

NILAI SOSIAL DALAM SURAH AL-MA'UN
TAFSIR AL-AZHAR



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Dalam Bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

OLEH:

IMELDA HERDIANTI
NIM. 1911420027

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2024/1445 H

NILAI SOSIAL DALAM SURAH AL-MA'UN
TAFSIR AL-AZHAR



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Dalam Bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

OLEH:

IMELDA HERDIANTI

NIM. 1911420027

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2024/1445 H



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu

Telepon: (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172

Website www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh : **Imelda Herdianti NIM : 1911420027**

dengan judul "**Nilai Sosial Dalam Surah Al-Ma'un Tafsir Al-Azhar**"

Program Studi Ilmu Al-Quran dan Tafsir Jurusan Ushuluddin telah diperiksa

dan diperbaiki sesuai dengan arahan dan saran Pembimbing I dan

Pembimbing II. Oleh karna itu disetujui untuk diajukan dalam Sidang

Munaqasyah Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah Universitas Islam

Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.

Bengkulu, Januari 2024

Pembimbing I

Pembimbing II


Dra. Rindom Harahap, M.Ag
NIP. 1963009051997032002


Yusnelma Eka Afri, Lc, M.Hum
NIP. 198504232020122004

Mengetahui,

An. Ketua Jurusan Ushuluddin


Dr. Ashadi Cahyadi, M.A
NIP. 198509182011011009



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu
Telepon: (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172
Website www.uinfasbengkulu.ac.id


HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama: **IMELDA HERDIANTI NIM 1911420027**,
dengan judul **"Nilai Sosial Dalam Surah Al-Ma'un Tafsir Al-Azhar"**,
Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IQT) Jurusan Ushuluddin
Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN)
Fatmawati Sukarno Bengkulu telah diuji dan dipertahankan di depan tim
sidang munaqasah, Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab Dan
Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 30 Januari 2024

Dan dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat
guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Studi Ilmu Al-Qur'an
dan Tafsir

Bengkulu, Februari 2024


Dr. Aan Sunian, M.Ag
NIP. 196906151997031003

Tim Sidang Munaqasyah


Ketua Sekretaris


Dra. Rindom Harahap, M.Ag
NIP. 1963009051997032002


Yusnelma Eka Afri, Lc.M.Hum
NIP. 198504232020122004

Penguji I

Penguji II


Armin Aedy, M.Ag
NIP. 199103302015031004


M. Zikri, M. Hum
NIP. 198609032019031005

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Imelda Herdianti
NIM : 1911420027
TTL : Bengkulu, 04 November 2000
Fakultas : Ushuluddin, Adab, dan Dakwah
Jurusan/Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Judul Skripsi : Nilai Sosial Dalam Surah Al-Ma'un Tafsir Al-Azhar

Dengan ini saya nyatakan bahwa:

1. Skripsi yang saya ajukan ini benar asli karya ilmiah yang saya tulis sendiri dan belum diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, pemikiran, dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan pembimbing
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil atau pendapat yang telah ditiru atau lebih dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan dalam daftar pustaka
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan tidak benar pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, Februari 2024
Mahasiswa yang menyatakan



Imelda Herdianti
NIM. 1911420027

MOTTO

“No one chooses evil, because evil he simply thinks it is the happiness he is looking for”

Tiada yang memilih jahat, karena jahat itu ia semata mengira itu kebahagiaan yang dicarinya.

(Marry Shelly)

“Tiada kebahagiaan yang abadi, maka faktanya hidup hanya mencari berkah sang Illahi, and don't forget practice gratitude daily”

(Imelda Herdianti)



PERSEMBAHAN

Sembah sujudku pada Allah SWT yang telah mencurahkan Rahmat dan Karunianya dan selalu mengiringi langkah serta memudahkan semua urusanku. Alhamdulillah akhirnya skripsi ini dapat penulis selesaikan. Oleh karena itu skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Sembah sujudku kepada Allah *subhanahu wa ta'ala*
2. Bapak Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
3. Bapak Dr. Aan Supian, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah (FUAD) Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
4. Dr. Ashadi Cahyadi, MA. Selaku ketua jurusan Ushuluddin, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah (FUAD) Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
5. Armin Tedy, S. Th. I, M.Ag, selaku sekretaris jurusan ushuluddin, yang telah memberikan semangat, motivasi, dan bimbingan dari awal perkuliahan hingga saat ini.
6. Syukraini Ahmad M.A selaku kaprodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah memfasilitasi dan membimbing dalam penyusunan skripsi ini.
7. Pembimbing I, Dra. Rindom Harahap, M.Ag yang telah membina, membimbing, memberi arahan serta motivasi selama penyusunan skripsi.
8. Pembimbing II, Yusnelma Eka Afri, Lc., M.Hum yang telah membina, membimbing, memberikan arahan serta motivasi selama penyusunan skripsi.
9. Bapak/Ibu Dosen dan Staf Jurusan Ushuluddin, Prodi IQT UINFAS Bengkulu yang telah banyak berkontribusi dalam mengupayakan penyampaian ilmunya

10. Terimakasih untuk diriku sendiri, yang sejauh ini masih mampu bertahan dan sanggup menyelesaikan skripsi ini serta tetap bertahan terhadap berbagai macam ujian yang ada.
11. Teruntuk kedua orang tua yang saya cintai, ayahku tersayang Rafidi Tul Afiat dan Ibuku tersayang Luha Iryanti, yang selalu mendukung, memfasilitasi, membiayai, memberikan motivasi dan yang senantiasa memberikan cinta serta kasih sayang yang tiada terbatas. Semoga Allah SWT senantiasa melindungi kalian semua.
12. Teruntuk saudara saya, Odang saya Khorri Okta Herdianti Amd.Gz, Adek tersayang saya Winayahtul Rafi yang telah memberikan saya semangat dan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.
13. Kepada Sahabat saya Makhfiro Yolanda yang saling menguatkan dari awal kita mengenal di dunia organisasi dan hingga penulisan skripsi ini.
14. Kepada Organisasi saya seluruh sahabat-sahabat PERGERAKAN MAHASISWA ISLAM INDONESIA, anak-anak KOPRI kebanggaanku, HMPS IQT, HMJ USHULUDDIN, DEMA FUAD, DEMA Universitas.
15. Almamaterku tercinta Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu
16. Semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

ABSTRAK

IMELDA HERDIANTI, NIM : 1911420027. “Nilai Sosial Dalam Surah Al-Ma’un Tafsir Al-Azhar”. Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin , Adab, dan Dakwah, Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Pembimbing I Dra. Rindom Harahap, M.Ag dan Pembimbing II Yusnelma Eka Afri, Lc. M.Hum.

Manusia saling membutuhkan serta harus berinteraksi dengan manusia yang lainnya. Al-Qur’an sebagai pedoman manusia dalam menata kehidupan mereka agar memperoleh kebahagiaan di dunia dan di akhirat. Artinya, kesalehan yang selain menumbuh suburkan iman dan takwa, juga sebagai penyemai benih-benih tenggang rasa yang akan melahirkan kesetiakawanan dengan misi utama tegaknya persamaan tujuan yang selanjutnya akan melahirkan persamaan rasa. Penelitian ini akan menjawab permasalahan (1) Bagaimana penafsiran surah Al-Ma’un dalam tafsir Al-Azhar? (2) Bagaimana nilai sosial yang terkandung di dalam surah Al-Ma’un? Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif analisis dengan pendekatan *library reseach*. Data yang disajikan meliputi yaitu: mengumpulkan sumber data primer dan sekunder, deskriptif, interpretasi.

Sebagai hasil dari penelitian ini peneliti menyimpulkan Buya Hamka menjelaskan dalam bahasa Minangkabau bahwa menolak atau “*manulakkan*” ini tidak hanya menolak dengan ucapan, tetapi badan orang itu benar-benar ditolak (didorong) sehingga jatuh kedalam lubang. Buya Hamka juga mengatakan di dalam bahasa Malaysia bahwa orang-orang hanya memikirkan diri sendiri dan tidak “*menggalakkan*” atau mengajak orang-orang untuk memberi makan fakir miskin. Serta terkadang ia bermuka manis kepada anak yatim hanya untuk mendapatkan pujian dari orang lain. Sikap tersebut merupakan perbuatan yang riya dan Allah SWT menetapkan hal tersebut merupakan pendusta agama. Orang-orang yang mendustakan agama selalu menghindar untuk menolong, menahan, bahkan selalu menghalang-halangi orang lain yang bermaksud menolong, yang ada pada jiwa mereka hanyalah rasa benci. Orang yang melalaikan solat butuh dipertanyakan kadar keimanannya, karena shalat itu sebagai parameter keimanan, yang mana hal tersebut akan berdampak pada perbuatan kita terhadap lingkungan sosial. Serta dapat membentuk sifat yang buruk, maka di dalam surah Al-Ma’un ini terdapat contoh perbuatan yang Allah larangan yaitu menghardik anak yatim dan tidak membantu fakir miskin. Inilah bentuk dari orang yang mendustakan agama, yang mana mereka tidak melakukan perbuatan tolong menolong kepada sesama.

Kata Kunci: Nilai Sosial, Al-Ma’un Tafsir Al-Azhar

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil`alamin. segala puji bagi Allah, Tuhan semesta alam berkat karunia-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Nilai Sosial Dalam Surah Al-Ma`un Tafsir Al-Azhar”

kemudian dalam penelitian skripsi ini, peneliti sangat berterima kasih atas bantuan serta dukungan dari berbagai pihak, sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan tanpa kendala yang menyulitkan, secara simbolis ucapan terima kasih yang tidak terhingga ini saya sampaikan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
2. Bapak Dr. Aan Supian, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah (FUAD) Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
3. Bapak Dr. Ashadi Cahyadi, M.Aselaku ketua Jurusan Ushuluddin
4. Bapak Armin Tedy, M. Ag sebagai sekretaris jurusan Ushuluddin
5. Bapak M. Zikri, M. Hum. Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam
6. Pembimbing I, Dra. Rindom Harahap, M.Ag yang juga telah meluangkan untuk memberikan bimbingan serta arahan dalam penulisan skripsi ini.
7. Pembimbing II, Yusnelma Eka Afri, Lc., M.Hum yang telah mengarahkan penulis, memberikan sumbangsih ilmunya, memberikan semangat, serta membimbing penulis dalam menyelesaikan studi dan skripsi ini.
17. Kepada kedua orang tua yang saya cintai, ayahku tersayang Rafidi Tul Afiat dan Ibuku tersayang Luha Iryanti, yang selalu mendukung, memfasilitasi, membiayai, memberikan motivasi dan yang senantiasa memberikan cinta serta kasih sayangnya yang tiada terbatas. Semoga Allah SWT senantiasa melindungi kalian semua.
8. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Ushuluddin UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar, membimbing, dan juga memberikan berbagai ilmunya dengan penuh kesabaran dan keikhlasan.

9. Staf dan karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pelayanan dengan sangat baik dalam hal administari.
10. Semua pihak yang telah banyak membantu peneliti dalam menyelesaikan studi dan khususnya teman-teman seperjuangan mahasiswa dan mahasiswi Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah berjuang bersama dalam menimba ilmu di Almamater tercinta kita ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Dalam penyusunan skripsi ini peneliti menyadari akan banyak kelemahan dan kekurangan dari berbagai sisi. oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini untuk kedepannya dan bisa merasakan manfaatnya.

Bengkulu, Februari 2024
Peneliti

ImeldaHerdianti
NIM: 1911420027



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN
KEPUTUSAN BERSAMA MENTERI AGAMA DAN MENTERI
PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987 Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	B	-
ت	Tā'	T	-
ث	Šā'	Š	S (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	-
ح	Ḥā	Ḥ	H (dengan titik di bawah)
خ	Khā	Kh	-
د	Dāl	D	-
ذ	Žāl	Ž	Z (dengan titik di atas)
ر	Rā'	R	-
ز	Zai	Z	-

س	Sīn	S	-
ش	Syīn	Sy	-
ص	Ṣād	Ṣ	S (dengan titik di bawah)
ض	Ḍād	Ḍ	D (dengan titik di bawah)
ط	Ṭā'	Ṭ	T (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓā	Ẓ	Z (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	-
ف	Fā	F	-
ق	Qāf	Q	-
ك	Kāf	K	-
ل	Lām	L	-
م	Mīm	M	-
ن	Nun	N	-
و	Wāwu	W	-
ه	Hā'	H	-
ء	Hamzah	'	Apostrof (tetapi tidak dilambangkan apabila terletak di awal kata)
ي	Yā'		-

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
-	Fathah	A	A
-	Kasroh	I	I
-	Dammah	U	U

Contoh:

كَتَبَ : Kataba

يَذْهَبُ : Yazhabu

سُئِلَ : Su'ila

ذُكِرَ : Zukira

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa xiii gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ءِ-	Fathah	A	A
و-	Kasroh	I	I

Contoh:

كَيْفَ : kaifa

حَوْلَ : Haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Ditulis
ءِ ا	Fathah dan Alif	Ā	A dengan garis di atas
ءِ ي	Kasroh dan Ya	Ī	I dengan garis di atas
ءِ و	Dammah dan wawu	Ū	U dengan garis di atas

Contoh:

قَالَ : Qāla

أَتَرَا : Ātsara

رَمَى : Ramā

يَقُولُ : Yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup
Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
2. Ta' marbutah mati
Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh :

طَلْحَة : Talḥah

- a. Kalau pada kata yang terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang "al" serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan ha/h/

Contoh:

رَوْضَةُ الْجَنَّةِ : Raudah al-Jannah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda syaddah, dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

رَبَّانَا : Rabbanāna

نُعَمَّ : Nu'imma

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu Dalam transliterasi ini kata sandang tersebut tidak dibedakan atas dasar kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah dan kata sandang yang diikuti oleh qomariyyah.

Contoh:

الرَّجُلُ : al-Rajulu السَّيِّدَةُ : Sayyidatu

a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyyah semuanya ditransliterasikan dengan bunyi ,al' sebagaimana yang dilakukan pada kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariyyah.

b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariyyah.

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariyyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai pula dengan bunyinya. Bila diikuti oleh huruf syamsiyyah maupun huruf qomariyyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan tanda sambung (-)

Contoh:

الْقَلَمُ : al-Qalamu الْأَجَلَالُ : al-Jālalū
الْبَدِيعُ : al-Badi'u

G. Hamzah

Sebagaimana dinyatakan di depan, hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila terletak di awal kata, hamzah tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

سَيُّئٌ : Syai'un

أُمُرْتٌ : Umirtu

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il (kata kerja), isim atau huruf, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf Arab atau harkat yang dihilangkan, maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُ خَيْرُ الرَّزَاقِينَ : Wa innallāha lahua khair ar-rāziqīn

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti yang berlaku dalam EYD, di antaranya = huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap harus awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ : Wa mā Muhammadun illā rasul

Penggunaan huruf kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada kata lain sehingga ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا : Lillāhi al-amru jamī'an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
PEDOMAN TRANSLITRASI.....	xi
DAFTAR ISI.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian dan Kegunaan	5
D. Kegunaan Penelitian	5
E. Kajian Pustaka.....	5
F. Kerangka Teori.....	9
G. Metode Penelitian.....	14
H. Sistematika Penulisan	16
BAB II KERANGKA TEORI	
A. Nilai dan Sosial	17
B. Nilai-nilai sosial menurut para ahli.....	22
1. Nilai material.....	23
2. Nilai vital	23
3. Nilai Kerohanian	24
C. Surah Al-Ma'un.....	25
1. Pengertian Surah Al-Ma'un.....	25
2. Asbabunnuzul.....	29

3. Munasabah	30
BAB III BIOGRAFI BUYA HAMKA	
A. Biografi Buya Hamka	33
1. Daftar Riwayat hidup Buya Hamka	33
2. Guru-guru Buya Hamka	37
3. Karya-karya Buya Hamka	37
B. Riwayat Pendidikan Buya Hamka	39
C. Tafsir Al-Azhar	43
BAB IV NILAI SOSIAL DALAM SURAH AL-MA'UN TAFSIR AL-AZHAR	
A. Penafsiran Surah Al-Ma'un di dalam Tafsir Al-Azhar	47
B. Nilai-nilai Sosial Surah Al-Ma'un	54
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	84
B. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	

