

**ANALISIS KALIMAT KEKERASAN VERBAL DALAM  
NOVEL 00.00 KARYA AMEYLIA FALENSIA**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagai Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana  
(S.Pd.) dalam Tadris Bahasa Indonesia



Oleh

**NILLA NURHALIZA**  
**NIM 1911290003**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA  
JURUSAN TADRIS BAHASA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI  
SUKARNO BENGKULU  
2023**

**ANALISIS KALIMAT KEKERASAN VERBAL DALAM  
NOVEL 00.00 KARYA AMEYLIA FALENSIA**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagai Syarat guna Memperoleh  
Gelar Sarjana (S.Pd.) dalam Tadris Bahasa Indonesia



**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA**

**JURUSAN TADRIS BAHASA**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI**

**SUKARNO BENGKULU**

**2023**



**KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI  
SUKARNO (UINFAS) BENGKULU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

*Alamat : Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Telp. (0736) 51276, 51171 Bengkulu*

**NOTA PEMBIMBING**

**Hal : Skripsi Sdr/i Nilla Nurhaliza**

**NIM : 1911290003**

**Kepada,**

**Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu  
Di Bengkulu**

**Assalamualaikum Wr. Wb**

**Setelah membaca dan memberi arahan dan perbaikan seperlunya,  
maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sdr/i :**

**Nama : Nilla Nurhaliza**

**NIM : 1911290003**

**Judul : Analisis Kalimat Kekerasan Verbal Dalam Novel 00.00. Karya  
Ameylia Fallesia**

**Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang Demikian  
pernyataan ini dibuat sebenar-benarnya untuk digunakan**

**sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya diucapkan terimakasih.**

**Wassalamualaikum Wr. Wb**

**Pembimbing I**

**Dr. Kasmantoni, S.Ag., M.S.I.**

**NIP. 197510022003121004**

**Bengkulu, 2023**

**Pembimbing II**

**Meddyah Heriadi, M.Pd.**

**NIP. 198907082019031004**

KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI  
SUKARNO (UINFAS) BENGKULU



Alamat: Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telepon. (0736) 51276-51171-51172 Faksimili. (0736) 51171-51172  
Website: [www.uinfasbengkulu.ac.id](http://www.uinfasbengkulu.ac.id)

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nilla Nurhaliza  
NIM : 1911290003  
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia  
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul "**Analisis Kalimat Kekerasan Verbal dalam Novel 00.00 Karya Ameylia Falensia**" adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi, maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, Juli 2023  
Yang Menyatakan



**Nilla Nurhaliza**

**NIM. 1911290003**

## **PERSEMBAHAN**

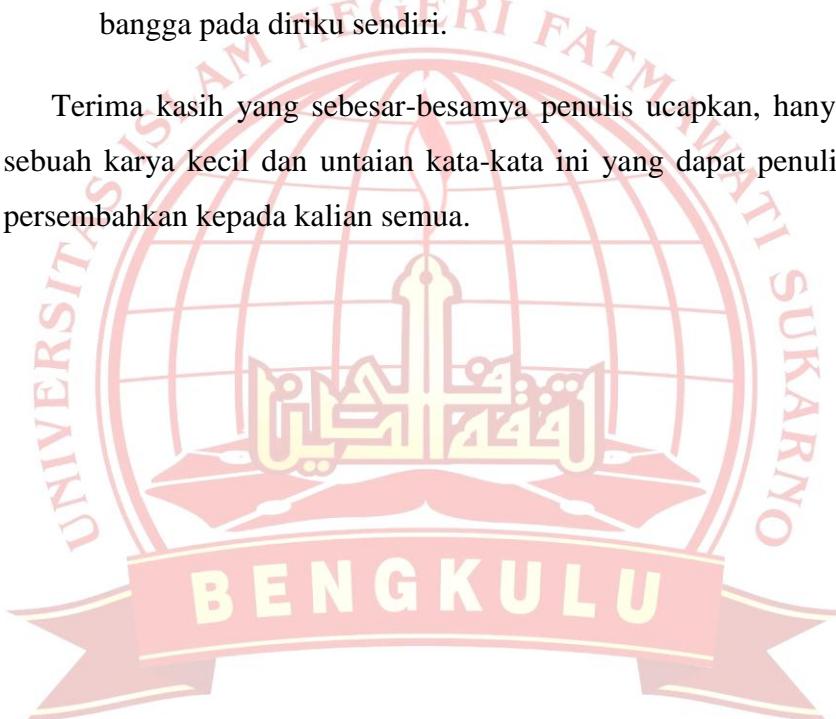
Dengan segala puji syukur kepada Allah SWT dan atas dukungan dan do'a dan orang tecinta, akhirnya Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia saya ucapkan rasa syukur dan terima kasih kepada: Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, rahmat, hidayah, rezeki dan semua yang saya butuhkan. Allah SWT sutradara terhebat.

1. Allah SWT, karena hanya atas izin dan karuniamyalah maka skripsi ini dapat di buat dan selesai pada waktunya.
2. Teruntuk kedua orang tuaku tercinta bapak Juma Aristin dan ibu Neti Herawati terima kasih untuk kasih sayang dan cinta yang kalian beri untukku, selalu memberikan yang terbaik, dan selalu mendoakanku.
3. Untuk adikku tercinta, Maza Febriani terima kasih telah mendukung saya selama menyusun skripsi ini sampai selesai
4. Teruntuk Pembimbing I : Dr. Kasmantoni, S.Ag., M.S.I dan pembimbing II : Meddyan Heriadi, M.Pd. yang selalu menyisihkan waktunya untuk membimbing, memberikan masukan serta dorongan untuk membantu saya dalam menyempurnakan skripsi saya
5. Untuk sahabatku Selvia Deva Kurnia, S.Pd., Indah Puspita Sari, S.Pd., dan Ririn Puspita Anggraini, S.Pd.,

serta teman-teman seperjuangan yang telah berjuang bersama-sama demi menyelesaikan tugas akhir ini.

6. Terakhir, untuk diri sendiri tak ada kata yang lebih tepat selain ucapan terimakasih, yang sudah mau bertahan dan berjuang sejauh ini, terimakasih sudah berani melangkah dan tidak menyerah untuk sampai dititik sekarang. Aku bangga pada diriku sendiri.

Terima kasih yang sebesar-besarnya penulis ucapkan, hanya sebuah karya kecil dan untaian kata-kata ini yang dapat penulis persembahkan kepada kalian semua.



## MOTTO

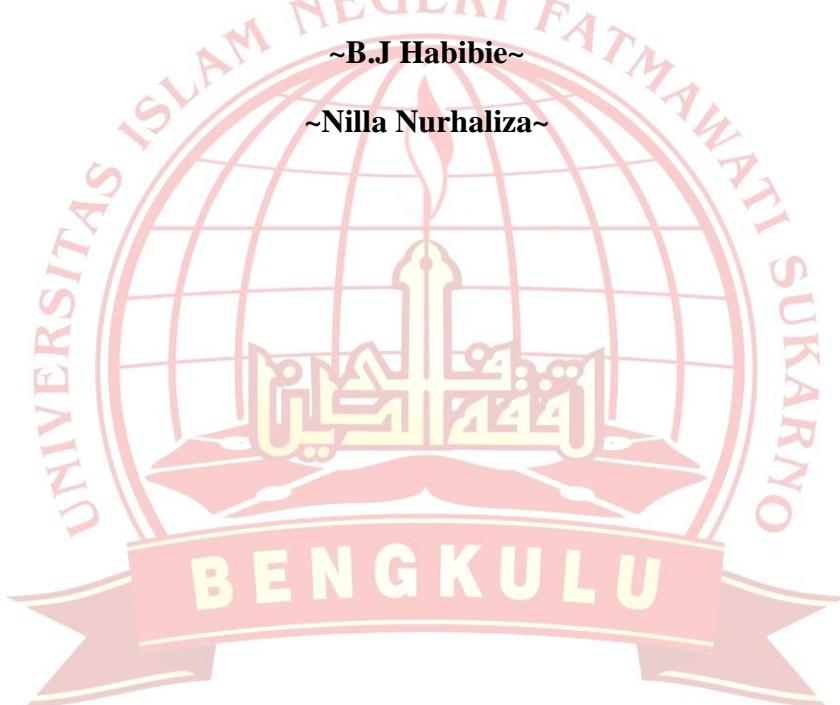
*Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai kadar  
kesanggupannya*

**(QS Al-Baqarah:286)**

Keberhasilan bukanlah milik orang yang pintar. Keberhasilan  
adalah kepunyaan mereka yang senantiasa berusaha

**~B.J Habibie~**

**~Nilla Nurhaliza~**



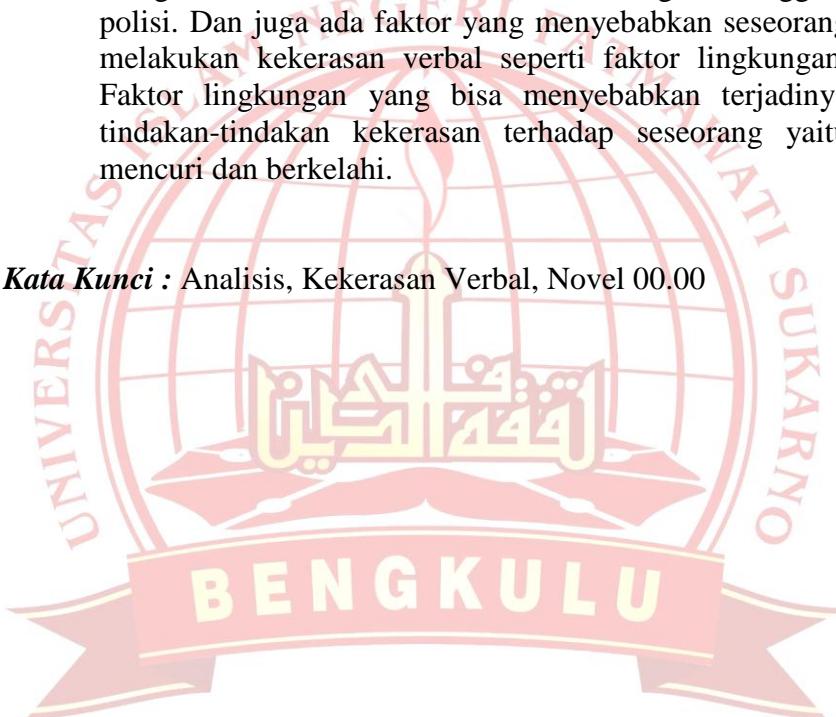
## **ABSTRAK**

**Nilla Nurhaliza**, NIM. 1911290003, Judul skripsi : **Analisis Kalimat Kekerasan Verbal Dalam Novel 00.00 Karya Ameylia Falensia** Program studi Bahasa Indonesia . Fakultas Tarbiyah dan Tadris. Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, Pembimbing 1, Dr. Kasmantoni, S.Ag., M.S.I. Pembimbing II. Meddyan Heriadi, M.Pd.

Tujuan Penelitian untuk mengetahui Untuk mengetahui Prilaku dan kekerasan yang di lakukan dalam Novel 00.00 dan Untuk mengetahui jenis-jenis kekerasan verbal yang terdapat dalam novel 00.00. Metode Penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif deskriptif. Metode Analisis Konten / Analisis Isi Analisis konten/analisis isi merupakan suatu metode untuk mempelajari dan menganalisis komunikasi secara sistematis, objektif, dan kuantitatif terhadap pesan yang tampak. Hasil penelitian ini adalah penulis terhadap isi novel 00.00 karya Ameylia Falensia, bahwa salah satu kalimat kekerasan verbal yang terkandung dalam novel ini yaitu menghina. Kekerasan verbal adalah tindakan yang terjadi apabila seseorang melakukan sesuatu kepada orang lain dengan cara menghina, memberi julukan negatif, membentak, menyalahkan, mengancam untuk menyakiti korban tersebut. Kekerasan bisa terjadi karena tidak adanya kesesuaian antara individu atau kelompok dengan individu dan kelompok lain. Dalam penelitian yang telah di lakukan terhadap novel 00.00 karya Ameylia Falensia di temukan adanya beberapa aneka bentuk-bentuk kekerasan verbal seperti menghina, memberi julukan negatif, membentak, menyalahkan, mengancam. Berdasarkan hal tersebut, penelitian menemukan beberapa kesimpulan yaitu, kekerasan verbal yang terjadi dalam novel 00.00 karya Ameylia Falensia seperti menghina, memberi julukan negatif, membentak, menyalahkan,

mengancam. Kekerasan verbal seperti menghina ini dialami oleh tokoh Lengkara, Nilam, Mama tiri lengkara. Kekerasan verbal seperti memberi julukan negatif ini dialami oleh tokoh Geo, Mumu, Nilma, Prima, Masnaka, Lengkara, Mama tiri lengkara. Kekerasan membentak dialami oleh tokoh Lengkara, Mama lengkara, Nilma, Ibu guru, Aslan. Kekerasan verbal seperti menyalahkan dialami oleh tokoh Lengkara. Kekerasan verbal seperti mengancam dialami Masnaka, Nilma, Lengkara, anggota polisi. Dan juga ada faktor yang menyebabkan seseorang melakukan kekerasan verbal seperti faktor lingkungan. Faktor lingkungan yang bisa menyebabkan terjadinya tindakan-tindakan kekerasan terhadap seseorang yaitu mencuri dan berkelahi.

*Kata Kunci* : Analisis, Kekerasan Verbal, Novel 00.00



## **ABSTRACT**

**Nilla Nurhaliza**, NIM. 1911290003, Thesis title: **Sentence Analysis of Verbal Violence in the Novel 00.00 by Ameylia Falensia** Indonesian Language Study Program. Faculty of Tarbiyah and Tadris. Fatmawati Sukarno Bengkulu State Islamic University, Advisor I, Dr. Kasmantoni, S.Ag., M.S.I. Advisor II. Meddyan Heriadi, M.Pd.

The purpose of the study was to find out the behavior and violence that was committed in the novel 00.00 and to find out the types of verbal violence contained in the novel 00.00. The research method used is descriptive qualitative method. Content Analysis / Content Analysis Methods Content analysis / content analysis is a method for studying and analyzing communication systematically, objectively, and quantitatively towards visible messages. The results of this study are the authors of the contents of the novel 00.00 by Ameylia Falensia, that one of the sentences of verbal violence contained in this novel is insulting. Verbal violence is an action that occurs when someone does something to another by insulting, giving negative nicknames, yelling, blaming, threatening to hurt the victim. Violence can occur because there is no compatibility between individuals or groups with other individuals and groups. In the research that was conducted on the novel 00.00 by Ameylia Falensia, it was found that there were several forms of verbal violence such as insulting, giving negative nicknames, yelling, blaming, threatening. Based on this, the study found several conclusions, namely, verbal violence that occurs in the novel 00.00 by Ameylia Falensia such as insulting, giving

negative nicknames, yelling, blaming, threatening. Verbal violence such as insults is experienced by the characters of Lengkara, Patchouli, Mama step by step. Verbal violence such as giving negative nicknames is experienced by the characters Geo, Mumu, Nilma, Prima, Masnaka, Lengkara, Mama step by step. Violent yelling was experienced by the characters of Lengkara, Mama lengkara, Nilma, the teacher, Aslan. Verbal violence such as blaming is experienced by the Lengkara character. Verbal violence such as threats was experienced by Masnaka, Nilma, Lengkara, members of the police. And there are also factors that cause someone to commit verbal violence such as environmental factors. Environmental factors that can cause acts of violence against someone are stealing and fighting.

**Keywords:** Analysis, Verbal Violence, Novel 00.00

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Tuhan yang maha kuasa atas limpahan rahmat dan kasih sayang nya. Tidak lupa pula sholawat dan salam senantiasa tercurahkan bagi Rasulullah SAW. Yang telah membawa manusia dari zaman kegelapan menuju zaman terang benderang. Berkat rahmat dan karunia-Nyalah penulis dapat menyelesaikan sebuah skripsi yang berjudul **“Analisis Kalimat Kekerasan Verbal dalam Novel 00.00 Karya Ameylia Falensia”**.

Penulis menyadari bahwa adanya kekurangan dalam proses penulisan skripsi ini. Sebagai bentuk perbaikan, penulis terbuka pada saran dan masukan dari pembaca. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari adanya bimbingan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd. selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan berbagai fasilitas di UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Mus Mulyadi, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris yang telah memfasilitasi dalam pengesahan berkas skripsi.
3. M. Hidayaturrahman, M.Pd.I. selaku Ketua Jurusan

Bahasa sekaligus pembimbing akademik yang telah memfasilitasi dan memberikan kemudahan dalam penyelesaian skripsi penulis.

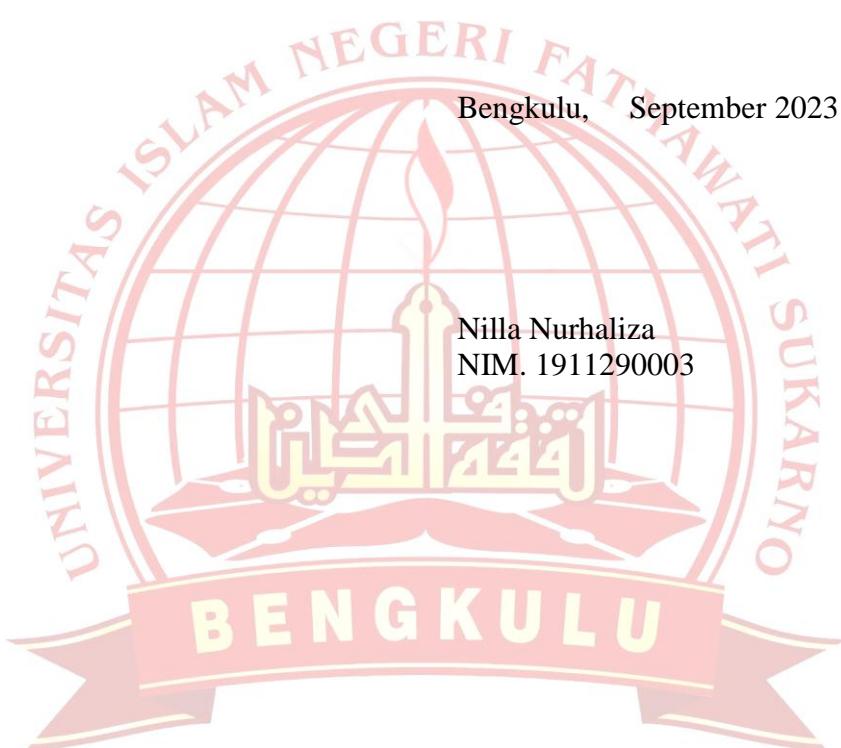
4. Vebbi Andra, M.Pd. selaku Koordinator Prodi Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan arahan, kritikan, dan saran dalam penulisan skripsi penulis.
5. Heny Friantary, M.Pd selaku sekretaris jurusan bahasa sekaligus pembimbing akamedik yang telah memfasilitasi, memberikan kemudahan, arahan, kritikan, dan saran dalam penulisan skripsi penulis.
6. Dr. Kasmantoni, S.Ag., M.S.I selaku pembimbing I yang telah memberikan arahan, kritikan, dan saran dalam penulisan skripsi penulis
7. Meddyan Heriadi, M.Pd.. selaku Pembimbing II skripsi yang senantiasa sabar dan tabah dalam mengarahkan dan memberikan petunjuk serta motivasinya kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
8. Segenap Dosen Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dari semester awal sampai akhir, sehingga penulis mendapat ilmu pengetahuan yang dapat dijadikan sebagai bekal pengabdian kepada masyarakat, bangsa,dan negara.
9. Segenap aktivitas Akademika baik dilingkup Prodi Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, maupun UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang selalu

memberikan kemudahan dalam administrasi akademik.

Sehingga skripsi ini dapat di selesaikan tepat pada waktunya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca sekalian.

Bengkulu, September 2023

Nilla Nurhaliza  
NIM. 1911290003



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA .....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xx</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar belakang masalah.....	1
B. Rumusan masalah .....	15
C. Tujuan .....	15
D. Manfaat penelitian.....	16
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Deskripsi teori .....	18
1. Pengertian kalimat .....	18
2. Pengertian Kekerasan Verbal.....	20

3. Pengertian Novel.....	28
B. Kajian Pustaka.....	32
C. Kerangka Berpikir .....	40

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Jenis penelitian .....	41
B. Data dan sumber data .....	42
C. Teknik pengumpulan data.....	42
D. Teknik Keabsahan Data .....	45
E. Teknik Analisis Data .....	46

### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

A. Deskripsi Data .....	48
B. Analisis Data .....	51

### **BAB V PENUTUP**

A. Simpulan .....	148
B. Saran .....	149

### **DAFTAR PUSTAKA**

### **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## **DAFTAR TABEL**

<b>Tabel</b>	<b>Judul</b>	<b>Halaman</b>
2.1	Penelitian Relevan	21
4.1	Jenis-jenis kekerasan verbal	72
1	Pedoman Analisis	



## **DAFTAR GAMBAR**

- Gambar 1 Cover Novel 00.00
- Gambar 2 Identitas Novel 00.00
- Gambar 3 Biodata Penulis
- Gambar 4 Cover Belakang Novel 00.00



## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	26
----------------------------------	----



## **DAFTAR LAMPIRAN**

- |            |                              |
|------------|------------------------------|
| Lampiran 1 | Surat Penunjukan Pembimbing  |
| Lampiran 2 | Surat Persetujuan Pembimbing |
| Lampiran 3 | Pedoman Analisis             |
| Lampiran 4 | Kartu Bimbingan              |
| Lampiran 5 | Dokumentasi                  |

