

**INOVASI PENGEMBANGAN USAHA KERAJINAN KAIN
PERCA MENJADI ANEKA PRODUK DAN MEMILIKI
PELUANG PASAR YANG BERNILAI EKONOMIS**



SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU Jalan Raden Ratahan Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211 RI
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU Telepon (0736) 51276-51171-51172 - Faksimili (0736) 51171-51172
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU Website: www.uinsafbenkulu.ac.id

SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU **HALAMAN PENGESAHAN** SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Tugas Akhir dengan Judul *"Inovasi Pengembangan Usaha Kerajinan Kain Perca Menjadi Aneka Produk Dan Memiliki Peluang Pasar Yang Bernilai Ekonomis"* yang disusun oleh: SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU Nama : **Beli Manisa** NIM : **2011130098**
Program Studi : **Ekonomi Syariah**
Bentuk Tugas Akhir : **PKM**
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU Telah dulu dan dipertahankan di depan Tim Sidang Munaqosyah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari Senin Tanggal 10 Juni 2024 / 03 Dzulhijjah 1445 Hjriah
Dinyatakan LULUS. Telah diperbaiki, dapat diterima, dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Ekonomi Syariah dan diberi gelar Sarjana. SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU **Tim Sidang Munaqosyah** SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU Ketua : **H. Romi Adetio Setiawan, MA, PhD.** NIP. **196504101993031007** SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU Sekretaris : **JL UNIVERSITAS Anwar Junaidi, SE, M.Si** NIP. **197301082003121003** SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU Pengujii 1 : **H. Romi Adetio Setiawan, MA, PhD.** NIP. **196504101993031007** SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU Pengujii 2 : **Eeng Juni Efrianto, ME** NIP. **199305072020121010** SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU Mengetahui, **Dekan** : **H. Syaiful Huda, MA** NIP. **196504101994151007** SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU **Kepala LPPM** : **H. Syaiful Huda, MA** NIP. **196504101994151007** SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
SITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU **REPUBLIC OF INDONESIA**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Dengan ini saya menyatakan:

1. Tugas Akhir dengan judul “**Inovasi Pengembangan Usaha Kerajinan Kain Perca Menjadi Aneka Produk Dan Memiliki Peluang Pasar Yang Bernilai Ekonomis**” adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Univesitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di Univesitas Lainnya.
2. Tugas Akhir ini murni gagasan, pemikiran serta rumusan saya sendiri tanpa ada bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari dosen pembimbing.
3. Di dalam tugas akhir ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, 03 Juni 2024 M
25 Zulhijah 1445 H

Yang Menyatakan



Beli Manisa
NIM. 2011130098

ABSTRAK

INOVASI PENGEMBANGAN USAHA KERAJINAN KAIN PERCA MENJADI ANEKA PRODUK DAN MEMILIKI PELUANG PASAR YANG BERNILAI EKONOMIS

Oleh Beli Manisa Nim : 2011130098

Kerajinan tangan adalah kegiatan yang dilakukan dengan menghasilkan sebuah karya yang dapat bermanfaat bagi masyarakat. Karya yang dibuat biasanya berasal dari tangan manusia sendiri sehingga dapat dijadikan sebuah peluang. Kerajinan dinilai dari keindahan dan seni yang dibuat sehingga menghasilkan keuntungan. Untuk pembuatan kerajinan membutuhkan kreatifitas yang tinggi sehingga bisa digunakan untuk memenuhi kebutuhan. Kain perca merupakan sebuah kain yang berasal dari kain sisa penjahit tidak terpakai sehingga bisa dimanfaatkan untuk kerajinan yang bisa bermanfaat untuk orang lain. Berdasarkan hal tersebut terbentuk ide untuk memanfaatkan kain menjadi sebuah karya seni yang bisa dijual. Untuk cara pembuatan kerajinan mudah dan bahan yang digunakan banyak tersedia, yang dihasilkan dari kain perca ini menjadi berbagai jenis kerajinan yaitu bando, ikat rambut dan keset kaki. Pembuatan ini tidak memakan banyak biaya sehingga bisa dijadikan peluang. Bahan utama kerajinan ini yaitu kain perca yang berasal dari bekas potongan penjahit. Hasil yang diperoleh dari mengolah potongan kain yang tidak terpakai menjadi kerajinan tangan yaitu karya yang bisa berguna bagi masyarakat luas. Hasil karya yang telah dibuat sudah mempunyai sertifikat HKI. Sebab itu karya ini bisa dijual kepada masyarakat sehingga dapat memperoleh keuntungan.

Kata kunci : Kerajinan Tangan,Kain Perca, Produksi, Harga

ABSTRACT

**INNOVATION IN THE DEVELOPMENT OF
PATCHWORK CRAFT BUSINESSES INTO A VARIETY
OF PRODUCTS AND HAVE MARKET OPPORTUNITIES
WITH ECONOMIC VALUE**
By Beli Manisa Number: 2011130098

Handicrafts are activities carried out to produce work that can be useful for society. The work that is created usually comes from people's own hands so it can be used as an opportunity. Crafts are judged by the beauty and art they create so that they generate profits. Making crafts requires high creativity so that they can be used to meet needs. Patchwork is a cloth that comes from unused tailor's leftover cloth so that it can be used for crafts that can be useful for other people. Based on this, an idea was formed to use fabric to make a work of art that could be sold. The way to make crafts is easy and the materials used are widely available, which are produced from patchwork into various types of crafts, namely headbands, hair ties and doormats. Making this doesn't cost much so it can be used as an opportunity. The main material for this craft is patchwork which comes from used tailor's scraps. The results obtained from processing unused pieces of cloth into handicrafts are works that can be useful for the wider community. The work that has been created already has an IPR certificate. Therefore, this work can be sold to the public so that it can make a profit.

Keywords: Handicrafts, Patchwork, Production, Price

MOTTO

”Dan janganlah kamu berputus asa dari rahmat Allah SWT.
Sesungguhnya tiada berputus dari rahmat Allah melainkan orang-
orang yang kufur.”

(QS. Yusuf : 87)



PERSEMPAHAN

Alhamdulillah puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan penyusunan laporan Tugas Akhir yang berjudul ”

INOVASI PENGEMBANGAN USAHA KERAJINAN KAIN PERCA MENJADI ANEKA PRODUK DAN MEMILIKI PELUANG PASAR YANG BERNILAI EKONOMIS”, diajukan sebagai salah satu syarat untuk mendapat gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada jurusan Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Dengan penuh rasa syukur saya mengucapkan terimakasih dan kupersembahkan Tugas Akhir ini kepada:

1. Allah SWT atas segala nikmat dan rahmat serta karunia pertolongan-Nya dan Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi contoh sekaligus panutan bagi penulis.
2. Kedua orang tuaku Bapak (Samsuri) dan Ibu (Anita Kusmiran) yang selalu mendoakan anakmu setiap saat. Terima kasih atas semua pengorbanan dan kesabaran mendidikku sampai saat ini.
3. Kakakku Moch Firdaus Ade Putra, Sunita Ade Putri dan Kembaranku Bela Cantika terima kasih telah memberikan dukungan dan dorongan motivasi hingga bisa ketahap saat ini. Semoga selalu diberkahi dan diberikan kesehatan.
4. Diri sendiri yang selalu mampu menguatkan dan menyakikan tanpa jeda bahwa semuanya akan selesai pada waktunya.
5. Kepada seluruh keluarga tercintaku yang telah selalu mendoakan dan memberikan motivasi sehingga semangat dalam melakukan segala hal.

6. Ibu Eka Sriwahyuni, MM, selaku pembimbing I dan Bapak Anwar Junaidi, SE.,M.Si, selaku pembimbing II yang selalu membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir Program Kreativitas Mahasiswa (**PKM**).
7. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan ilmunya dengan ikhlas.
8. Sahabat seperjuanganku Wanda Hamidah, Elsa April Yanti, Arifah Nuriyah, Ika Saputri dan Selly Candra Pratama terima kasih telah mendukung dan memberi semangat disaat aku merasa putus asa dan lelah dalam mengerjakan Tugas Akhir ini.
9. Sahabat squad best friends forever Vera Wati, Difa Atika Sari, Friska Oktaria Maharani, Gheri Andini, dan Sari Uli Nainggolan terimakasih telah menjadi keluarga keduaku, telah menjadi bagian dari ceritaku, memotivasisku, dan tempat untuk melepas kepenatanku setelah beraktivitas. Semoga kita tetap mempertahankan 'brotherhood' ini sampai kakek-nenek.
10. Ucapan terima kasih ini saya persembahkan juga untuk seluruh teman-teman saya EKSYAH E di Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam angkatan 2020. Terima kasih untuk memori yang kita miliki, dan atas solidaritas yang luar biasa.
11. Kampus UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu dan Almamater yang Kubanggakan.



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT atas segala nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul ”**INOVASI PENGEMBANGAN USAHA KERAJINAN KAIN PERCA MENJADI ANEKA PRODUK DAN MEMILIKI PELUANG PASAR YANG BERNILAI EKONOMIS**”. Shalawat serta salam kita junjungkan kepada Nabi besar Muhammad SAW, yang telah berjuang untuk menyampaikan ajaran islam sehingga umat islam mendapatkan petunjuk kejalan yang lurus baik didunia maupun di akhirat.

Penyusunan Tugas Akhir ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada Program Studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Dalam Proses penyusunan PKM ini, penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak. Dengan demikian penulis ingin mengucapkan rasa terimakasih kepada :

1. Pof. Dr. Zulkarnain, M.Pd. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan kesempatan kami semua menuntut ilmu di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. H. Supardi. Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan bimbingan, motivasi dan arahan.
3. Yenti Sumarni, MM. Ketua Jurusan Ekonomi Islam Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan bimbingan, dan arahan.
4. Herlina Yustati, MA.EK Selaku Ketua Prodi Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan bimbingan, dan arahan.
5. Eka Sri wahyuni, MM. selaku pembimbing I selalu membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

6. Anwar Junaidi, SE., M.Si. selaku pembimbing II yang telah memberikan dukungan bimbingan, motivasi, semangat dan arahan dengan penuh kesabaran.
7. Kedua orang tua penulis yang telah selalu mendoakan kesuksesan penulis.
8. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan berbagai ilmunya dengan penuh keikhlasan.
9. Staf dan karyawan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
10. Semua pihak yang telah membantu dalam penulisan tugas akhir ini.

Dalam Penyusunan tugas akhir ini penulis menyadari masih banyak kelemahan dan kekurangan dari berbagai sisi. Oleh karena itu, penulis mohon maaf dan mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan Penulis ke depan.

Bengkulu, 03 Juni 2024

Penulis,

Beli Manisa

NIM : 2011130098

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PESENGAHAAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Tujuan Program	9
C. Manfaat Program	10
D. Luaran yang Diharapkan	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	13

A. Kerajinan Tangan	13
B. Pendapatan.....	14
C. Produk Kain Perca.....	15
D. Kreativitas Dalam Perspektif Islam.....	16
E. Konsep Ekonomi Islam.....	18
BAB III METODE PELAKSANAAN.....	20
A. Waktu dan Tempat Pelaksanaan	20
B. Alat dan Bahan	20
C. Proses Pembuatan.....	24
D. Pangsa Pasar	33
E. Proses Pemasaran.....	37
F. Analisis Kelayakan Usaha/Bisnis	40
G. Analisis Keuntungan	43
H. Rencana Anggaran Biaya	53
I. Rencana Jadwal Kegiatan	55
J. Jadwal Kegiatan.....	56
BAB IV HASIL YANG DICAPAI DAN POTENSI KEBERLANJUTAN	57
A. Gambaran Umum Program Kreativitas Lanjutan.....	57
B. Hasil Yang Dicapai Berdasarkan Luaran Program	59
C. Potensi Keberlanjutan Program	63
BAB V PENUTUP.....	66
A. Evaluasi	66
B. Kesimpulan dan Saran.....	67

BIODATA

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Peralatan.....	21
Tabel 1.2 Bahan Ikat Rambut	22
Tabel 1.3 Bahan Keset Kaki.....	23
Tabel 1.4 Bahan Bando	23
Tabel 2.1 Rekapan Biaya Peralatan Kain Perca.....	44
Tabel 2.2 Analisa bahan Ikat Rambut	45
Tabel 2.3 Analisa bahan Keset Kaki	45
Tabel 2.4 Analisa bahan Bando	45
Tabel 2.5 Rekapan Biaya Bahan Kain Perca	46
Tabel 3.1 Recana Anggaran Biaya.....	53
Tabel 4.1 Rencana Jadwal Kegiatan	55
Tabel 5.1 Jadwal Kegiatan	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Proses Menjahit sisi kain Ikat Rambut	25
Gambar 1.2 Proses Membalikkan kain Ikat Rambut	25
Gambar 1.3 Proses Memasukkan Karet Elastis Ikat Rambut	26
Gambar 1.4 Proses Menjahit ujung Karet Elastis Ikat Rambut ..	26
Gambar 1.5 Proses Menjahit kain Ikat Rambut	26
Gambar 1.6 Proses Menempelkan hiasan boneka Ikat Rambut..	26
Gambar 1.7 Hasil Gambar Kerajinan Ikat Rambut	27
Gambar 2.1 Proses Ikat kain panjang 3 bagian Keset Kaki	27
Gambar 2.2 Proses Menjalin kain Keset Kaki	27
Gambar 2.3 Proses Mengumpulkan hasil jalinan Keset Kaki.....	28
Gambar 2.4 Proses Menjahit Menggabungkan Kain Keset Kaki	28
Gambar 2.5 Proses Menyatukan Kain Dengan Lem Perekat Keset Kaki	29
Gambar 2.6 Hasil Gambar Kerajinan Keset Kaki	29
Gambar 3.1 Proses Menjahit sisi Kain Bando	30
Gambar 3.2 Proses Membalikkan Kain Bando	30
Gambar 3.3 Proses Lem Kain pada ujung Bando	31
Gambar 3.4 Proses Memasukkan Kain pada Bando	31
Gambar 3.5 Proses lem ujung kain Bando	31
Gambar 3.6 Proses lem mutiara sintesis pada kain Bando.....	32
Gambar 3.7 Hasil Gambar Kerajinan Bando	32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Foto Pembeli

Lampiran 2 : Validasi Tema Tugas Akhir

Lampiran 3 : Surat Penunjukan Pembimbing

Lampiran 4 : Lembar Bimbingan Pembimbing 1

Lampiran 5 : Lembar Bimbingan Pembimbing 2

Lampiran 6 : HKI

