

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan pada dasarnya merupakan suatu usaha untuk mengembangkan kepribadian individu itu sendiri, yang dilakukan di dalam kegiatan akademik maupun non akademik dan berlangsung selama seumur hidup.¹ Banyak hal yang kita bicarakan ketika kita membicarakan pendidikan dalam ini, Pendidikan ialah pembelajaran yang harus mempunyai pengetahuan, keterampilan, dan kebiasaan sekelompok orang yang akan di teruskan turun-menurun secara terus menerus melalui sebuah pembelajaran, pelatihan, dan penelitian.

Pendidikan sangatlah penting dikarena sudah bisa dijadikan sebagai kebutuhan mutlak manusia sebagai proses perubahan manusia menjadi manusia yang lebih dewasa lagi. Pendidikan bisa dikatakan berhasil jika pendidikan itu memiliki suatu landasan yang kuat dan kokoh salah satu bentuk kegiatan dari pendidikan bidang Akademik melalui SD, SMP, SMA, Dan Sekolah Perguruan Tinggi.²

Pendidikan Perguruan Tinggi yang ada di Kota Bengkulu, yang terdiri dari beberapa Universitas Negeri maupun Swasta. Salah satunya UIN Fatmawati Sukarno, Berdasarkan peraturan Presiden Nomor 45 tahun 2021 IAIN Bengkulu sudah berubah alih menajdi UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu dan sekarang dipimpin oleh Bapak Rektor Prof. Dr. H. Zukarnain Dali, M. Pd. Didalam kampus UIN FAS Bengkulu terdapat ada empat Fakultas yang terdiri dari Fakultas Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Isam (FEBI), Fakultas Tarbiyah dan Tadris (FTT), dan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah (FUAD).

Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah (FUAD) merupakan salah satu Fakultas yang ada di Perguruan Tinggi UIN Fatmawati Sukarno

¹ Uyoh Sadalloh *Penghantar Filsafat Pendidikan*, (Bandung Afabeta, 2009) hal 56

² Departemen Agama RI. *Al-Qur'an dan terjemahannya*, (Bandung penerbit ponogoro, 2010) hal 420

Bengkulu, Fakultas Ushuluddi Adab dan Dakwah (FUAD) dahulunya bernama Jurusan Dakwah dan Jurusan Ushuluddin. Pada tahun 2012, kedua Jurusan ini berubah nama menjadi Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah dengan seiring perubahan status STAIN menjadi IAIN Bengkulu. Pada saat ini Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah (FUAD) UIN FAS Bengkulu dipimpin oleh Bapak Dr. Aan Supian, M.Ag. Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah (FUAD) sudah banyak menghasilkan para dosen dan mahasiswa/mahasiswi yang berprestasi baik itu ditingkat Regional maupun Nasional. Didalam Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah memiliki beberapa prodi antara lain, seperti Prodi Penyiaran Islam, Prodi Manajemen Dakwah, Prodi Bimbingan Konseling, Prodi Tafsir Hadist dan Prodi Bahasa dan Sastra Arab (BSA).

Prodi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) merupakan bagian dari beberapa prodi yang ada di kampus UIN Fatmawati Bengkulu dan termasuk ke dalam Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah. Hasil wawancara dari beberapa mahasiswa prodi bahasa dan sastra arab bahwa mereka harus bisa memahami tentang bahasa arab yang dimana mereka di tuntut untuk memaknai bait perbait tulisan Arab itu sendiri, Prodi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) yang ada di kampus UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu Masih kurang diminati, hal ini disebabkan oleh jumlah mahasiswa yang sedikit.³ Pada Zaman sekarang bahasa Arab sudah mulai digunakan sebagai bahasa internasional selain bahasa Inggris.

Bahasa Arab sudah mulai digunakan oleh beberapa organisasi yang ada di dunia.⁴ Pada saat ini. Bahasa Arab juga merupakan bahasa yang paling terkenal di dunia disebabkan banyaknya kosa kata, lafadz beserta maknanya dan menjadi salah satu bahasa yang mampu memahami

³ Wawancara Bobby Aidi Rahman M. Hum selaku Ketua Jurusan Prodi Bahasa dan Sastra Arab 2017-2020, 16 Maret 2023

⁴ Adang Asdari, Cahya Buana, dkk, *Profil Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab Humaniora*, (Jakarta UIN Syarif Hidayatullah, 2010) hal 8

makna-makna yang jelas, salah satu jalan untuk mengetahui tinggi rendahnya minat mahasiswa dalam memilih Program Studi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) dengan melihat Perspektif mahasiswa.

Perspektif merupakan salah satu faktor yang mempengaruhi kurangnya minat, dimana suatu proses untuk kita menafsirkan suatu informasi yang sedang terjadi di dalam lingkungan kita. Proses Perspektif diawali dengan perilaku individu untuk melihat suatu objek di lingkungannya. Perspektif dari masing-masing mahasiswa tidaklah sama antara satu dengan yang lainnya karena Perspektif bersifat relative, tergantung pada pandangan-pandangan mahasiswa itu tersebut. Perbedaan Perspektif ini dapat kita temukan pada perbedaan pengalaman-pengalaman, perbedaan dalam kepribadian, perbedaan dalam sikap ataupun perbedaan dalam motivasi.⁵

Berdasarkan uraian diatas dan fenomena yang terjadi di lapangan dapat disimpulkan bahwasannya Program Studi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) UIN FAS Bengkulu masih kurang diminati pada saat ini, sehingga untuk menjelaskan secara lebih komprehensif tentang fenomena tersebut. maka peneliti tertarik untuk mengadakan penelitian dengan judul “Identifikasi Faktor penyebab Kurangnya Minat Mahasiswa Dalam Memilih Program Studi Bahasa dan Sastra arab (Persektif Mahasiswa Non BSA di FUAD)”.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan diatas, maka Rumusan pada Penelitian ini adalah:

1. Bagaimana Perspektif mahasiswa Non Fakultas Ushuluddin Adab dan Dahwah Terhadap Prodi Bahasa dan Sastra Arab UIN FAS Bengkulu?
2. Faktor apa saja yang menjadi Penyebab kurangnya minat Mahasiswa untuk kuliah di Program Studi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) UIN FAS

⁵ Eka Nur Aini, Pendidikan Ekonomi, (Fakultas Ekonomi, *jurnal pendidikan Ekonomi dan Keuangan* Vol. No 2 November 2018) hal 84

Bengkulu?

C. Batasan Masalah

Agar penelitian lebih terarah nantinya, maka penulis memberikan batasan masalah yang akan diteliti yaitu berfokus pada pandangan dan faktor penyebab mahasiswa Non Bahasa dan Sastra Arab (BSA) di Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah (FUAD) di UIN FAS Bengkulu terhadap Prodi Bahasa dan Sastra Arab (BSA).

D. Tujuan Penelitian

Berdasarkan uraian penjelasan diatas maka tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Untuk mengetahui pandangan mahasiswa terhadap Program Studi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu Terkhusus untuk mahasiswa Fakultas Ushulludin, Adab, dan Dakwah (FUAD) dan.
- b. Untuk mengetahui apa saja faktor-faktor yang mempengaruhi kurangnya minat mahasiswa UIN FAS Bengkulu di Program Studi Bahasa dan Sastra Arab.

E. Kegunaan Hasil Penelitian

1. Manfaat teoritis

Secara teoritis manfaat penelitian ini berguna Untuk mengetahui pandangan Mahasiswa terhadap Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah (FUAD), terkhusus Prodi Bahasa dan Sastra Arab (BSA). Selain itu manfaat teoritis lainnya adalah untuk mengetahui lebih dalam tentang minat mahasiswa terhadap Program Studi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) UIN FAS Bengkulu.

2. Manfaat praktis

a. Bagi Program Studi

1. Sebagai salah satu sumber informasi dan bahan masukan yang baik bagi pihak-pihak yang berkepentingan dengan masalah ini.

2. hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan dan pengalaman penulis di bidang Program Studi Bahasa dan Sastra Arab (BSA).
 3. Bagi yang ingin meneliti tentang masalah yang serupa maka bisa dapat dijadikan bahan referensi.
- b. Bagi Peneliti
1. Penelitian ini digunakan untuk menyelesaikan studi dan mendapatkan gelar sarjana (S.Sos) pada program studi Manajemen Dakwah UIN FAS Bengkulu.
 2. Penelitian ini supaya untuk mengukur kemampuan peneliti tentang pandangan mahasiswa Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah (FUAD) terhadap program studi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) UIN FAS Bengkulu.

F. Kajian Penelitian Terdahulu

Suprpto. "Eksistensi Prodi Agama Langka Peminat UIN AR RANIRY Bandar Aceh." Penelitian ini menggunakan Kualitatif dengan teknik studi dokumentasi dengan menghimpun dan menganalisis dokumen-dokumen resmi, dokumen yang keabsahannya terkait dengan prodi langka peminat. Kedua, teknik wawancara mendalam (indephtinterview) dengan memakai jenis wawancara semi struktur (semistruktur interview), di mana peneliti mengupayakan pendapat dan ide-ide narasumber secara lebih terbuka agar permasalahan menjadi jelas. Sumber data utama terdiri mahasiswa. Perbedaan penelitian terdahulu ialah dibagian metode penenlitian disini peneliti terdahulu hanya memakai metode Kualitatif, sedangkan penelitian ini menggunakan metode Kombinasi antara Kualitatif dan Kuantitatif.⁶

Hidayanti, Ofi. Minimnya Minat Calon Mahasiswa Memilih Prodi Studi Agama-Agama UIN Ar-Raniry (Studi di Kelas XII MIA 2 MAN

⁶ Suprpto, Suprpto. "EKSISTENSI PRODI AGAMA LANGKA PEMINAT UIN AR RANIRY BANDA ACEH." *Edukasi Islami: Jurnal Pendidikan Islam* (2019): hal 35-56.

3 Banda Aceh). Penelitian ini menggunakan Kualitatif dengan metode naskah wawancara, catatan lapangan, dan dokumen-dokumen resmi. peneliti akan mencari tau lebih mendalam lagi mengenai rendahnya minat calon mahasiswa memilih prodi studi agama-agama UIN Ar-Raniry. Yang menjadi responden disini adalah calon mahasiswa atau siswa kelas XII MIA 2 MAN 3 Banda Aceh. Perbedaan antara penelitian terdahulu terdapat pada metode penelitian, disini peneliti terdahulu hanya menggunakan metode kualitatif sedang peneliti memakai metode kombinasi antara Kualitatif dengan Kuantitatif, dan peneliti terdahulu itu sumber utama ialah calon mahasiswa sedangkan peneliti lebih ke Mahasiswa yang sudah resmi tercatat di sebuah Sekolah Perguruan Tinggi.⁷

Muhsin, Abdul. "Program Studi Perbandingan Mazhab Dan Problem Sepi Peminat.". Penelitian dilaksanakan di Fakultas Syariah dan Hukum UIN Sumatera Utara dan informan datanya selain bersumber dari guru dan siswa/i dua sekolah tingkat Aliyah (SLTA) yang ada di Kota Medan, juga diperoleh dari mahasiswa baru Prodi Perbandingan Mazhab dan dosen Fakultas Syariah UIN Sumatera Utara. Sedangkan pendekatan yang digunakan adalah pendekatan antropologis dan sosiologis (socio approach) yakni pendekatan kenyataan kondisi masyarakat dengan mempelajari fenomena sosial calon mahasiswa baru yang ingin mendaftarkan diri ke Prodi Perbandingan Mazhab UIN Sumatera Utara Medan. Dengan menggunakan tehnik: Kuesioner, Wawancara, Focus Group Discussion (FGD). FGD menghadirkan satu orang narasumber. Perbedaan peneliliti terdahulu ialah di bagian informen, penelitian terdahulu memakai beberapa informen seperti Guru dan siswa sedangkan penelitian ini hanya focus terhadap Mahasiswa.⁸

⁷ Hidayanti Ofi. *Minimnya Minat Calon Mahasiswa Memilih Prodi Studi Agama-Agama UIN Ar-Raniry (Studi di Kelas XII MIA 2 MAN 3 Banda Aceh)*. Diss. UIN AR-RANIRY, 2021.

⁸ Muhsin, Abdul. "PROGRAM STUDI PERBANDINGAN MAZHAB DAN PROBLEMATIKA SEPI PEMINAT." *TAQNIN: Jurnal Syariah dan Hukum* 1.2 (2019).

G. Sistematika Penulisan

Untuk memberikan gambaran yang jelas maka penelitian ini maka disusunlah sistematika pembahasannya sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan, Bab ini berisikan latar belakang masalah yang menjadikan alasan penelitian dalam melakukan rangkaian penelitian. Setelah itu ditetapkan identifikasi masalah dari latar belakang, seterusnya batasan masalah, selanjutnya rumusan masalah sebagai pedoman dan fokus penelitian, tujuan penelitian ini, manfaat penelitian, penelitian terdahulu dilakukan untuk menghindari plagiat, atau duplikasi terhadap penelitian serupa yang dilakukan.

Bab II Landasan Teori, Yaitu teori-teori umum umum dan teori-teori khusus yang mendukung penyusunan skripsi ini, yang mana sub bab nya menjelaskan mengenai teori-teori berlandaskan tinjauan pustaka dan literature Membahas mengenai Minat, Prodi BSA, Perspektif, dan Mahasiswa.

Bab III Metode Penelitian, berisikan mengenai hal-hal yang berkenaan dengan metode yang digunakan dalam penelitian ini. Jenis penelitian ini ialah penelitian lapangan dengan memakai metode Kualitatif Deskriptif, dalam melakukan penelitian ada beberapa teknik pengumpulan data seperti: Observasi, Wawancara, Dokumentasi.

Bab IV pembahasan, yang berisikan tentang hasil penelitian dan pembahasan mengenai pandangan mahasiswa Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah (FUAD) terhadap prodi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) dan untuk mengetahui faktor penyebab kurangnya minat mahasiswa untuk Studi di Program Studi Bahasa dan Sastra Arab (BSA) UIN FAS Bengkulu.

Bab V Penutup, pada bab ini merupakan bagian dari akhir pembahasan yang membuat kesimpulan dan saran.