

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS GAMBAR
UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR TAJWID
SANTRI DI PESANTREN QUR'AN AL-FIDA BENGKULU**



TESIS

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan (M. Pd)
Ilmu Pendidikan Agama Islam

Oleh :

NONI FAJRIANITA
NIM. 2111540014

PROGRAM PASCASARJANA (S2)
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
2023

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU



PROGRAM PASCASARJANA

Telepon (0736) 51276-51171-51172 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uin-sabengkulu.ac.id

Surat

Tarikh

Tempat

No. Surat

Jenis Surat

Pengirim

Diterima

Perihal

Penulis

Penanda

**Persetujuan Pembimbing
Setelah Ujian Tesis**

Pembimbing I

Prof. Riswanto, M. Pd, Ph. D
NIP.197204101999031004

Pembimbing II

Dr. Desy Eka Citra Dewi, M. Pd
NIP.197512102007102002

**Mengetahui,
Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam**

Dr. Nurlaili, S. Ag, M.Pd.I
NIP. 197507022000032002

Nama : Noni Fajrianita
NIM : 2111540014
Tanggal Lahir : 1 Februari 1979

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister (M.Pd) dari Program Pascasarjana (S2) Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu seluruhnya merupakan karya saya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Tesis yang saya kutip dan hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian Tesis ini bukan hasil karya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Bengkulu, 26 Oktober 2023

Saya yang menyatakan,



**NONI FAJRIANITA
NIM. 2111540014**

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

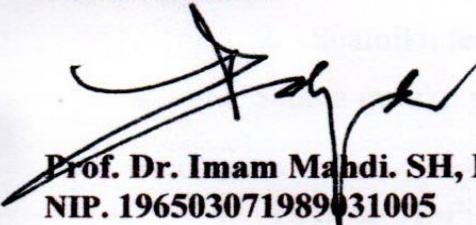
Nama : Prof. Dr. Imam Mahdi. SH, MH
NIP : 196503071989031005
Jabatan : Ketua Tim Deteksi Plagiasi Karya Ilmiah Tugas Akhir Mahasiswa Pascasarjana UIN FAS Bengkulu

Telah dilakukan verifikasi plagiasi melalui *Aplikasi Turnitin* Terhadap Tesis Mahasiswa di bawah ini:

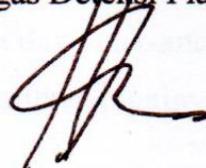
Nama : Noni Fajrianita
NIM : 2111540014
Program Studi : Pendidikan Agam Islam
Judul : Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Gambar Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Tajwid Santri Di Pesantren Qur'an Al-Fida Bengkulu

Yang bersangkutan dapat diterima dengan indikasi plagiasi sebesar 23 %. Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Apabila terdapat kekeliruan dalam verifikasi ini maka akan dilakukan tinjau ulang kembali.

Mengetahui
Ketua Verifikasi


Prof. Dr. Imam Mahdi. SH, MH
NIP. 196503071989031005

Bengkulu, Oktober 2023
Petugas Deteksi Plagiasi


Adam Nasution, M.Pd.I

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO:

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعْلَمَ الْقُرْآنَ وَعَلِمَهُ

“Sebaik-baik kalian adalah orang yang belajar Al-Qur'an dan mengajarkannya.”
(HR. Bukhari)

Do Your Best and Let Allah Do The Rest

PERSEMBAHAN:

Dengan segala kerendahan hati dan semata mengharapkan Ridho-Nya tesis ini
saya persembahkan untuk:

1. Keluarga besarku, terkhusus kedua orang tuaku tercinta Bapak Panjatanran almarhum dan ibunda Hj. Zubaidah atas segala kasih sayang dan doa yang melangit.
2. Suamiku tercinta H. Muhammad Zaini, S,Pdi dan anak-anakku.
3. Semua guruku yang mulia, telah menjadi jalan untuk sampainya cahaya kepada ku.
4. Yayasan Al-Fida terkhusus Unit Pesantren Qur'an Al-Fida Bengkulu.
5. Keluarga Besar Pasca Sarjana PAI UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu
6. Untuk para penuntut ilmu, untuk Agama, Nusa dan Bangsa.

ABSTRAK

PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS GAMBAR UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR TAJWID SANTRI DI PESANTREN QUR'AN AL-FIDA BENGKULU

Penulis :

NONI FAJRIANITA

NIM. 2111540014

Pembimbing:

1. Prof. Riswanto, M. Pd, Ph.D 2. Dr. Desy Eka Citra, M. Pd

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan bahan ajar berbasis gambar yang valid, praktis, dan efektif untuk meningkatkan prestasi belajar tajwid di Pesantren Qur'an Al-Fida Bengkulu. Subjek penelitian yaitu 26 orang anak, 2 dosen, 2 guru, dan peneliti sendiri, sedangkan objek penelitian adalah bahan ajar berbasis gambar. Penelitian ini menggunakan metode penelitian Research and Development (R&D). Dan menggunakan model pengembangan dengan prosedur 4-D. Model pengembangan 4-D, ada 4 tahapan yang dilakukan untuk menghasilkan suatu produk pengembangan pembelajaran. Adapun tahapan tersebut meliputi Pendefinisan (*Definition*), Perancangan (*Designing*), Pengembangan (*Development*) dan Penyebarluasan (*Dissemination*). Namun, pada pengembangan bahan ajar berbasis gambar dilakukan hanya sampai tahap pengembangan. Instrumen yang digunakan adalah angket dan pedoman wawancara untuk analisis kebutuhan, lembar validasi ahli, lembar uji keterbacaan dan lembar uji kepraktisan. Hasil penelitian menunjukkan bahan ajar yang dikembangkan sangat valid, sangat praktis dan sangat efektif digunakan untuk meningkatkan hasil belajar tajwid di Pesantren Qur'an Al-Fida Bengkulu. Dengan demikian bahan ajar berbasis gambar signifikan dalam meningkatkan prestasi belajar tajwid di Pesantren Qur'an Al-Fida Bengkulu.

Kata Kunci: *Bahan Ajar Berbasis Gambar, Makharijul Huruf Dan Shifatul Huruf, Prestasi Belajar Tajwid*

ABSTRACT

**DEVELOPMENT OF IMAGE-BASED TEACHING MATERIALS TO
IMPROVE STUDENTS' TAJWID LEARNING OUTPUT AT ISLAMIC
BOARDING SCHOOL QUR'AN AL-FIDA BENGKULU**

Writer :

NONI FAJRIANITA
ID. 2111540014

Supervisors:

1. Prof. Riswanto, M. Pd, Ph. D 2. Dr. Desy Eka Citra, M. Pd

The aim of this research is to develop validity, practicality and effectiveness image-based teaching materials to improve recitation learning output at Al-Fida Bengkulu Qur'an Islamic Boarding School. The research subjects were 26 children, 2 lecturers, 2 teachers, and the researcher himself, while the research object was image-based teaching materials. This research uses the Research and Development (R&D) research method. And using a development model with 4-D procedures. In the 4-D development model, there are 4 stages carried out to produce a learning development product. These stages include Definition, Design, Development and Dissemination. However, the development of image-based teaching materials is carried out only up to the development stage. The instruments used were questionnaires and interview guides for needs analysis, expert validation sheets, readability testsheets and practicality test sheets. The research results showed that the teaching materials developed are very valid, very practical and very effectively used to improve recitation learning outcomes at the Al-Fida Qur'an Islamic Boarding School, Bengkulu. Thus, image-based teaching materials are significant in improving recitation learning output at Al-Fida Bengkulu Qur'an Islamic Boarding School.

Keywords: *Image-Based Teaching Materials, Makharijul Huruf and Shifatul Huruf, Tajwid Learning Achievement*

ملخص

تطوير مواد تعليمية تعتمد على الصور لتحسين إنجاز التعلم التجويد لدى الطلاب
في معهد القرآن الفداء بنجكولو

كاتبة :

نونى فجرينيتا

رقم التسجيل . ٢١١١٥٤٠٠١٤

مشرف / ة :

١. أ.د. ريسوانطا، الماجستير ٢. ديسى إكا جيزرا، الماجستير

المُدْفَعُ مِنْ هَذَا الْبَحْثُ هُوَ تَطْوِيرُ مَوَادٍ تَعْلِيمِيَّةً صَحِيحةً وَعَمَلِيَّةً وَفَعَالَةً قَائِمةً عَلَى الصُّورِ لِتَحْسِينِ إِنْجَازِ التَّعْلِمِ التَّلَوَّهُ فِي مَعْهَدِ الْقُرْآنِ الْفَدَاءِ بِنْجَكُولُو. كَانَ مَوْضُوعُ الْبَحْثِ ٢٦ طَالِبًا، وَمُحَاذِرِيْنَ، وَمُدْرِسِيْنَ، وَالْبَاحِثَةُ نَفْسُهَا، فِي حِينَ كَانَ مَوْضُوعُ الْبَحْثِ عَبَارَةً عَنْ مَوَادٍ تَعْلِيمِيَّةٍ تَعْتَمِدُ عَلَى الصُّورِ. يُسْتَخْدِمُ هَذَا الْبَحْثُ مِنْهَجَ الْبَحْثِ وَالتَّطْوِيرِ (R&D). وَسَتَّخْدَامُ نَمُوذِجٍ تَطْوِيرِيٍّ حِرَاءَتِ رَعِيَّةِ الْأَبعَادِ. فِي نَمُوذِجِ التَّطْوِيرِ رَعِيَّةِ الْأَبعَادِ، هُنَاكَ ٤ مَرَاحِلٌ يَتَمُّ تَفْيِيذُهَا لِإِنْتَاجِ مِنْتَجٍ تَطْوِيرِ التَّعْلِمِ. وَتَشْكِيلُ هَذِهِ الْمَرَاحِلِ التَّعرِيفُ وَالتَّصْمِيمُ وَالتَّطْوِيرُ وَالنَّسْرُ. وَمَعَ ذَلِكَ، فَإِنَّ تَطْوِيرَ الْمَوَادِ التَّعْلِيمِيَّةِ الْمُبَنِيَّةِ عَلَى الصُّورِ يَتَمُّ فَقَطَ حَتَّى مَرْحَلَةِ التَّطْوِيرِ. وَكَانَتِ الْأَدَوَاتُ الْمُسْتَخْدِمَةُ هِيَ الْاسْتِيَّابُ وَأَدَلَّةِ الْمَقَابِلَاتِ لِتَحْلِيلِ الْاِحْتِيَاجَاتِ، وَأَوْرَاقِ التَّحْقِيقِ مِنْ صَحَّةِ الْخَبَرِ، وَأَوْرَاقِ اِحْتِيَارِ الْقِرَاءَةِ، وَأَوْرَاقِ اِحْتِيَارِ التَّطْبِيقِ الْعَمَلِيِّ. تَظَهَّرُ نَتَائِجُ الْبَحْثِ أَنَّ الْمَوَادِ التَّعْلِيمِيَّةِ الَّتِي تُطَوَّرُهَا صَالِحةٌ لِلْغَایَةِ وَعَمَلِيَّةٌ لِلْغَایَةِ وَتُسْتَخْدِمُ بِشَكْلٍ فَعَالٍ لِلْغَایَةِ لِتَحْسِينِ إِنْجَازِ التَّعْلِمِ التَّلَوَّهُ فِي مَعْهَدِ الْقُرْآنِ الْفَدَاءِ بِنْجَكُولُو. وَلِتَالِي، فَإِنَّ الْمَوَادِ التَّعْلِيمِيَّةِ الْمُبَنِيَّةِ عَلَى الصُّورِ لَهَا أَهْمِيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي تَحْسِينِ نَتَائِجِ تَعْلِمِ التَّلَوَّهُ فِي مَعْهَدِ الْقُرْآنِ الْفَدَاءِ بِنْجَكُولُو.

الكلمات المفتاحية: المواد التعليمية المعتمدة على الصور، مخارج الحروف، صفة حروف، إنجاز التعلم

التجوييد

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas limpahan *taufik* dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis,

yang berjudul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Gambar Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Tajwid Santri Di Pesantren Qur'an Al-Fida Bengkulu.” *Shalawat* serta salam untuk junjungan seluruh alam, tauladan kebaikan bagi umat manusia, Nabi Muhammad SAW.

Berkat *Taufiq* dari Allah SWT, melalui usaha mandiri serta bantuan dari berbagai pihak maka penulis dapat menyelesaikan tesis ini, Untuk itu penulis mengucapkan rasa terima kasih yang tak terhingga, khususnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. KH. Zulkarnain Dali, M. Pd selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan fasilitas dalam belajar dan menyelesaikan studi.
2. Bapak Prof. Dr. H. Rohimin, M. Ag selaku direktur pascasarjana UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan dukungan dalam belajar dan menyelesaikan studi.
3. Ibu Dr. Nurlaili, M.Pd, I selaku Ketua Prodi Pascasarjana PAI yang telah memberikan dukungan dalam belajar dan menyelesaikan studi.
4. Bapak Dr. Ahmad Suradi, M, Ag selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing dan mengarahkan selama kuliah dan menyelesaikan studi.
5. Bapak Prof. Riswanto, M. Pd, Ph. D selaku Pembimbing 1 yang telah banyak memberikan nasihat dan dorongan dalam menyelesaikan penulisan tesis ini.
6. Ibu Dr. Desy Eka Citra Dewi, M. Pd selaku Pembimbing II yang telah mengajari, mengarahkan serta mendidik penulis sehingga tesis ini dapat diselesaikan dengan sebaiknya.
7. Bapak dan ibu dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan bagi penulis

sehingga sebagai bekal pengabdian kepada masyarakat, agama, nusa, dan bangsa.

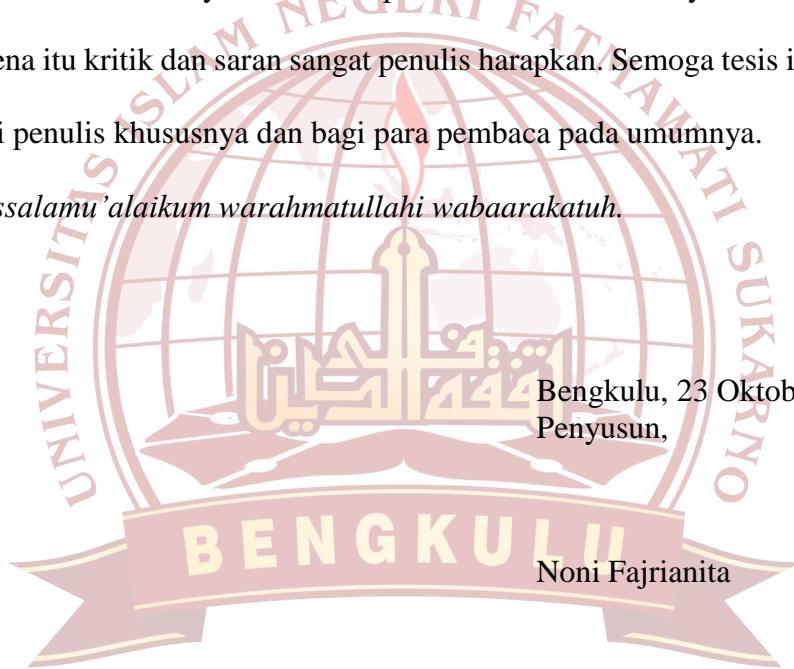
8. Kepala perpustakaan yang telah memberikan fasilitas buku-buku sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
9. Semua pihak yang telah berperan serta memberikan bantuan moral maupun material dalam penyusunan tesis ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu kritik dan saran sangat penulis harapkan. Semoga tesis ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabaarakatuh.

Bengkulu, 23 Oktober 2023
Penyusun,

Noni Fajrianita



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL.....	i
PENGESAHAN TIM PENGUJI	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
SURAT BEBAS PLAGIAT	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
TAJRD	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	8

BAB II KERANGKA TEORI

A. Hakikat Bahan Ajar	10
B. Media Gambar	20
C. Ilmu Tajwid	22
D. Prestasi Belajar	30
E. Penelitian Relevan	34
F. Kerangka Berfikir.....	37

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	38
B. Prosedur Pengembangan.....	42
C. Sumber Data Penelitian	46
D. Teknik Pengumpulan Data	46
E. Instrumen Penelitian	48
F. Teknik Analisis Data.....	49

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Wilayah Penelitian	63
B. Hasil Penelitian	68

C. Pembahasan Hasil Penelitian Dan Pengembangan 91

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 97
B. Saran 99

DAFTAR PUSTAKA



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Makharijul Huruf	27
Tabel 2.2 Penelitian yang Relevan.....	34
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen.....	49
Tabel 3.2 Pedoman Skor Penilaian Ahli	51
Tabel 3.3 Kriteria Kevalidan	51
Tabel 3.4 Pedoman Skor Penilaian Ahli	53
Tabel 3.5 Kriteria Angket Respon Guru dan Santri.....	53
Tabel 3.6 Indikator <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	53
Tabel 3.7 Kriteria Nilai Keefektifan	54
Tabel 3.8 Kriteria kelayakan Bahan Ajar	55
Tabel 3.9 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Materi.....	56
Tabel 3.10 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Media	58
Tabel 3.11 Kisi-kisi Instrumen Validasi Ahli Bahasa.....	59
Tabel 3.12 Kisi-Kisi Kepraktisan Untuk Respon Guru	60
Tabel 3.13 Kisi-Kisi Kepraktisan Untuk Respon Santri	61
Tabel 3.14 Kisi-Kisi Instrumen/Soal Prestasi Belajar Tajwid	62
Tabel 4.1 Program-Program Pesantren Qur'an Al-Fida	66
Tabel 4.2 Analisis Kebutuhan Santri	70
Tabel 4.3 Analisis Kebutuhan Guru	72
Tabel 4.4 Hasil Analisis Validasi Ahli Media	80
Tabel 4.5 Hasil Analisis Validasi Ahli Materi	81
Tabel 4.6 Data Hasil Uji Validasi Ahli Bahasa	82
Tabel 4.7 Revisi Berdasarkan Saran Validator Ahli Media	84
Tabel 4.8 Revisi Berdasarkan Validator Ahli Materi.....	85
Tabel 4.9 Revisi Berdasarkan Validator Ahli Bahasa.....	86
Tabel 4.10 Hasil Analisis Uji Kepraktisan Bahan Ajar-Respon Santri	87
Tabel 4.11 Hasil Analisis Uji Kepraktisan Bahan Ajar -Respon Guru.....	88
Tabel 4.12 Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	89

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	37
Bagan 3.1 Model Pengembangan 4D	39
Bagan 3.2 Langkah-Langkah Desain Bahan Ajar.....	44
Bagan 4.1 Struktur Organisasi Pesantren Qur'an Al-Fida Bengkulu	68



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Bagian Sampul	75
Gambar 4.2 Kata Pengantar	76
Gambar 4.3 Petunjuk Penggunaan Buku	76
Gambar 4.4 Daftar Isi.....	77
Gambar 4.5 Bagian Isi.....	77
Gambar 4.6 Daftar Pustaka	78
Gambar 4.7 Bagian Sampul Belakang	78



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Pedoman Pertanyaan Wawancara
- Lampiran 2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- Lampiran 3 Hasil Uji Validasi Ahli Media
- Lampiran 4 Hasil Uji Validitas Ahli Materi
- Lampiran 5 Hasil Uji Validitas Ahli Bahasa
- Lampiran 6 Instrumen Respon Guru
- Lampiran 7 Angket Uji Kepraktisan Bahan Ajar
- Lampiran 8 Lembar Validasi Soal
- Lampiran 9 Soal *Pretest/Posttest*
- Lampiran 10 Foto -Foto Penelitian

