

**PELESTARIAN BUDAYA MINANG : STUDI PERAN DAN SEJARAH
IKATAN KELUARGA MINANG DI BENGKULU UTARA**



Skripsi

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)**

Oleh:

ANDIKA SYAPUTRA

1911430047

**PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM
JURUSAN ADAB
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU**

2024

**PELESTARIAN BUDAYA MINANG : STUDI PERAN DAN SEJARAH
IKATAN KELUARGA MINANG DI BENGKULU UTARA**



Skripsi

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)

Oleh:

ANDIKA SYAPUTRA

1911430047

PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM

JURUSAN ADAB

FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH

UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA FATMAWATI SUKARNO

BENGKULU

2024

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Andika Syaputra, NIM 1911430047 dengan judul "Pelestarian budaya Minang : Studi peran dan Sejarah Ikatan Keluarga Minang di Bengkulu Utara"

Program studi Sejarah Peradaban Islam Jurusan Adab telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi ini disetujui dan layak untuk diujikan dalam sidang Munaqosah Skripsi Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah


Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu

Bengkulu, Mei 2024


Tim Pembimbing

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Japarudin, S.Sos.i, M.Si

NIP.1980012322005011008



Reforell, MA

196705252000032003

Mengetahui

An. Dekan Fuad

Ketua Jurusan Adab


Dr. Rini Fitria, S.Ag, M.Si

NIP.197510132006042001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 39211
Telepon (0736) 51278-51171-51172 Faksimili (0736) 51171-51172
Website www.uinsu-bengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **“PELESTARIAN BUDAYA MINANG : STUDI PERAN DAN SEJARAH IKATAN KELUARGA MINANG DI BENGKULU UTARA”** yang disusun oleh **Andika Syaputra, NIM: 1911430047** telah dipertahankan di depan dewan penguji skripsi Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari : **Selasa**
Tanggal : **11 Juni 2024**

Dan dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat gunamemperoleh Sarjana Humaniora (S.Hum) dalam ilmu Sejarah Peradaban Islam.



Dr. Aan Supian, M.Ag
NIP.196906151997031003

Tim Sidang Munaqasyah

Ketua

Dr. Japarudin, S.Sos.i, M.Si
NIP. 197006271997032002

Sekretaris

Refleli, M.A
NIP. 196705252000032003

Penguji I

Emzinetri, M.Ag
NIP. 197105261997032002

Penguji II

Gaya Mentari, M.Hum
NIP. 199108142019032016

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

1. Skripsi dengan judul “Pelestarian budaya minang: Studi peran dan Sejarah IKM di Bengkulu Utara” adalah asli belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik naik Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun dari perguruan tinggi lainnya.
2. Karya ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari dosen pembimbing
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan tercantum sebagai acuan didalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar Pustaka
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik yang berlaku

Bengkulu, Mei 2024

Saya yang menyatakan



Andika Syaputra
NIM. 1911430047

MOTO

يَرَهُ خَيْرًا ذَرَّةً مِثْقَالَ يَعْْمَلُ فَمَنْ

“Barangsiapa yang mengerjakan kebaikan sekecil apapun, niscaya dia akan melihat (balasan)nya.” (Q.S Al-Zalzalah: 7)





PERSEMBAHAN

Alhamdulillahillobbil'alamin

Puji dan Syukur atas karunia-Mu ya Allah yang selalu memberikan ku hidayah dan kekuasaan hingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan iringan do'a yang tulus dan Ikhlas, untuk keberhasilan ini kupersembahkan kepada:

1. Kepada Allah SWT yang telah memberi kemudahan dan telah mencurahkan rahmat-Nya kepada penulis, dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak (Nasarudin) dan Ibu (Rama yulis) tercinta dan yang paling kusayangi dan senantiasa menjadi sosok orang tua yang tak tergantikan bagiku, karena tak henti-henti dan tak bosan-bosannya berjuang jiwa dan raganya, dan memberikan motivasi, dorongan, dan semangat serta tidak pernah berhenti berdoa untuk kemajuan dan keberhasilanku dalam mencapai segala cita-cita hingga aku dapat menjadi seorang sarjana, semoga kalian berdua selalu sehat dan dalam lindungan Allah SWT.
3. Dosen pembimbingku yang terhormat bapak Dr. Japarudin, M.Sos.i dan Ibu Refileli, M.A. yang senantiasa dengan ikhlas dan sabar dalam membimbing dan memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini, saya ucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya.

4. Dosen Pembimbing Akademikku, Ibu Yuhaswita, M.A. yang senantiasa selalu memberi masukan serta arahan selama proses perkuliahan.
5. Saudara-saudaraku yang tercinta dan tersayang (Ahmad Andri, Bambang Heriyanto, Yuni Sarlina, Muhammad Ridho, Adek Riski) yang juga selalu mendoakan, mendukung, serta memberi motivasi dan nasihat sehingga lancarnya perjalanan kehidupanku.
6. Untuk seluruh Keluarga besar ku yang selalu mensupport dan memberi dorongan agar cepat menyelesaikan Pendidikan S1 ini.
7. Kepada teman-teman ku Rili ahmad alfarisi, Revan Triputra, Saputra Adha, Jeo sella vici Simanjuntak, Ferdiansyah , terimakasih atas dukungan motivasi, bantuan serta doanya dalam menyelesaikan skripsi ini
8. Teman-teman seperjuangan SPI angkatan 2019
9. Almamater tercinta Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu



ABSTRAK

Andika Syaputra, Nim 1911430047. “PELESTARIAN BUDAYA MINANG : STUDI PERAN DAN SEJARAH IKATAN KELUARGA MINANG DI BENGKULU UTARA”. Skripsi Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu. Persoalan yang dikaji pada skripsi ini, yaitu: (1) Bagaimana Sejarah Ikatan Keluarga Minang (2) Bagaimana Peran Ikatan Keluarga Minang dalam melestarikan kebudayaan minang di Kabupaten Bengkulu Utara. Jenis penelitian ini adalah penelitian historis (*historical research*), dengan metode penelitian sejarah; Heuristik, Kritik Sumber, Interpretasi, dan Historiografi. Hasil penelitian sebagai berikut: (1) Organisasi IKM berdiri pada tanggal 23 September 1986 di Bengkulu Utara. IKM memiliki struktur organisasinya tersendiri. Salah satu tujuan dari pendirian struktur organisasi IKM juga mempermudah untuk bantuan sosial bagi para anggotanya. Selain itu IKM bertujuan untuk mempererat silaturahmi warga Minang yang berada di Kabupaten Bengkulu Utara, IKM merupakan wadah atau induk dari berbagai organisasi Minang yang ada di Bengkulu utara & sekitarnya (2) Peran Ikatan Keluarga Minang (IKM) di Bengkulu Utara sangatlah penting dalam melestarikan dan mempromosikan budaya Minangkabau. Mereka memiliki komitmen yang kuat untuk menjaga warisan budaya leluhur dan berusaha untuk menjadi pusat aktivitas budaya Minang di wilayah Kabupaten Bengkulu Utara. IKM aktif dalam mengadakan berbagai kegiatan budaya seperti pementasan seni budaya yang mereka sendiri mengadakan serta turut berpartisipasi dalam pentas seni yang diadakan oleh pemerintah setempat. Hal ini menunjukkan bahwa IKM berperan aktif dalam memelihara dan mengembangkan kekayaan budaya Minangkabau di Bengkulu Utara.

Kata Kunci: Ikatan Keluarga Minang (IKM), Sejarah, Peran dan melestarikan

ABSTRACT

Andika Syaputra, Nim 1911430047. "PRESERVATION OF MINANG CULTURE: A STUDY OF THE ROLE AND HISTORY OF MINANG FAMILY TIES IN NORTH BENGKULU". Thesis of Islamic History and Civilization Study Program, Faculty of Ushuluddin, Adab and Dakwah, Fatmawati Sukarno State Islamic University (UINFAS) Bengkulu. The issues studied in this thesis, namely: (1) How is the History of the Minang Family Association (2) How is the Role of the Minang Family Association in preserving Minang culture in North Bengkulu Regency. This type of research is historical research, with historical research methods; Heuristics, Source Criticism, Interpretation, and Historiography. The research results are as follows: (1) The IKM organization was established on 23 September 1986 in North Bengkulu. IKM has its own organizational structure. One of the objectives of the establishment of the IKM organizational structure is also to facilitate social assistance for its members. In addition, IKM aims to strengthen the relationship of Minang residents in North Bengkulu Regency, IKM is a forum or parent of various Minang organisations in North Bengkulu & surrounding areas (2) The role of the Minang Family Association (IKM) in North Bengkulu is very important in preserving and promoting Minangkabau culture. They have a strong commitment to preserve the cultural heritage of their ancestors and strive to become the centre of Minang cultural activities in North Bengkulu Regency. IKMs are active in organising various cultural activities such as cultural art performances that they themselves organise as well as participating in art performances organised by the local government. This shows that SMEs play an active role in maintaining and developing the richness of Minangkabau culture in North Bengkulu.

Keywords: *Minang Family Association (MFI), History, Role and preservation*

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberi segala kenikmatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **"Pelestarian Budaya Minang : Studi Peran dan Sejarah Ikatan Keluarga Minang di Kabupaten Bengkulu Utara"**. Shalawat serta salam tidak lupa kita junjungkan kepada penutan kita baginda Nabi besar Muhammad SAW, yang telah membawa ajaran islam sehingga umat islam mendapatkan petunjuk di jalan yang baik.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada program studi Sejarah Peradaban Islam (SPI), jurusan Adab, Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dalam proses penyusunan skripsi ini penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak. Dengan demikian penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. K.H. Zulkarnain Dali, M.Ag, M.Pd. selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Dr. Rini Fitria, M.Si. selaku Ketua Jurusan Adab, Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Bapak Ahmad Abas Musofa, M.Ag. selaku Sekretaris Jurusan Adab, Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.

5. Ibu Arum Puspitasari, M.A. selaku Koordinator Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Jurusan Adab, Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
6. Dr. Japarudin, M.Sos.i. selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan arahan dengan penuh kesabaran.
7. Ibu Refileli, M.A. selaku Pembimbing II yang telah memberikan masukan, nasehat, saran dan arahan dengan penuh kesabaran.
8. Ibu Yuhaswita, M.A. selaku Pebimbing Akademik yang selalu memberikan arahan dan dukungan.
9. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Adab, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan berbagai ilmu dengan penuh keikhlasan.
10. Staf dan Karyawan Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
11. Kedua orangtuaku: Ayahku tercinta Nasarudin dan Ibunda tercintaku Rama Yulis, yang telah mendidik, membesarkan dan mengasihiku sejak kecil hingga sekarang.
12. Saudara-saudari tercinta: (Ahmad Andri, Bambang Heriyanto, Yuni Sarlina, Muhammad Ridho, Adek Riski) yang selalu memberikan motivasi dan dukungan baik moral maupun materi.

13. Teman-teman seperjuangan SPI angkatan 2019, yang juga telah banyak membantu akan masukan-masukan dan motivasinya. Semoga kita semua menjadi orang yang berguna.
14. Semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.

Dalam penyusunan ini penulis menyadari akan banyak kelemahan dan kekurangan dari berbagai sisi. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini ke depan.

Bengkulu , Juni 2024

Andika Syaputra



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERSETUJUAN PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
MOTO	iv
PERSEMBAHAN	viii
SURAT PERNYATAAN	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xvi
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Batasan Masalah	Error! Bookmark not defined.
D. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
E. Kegunaan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
F. Kajian Pustaka	Error! Bookmark not defined.
G. Kerangka Teori	Error! Bookmark not defined.
H. Sistematika Penulisan	Error! Bookmark not defined.
BAB II METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
A. Heuristik (Teknik Pengumpulan Sumber) .Error! Bookmark not defined.	
B. Kritik Sumber	Error! Bookmark not defined.
C. Interpretasi	Error! Bookmark not defined.
D. Historiografi	Error! Bookmark not defined.
BAB III PROFIL IKATAN KELUARGA MINANG (IKM) DI	
KABUPATEN BENGKULU UTARA	Error! Bookmark not defined.
A. Logo Organisasi Ikatan Keluarga Minang (IKM) ... Error! Bookmark not defined.	
B. Visi dan Misi Ikatan Keluarga Minang (IKM) di Kabupaten Bengkulu Utara	Error! Bookmark not defined.

C. Susunan pengurus Ikatan Keluarga Minang (IKM) di Kabupaten Bengkulu Utara 2017 - 2022	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Sejarah Ikatan Keluarga Minang di Bengkulu utara....	Error! Bookmark not defined.
B. Peranan ikatan keluarga minang dalam melestarikan kebudayaan minang di kab Bengkulu utara.....	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
A. KESIMPULAN.....	Error! Bookmark not defined.
B. SARAN.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN	

