

**PENGARUH LAGU TRENDING TIK TOK TERHADAP
KECERDASAN KINESTETIK ANAK USIA DINI DI
PAUD CUT NYAK DIEN BENGKULU TENGAH**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri
Fatmawati Sukarno Bengkulu Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd)



Oleh

Ningmas Indri Oktaviana
Nim 1911250024

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2023/2024**

**PENGARUH LAGU TRENDING TIK TOK TERHADAP
KECERDASAN KINESTETIK ANAK USIA DINI DI
PAUD CUTNYAK DIEN BENGKULU TENGAH
SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam

(S.Pd)



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA
DINI FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGRI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU 2023**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Ningmas Indri Oktaviana

NIM : 1911250024

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan bahwa sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul "Pengaruh Lagu Trending Tik Tok Terhadap Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini di PAUD Cut Nyak Dien Bengkulu Tengah ". Adalah hasil karya atau penelitian saya sendiri bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, P2023

Yang Membuat Pernyataan



**Ningmas Indri Okaviana
NIM.19111250090**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171 51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr/Ningmas Indri Oktaviana

NIM : 1911250024

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah membaca dan memberi arahan dan perbaikan seperlunya,
maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sdr/i:

Nama : Ningmas Indri Oktaviana

NIM : 1911250024

Judul : Pengaruh Lagu Trending Tik Tok Terhadap Kecerdasan

Kinestetik Anak Usia Dini Di Paud Cutnyak Dien

Bengkulu Tengah

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang. Demikian

pernyataan ini dibuat sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana

mestinya. Atas perhatian diucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bengkulu,

2023

Pembimbing I

Pembimbing II

Drs. Sukarno, M.Pd.

Fera Zasrianita, M.Pd.

NIP. 196102052000031002

NIP.197902172009122003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.unfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan pembimbing II menyatakan skripsi yang di tulis oleh:

Nama : Ningmas Indri Oktaviana

Nim : 1911250024

Program Studi : Pendidikan anak usia dini

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul “**Pengaruh Lagu Trending Tik Tok Terhadap**

Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Di Paud Cutnyak Dien Bengkulu Tengah” ini

sdah di perbaiki sesuai dengan saran pembimbing, oleh sebab itu skripsi

sdah bisa dilanjutkan untuk sidang Munaqosyah.

BENGKULU

Bengkulu, 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

Drs. Sukarno, M.Pd.

NIP. 196102052000031002

Fera Zasrianita, M.Pd.

NIP.197902172009122003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul "**Pengaruh Lagu Trending Tik Tok Terhadap Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Di Paud Cutnyak Dien Bengkulu Tengah**" yang disusun

oleh **Ningmas Indri Oktaviana, NIM 1911250024** telah dipertahankan di depan Dewan

Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu pada hari

Jum'at, 06 Oktober 2023, dapat diterima dan diserahkan sebagai syarat guna memperoleh

gelar serjana pendidikan dalam bidang **Pendidikan anak usia dini**.

Ketua

Dr. H. Mus Mulyadi, M.Pd

NIP 197005142000031004

Sekretaris

M.Illah Gilang, M.Pd.

NIP 199004122020121003

Penguji I

M.Hidayaturrahman, M.Pd.I

NIP 197805202007101002

Penguji II

Rossy Delta Fitrianah, S.S, M.Pd

NIP 198107272007102004

Bengkulu, 2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. H.Mus Mulyadi, M.Pd

NIP 197005142000031004

MOTTO

“ DOA KAN KERJA MU, KERJAKAN DOA MU”



HALAMAN PERSEMPAHAN

Alhamdulilahirobbil alamin, tidak ada hal yang lebih di syukuri saat berakhirnya tugas akhir ini. Ribuan ucapan terimakasih saya ucapkan pada:

1. Teruntuk orang tua ku (Ahmad Khairudin dan Fitrah Isabella) & (Suratno dan Sri Gustiana) terimakasih untuk segala semnagat dan kontribusi selama menginjak dunia perkuliahan ini.
2. Teruntuk adik adik ku (Haikel Ananda, Abdi'el Rafisqy G, Innandina Indallah dan Muhammad Rafasya) yang senantiasa menemani hari hari revisi dirumah dengan segala kelucuan yang ada.
3. Teruntuk keluarga besar (M. Nur) & (Yohana) untuk saling menjaga kewarasan mental dengan tidak bertanya dan mendesak “Kapan Wisuda?”.
4. Teruntuk seluruh civitas akademika UINFAS, bapak satpam dan teman teman PIAUD Angkatan 2019 yang ikut berkontribusi semangat.
5. Teruntuk diriku sendiri, kamu hebat bisa melalui semua ini sendiri.

ABSTRAK

Ningmas Indri Oktaviana

Nim 1911250024

Pengembangan kecerdasan kinestetik bagi individu yang optimal menjadikan anak memiliki psikomotorik yang baik. Kemampuannya ini merujuk kepada kemampuan mengkoordinasikan bagian-bagian tubuh seseorang supaya berfungsi secara sinergis dan padu untuk mencapai tujuan stimulasi anak. Kemampuan menggerakan tubuh untuk mengekspresikan ide, gagasan dan perasaan anak perlulah didukung dengan media stimulasi yang baik dalam hal ini peneliti menggunakan lagu trending di media sosial tik tok namun lagu yang digunakan adalah lagu yang trending dikalangan anak-anak.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengaruh lagu trending tik tok terhadap kecerdasan kinestetik anak usia dini di PAUD Cut Nyak Dien Bengkulu Tengah kelompok usia 5-6 tahun. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif quasy eksperimen, menggunakan uji t atau t-test untuk sampel dan hasil yang diinginkan. Berdasarkan analisis data diperoleh adanya kenaikan skor rata-rata kecerdasan kinestetik anak sebelum dan sesudah diberikan perlakuan atau treatment. Selanjutnya dari hasil perhitungan rumus untuk sampel hipotesisnya akhir pada penelitian ini yaitu Hipotesis alternative (H_a) diterima, jadi lagu trending tik tok mempunyai pengaruh pada kecerdasan

kinestetik anak usia dini di PAUD Cut Nyak Dien Bengkulu Tengah.

Kata Kunci: Lagu trending, Tik Tok, Kecerdasan kinestetik anak usia dini



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis sampaikan kehadiran Allah SWT. shalawat dan salam juga disampaikan kepada junjungan Nabi Besar Muhammad SAW. Serta sahabat dan keluarganya, seayun langkah dan seiring bahu dalam menegakkan agama Allah Swt. Dengan kebaikan beliau telah membawa kita dari alam kebodohan ke alam yang berilmu pengetahuan.

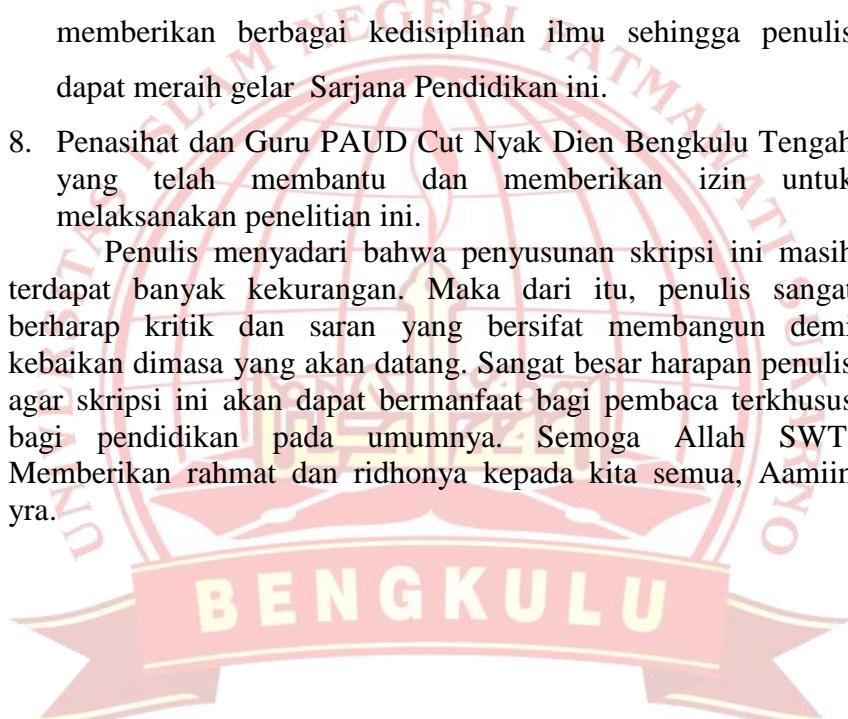
Dalam penulisan skripsi “**Pengaruh Lagu Trending Tik Tok Terhadap Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini di PAUD Cut Nyak Dien Bengkulu Tengah**” Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) Jurusan Tarbiyah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Penulis menyadari bahwa adanya kekurangan dalam proses penulisan skripsi ini. Sebagai bentuk perbaikan, penulis terbuka pada saran, masukan, bantuan, motivasi, bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain Dali, M.Pd selaku Rektor UINFAS Bengkulu
2. Dr. Mus Mulyadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UINFAS Bengkulu.
3. Dr. Azizah Aryati M.Pd selaku Ketua jurusan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Program Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini UINFAS Bengkulu
4. Dra. Aam Amaliyah M.Pd selaku Ketua Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini UINFAS Bengkulu.

5. Drs. Sukarno, M.Pd selaku pembimbing I yang telah memberi arahan di dalam penyusunan skripsi ini.
6. Fera Zasrianita, M.Pd selaku pembimbing II yang telah senantiasa meluangkan waktu untuk membimbing, memberi petunjuk dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini
7. Bapak/Ibu staf Dosen UINFAS Bengkulu yang telah memberikan berbagai kedisiplinan ilmu sehingga penulis dapat meraih gelar Sarjana Pendidikan ini.
8. Penasihat dan Guru PAUD Cut Nyak Dien Bengkulu Tengah yang telah membantu dan memberikan izin untuk melaksanakan penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Maka dari itu, penulis sangat berharap kritik dan saran yang bersifat membangun demi kebaikan dimasa yang akan datang. Sangat besar harapan penulis agar skripsi ini akan dapat bermanfaat bagi pembaca terkhusus bagi pendidikan pada umumnya. Semoga Allah SWT. Memberikan rahmat dan ridhonya kepada kita semua, Aamiin yra.



BENGKULU

Bengku, September 2023

Ningmas Indri Oktaviana

Nim : 1911250024

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING	iv
PENGESAHAN PENGUJI	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Peneltian	6
D. Manfaat Penelitian.....	6

LANDASAN TEORI

A. Kajian Teori.....	7
1. Lagu.....	7
2. Kecerdasan Kinestetik	9
3. Trending Tik Tok	13
B. Penelitian yang Relevan	19
C. Kerangka Berfikir	22

D. Hipotesis	23
--------------------	----

METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	25
B. Desain Penelitian	26
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	27
D. Variabel Penelitian	28
E. Instrumen Penelitian.....	29
F. Prosedur Penelitian	38
G. Teknik Pengumpulan Data	39
H. Teknik Analisis Data	41
I. Teknik Pengolahan Data.....	41
1. Uji Prasyarat	41
2. Uji Normalitas	42
3. Uji Homogenitas.....	43
4. Uji Hipotesis “uji t”	44

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Wilayah Penelitian	46
1. Profil Lembaga PAUD	46
2. Sejarah Singkat Lembaga.....	47
3. Data Peserta Didik.....	48
B. Deskripsi Hasil Penelitian	53
1. Data Hasil Uji Pre-Test	53
2. Data Hasil Post-Test.....	60
C. Analisis Data	66
1. Uji Prasyarat	66

2. Uji Hipotesis.....	68
D. Pembahasan	71

PENUTUP

A. Kesimpulan.....	76
B. Saran	777

DAFTAR PUSTAKA



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Desain Quasi Eksperimen <i>Nonequivalent Control Group Design</i>	26
Tabel 3.2	Sampel Penelitian	28
Tabel 3.3	Instrumen Penelitian.....	29
Tabel 3.4	Indikator Variabel.....	33
Tabel 3.5	Perumusan Indikator menjadi butir amatan..	33
Tabel 3.6	Format Pedoman Observasi.....	35
Tabel 3.7	Teknik Pengumpulan Data	39
Tabel 4.1	Data Peserta Didik.....	48
Tabel 4.2	Pengisian Lembar Observasi Pre-test Kelas Control	54
Tabel 4.3	Lembar Observasi Hasil Pre- Test Kelas Eksperimen	56
Tabel 4.4	Hasil Uji Normalitas Data Pre-test Kelas Control dan Kelas Eksperimen	56
Tabel 4.5	Hasil Uji Homogenitas Data Pre-test	59
Tabel 4.6	Tabel Hasil Observasi	60
Tabel 4.7	Tabel Hasil Observasi Post-test Kelas Eksperimen	
Tabel 4.8	Hasil Uji Normalitas Data Post-Test Kelas Control dan Kelas Eksperimen	64
Tabel 4.9	Hasil Uji Homogenitas Data Post-test.....	65
Tabel 4.10	Hasil Uji Normalitas Analisis Data Kelas Control dan Kelas Eksperimen	66
Tabel 4.11	Hasil Uji Homogeneity of Variances	65

Tabel 4.12	Standar Deviation Data Pre-test Kelas Control dan Kelas Eksperimen	68
Tabel 4.13	Standar Deviation Data Post-test Kelas Control dan Kelas Eksperimen	69
Tabel 4.14	Hasil Uji T	70



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....23

