

**ANALISIS KEMAMPUAN SISWA DALAM
BERKARYA SENI IMAJINATIF MENGGUNAKAN
BAHAN ALAM PADA SENI MENGGAMBAR DI
KELAS II SD NEGERI 51 BENGKULU SELATAN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**



Oleh:

Ayu Marta Nengsi
NIM. 1911240239

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM ENGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2023**

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ayu Marta Nengsi
Tempat, Tanggal Lahir : Suka Maju 04 April 2001
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
NIM : 1911240239

Dengan ini saya menyatakan:

1. Karya tulis/skripsi ini berjudul: Analisis Kemampuan Siswa Dalam Berkarya Seni Imajinatif Menggunakan Bahan Alam Pada Seni Menggambar di Kelas II SD Negeri 51 Bengkulu Selatan
2. Karya tulis/skripsi ini murni gagasan dan pemikiran sendiri, tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain, kecuali dari tim pembimbing.
3. Di dalam karya tulis/skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas atau dicantumkan acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Bengkulu, 2023



Ayu Marta Nengsi
NIM.1911240239

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ayu Marta Nengsi
NIM : 1911240239
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi : Analisis Kemampuan Siswa Dalam Berkarya Seni Imajinatif
Menggunakan Bahan Alam Pada Seni Menggambar di Kelas II
SD Negeri 51 Bengkulu Selatan

Telah melakukan verifikasi plagiasi melalui program turnitin.com dengan id 2178116023
Skripsi ini memiliki indikasi plagiat sebesar 28% dan dinyatakan dapat diterima.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dan untuk dipergunakan sebagaimana semestinya,
apabila terdapat kekeliruan dengan verifikasi ini maka akan dilakukan peninjauan ulang
kembali.

Bengkulu,

2023

Mengetahui,
Ketua Tim Verifikasi


Dr. Azizah Arvati M. Ag
NIP.197212122005012007

Yang Menyatakan


Ayu Marta Nengsi
NIM.1911240239



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO (UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS TARBİYAH DAN TADRIS

Alamat : Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul : **“Analisis Kemampuan Siswa Dalam Berkarya Seni Imajinatif Menggunakan Bahan Alam Pada Seni Menggambar di Kelas II**

SD Negeri 51 Bengku Selatan” yang disusun oleh **Ayu Marta Nengsi, NIM:**

1911240239 telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas

Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu pada hari, **Jumat, 06**

Oktober 2023 dan dinyatakan memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana

dalam bidang Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Ketua

Dr. Khermarinah, M.Pd.I

NIP. 196312231993032002

Sekretaris

Wiji Aziiz Hari Mukti, M.Pd.Si

NIP. 199010302023211032

Penguji I

Dr. Ramadlon, M.Pd

NIP. 196402271991031003

Penguji II

Ihham Gilang, M.Pd

NIP. 199004122020121003

Bengkulu, Oktober 2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. Mus Malyadi, S.Ag. M.Pd

NIP. 197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBİYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Telp. (0736) 51276, 51171 Fax: (0736) 51171-Bengkulu

NOTA PEMBIMBING

Hal : **Fatmawati** : **Skripsi Sdri. Ayu Marta Nengsi**
NIM : **1911240239**

Kepada : **Wati Sukarno Bengkulu**
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri (UIN)
Fatmawati Sukarno Bengkulu
Di Bengkulu

Assalamu'alaikum Wr. Wb. Setelah membaca dan memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa Skripsi atas nama

Nama : **Ayu Marta Nengsi**
NIM : **1911240239**

Judul : **Analisis Kemampuan Siswa Dalam Berkarya Seni Imajinatif Menggunakan**
Bahan Alam Pada Seni Menggambar di Kelas II SD Negeri 51 Bengkulu Selatan

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqoyah skripsi guna memperoleh gelar sarjana dalam bidang Ilmu Tarbiyah. Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Dr. Deni Febrini, M. Pd
NIP.19750204200032001

Bengkulu, Oktober 2023

Pembimbing II

Intan Utami, M. Pd.
NIP.199010082019032009

MOTTO

Keberhasilan adalah sebuah proses. Niatmu adalah awal keberhasilan. Peluh keringatmu adalah pendedapnya. Tetesan air matamu adalah pewarnanya. Doamu dan doa orang-orang disekitarmu adalah bara api yang mematangkannya. Kegagalan di setiap langkahmu adalah pengawetnya. Maka dari itu, bersabarlah! Allah selalu menyertai orang-orang yang penuh kesabaran dalam proses menuju keberhasilan. Sesungguhnya kesabaran akan membuatmu mengerti bagaimana cara mensyukuri arti sebuah keberhasilan.

~ Ayu Marta Nengsi ~



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahma kepada setiap umatnya yang tiada henti, dan telah mempermudah setiap langkah demi langkah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan waktu yang telah ditentukan serta tak lupa pula do'a yang tiada hentinya kepada Baginda kita Rasulullah SAW. Tidak banyak yang dapat penulis sampaikan, dengan ini penulis persembahkan Skripsi ini untuk orang yang selalu ada :

1. Untuk ayahanda tercinta yang bernama yotarno. Yang selalu memberi dukungan kepada saya dan selalu berjuang untuk keluarganya tanpa pernah mengeluh dalam keadaan apapun yang ingin selalu memberikan yang terbaik untuk anak-anaknya sehingga dapat menempuh dan menyelesaikan studi saat ini.
2. Untuk ibunda tercinta yang bernama Tilimawati. Sosok wanita yang tangguh dan hebat dalam hidup saya yang selalu memberi dukungan kepada anak-anaknya sehingga penulis dapat menyelesaikan studi saat ini.
3. Untuk adek tercinta yang bernama Macheal. Yang selalu memberikan dukungan untuk saya sehingga penulis dapat menyelesaikan studi saat ini.
4. Terima kasih untuk seluruh keluarga yang telah memberi dukungan dan semangat untuk menyelesaikan studi saat ini. Kepada dosen pembimbing ibu Dr. Deni Febrini, S.Ag. M.Pd

dan ibu Intan Utami, M.Pd yang selalu membimbing dan memberikan arahan kepada saya sehingga saya dapat menyelesaikan Skripsi ini.

5. Terima kasih kepada sahabat saya, Selli dan Zela yang selalu membantu dan memberikan mendukung kepada saya selama ini.
6. Almamater saya UINFAS Bengkulu.



ABSTRAK

Ayu Marta Nengsi, NIM. 1911240239, Judul Skripsi: Analisis Kemampuan Siswa Dalam Berkarya Seni Imajinatif Menggunakan Bahan Alam pada Seni Menggambar di Kelas II SD Negeri 51 Bengkulu Selatan. Pembimbing I: Dr. Deni Febrini, M.Pd., Pembimbing II: Intan Utami, M.Pd.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui proses pembelajaran, kemampuan berkarya seni imajinatif siswa menggunakan bahan alam, kendala yang dialami guru dan siswa dalam membuat karya imajinatif menggunakan bahan alam pada seni menggambar di kelas II SD Negeri 51 Bengkulu Selatan. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif, dengan jenis penelitian yaitu penelitian lapangan (*field research*) dan kemudian dikaji dan dianalisis secara teoritis (*library reseach*). Hasil penelitian adalah pembelajaran mata pelajaran Seni Budaya dan Prakarya, (1) Proses pembelajaran SBdP dimulai, guru membuat rancangan pelaksanaan pembelajaran (RPP) yang berisikan materi, tujuan, metode, media, juga cara mengevaluasi hasil belajar siswa. Proses pembelajaran SBdP telah berjalan dengan lancar sesuai dengan yang telah direncanakan dan tertulis dalam RPP, guru juga telah mempersiapkan metode pembelajaran apa yang akan digunakan saat mengajar materi dan media atau alat-alat apa saja yang dibutuhkan. Guru telah menyiapkan alat dan bahan untuk praktek SBdP. Pengamatan (*observasi*) pada proses pembelajaran dan memberikan soal tes dalam tema pembelajaran. Hasil belajar siswa dari hasil tes juga telah memenuhi KKM yang ingin dicapai saat pembelajaran. (2) Kemampuan berkarya seni imajinatif. Kemampuan berkarya seni imajinatif siswa dengan menggunakan bahan alam pada pembelajaran SBdP, seperti menggambar, mewarnai, dan membuat kolase sesuai dengan imajinatif siswa. Siswa menyukai pembelajaran SBdP yang dilakukan saat mewarnai dengan pewarna yang dibuat dari bahan alami, dan guru telah menyiapkan alat dan bahan untuk praktek SBdP. (3) Kendala yang dihadapi oleh guru. Kendala yang dihadapi oleh guru dalam meningkatkan kemampuan seni imajinatif siswa dalam pembelajaran SBdP, di antaranya dalam memilih bahan

alam untuk karya dan terbatasnya waktu pembelajaran. Kesulitan mencari bahan alam yang bisa dibuat sebagai alat dan media pembelajaran, seperti warna yang dibuat dari bahan alami. Juga terkendala sedikitnya waktu dalam mengerjakan praktek SBdP.

***Kata Kunci: Kemampuan Berkarya Seni Imajinatif
Menggunakan Bahan Alam***



KATA PENGANTAR

Syukur alhamdulillah, penulis panjatkan ke hadirat Allah swt yang telah memberikan kekuatan fisik dan mental sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Analisis Kemampuan Siswa Dalam Berkarya Seni Imajinatif Menggunakan Bahan Alam pada Seni Menggambar di Kelas II SD Negeri 51 Bengkulu Selatan”**. Shalawat dan salam penulis sampaikan pada junjungan kita nabi besar Muhammad saw yang telah mengobarkan obor-obor kemenangan dan mengibarkan panji-panji kemenangan di tengah dunia saat ini.

Dengan segala ketekunan, kemauan dan bantuan dari berbagai pihak maka penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya dan penulis juga dapat mengatasi permasalahan, kesulitan, hambatan dan rintangan yang terjadi pada diri penulis. Penulis menyadari bahwa skripsi ini memiliki banyak kekurangan, baik dari segi bahasa, maupun metodologinya. Untuk itu, segala kritik, saran dan perbaikan dari semua pihak, penulis terima dengan lapang dada dan senang hati.

Kepada semua pihak yang telah sudi membantu demi kelancaran penyusunan skripsi ini, penulis hanya dapat menyampaikan ungkapan terima kasih, terkhusus penulis ucapkan kepada:

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain Dali, M.Pd, selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.

2. Dr. Mus Mulyadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris (FTT) UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Abdul Aziz Mustamin, M.Pd selaku Koordinator Prodi Pendidikan Anak Usia Dini (PIAUD), yang telah memberikan izin, dorongan, dan bantuan kepada penulis selama mengikuti perkuliahan hingga penulisan skripsi ini selesai.
4. Dr. Deni Febrini, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak membimbing, mengarahkan dan meluangkan waktu serta pikiran guna membimbing penullis dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Intan Utami, M.Pd.. selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, motivasi, arahan dan koreksi pada penelitian skripsi ini sehingga dapat diselesaikan dengan baik.
6. Kepala Sekolah dan Guru di SD Negeri 51 Bengkulu Selatan yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk mengadakan penelitian di sekolah tersebut.
7. Kepala Perpustakaan Kampus dan Pengelola Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Tadris (FTT) UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengizinkan penulis memperoleh buku referensi dalam menyusun skripsi ini.
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu dalam kata pengantar ini.

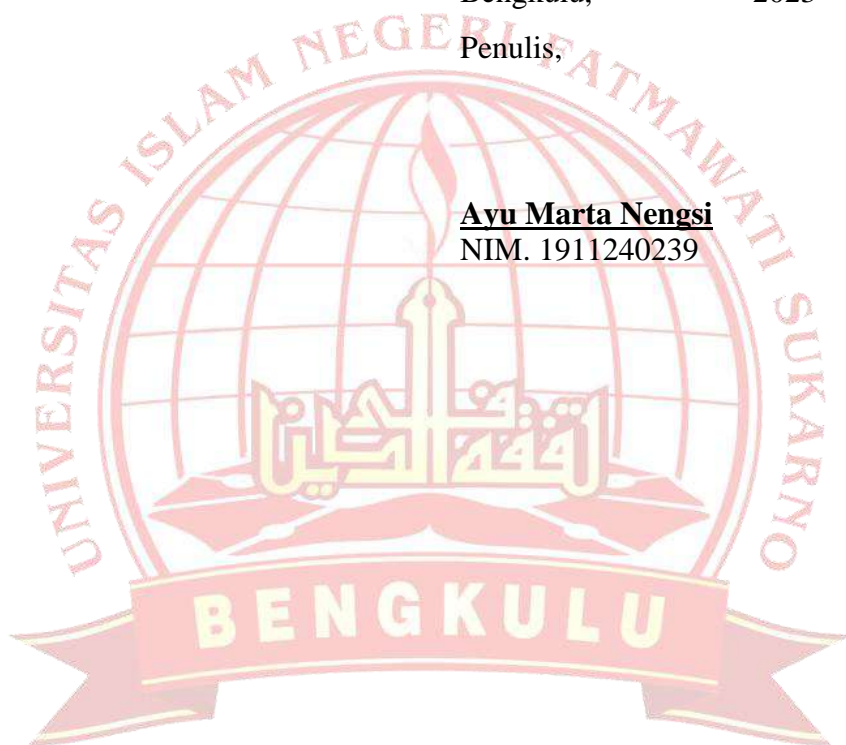
Harapan dan doa penulis semoga amal baik semua pihak yang telah membantu penulis diterima Allah swt dan dicatat sebagai amal baik serta diberikan balasan yang berlipat ganda.

Akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya maupun para pembaca umumnya. Aamiin.

Bengkulu, 2023

Penulis,

Ayu Marta Nengsi
NIM. 1911240239



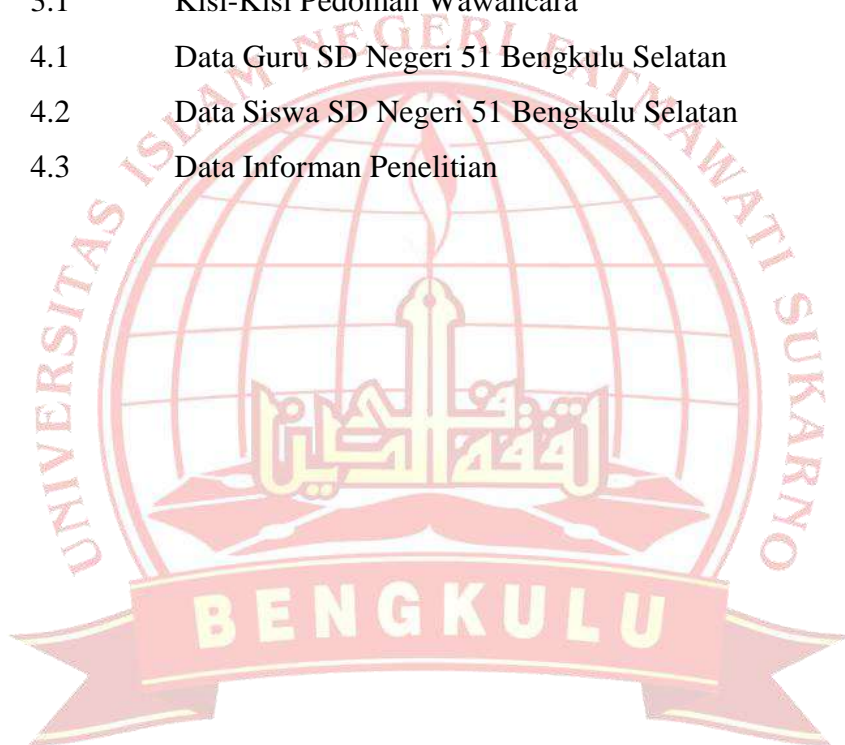
DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PENGESAHAN	iii
NOTA PEMBIMBING	iii
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	10
BAB II : LANDASAN TEORI	
A. Karya Seni Imajinatif	11
B. Media Bahan Alam	19
C. Pembelajaran Tematik Bidang Seni Budaya dan Prakarya	22
D. Kajian Pustaka	29

E. Kerangka Berpikir	32
BAB III : METODE	
PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	33
B. Waktu dan Tempat Penelitian	34
C. Sumber Data	34
D. Teknik Pengumpulan Data	35
E. Teknik Keabsahan Data	37
F. Teknik Analisis Data	38
BAB IV : HASIL PENELITIAN	
DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Wilayah Penelitian	41
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian	46
1. Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) .	47
2. Kemampuan Berkarya Seni Imajinatif	50
3. Kendala yang Dihadapi oleh Guru	52
C. Analisis Data Hasil Penelitian	53
BAB V : PENUTUP	
A. Kesimpulan	65
B. Saran-saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR TABEL

Tabel	Judul	Halaman
2.1	Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar SBdP	28
3.1	Kisi-Kisi Pedoman Wawancara	36
4.1	Data Guru SD Negeri 51 Bengkulu Selatan	44
4.2	Data Siswa SD Negeri 51 Bengkulu Selatan	44
4.3	Data Informan Penelitian	47



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Judul	Halaman
2.1	Bagan Kerangka Berpikir	38
3.1	Gambar Analisis Data Model Miles and Huberman	39

