....