

**NILAI-NILAI KARAKTER DEMOKRATIS DALAM NOVEL  
CAHAYA CINTA PESANTREN KARYA IRA MADAN DAN  
RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN ERA MODERN**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagai Syarat Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam**



**Oleh:**

**SITI IMROATUL LATIFAH**  
**NIM. 2011210072**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
JURUSAN TARBIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI  
SUKARNO BENGKULU  
TAHUN 2024**

**NILAI-NILAI KARAKTER DEMOKRATIS DALAM  
NOVEL CAHAYA CINTA PESANTREN KARYA IRA  
MADAN DAN RELEVANSINYA DENGAN  
PENDIDIKAN ERA MODERN**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagaimana Syarat Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
JURUSAN TARBIYAH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS  
UNIVERSITAR ISLAM NEGERI FATMAWATI  
SUKARNO BENGKULU  
TAHUN 2024**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172  
Website: [www.uinfasbengkulu.ac.id](http://www.uinfasbengkulu.ac.id)

**PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Siti Imroatul Latifah  
NIM : 2011210072  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul "**Nilai-nilai Karakter Demokratis dalam Novel Cahaya Cinta Pesantren Karya Ira Madan dan Relevansinya dengan Pendidikan Era Modern**" adalah asli hasil karya atau penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, 6 Juni 2024  
Yang Menyatakan

**Siti Imroatul Latifah**  
**NIM. 2011210072**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: [www.uinfasbengkulu.ac.id](http://www.uinfasbengkulu.ac.id)

### NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr/I Siti Imroatul Latifah

NIM : 2011210072

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu

Di Bengkulu

*Assalamualaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca dan memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sdr/I:

Nama : Siti Imroatul Latifah

NIM : 2011210072

Judul : Nilai-nilai Karakter Demokratis dalam Novel Cahaya  
Cinta Pesantren Karya Ira Madan dan Relevansinya  
dengan Pendidikan Era Modern.

Telah memenuhi persyaratan untuk diajukan pada sidang munaqasyah skripsi guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Pendidikan Agama Islam. Demikian, atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing I

Bengkulu, Juni 2024

Pembimbing II

Saepudin, M.Si, M.Pd.  
NIP. 196802051997031002

Zubaidah Bayan, M.U.  
NIPPPK.197204162023212009



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telp. (0736) 51276-51171-51172-53879. Fax. (0736) 51171-51172  
Website: [www.iainbengkulu.ac.id](http://www.iainbengkulu.ac.id)

**PENGESAHAN**

Skripsi dengan judul : **“Nilai-nilai Karakter Demokratis dalam Novel Cahaya Cinta Pesantren Karya Ira Madan dan Relevansinya dengan Pendidikan Era Modern ”** yang disusun oleh: **Siti Imroatul Latifah NIM. 2011210072** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari Rabu Tanggal 12 Juni 2024 dan dinyatakan **LULUS** memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.Pd) dalam Bidang Pendidikan Agama Islam.

Ketua

**Dr. Kasmantoni, M. Si**

**NIP. 197510022003121004**

Sekretaris

**Dr. Nova Asvio, M. Pd**

**NIP. 198901162020122007**

Penguji I

**Dr. Hj. Khairiah, M. Pd**

**NIP. 196805191997032004**

Penguji II

**Dr. Wiwinda, M. Ag**

**NIP. 197606042001122004**

Bengkulu, Juni 2024

Mengetahui,  
Dekan,



**Dr. H. Mus Mulvadi, M. Pd**

**NIP. 197005142000031004**

## MOTTO

*Jangan menyerah, terus melangkah, tidak ada proses yang mudah untuk tujuan yang indah.*

*“Barangsiapa yang berusaha menjaga diri, maka Allah menjaganya, barangsiapa yang berusaha merasa cukup, maka Allah mencukupinya. Barangsiapa yang berusaha bersabar, maka Allah akan menjadikannya bisa bersabar dan tidak ada seorang pun yang dianugerahi sesuatu melebihi kesabaran”*

(H.R. Buukhari No:1469)



## PERSEMBAHAN

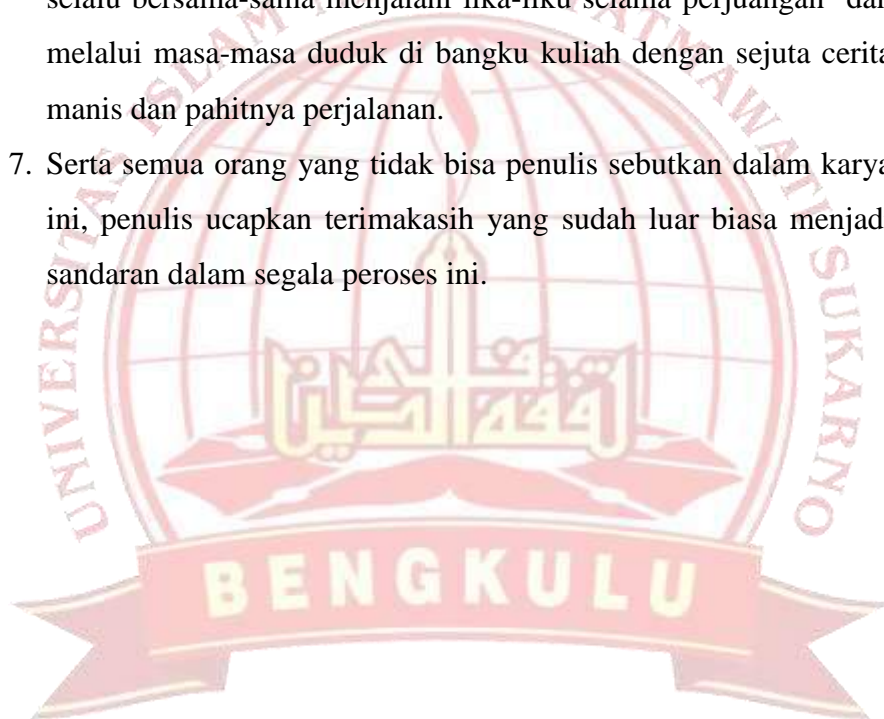
Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah Swt, yang telah memberikan kesehatan, kelancaran, dan hidayah-Nya, sehingga penulis masih diberikan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd). Walaupun jauh dari kata sempurna, penulis bangga karena telah mencapai pada titik ini yang akhirnya skripsi ini dapat selesai diwaktu yang tepat.

Dengan segala kerendahan hati, penulis persembahkan karya ini sebagai perjuangan totalitas diri kepada:

1. Ibunda Yuniati dan Ayahanda Sutikno yang senantiasa mendoakan dan menanti keberhasilan penulis, serta selalu memberikan semangat, kasih sayang dan membimbing putri satu-satunya ini menjadi pribadi yang lebih baik agar dapat bermanfaat bagi Agama, masyarakat, dan Negara.
2. Kakek Sujono dan Nenek Sundarti terimakasih untuk segala doa, nasihat dan mengatnya selama ini.
3. Dosen pembimbing I Bapak Saepudin, M.Si, M.Pd dan dosen pembimbing II Ibu Zubaidah Bayan, M.Us yang dengan sabar membimbing serta memberikan saran dan masukan selama ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Sahabat yang selalu bersama dalam berjuang dan selalu memberikan saran dalam setiap keluhan penulis yaitu Resti Eka

Wahyuningsih dan Desy Angling Riyansi terimakasih karena selalu ada.

5. Dosen-dosen yang telah menjadi orang tua di kampus, yang banyak memberikan ilmu dan pengalamannya sehingga dapat menjadi bekal penulis untuk kedepannya.
6. Seluruh teman-teman PAI terkhusus kelas C angkatan 2020 yang selalu bersama-sama menjalani lika-liku selama perjuangan dan melalui masa-masa duduk di bangku kuliah dengan sejuta cerita manis dan pahitnya perjalanan.
7. Serta semua orang yang tidak bisa penulis sebutkan dalam karya ini, penulis ucapkan terimakasih yang sudah luar biasa menjadi sandaran dalam segala proses ini.





## KATA PENGANTAR

*Assalaamu`alaikum Warahmatullahi Wabarakaatuh* Segala puji dan syukur penulis penjatkan kepada Allah SWT Sang Maha Segalanya atas seluruh curahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “NILAI-NILAI KARAKTER DEMOKRATIS DALAM NOVEL CAHAYA CINTA PESANTREN KARYA IRA MADAN DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN ERA MODERN” ini tepat pada waktunya. Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Dalam penyelesaian studi dan penulisan skripsi ini, penulis banyak memperoleh bantuan baik pengajaran, bimbingan, motivasi dan arahan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu penulis menyampaikan penghargaan dan terimakasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah menyediakan fasilitas guna mahasiswa dalam bidang ilmu pengetahuan.
2. Bapak Dr. H. Mus Mulyadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris yang telah banyak memberikan bantuan

dalam perkuliahan dan telah menyediakan segala fasilitas menunjang dalam proses perkuliahan.

3. Ibu Dr. Aziza Aryati, M.Ag selaku ketua jurusan tarbiyah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang selalu memberikan motivasi, petunjuk dan bimbingan demi keberhasilan penulis.
4. Bapak Hengki Sastriso, M.Pd selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam yang telah menjadi tempat menyampaikan keluhan mahasiswa dalam urusan akademik maupun non akademik.
5. Bapak Saepudin, M.Si, M.Pd selaku Pembimbing I yang telah membimbing dengan penuh kesabaran, memberikan arahan dan saran yang baik kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
6. Ibu Zubaidah Bayan, M.Us selaku Pembimbing II yang telah membimbing dengan penuh kesabaran, ketelitian, dan saran yang baik kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
7. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan ilmunya dengan penuh keikhlasan.
8. Staf dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
9. Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari akan adanya kelemahan dan kekurangan dari berbagai sisikarya tulis ini, namun demikian penulis sudah berusaha maksimal untuk membuat skripsi ini menjadi yang terbaik sebagai tulisan penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

*Wassalaamu`alaikum Warahmatullaahi Wabarakaatuh*

Bengkulu, Juni 2024

**Siti Imroatul Latifah**  
**Nim. 2011210072**



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
NOTA PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
E. Sitematika Pembahasan.....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Kajian Teori.....	9
1. Karakter Demokratis .....	9
a. Pengertian Karakter Demokratis.....	9
b. Nilai-Nilai Karakter Demokratis.....	11
2. Novel .....	13

a. Pengertian Novel .....	13
b. Ciri-ciri dan Unsur Novel.....	14
3. Pendidikan Era Modern .....	16
a. Pengertian Pendidikan Era Modern .....	16
b. Syarat dan Ciri-Ciri Pendidikan Modern .....	17
B. Hasil Penelitian Terdahulu.....	19
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	27
B. Sumber Data .....	28
C. Teknik Pengumpulan Data.....	29
D. Uji Keabsahan Data .....	29
E. Analisis Data .....	30
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
A. Gambaran Umum Novel <i>Cahaya Cinta Pesantren</i> .....	33
B. Nilai-Nilai Karakter Demokratis dalam Novel <i>Cahaya Cinta Pesantren</i> Karya Ira Madan.....	43
C. Relevansi Nilai-Nilai Karakter Demokratis dalam Novel <i>Cahaya Cinta Pesantren</i> Karya Ira Madan dengan Pendidikan Era Modern.....	85
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	89
B. Saran.....	90
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>92</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

**Tabel 2.1 Penelitian Relevan**

**Tabel 4.1 Toleransi**

**Tabel 4.2 Menghargai Pendapat Orang Lain**

**Tabel 4.3 Musyawarah Bersama**

**Tabel 4.4 Bersifat Terbuka**

**Tabel 4.5 Solidaritas**

**Tabel 4.6 Menentukan Pilihan Sendiri**

**Tabel 4.7 Bebas Bersikap**

**Tabel 4.8 Bertanggung Jawab**



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Sampul depan novel *Cahaya Cinta Pesantren*

Gambar 4.2 halaman identitas novel *Cahaya Cinta Pesantren*



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Izin Perpustakaan

Lampiran 2: Dokumentasi

Lampiran 3: Lembar Persetujuan Judul

Lampiran 4: Kartu Bimbingan Skripsi

Lampiran 5: SK Pembimbing

Lampiran 6: Surat Pernyataan Cek Plagiasi





# NILAI-NILAI KARAKTER DEMOKRATIS DALAM NOVEL CAHAYA CINTA PESANTREN KARYA IRA MADAN DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN ERA MODERN

Siti Imroatul Latifah  
Nim. 2011210072

## ABSTRAK

Penelitian ini merupakan suatu bentuk analisis terhadap novel *Cahaya Cinta Pesantren* untuk dapat mengetahui nilai-nilai karakter demokratis yang ada di dalamnya. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) Nilai-nilai karakter demokratis dalam novel *Cahaya Cinta Pesantren* dan (2) Relevansi nilai-nilai karakter demokratis dalam novel *Cahaya Cinta Pesantren* dengan pendidikan era modern. Jenis pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini merupakan pendekatan kepustakaan (*Library Research*) dengan melalui metode pendekatan deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah novel *Cahaya Cinta Pesantren* karya Ira Madan. Penelitian ini difokuskan pada permasalahan yang berkaitan dengan analisis nilai karakter demokratis dan relevansinya dengan pendidikan era modern. Data dianalisis dengan teknik deskripsi kualitatif merupakan suatu prosedur penelitian dengan hasil sajian data deskriptif berupa tuturan pengarang dalam novel *Cahaya Cinta Pesantren*. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka hasil penelitian ini dapat ditarik kesimpulan bahwa nilai karakter demokratis yang dalam novel terdapat delapan jenis, yakni (1) Nilai toleransi, (2) Nilai menghargai pendapat orang lain, (3) Nilai musyawarah bersama, (4) Nilai bersifat terbuka, (5) Nilai solidaritas, (6) Nilai menentukan pilihan sendiri, (7) Nilai bebas bersikap dan, (8) Nilai bertanggung jawab. Nilai karakter demokratis dalam pendidikan di pesantren relevan dengan pendidikan era modern hal tersebut dibuktikan dengan ditemukannya beberapa aspek pengembangan seperti pembentukan karakter dan etika, pengembangan keterampilan soft skills, pengembangan kesadaran global dan nilai bebas bersikap.

**Kata kunci:** Nilai karakter, Novel *Cahaya Cinta Pesantren*, Demokratis, Relevansi pendidikan era modern.