

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA FILM ANIMASI UPIN IPIN
EPISODE PERUT EHSAN TERHADAP HASIL BELAJAR
SISWA PADA PEMBELAJARAN IPAS BAGIAN
SISTEM PENCERNAAN MANUSIA KELAS V
DI SDN 52 KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana (S.Pd)
Dalam Bidang Ilmu Tarbiyah**



Diajukan Oleh:

FRIESCA WULANDARI
NIM. 2011240110

**PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS (FTT)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
2024**

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA FILM ANIMASI
UPIN IPIN EPISODE PERUT EHSAN TERHADAP HASIL
BELAJAR SISWA PADA PEMBELAJARAN IPAS
BAGIAN SISTEM PENCERNAAN MANUSIA KELAS V
DI SDN 52 KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana (S.Pd)
Dalam Bidang Ilmu Tarbiyah



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH
IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS (FTT)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama Friesca Wulandari
Nim 2011240110
Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Pengaruh Penggunaan Media Film Animasi Upin Ipin Episode Perut Ehsan Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran IPAS Bagian Sistem Pencernaan Manusia Kelas V di SDN 52 Kota Bengkulu”** adalah asli karya saya sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, Juni 2024
Pembuat Pernyataan,



Friesca Wulandari
NIM.2011240110



**KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telp. (0736) 51276-51171-51172-53879. Fax. (0736) 51171-51172
Website: www.iainbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul : “Pengaruh Penggunaan Media Film Animasi Upin Ipin Episode Perut Ehsan Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPAS Bagian Sistem Pencernaan Manusia Kelas V Di SDN 52 Kota Bengkulu” yang disusun oleh : **Friesca Wulandari NIM. 2011240110** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari Kamis Tanggal 06 Juni 2024 dan dinyatakan **LULUS** memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.Pd) dalam Bidang Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Ketua

Prof. Dr. Suhirman, M.Pd
NIP. 196802191999031003

Sekretaris

Endang Haryanto, M.Pd
NIP. 198605042023211019

Penguji I

Nurhadi, M.A
NIP. 196802142006041001

Penguji II

Drs. Lukman, SS., M.Pd
NIP. 197005252000031002

Bengkulu, Juni 2024
Mengesahui,
Dekan,
Dr. H. Mus Mulyadi, M. Pd
NIP. 197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr/I **Friesca Wulandari**

NIM : 2011240110

Kepada :

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu

Di Bengkulu

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca dan memberi arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku Pembimbing berpendapat bahwa Skripsi atas nama:

Nama : **Friesca Wulandari**

NIM : **2011240110**

Judul : **Pengaruh Penggunaan Media Film Animasi Upin Ipin Episode Perut Ehsan Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran IPAS Bagian Sistem Pencernaan Manusia Kelas V di SDN 52 Kota Bengkulu**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqasyah skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam bidang Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pembimbing I

Dr. Kasmantoni, M.Si

NIP. 197510022003121004

Pembimbing II

Erik Perdana Putra, M.Pd

NIP. 198810172023211013



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II, menyatakan Skripsi yang disusun oleh:

Nama : Friesca Wulandari

NIM : 2011240110

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul "Pengaruh Penggunaan Media Film

Animasi Upin Ipin Episode Perut Ehsan Terhadap Hasil Belajar Siswa

pada Pembelajaran IPAS Bagian Sistem Pencernaan Manusia Kelas V

di SDN 52 Kota Bengkulu" ini telah dibimbing, diperiksa, dan diperbaiki

sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu

Skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan untuk diajukan pada sidang

munaqasyah.

Bengkulu, Juni 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Kasmanoni, M.Si
NIP. 197510022003121004

Erik Perdana Putra, M.Pd
NIP. 198810172023211013



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
(UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fattah PagarDewaTlp. (0736) 51276, 51171 Fax Bengkulu

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Pengaruh Penggunaan Media Film Animasi Upin Ipin Episode Perut Ehsan Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran IPAS Bagian Sistem Pencernaan Manusia Kelas V di SDN 52 Kota Bengkulu

Nama : Friesca Wulandari

NIM : 2011240110

Prodi : PGMI

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui Oleh:

Bengkulu, Juni 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Kasmantoni, M.Si

Erik Perdana Putra, M.Pd

NIP.197510022003121004

NIP.198810172023211013

Mengetahui
 Ketua Jurusan Tarbiyah

Dr. Aziza Aryati, M.Ag
NIP.19722005012007

MOTTO

“**Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan,
maka apabila kamu telah selesai (dari suatu urusan),
tetaplah bekerja keras (untuk urusan lain).**”

QS. Al-Insyirah : 6-7

“**ketika orang tuamu tidak kaya, tapi masih mampu memberikan
kehidupan yang terasa sempurna maka bersyukurlah!**”

Story Mufid

“**Orang lain ga akan bisa paham struggle dan masa sulit nya kita
yang mereka ingin tahu hanya success stories. Berjuanglah untuk
diri sendiri walaupun ga ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita di
masa depan akan sangat bangga dengan apa yang diperjuangkan**

hari ini.”

Fardiyandi

“**Terbentur, Terbentur, Terbentur, Terbentur!**”

Tan Malaka

PERSEMBAHAN

Tiada lembar yang paling indah dalam skripsi ini kecuali lembar persembahan. Segala puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, kekuatan, kesabaran, kemudahan dan pertolongan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Dengan segenap kerendahan hati skripsi ini penulis dedikasikan sebagai bentuk terima kasih kepada:

Kedua orang tua penulis yang menjadi sebuah alasan utama penulis untuk dapat bertahan dalam setiap proses perkuliahan. Cinta pertama dan panutanku, ayahanda Zaman dan pintu surgaku, ibunda Hermawati. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun mampu mendidik, memotivasi, dan memberikan dukungan sehingga penulis mampu menyelesaikan pendidikan ini sampai sarjana. Sebagai wujud dan tanggung atas kepercayaan yang telah di amanahkan kepada penulis serta cinta dan kasih sayang, kesabaran yang tulus ikhlas membesarkan, merawat dan memberikan dukungan moral dan material serta selalu mendoakan penulis selama menempuh pendidikan sehingga dapat menyelesaikan studi S1 di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Kebahagiaan dan rasa bangga kalian yang menjadi tujuan utama hidup penulis.

2. Kedua pembimbing penulis, yang telah memberikan bimbingan dan arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Bapak Dr. Kasmantoni, M.Si, selaku pembimbing I dan Bapak Erik Perdana Putra, M.Pd, selaku pembimbing II yang senantiasa sabar dan tabah dalam mengarahkan, membimbing, dan memberikan petunjuk serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

3. Kepada cinta kasih keempat kakak dan ipar penulis, Mogi Maliki, Vera Sasrianti, Femi Apridayani, Reva Noprida dan Essyana Isabella, Hartoyo, Rahmad Rizki, Akbar Vicky, yang menjadi sumber dan motivasi dan selalu memberikan dukungan serta mengajarkan untuk terus berusaha, meberikan semangat dan contoh yang baik dalam menyelesaikan tanggung jawab yang telah diberikan.

4. Yang tersayang adik dan keponakan penulis, Adik kesayangan penulis Chantika Mayang Feriz yang selalu menghibur, membantu, memberikan semangat, memberikan motivasi, menemani dan memahami penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Keponakan tersayang, Fiveyen Febrianti, Zetta Aji Pratama, Zelsy Putri Isabella, Ahmad Revaldi, Regger Arya Putra, Zidane Huri Dwi Tama, Moch Arshaka Alpala, Moch Alkha Saputra dan Racila Khumaira Putri. Yang menjadi penyemangat dan motivasi penulis.

5. Sahabatku, Tiara Septa Rosefi yang selalu menemani dan membantu proses penulis dalam mengerjakan skripsi dari



pengajuan judul sampai pada penyelesaian skripsi ini, yang telah menjadi tempat berkeluh kesah, memberikan semangat dan motivasi yang luar biasa sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini, terima kasih selalu ada setiap masa-masa sulit penulis.

6. Sahabat-sahabatku, Miranda Tri Apriliza, Ahmad Dava Alvicky, Serly Virginia dan Mike Puspita Sari. Terima kasih telah hadir dalam hidup penulis, yang selalu ada saat senang maupun sedih, memberikan semangat dan motivasi kepada penulis serta membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Teruntuk seseorang yang belum bisa dituliskan namanya dengan jelas disini, namun sudah tertulis di *Laiqul Mahfudz* untuk penulis. Terima kasih telah menjadi sumber motivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini sebagai upaya dalam memantaskan diri. Karena penulis percaya bahwa sesuatu yang ditakdirkan menjadi milik kita akan menuju kepada kita bagaimanapun caranya.

8. Terakhir, terima kasih untuk diri sendiri, karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai lirikan di luar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.



1.

Nama : **Friesca Wulandari**
NIM : **2011240110**
Prodi : **Pendidikan Guru Madrasah
Ibtidaiyah**

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh penggunaan media film animasi Upin Ipin episode perut ehsan terhadap hasil belajar siswa pada pembelajaran IPAS bagian sistem pencernaan manusia kelas V di SDN 52 Kota Bengkulu. Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif, menggunakan metode *Quasy Experiment*, dengan desain penelitian *Pretest-Posttest Control Group Design* dan teknik penentuan sampel pada penelitian ini yaitu *Simple Random Sampling*. Penelitian ini menggunakan dua kelompok yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol. Dimana kelas V A sebagai kelas eksperimen berjumlah 26 dan Kelas V B sebagai kelas kontrol berjumlah 24. Adapun teknik dalam pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan tes dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan uji “t” test. Penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh penggunaan media film animasi Upin Ipin terhadap hasil belajar siswa pada pembelajaran IPAS kelas V di SDN 52 Kota Bengkulu. Hal tersebut dapat dilihat dari nilai rata-rata hasil *posttest* pada kelas V A (eksperimen) yaitu 82,3 dan dan *posttest* pada kelas V B (kontrol) yaitu 73,2. Hasil ini juga dilihat perhitungan hipotesis dengan menggunakan uji “t” terhadap kedua kelompok dengan hasil yang diperoleh nilai sig . (*2-tailed*) adalah $0,000 < 0,05$, oleh karena itu dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima. Sehingga hasil belajar IPAS kelas V A yang diajarkan dengan menggunakan media film animasi lebih berpengaruh

daripada siswa yang diajarkan dengan tidak menggunakan media film animasi di kelas V B.

Kata kunci : Media Film Animasi, Pembelajaran IPAS, Hasil Belajar

Name	Friesca Wulandari
NIM	2011240110
Study Program	Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education

ABSTRACT

The purpose of this study was to determine the effect of using Upin Ipin animated film media on student learning outcomes in learning IPAS part of the human digestive system class V at SDN 52 Bengkulu City. This type of research is quantitative research, using the Quasy Experiment method, with a Pretest-Posttest Control Group Design research design and the sampling technique in this study is Simple Random Sampling. This study used two groups, namely the experimental class and the control class. Where class V A as the experimental class amounted to 26 and Class V B as the control class amounted to 24. The techniques in collecting data in this tests and documentation techniques. The data analysis technique used the “t” test. This study shows that there is an effect of using Upin Ipin animated film media on student learning outcomes in class V IPAS learning at SDN 52 Bengkulu City. This can be seen from the average value of posttest results in class V A (experimental) which is 82.3 and and posttest in class V B (control) which is 73.2. This result can also be seen from the calculation of the hypothesis using the “t” test on both groups with the results obtained sig value. (2-tailed) is 0.000 <0.05, therefore it can be concluded that Ho is rejected and Ha is accepted. So that the learning outcomes of IPAS class V A taught by using animated film media are

more influential than students taught by not using animated film media in class V B.

Keywords: Animated Film Media, IPAS Learning, Learning Outcomes



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Adapun judul penelitian ini adalah “Pengaruh Penggunaan Media Film Animasi Upin Ipin episode Perut Ehsan terhadap Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran IPAS bagian Sistem Pencernaan Manusia Kelas V di SDN 52 Kota Bengkulu”. Sholawat beserta salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, serta kepada keluarga, sahabat dan para pengikutnya hingga akhir zaman, aamiin.

Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UIN FAS) Bengkulu. Penulis sangat menyadari sepenuhnya, terselesaikannya penyusunan skripsi ini berkat bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, izinkanlah penulis menghanturkan banyak terima kasih kepada yang terhormat Bapak/Ibu:

1. Bapak Prof Dr. H. Zulkarnain, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati

- Sukarno Bengkulu yang telah memfasilitasi penulis dalam menimba ilmu.
2. Bapak Dr. Mus Mulyadi, S.Ag, M.Pd selaku Dekan Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
 3. Bapak Abdul Aziz Mustamin, M.Pd.I selaku Koordinator Prodi PGMI Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah membantu membimbing dan memotivasi penulis.
 4. Bapak Dr. Kasmantoni, M.Si selaku pembimbing I yang selalu membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
 5. Bapak Erik Perdana Putra, M.Pd, selaku pembimbing II yang yang senantiasa sabar dan tabah dalam mengarahkan, membimbing, dan memberikan petunjuk serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
 6. Bapak-Ibu Dosen UIN FAS Bengkulu, yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan bagi penulis sebagai bekal pengabdian kepada masyarakat, agama, nusa dan bangsa.
 7. Bapak Syahril, S.Sos. M.Ag. Selaku kepala Perpustakaan UIN FAS Bengkulu yang telah

menyediakan Fasilitas buku sebagai referensi bagi penulis.

8. Ibu Jarma Aini, S.Pd. SD, selaku kepala sekolah SDN 52 Kota Bengkulu yang telah berkenan memberikan izin dan data penelitian kepada penulis
9. Guru-guru dan staf tata usaha SDN 52 Kota Bengkulu, yang telah membantu lancarnya penelitian bagi penulis.

Penulis berharap kiranya semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca. Atas bantuan yang tiada ternilai harganya, semoga Allah SWT. Membelas dengan pahala yang berlipat ganda. Akhirnya atas segala kebaikan semoga menjadi amal shaleh, *Aamiin Ya Rabbal' alamin.*

Bengkulu, 10 Juni 2024
Penulis

Friesca Wulandari
NIM. 2011240110

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
PENGESAHAN.....	iv
NOTA PEMBIMBING	v
PENGESAHAN PEMBIMBING.....	vi
PERSETUJUAN PEMBIMBING	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
ABSTRAK	xii
KATA PENGANTAR.....	xv
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR GAMBAR.....	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Batasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah.....	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian.....	9
 BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Teori	11
1. Media Film Animasi	11
a. Pengertian Media	11

b. Pengertian Film Animasi Sebagai Media Pembelajaran.....	12
c. Konsep Dasar Animasi	13
d. Fungsi Animasi dalam Media Pembelajaran.....	14
e. Macam-Macam Media Animasi	15
f. Kelebihan Media Film	16
g. Kelemahan Media Film	17
h. Film Animasi Upin Ipin.....	18
2. Hasil Belajar	23
a. Pengertian Belajar.....	23
b. Pengertian Hasil Belajar	24
c. Macam-Macam Hasil Belajar	25
d. Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar.....	28
e. Penilaian Hasil Belajar	29
3. Pembelajaran IPAS.....	31
a. Pengertian IPAS.....	31
b. Tujuan dan Manfaat Pembelajaran IPAS	33
c. Karakteristik IPAS	34
d. Materi Sistem Pencernaan Manusia.....	34
e. Susunan Pencernaan Manusia.....	36
B. Kajian Penilaian Relevan.....	41
C. Kerangka Berpikir	49
D. Hipotesis	50

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	53
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	54
C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	55
D. Teknik Pengumpulan Data	56
E. Instrument Penelitian.....	57
F. Validitas dan Reliabilitas Instrumen.....	59
G. Teknik Analisis Data	64

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBEHASAN

A. Deskripsi Wilayah Penelitian.....	67
B. Penyajian Data Hasil Penelitian.....	74
C. Uji Hipotesis	80
D. Pembahasan penelitian.....	81
E. Keterbatasan Penelitian.....	91

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	93
B. Saran	93

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel	Judul	Halaman
2.1	Matrik Penelitian Relevan	46
3.1	Desain Penelitian	54
3.2	Sampel Penelitian	56
3.3	Hasil Uji Validitas Butir Soal Pilihan Ganda	61
3.4	Hasil Uji Reliabilitas Data	64
4.1	Identitas Sekolah	67
4.2	Daftar Pendidik dan Tenaga Pendidik	70
4.3	Daftar Nama Siswa Kelas V A	71
4.4	Daftar Nama Siswa Kelas V B	72
4.5	Daftar Nama Siswa Kelas V C	72
4.6	Daftar Sarana dan Prasarana Sekolah	73
4.7	Hasil Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	75
4.8	Hasil Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol	76
4.9	Hasil Uji Normalitas	77
4.10	Hasil Uji Homogenitas	79
4.11	Tabel <i>Output</i> t-test	80

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Judul	Halaman
2.1	Upin & Ipin	18
2.2	Upin Ipin Episode Perut Ehsan	19
2.3	Perut Ehsan Bahagian 1	20
2.4	Perut Ehsan Bahagian 2	21
2.5	Sistem Pencernaan Manusia	36
2.6	Bagan Kerangka Berpikir	51
4.1	Grafik Rata-Rata Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	88



DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 1 Surat Penunjukan
2. Lampiran 2 Lembar Seminar Proposal
3. Lampiran 3 Surat Perubahan Judul
4. Lampiran 4 Nota Penyeminar
5. Lampiran 5 Surat Permohonan Observasi
6. Lampiran 6 Surat Permohonan Penelitian
7. Lampiran 7 Surat Izin Penelitian
8. Lampiran 8 Surat Izin *Pretest* dan *Posttest*
9. Lampiran 9 Surat Izin Penelitian
10. Lampiran 10 Surat Keterangan Selesai Penelitian
11. Lampiran 11 Kartu Bimbingan Proposal s/d Skripsi
12. Lampiran 12 Surat Permohonan Munaqosah
13. Lampiran 13 Cek Plagiasi
14. Lampiran 14 Lembar Validasi *Pretest* dan *Posttest*
15. Lampiran 15 Silabus
16. Lampiran 16 Modul
17. Lampiran 17 Soal *Pretest* dan *Posttest*
18. Lampiran 18 Kunci Jawaban
19. Lampiran 19 Analisis Data SPSS
20. Lampiran 20 Dokumentasi