

**IMPLEMENTASI PASAL 25 AYAT 1 PERATURAN
DAERAH KOTA BENGKULU NOMOR 3 TAHUN 2012
(STUDI KARAOKE KOTA BENGKULU PERPEKTIF
SIYASA DUSTURIAH)**



YOPI SATERIO WIBOWO
NIM. 1911150071

**IMPLEMENTASI PASAL 25 AYAT 1 PERATURAN DAERAH
KOTA BENGKULU NOMOR 3 TAHUN 2012 (STUDI
KARAOKE KOTA BENGKULU PERPEKTIP SIYASA
DUSTURIAH)**



Skripsi

**Diajukan Sebagai Salah Satu memperoleh Gelar Sarjanah Hukum
(SH)**

OLEH:

YOPI SATERIO WIBOWO

NIM. 1911150071

**PROGRAM STUDI HUKUM TATA NEGARAFAKULTAS
SYARIAH**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI

SUKARNO BENGKULU 2023 M/1444 H



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan. Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51171-51276. Faksimili. (0736) 51172

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Yopi Saterio Wibowo, NIM 1911150071
dengan judul "Implementasi Pasal 25 Ayat 1 Peraturan Daerah Kota
Bengkulu Nomor 3 Tahun 2012 (Studi Kasus Kota Bengkulu
Perspektif Siyasaah Dusturiyah)" Program Studi Hukum Tata Negara
Jurusan Syariah telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran
pembimbing I dan pembimbing II.
Oleh karena itu, skripsi ini disetujui untuk diujikan dalam sidang
Munaqasyah skripsi Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Fatmawati
Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, Januari 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Miinudin, M.Kes
NIP. 1968060519988031003

Wery Gusmansyah, M.H
NIP. 1982021201111011009



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU

Jalan. Raden Fatah Pagar Dawa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51171-51276. Faksimili. (0736) 51172

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi disusun oleh **Yopi Saterio Wibowo,, NIM 1911150071**
yang berjudul **“Implementasi Pasal 25 Ayat 1 Peraturan Daerah
Kota Bengkulu Nomor 3 Tahun 2012 (Studi Karaoke Kota
Bengkulu Perspektif Siyash Dusturiyah”** Program Studi Hukum
Tata Negara, telah diuji dan dipertahankan didepan Tim Sidang
Munaqasyah Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Fatmawati
Sukarno (UINFAS) Bengkulu pada :

Hari : Selasa

Tanggal : 17 Oktober 2023

Dan dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai
syarat guna memperoleh gelar Sarjana Hukum (S.H) dalam Ilmu Hukum
Tata Negara.

Bengkulu, Januari 2024
Dekan Fakultas Syariah


Dr. Suwarjin, M.A.
NIP. 196904021999031004

Tim Sidang Munaqasyah

Ketua

Sekretaris


Dr. Miinudin, M.Kes
NIP. 1968060519988031003


Wery Gusmansyah, M.H
NIP. 198202120111011009

Penguji I

Penguji II


Dr. Ith Fahimah, Lc., M.H
NIP. 19710320996031001


Ifansyah Putra, M.Sos
NIP. 199303312019031005

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan :

1. Skripsi dengan judul “Implementasi Pasal 25Ayat 1 Peraturan Derah Kota Bengkulu No. 3 Tahun 2012 (Studi Karaoke Kota Bengkulu)”, adalah hasil dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik, baik di UIN FAS Bengkulu maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari dosen pembimbing.
3. Di Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Bersedia skripsi ini diterbitkan di Jurnal Ilmiah Fakultas syariah atas nama saya dan dosen pembimbing saya.
5. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, Desember 2023



Yopi Saterio Wibowo

NIM. 1911150071

MOTTO

أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ

“Mereka itulah yang memperoleh ampunan dan rahmat dari tuhannya, dan mereka itulah orang-orang yang mendapat petunjuk.”

-(Al-Baqarah:157)-

“Bangun kesuksesan dari kegagalan. Keputusan dan kegagalan adalah dua batu loncatan yang paling baik menuju kesuksesan.”

-(Tomi Martono)-

“akan selalu ada jalan menuju sebuah kesuksesan bagi siapapun, selama orang tersebut mau berusaha dan bekerja keras untuk memaksimalkan kemampuan yang ia miliki”

-(Widiyawati)-

PERSEMBAHAN

Skripsi dan gelar kesarjanaan ini kupersembahkan untuk :

- Ayahanda dan ibunda (*Tomí Martono dan Widiyawati*) yang tercinta yang telah membesarkan dengan penuh kasih sayang dan selalu mendo'akan ku, serta menjadikan motivasi dan arahan senantiasa mendukung disetiap langkah untuk kesuksesanku.
- Kakak (*Angga Pamar Nurrahmat*) Dan adikku (Dwi Putri Wahyuni dan Rama oktami wijaya kusuma) serta keponakanku (*jordi putra alexsandro dan Muhammad arsyá putra pratama*) Sabagai motifator dan penyemangat serta pemberi nasihat dalam setiap langkahku dalam menuju kesuksesan.
- Keluarga besar UIN Fatmawati Soekarno Bengkulu (*Dekan , Fakultas Syari'ah Prodi HTN dan Staff Fakultas Syari'ah*)
- Keluarga besar PMII (*senior-senior yang ada di PMII*) Yang telah membimbing dan mengarahkan selama saya menuntut ilmu agama dan mengenal ahli sunnah wajmaa'ah.
- Rekan rekan Dema Fakultas Syari'ah sebagai teman yang telah mendukung dalam segala hal selama proses pencapaian keilmuan dan gelar.
- Teman teman seperjuangan (*Otomo Mandala Putra, Deki Wahyu Putra Pratama , Teri Anugrah , Wahyu Pebriansah, Riksi Perdiansah, Bondan Gunawan*) Sebagai teman seperjuangan yang selalu mendukung dalam segala hal selama proses pencapaian keilmuan dan gelar .
- Karyawan/i dan seluruh Civitas akademika UIN Fatmawati Soekarno Bengkulu dan Serta Almamaterku

ABSTRAK

**Implementasi Pasal 25 Ayat 1 Peraturan Daerah Kota Bengkulu Nomor 3 Tahun 2012 (Studi Karaoke Kota Bengkulu)
Oleh : Yopi Saterio Wibowo (1911150071)**

Hiburan adalah industri yang paling erat kaitannya dengan gaya hidup dan sosial sehingga perlu diatur juga salah satunya. Satu hal yang perlu diingat bahwa fungsi pasal 25 ayat 1 peraturan Daerah Kota Bengkulu bukan hanya sebagai sumber penerimaan negara, namun sebagai alat untuk mengatur dan melaksanakan kebijakan pemerintah yang bersifat ekonomis dan social. Pajak hiburan yang dimaksud adalah meliputi jenis tontonan, pertunjukkan, permainan, dan/atau keramaian yang dinikmati dengan dipungut biaya. Fungsi pajak hiburan seperti yang telah disebutkan pada pembuka artikel ini, pajak hiburan bukan hanya berfungsi sebagai salah satu pemasukan negara namun juga mencegah atau membatasi acara hiburan Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apa saja yang menjadi permasalahan sosial bagi masyarakat sekitar tempat hiburan serta bagaimana hubungan lingkungan sosial sehingga dapat mempengaruhi sikap masyarakat yang berada dalam lingkungannya. Jenis penelitian ini adalah bersifat deskriptif dengan menggunakan pendekatan kualitatif dengan teknik observasi, wawancara dan dokumentasi. Penentuan informan dalam penelitian ini dengan menggunakan teknik random sampling.

Kata Kunci : Undang -Undang ,Karooke Ayu Ting -Ting

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala nikmat dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis dan implementasi pasal 25 ayat 1 Peraturan Daerah Kota Bengkulu nomor 3 tahun 2012 tentang pajak hiburan (studi kasus fitness ceter dan refleksi Kota Bengkulu” Sholawat dan salam untuk Nabi besar Muhammad SAW, yang telah berjuang untuk menyampaikan ajaran islam sehingga kita dapat petunjuk ke jalan yang lurus baik didunia maupun akhirat.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna penulisan skripsi pada program studi Hukum Tata Negara (syariah) pada Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.

1. Bapak Prof. Dr. KH. Zulkarnain Dali, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
2. Bapak Dr. Suwarjin, M.A selaku Dekan Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
3. Bapak Ifansyah Putra, M.Sos selaku Ketua Prodi Hukum Tata Negara Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
4. Bapak Dr. Miinudin, M.Kes selaku Pembimbing I yang senantiasa memberikan arahan dan bimbingan serta motivasi dalam membimbing peneliti dalam melakukan penelitian pada skripsi ini
5. Bapak Wery Gusmansyah, M.H selaku Pembimbing II yang senantiasa memberikan arahan dan bimbingan serta

motivasi dalam membimbing peneliti dalam melakukan penelitian pada skripsi ini

6. Bapak Ibu dosen Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat dalam membina dan mendidik tunas muda
7. Staff dan Karyawan Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang senantiasa memberikan pelayanan terbaik guna memajukan fakultas
8. Kedua Orang Tua yang selalu memberikan doa dan dukungan serta motivasi demi tercapai segala impian dan cita-cita peneliti
9. semua pihak yang ikut membantui dan berperan dalam penulisan skripsi ini

Penulis menyadari, dalam penyusunan skripsi ini, tentu tak luput dari kekhilafan dan kekurangan dari berbagai sisi. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini.

Bengkulu, Februari 2023

YOPI SATERIO WIBOWO

NIM:1911150071

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATAPENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Msalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Untuk mengetahui kegunaan penelitian.....	6
E. Kajian terdahulu	7
F. Kerangka Teori.....	8
G. Metode Penelitian.....	8
BAB II KERANGKA TEORI	
A. Pengertian Implementasi.....	14
B. Implementasi kebijakan Publik	22
C. Model Implementasi Kebijakan Publik	28
D. Kedisiplinan Pegawai	44
E. Kajian Terdahulu	50
F. Siyasah Dusturiyah	56
BAB III GAMBARAN UMUM OBYEK PENELITIAN	
A. Hiburan Malam di KotaBengkulu.....	59
1. Perkembangan Hiburan Malam Di Kota Bengkulu	60
2. Profil Karauke Kota Bengkulu.....	62
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Implementasi Peraturan Nomor 3 Tahun 2012 pasal Pajak Hiburan diwilayah Kota Bengkulu	64
1. Kepala bidang Hukum di Kantor Walikota.....	66
2. Bagian hukum Polisi Pamong Praja Dikota Bengkulu	67

3. Lokasi Karaoke Ayu Ting-ting	67
4. Menurut bapak Camat Ratu Samban	68
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran	70
DAFTAR PUSTAKA	

