

**TRADISI MENANAM PADI PADA MASYARAKAT SUKU  
SERAWAI DALAM SURAT ULU USURAN BEUMO DI  
DESA PERMU TAHUN 1972-2022**



**S K R I P S I**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Humanior (S.Hum)  
Dalam Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam (SPI)

**OLEH :**

**ARDIKA SEPTIAN DWI PUTRA  
NIM : 1911430050**

**PROGRAM STUDI SEJARAH DAN PERADABAN ISLAM  
JURUSAN ADAB  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI  
SUKARNO BENGKULU  
TAHUN 2024 M / 1445 H**

**TRADISI MENANAM PADI PADA MASYARAKAT SUKU  
SERAWAI DALAM SURAT ULU USURAN BEUMO DI  
DESA PERMU TAHUN 1972-2022**



**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Humanior (S.Hum)  
Dalam Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam (SPI)

**OLEH :**  
**ARDIKA SEPTIAN DWI PUTRA**  
**NIM : 1911430050**

**PROGRAM STUDI SEJARAH DAN PERADABAN ISLAM  
JURUSAN ADAB  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI  
SUKARNO BENGKULU  
TAHUN 2024 M / 1445 H**



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
**FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telepon (0736) 51276-51171-51172; Faksimili (0736) 51171-51172  
Website: [www.uinfasbengkulu.ac.id](http://www.uinfasbengkulu.ac.id)

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi yang di tulis oleh Ardika Septian Dwi Putra. NIM

1911430050 dengan judul "Tradisi Menanam Padi Masyarakat Suku Serawai

di Desa Permu Dalam Surat Ulu Usuran Beumo Tahun 1972-2022". Program

studi Sejarah Peradaban Islam, Jurusan Adab, Fakultas Ushuluddin Adab dan

Dakwah, telah di perbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan

pembimbing II. Oleh karena itu skripsi ini sudah layak dan di setujui untuk

diajukan dalam Sidang Munaqosyah skripsi Fakultas Ushuluddin Adab dan

Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UIN FAS) Bengkulu.

Bengkulu, Juni 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

**Yuhaswita, M.A**

**Gaya Mentari, M.Hum**

NIP.197006271997032002

NIP.199108142019032016

## **MENGETAHUI**

**an. Dekan FUAD**

**Ketua Jurusan Adab**

**Dr. Rini Fitria, M.Si**

NIP.197510132006042001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172 - Faksimili (0736) 51171-51172

Website [www.uinfb.bengkulu.ac.id](http://www.uinfb.bengkulu.ac.id)

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **"Tradisi Menanam Padi Pada Masyarakat Suku Serawai Dalam Surat Ulu Usuran Beumo di Desa Permu Tahun 1972-2022"** yang disusun oleh **Ardika Septian Dwi Putra, NIM: 1911430050** telah dipertahankan di depan dewan pengaji skripsi Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari : Senin

Tanggal : 10 Juni 2024

Dan dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh Sarjana Humaniora (S.Hum) dalam ilmu Sejarah Peradaban Islam.

Bengkulu, Jum'at 10 Juni 2024

Dekan FUAD

Dr. Aan Supian, M.Ag

NIP. 196906151997031003

### Tim Sidang Munaqasyah

Ketua

Yukaswita, M.A

NIP. 197006271997032002

Sekretaris

Gaya Mentari, M.Hum

NIP. 199108142019032016

Pengaji I

Refieci, M.A

NIP. 196705252000032003

Pengaji II

Aram Puspitasari, M.A

NIP. 198609182019032007

## MOTTO

*Berusaha selangkah lebih maju*  
(Ardika Septian Dwi Putra)

“ Cobalah dulu , baru cerita. Pahamilah dulu, baru menjawab.”  
(Socrates)



## **PERSEMBAHAN**

Tanpa mengurangi syukur kepada Allah SWT, kupersembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan penuh baik itu kebutuhan, motivasi, semangat serta doa selama menjalani pendidikan.
2. Saudara kandung, Genn Andrean Pratama S.Km., M.Km. atas motivasi sebagai seorang inspirasi dibidang pendidikan.
3. Seluruh kerabat dekat Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam 19.
4. Seluruh kerabat dekat Kabupaten Kepahiang dan GELANGGANG CREW yang telah mengisi kegiatan sampai semester akhir.
5. Dosen Pembimbing Ibu Yuhaswita, MA dan Ibu Gaya Mentari, M. Hum. Terimakasih untuk semua waktu, motivasi serta arahan dengan penuh keikhlasan dan kesabaran. Semoga kebaikan selalu membersamai Ibu.
6. Terima kasih orang baik.

## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan:

1. Skripsi dengan judul: "**Tradisi Menanam Padi Pada Masyarakat Suku Serawai Dalam Surat Ulu Usuran Beumo di Desa Permu Tahun 1972-2022**" adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh karena karya tulis saya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, Juni 2024

Mahasiswa Yang Menyatakan



Ardika Septian Dwi Putra

NIM. 1911430050



## ABSTRAK

**ARDIKA SEPTIAN DWI PUTRA, NIM 1911430050, 2024.** Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu 2024. Skripsi **Tradisi Menanam Padi pada Masyarakat Suku Serawai Dalam Surat Ulu Usuran Beumo di Desa Permu Tahun 1972-2022**, mengkaji tentang Tradisi Menanam Padi Suku Serawai yang terdapat di Desa Permu yang tetap dilestarikan dan mengalami perkembangan sejak migrasi yang dilakukan oleh masyarakat Suku Serawai ke Kabupaten Kepahiang. Ada dua persoalan yang dikaji dalam skripsi ini, yaitu Bagaimana sejarah Tradisi Menanam Padi masyarakat Suku Serawai di Desa Permu berdasarkan Surat Ulu *Usuran Beumo*? Dan Bagaimana Tradisi Menanam Padi di Desa Permu berdasarkan Surat Ulu *Usuran Beumo* koleksi Museum Bengkulu tahun 1972-2022 ? Jenis penelitian menggunakan metode penelitian lapangan, sedangkan metodenya yaitu metode penelitian sejarah dengan pendekatan filologi. Dari penelitian tersebut diperoleh hasil bahwa: 1) Sejarah Tradisi Menanam Padi masyarakat Suku Serawai di Desa Permu berdasarkan Surat Ulu *Usuran Beumo* terdapat empat tahap yang perlu dilakukan pertama; Sepuh akan membacakan doa di ladang tempat menanam padi pada salah satu dari 4 titik penjuru mata angin. kedua; Benih padi yang akan mereka tanam dipercikkan air menggunakan Daun Sedingin. ketiga; Berdoa dan mengucapkan bacaan khusus yang dituju untuk *Bujang Belantan*. keempat; Menyiapkan sesembahan saat hendak memulai menanam padi, 2) Tradisi Menanam Padi Masyarakat Suku Serawai di Desa Permu dalam Surat Ulu *Usuran Beumo* Tahun 1972-2022. Terdapat tiga periode perubahan yang terjadi mulai dari tahun 1972-1980, 1981-1990 terakhir 1991-2022. Periode akhir menjelaskan adanya akulturasi antara budaya Suku Serawai dengan budaya yang dimiliki oleh masyarakat Desa Permu. Setelah musim panen tiba, masyarakat akan merayakannya dengan syukuran. Oleh karena itu syukuran dilakukan dengan membawa hasil panen yang telah diolah dalam bentuk makanan siap santap. Kemudian makanan tersebut dibawa ke masjid untuk diberikan kepada masyarakat setelah sholat Jumat.

**Keyword:** Tradisi, Menanam Padi, Surat Ulu, *Usuran Beumo*

## ABSTRACT

**ARDIKA SEPTIAN DWI PUTRA, NIM 1911430050, 2024.** Faculty of Ushuluddin, Adab and Dakwah Fatmawati Sukarno State Islamic University Bengkulu 2024. The thesis on **the Rice Planting Tradition of the Serawai Tribe Community in Surat Ulu *Usuran Beumo* in Permu Village 1972-2022**, examines the Serawai Tribe's Rice Planting Tradition in Permu Village which is still preserved and has developed since the migration carried out by the Serawai Tribe community to Kepahiang Regency. There are two issues studied in this thesis, namely How is the history of the Rice Planting Tradition of the Serawai Tribe in Permu Village based on Surat Ulu *Usuran Beumo*? And how is the tradition of planting rice in Permu Village based on the Letter of Ulu *Usuran Beumo* collected by Bengkulu Museum in 1972-2022? The type of research uses field research method, while the method is historical research method with philological approach. From the research, it was found that: 1) The history of the Rice Planting Tradition of the Serawai Tribe in Permu Village based on the Ulu *Usuran Beumo* Letter there are four stages that need to be done first; Sepuh will read prayers in the field where rice is planted at one of the 4 cardinal points. second; The rice seeds they will plant are sprinkled with water using Sedingin Leaves. third; Praying and saying special readings intended for Bujang Belantan. fourth; Preparing offerings when they are about to start planting rice, 2). Rice Planting Tradition of Serawai Tribe in Permu Village in Surat Ulu *Usuran Beumo* Year 1972-2022. There are three periods of change that occurred starting from 1972-1980, 1981-1990 and finally 1991-2022. After the harvest season, there is an acculturation between the culture of the Serawai Tribe and the culture of the Permu Village community. After the harvest season arrives, the community will celebrate with thanksgiving. Therefore, thanksgiving is carried out by bringing harvest products that have been processed in the form of ready-to-eat food. Then the food is brought to the mosque to be given to the community after Friday prayers.

**Keywords:** Tradition, Planting Rice, Surat Ulu, *Usuran Beumo*

## **KATA PENGANTAR**

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur kehadirat Allah SWT, semoga kita selalu dilimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: "**Tradisi Menanam Padi Pada Masyarakat Suku Serawai Dalam Surat Ulu *Usuran Beumo* di Desa Permu Tahun 1972-2022**". Shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa rahmat ajaran Agama Islam sebagai pembimbing hidup didunia dan akhirat.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan dan memperoleh gelar di program studi Sejarah Peradaban Islam, Jurusan Adab, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu. Penulis tentu menyadari akan banyaknya kekurangan pada skripsi ini, namun hal tersebut tidak menghilangkan rasa hormat dan terimakasih kepada semua pihak yang terlibat dan mendukung baik secara

moril maupun materil. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. KH. Zurkarnain, M.Pd, Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, Selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Dr. Rini Fitria, S.Ag.,M.Si, Selaku Ketua Jurusan Adab Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Arum Puspitasari, MA selaku koordinator Prodi Sejarah Peradaban Islam.
5. Yuhaswita, MA selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan arahan dengan penuh kesabaran dan selaku Pembimbing Akademik .
6. Gaya Mentari, M.Hum selaku pembimbing II yang telah memberikan banyak sekali arahan dan bimbingan dengan penuh kesabaran.Sekaligus memberikan saran dalam pengajuan judul skripsi di sela-sela kesibukannya.

7. Bapak dan ibu dosen Jurusan Adab Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah mengajarkan dan membimbing serta memberikan serta berbagi ilmunya dengan penuh ikhlas.
8. Staf dan karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
9. Bapak Heri Sukoco, M.Hum dan jajaran di Museum Negeri Bengkulu yang telah mengizinkan dan membantu proses penelitian Surat Ulu.
10. Semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.

Akhir kata, penulis menyampaikan terima kasih. Semoga skripsi ini dapat diterima dengan baik dan mendapat tanggapan yang positif. Penulis menyadari masih terdapat banyak kelemahan dan kekurangan dari berbagai sisi. Namun penulis berharap skripsi ini dapat menambah

pengetahuan tentang tradisi Masyarakat Suku Serawai dan ikut serta melestarikan tradisi Suku Serawai dalam Surat Ulu yang ada di Provinsi Bengkulu.

Bengkulu,

Juni 2024

**Ardika Septian Dwi Putra**  
**NIM : 1911430050**



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
MOTTO.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
SURAT PERNYATAAN.....	iv
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT .....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi

### BAB I PENDAHULUAN

A...Latar Belakang.....	1
B...Rumusan Masalah.....	9
C...Batasan Masalah.....	9
D...Tujuan Penelitian.....	10
E... Manfaat Penelitian.....	11
F... Tinjauan Pustaka.....	12
G...Landasan Teori.....	17
H...Metode Penelitian.....	34
I.... Sistematika Penulisan.....	48

### BAB II DESKRIPSI WILAYAH

A...Geografis Desa Permu.....	50
B...Sosial Masyarakat Desa Permu.....	55

## **BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN**

A...Sejarah Tradisi Menanam Padi Masyarakat Suku Serawai di Desa Permu.....	73
B...Tradisi Menanam Padi Masyarakat Suku Serawai Dalam Surat Ulu <i>Usuran Beumo</i> .....	85

## **BAB IV PENUTUP**

A...Kesimpulan.....	101
B...Saran.....	103

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Fasilitas Pendidikan Desa Permu.....	59
Tabel 2.2 Jumlah suku di Desa Permu.....	61
Tabel 2.3 Data Wawancara Tradisi Menanam Padi dan Data Desa .....	62
Tabel 2.4 Fasilitas Desa.....	70
Tabel 3.1 Terjemahan Teks Surat Ulu <i>Usuran Beumo</i> (Ucap)...	88
Tabel 3.2 Terjemahan Teks Surat Ulu <i>Usuran Beumo</i> .....	91
Tabel 3.3 Tradisi Menanam Padi di Desa Permu berdasarkan Surat Ulu <i>Usuran Beumo</i> .....	97

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Gambar Desa Permu dan Karang Indah dari Satelit .....	53
Gambar 3.1 Surat Ulu Koleksi Museum Negeri Bengkulu Kode Inventaris MNB 07.69 (Naskah A).....	87

