

**TINDAK TUTUR IMPERATIF DALAM FILM ANIMASI
KELUARGA SOMAT (KAJIAN PRAGMATIK)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) dalam Ilmu Tadris Bahasa
Indonesia



DISUSUN OLEH

**BAGUS SATRIAWAN
NIM 1911290027**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN TADRIS BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2024**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
Alamat: Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan pembimbing II menyatakan proposal skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Bagus Satriawan
NIMAWATI SUKARNO : 1911290027
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia
Jurusan : Tadris
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul **“Tindak Tutur Imperatif dalam Film Animasi Keluarga Somat (Kajian Pragmatik)”** ini telah dibimbing, diperiksa, dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan untuk sidang munaqasah.

Bengkulu, Januari 2024

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Khermarinah, M.Pd.
NIP. 196312231993032002


Dina Putri Juni Astuti, M.Pd.
NIP. 199006202109032010

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Bagus Satriawan
NIM : 1911290027
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul "**Tindak Tuter Imperatif dalam Film Animasi Keluarga Somat (Kajian Pragmatik)**" adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiatsi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiatsi, maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, Januari 2024
Pembuat Pernyataan,



Bagus Satriawan
NIM. 1911290027

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Bagus Satriawan
NIM : 1911290027
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Tindak Tutur Imperatif dalam Film Animasi Keluarga Somat (Kajian Pragmatik)

Telah melakukan verifikasi plagiasi melalui program <http://www.turnitin.com> dengan ID 2262980171. Skripsi ini memiliki indikasi plagiasi sebesar 25% dan dinyatakan dapat diterima.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Apabila terdapat kekeliruan dengan verifikasi ini, maka akan dilakukan peninjauan ulang Kembali.

Mengetahui,
Ketua Tim Verifikasi

M. Hidayatullah, M.Pd
NIP 197805202007101002

Bengkulu, Januari 2024
Yang Menyatakan



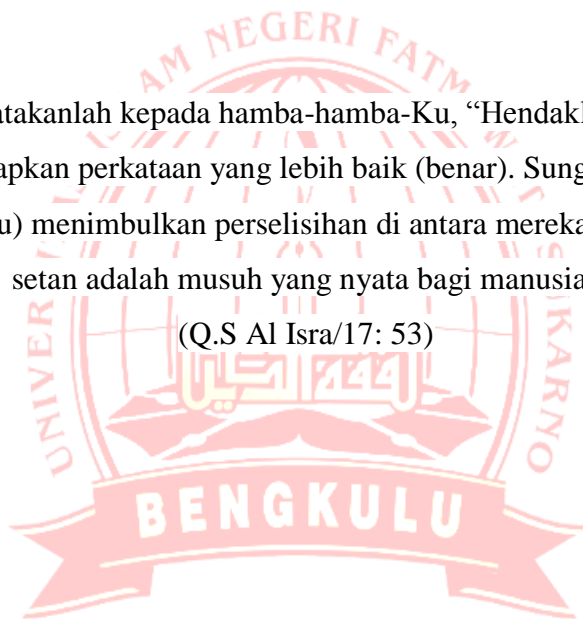
Bagus Satriawan
NIM 1911290027

MOTTO

وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ بَيْنَهُمْ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ
لِلْإِنْسَانِ عَدُوًّا مُّبِينًا

“Dan katakanlah kepada hamba-hamba-Ku, “Hendaklah mereka mengucapkan perkataan yang lebih baik (benar). Sungguh, setan itu (selalu) menimbulkan perselisihan di antara mereka. Sungguh, setan adalah musuh yang nyata bagi manusia”

(Q.S Al Isra/17: 53)



PERSEMBAHAN

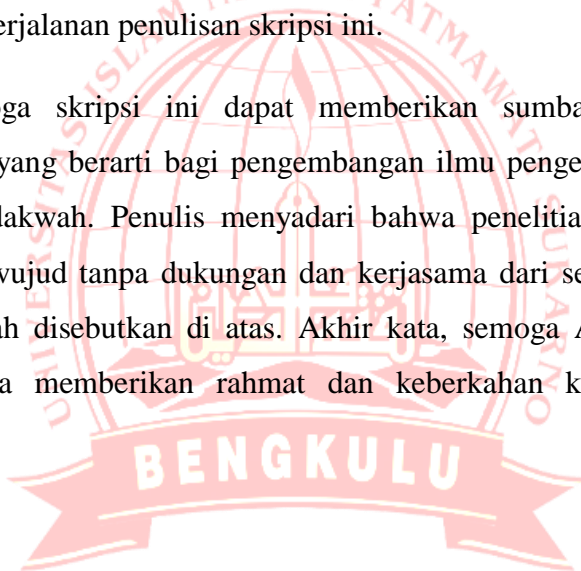
Dengan rasa hormat dan penghargaan yang setinggi-tingginya, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, bantuan, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini. Kepada:

1. Kedua Orang Tua, terima kasih dukungan tak terhingga yang telah diberikan. Segala upaya dan pengorbanan kalian telah membimbing langkah-langkah penulis menuju pencapaian ini.
2. Kedua adik ku, terima kasih atas dorongan dan motivasi yang kalian berikan. Keberhasilan penulis tidak lepas dari bimbingan dan dukungan yang kalian berikan sepanjang perjalanan ini.
3. Ibu Dr. Khermarinah, M.Pd.I selaku Dosen Pembimbing 1, terima kasih atas bimbingan, arahan, dan masukan yang berharga dalam penelitian ini. Penulis sangat berterima kasih atas kesabaran dan dedikasi Bapak dalam membimbing penulisan skripsi ini.
4. Ibu Dina Putri Puji Astuti, M.Pd selaku Dosen Pembimbing 2, terima kasih atas bimbingan, arahan, dan masukan yang berharga dalam penelitian ini. Penulis sangat berterima kasih atas kesabaran dan dedikasi Ibu dalam membimbing penulisan skripsi ini.
5. Dosen serta Staff Program Studi Tadris Bahasa Indonesia atau Jurusan Tadris, terima kasih atas ilmu, wawasan, dan

pengajaran yang telah kalian berikan selama proses pembelajaran di program studi ini.

6. Tidak lupa, penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu baik teman, sahabat, dan orang terdekat lainnya, namun telah memberikan kontribusi dan dukungan dalam perjalanan penulisan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat memberikan sumbangsih dan manfaat yang berarti bagi pengembangan ilmu pengetahuan dan praktik dakwah. Penulis menyadari bahwa penelitian ini tidak akan terwujud tanpa dukungan dan kerjasama dari semua pihak yang telah disebutkan di atas. Akhir kata, semoga Allah SWT senantiasa memberikan rahmat dan keberkahan kepada kita semua.



ABSTRAK

Bagus Satriawan, NIM: 1911290027, Judul Skripsi: “Tindak Tutur Imperatif dalam Film Animasi Keluarga Somat (Kajian Pragmatik)”, Skripsi: Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu

Pembimbing: 1. Dr. Khermarinah, M.Pd.I, 2. Dina Putri Puji Astuti, M.Pd

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan wujud dan makna pragmatik imperatif yang terdapat dalam film animasi Keluarga Somat. Jenis yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kepustakaan dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini terdiri dari 7 episode yang tayang pada periode September-Oktober 2023. Wujud pragmatik imperatif yang ditemukan dalam penelitian ini terdiri dari imperatif aktif transitif sebanyak 16 data, imperatif aktif tidak transitif sebanyak 23 data, dan imperatif pasif sebanyak 4 data. Imperatif aktif tidak transitif merupakan wujud paling dominan yang terdapat dalam film animasi Keluarga Somat. Sedangkan makna terdapat 12 makna dalam film ini yang terdiri dari perintah, permintaan, permohonan, desakan, bujukan, imbauan, persilaan, ajakan, permintaan izin, mengizinkan, larangan, dan anjuran. Makna ajakan adalah makna yang paling dominan dengan jumlah 12 data. Kesimpulan dari penelitian ini adalah dalam film animasi Keluarga Somat terdapat penggunaan tindak tutur imperatif yang memiliki wujud dan makna yang bervariasi sesuai dengan konteks dari dialog dan tema dari cerita yang terdapat dalam film tersebut.

Kata Kunci: Pragmatik, Imperatif, Film Animasi, Keluarga Somat

ABSTRACT

Bagus Satriawan, NIM: 1911290027, Thesis Title: "*Imperative Speech Acts in the Animated Film Somat Family (Pragmatic Studies)*", Thesis: Indonesian Tadris Study Program, Faculty of Tarbiyah and Tadris, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu

Supervisor: 1. Dr. Khermarinah, M.Pd.I, 2. Dina Putri Puji Astuti, M.Pd

This research aims to describe the form and meaning of pragmatic imperatives contained in the animated film Keluarga Somat. The type used in this research is library research with a qualitative descriptive approach. The data in this research consists of 7 episodes that aired in the period September-October 2023. The forms of pragmatic imperatives found in this research consist of 16 transitive active imperatives, 23 active non-transitive imperatives, and 4 passive imperatives. The active, non-transitive imperative is the most dominant form found in the animated film Keluarga Somat. Meanwhile, there are 12 meanings in this film which consist of commands, requests, requests, urges, persuasions, appeals, invitations, invitations, requests for permission, permits, prohibitions, and recommendations. The meaning of invitation is the most dominant meaning with a total of 12 data. The conclusion of this research is that in the animated film Somat Family there is the use of imperative speech acts which have varying forms and meanings according to the context of the dialogue and the theme of the story contained in the film.

Keywords: *Pragmatics, Imperative, Animation Film, Somat Family*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT atas kehadiran-Nya yang melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi dengan judul "Tindak Tutar Imperatif dalam Film Animasi Keluarga Somat (Kajian Pragmatik)". Penulis juga mengucapkan shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan para pengikutnya yang setia.

Meskipun dalam pembuatan skripsi ini penulis mengalami kesulitan, namun dengan bantuan referensi dari buku dan internet, penulis dapat menyusun skripsi dengan baik. Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, sehingga penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Terima kasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang terhormat:

1. Rektor dari Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, Prof. Dr. Zulkarnain Dali, M.Pd. telah memberikan berbagai fasilitas yang sangat berarti bagi penulis dalam menimba ilmu pengetahuan di kampus tersebut.
2. Dr. Mus Mulyadi, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu juga turut memberikan dukungan selama penulis menyelesaikan skripsi ini.

3. Seluruh dosen dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu juga berjasa dalam kesuksesan penulis menyelesaikan skripsi ini.
4. Seluruh dosen dan staff program studi Tadris Bahasa Indonesia Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang berjasa dalam kesuksesan penulis menyelesaikan skripsi ini.
5. Penulis juga sangat berterima kasih kepada kedua orang tua serta keluarga tercinta yang memberikan dukungan terbaik selama proses penulisan skripsi.
6. Kepada rekan seperjuangan dan pihak-pihak yang telah membantu penulis untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.

Penulis berharap bahwa skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua orang dan semoga segala jasa yang telah diberikan kepada penulis senantiasa menjadi amal ibadah dan mendapatkan pahala dari Allah SWT.

Bengkulu, Januari 2024
Penulis

Bagus Satriawan

DAFTAR ISI

JUDUL	
PENGESAHAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
SURAT PERNYATAAN PLAGIASI	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	16
C. Tujuan Penelitian	16
D. Manfaat Penelitian	16
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Deskripsi Teori.....	20
1. Pragmatik	20
2. Kajian Tindak Tutur.....	25
3. Tindak Tutur Imperatif.....	26
4. Film	42
5. Film Animasi Keluarga Somat.....	43
B. Kajian Pustaka.....	44
C. Kerangka Berpikir.....	53
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian.....	55
B. Sumber Data dan Data Penelitian	56
C. Teknik Pengumpulan Data.....	57
D. Teknik Keabsahan Data	63
E. Teknik Analisis Data.....	64

BAB IV HASIL ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data Penelitian.....	68
B. Hasil Analisis Data	
1. Wujud Pragmatik Imperatif dalam Film Animasi Keluarga Somat.....	79
2. Makna Pragmatik Imperatif dalam Film Animasi Keluarga Somat.....	93
C. Pembahasan	
1. Wujud Pragmatik Imperatif dalam Film Animasi Keluarga Somat.....	105
2. Makna Pragmatik Imperatif dalam Film Animasi Keluarga Somat.....	109
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	117
B. Saran.....	118
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

