

**KREATIVITAS GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
DALAM MENERAPKAN KURIKULUM MERDEKA  
PADA PROSES PEMBELAJARAN DI SMPN 03  
BENGKULU TENGAH**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
Dalam bidang Pendidikan Agama Islam



**OLEH:**  
**SEFTI TRIANI**  
**NIM. 2011210165**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI  
SUKARNO BENGKULU  
TAHUN 2023/2024**

**KREATIVITAS GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
DALAM MENERAPKAN KURIKULUM MERDEKA  
PADA PROSES PEMBELAJARAN DI SMPN 03  
BENGKULU TENGAH**



**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
Pendidikan Agama Islam

**Oleh :**

**SEFTI TRIANI**  
**NIM. 2011210165**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO  
BENGKULU  
TAHUN 2023/2024**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI  
SUKARNO BENGKULU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS (FTT)  
Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Telp (0736) 51276, Fax (0736)  
51171

### PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Sefi Triani  
NIM : 2011210119  
Jurusan : Tarbiyah  
Prodi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

KREATIVITAS GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM  
MENERAPKAN KURIKULUM MERDEKA PADA PROSES  
PEMBELAJARAN DI SMPN 03 BENGKULU TENGAH.

Secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian  
tertentu yang dirujuk sumbernya.

Bengkulu, Juni 2024



NIM. 2011210119



KEMENTERIAN AGAMA RI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telp. (0736) 51276-51171-51172-53879, Fax. (0736) 51171-51172  
Website: www.uainbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: "Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Menerapkan Kurikulum Merdeka Pada Proses Pembelajaran Di SMPN 03 Bengkulu Tengah" yang disusun oleh: Sefti Triani Nim 2011210165 telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari Senin, tanggal 10 Juni 2024 dan dinyatakan LULUS memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.Pd) dalam Bidang Pendidikan Agama Islam.

Ketua  
Dr. Khermarinah, M.Pd.I  
NIP. 196312231993032002

Sekretaris  
Dian Jelita, M.Pd  
NIP. 199401142019032012

Penguji I  
Dr. Marvam, S.Ag., M.Hum  
NIP. 197210221999032001

Penguji II  
Dr. Basinun, S.Ag., M.Pd  
NIP. 197710052007102005





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)**  
**FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172  
Website [www.uinbengkulu.ac.id](http://www.uinbengkulu.ac.id)

**NOTA PEMBIMBING**

Hal : **Skripsi Sdr Sefti Triani**

NIM : **2011210165**

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno

Bengkulu

Di Bengkulu

*Assalamualaikum Wr. Wb.* Setelah membaca dan memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sdr.

Nama : **Sefti Triani**

NIM : **2011210165**

Judul : **Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Menerapkan Kurikulum Merdeka Pada Proses Pembelajaran Di SMPN 03 Bengkulu Tengah.**

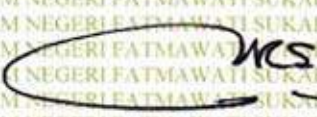
Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqosyah skripsi guna memperoleh gelar sarjana dalam bidang Pendidikan Agama Islam. Demikian atas perhatiannya diucapkan **terimakasih.**

*Wasalamu'alaikum Wr. Wb.*

Bengkulu, Juni 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

  
**Drs. H. Rizkan, M.Pd**

**NIP. 196207021998031015**

  
**Bakhrol Ulum M.Pd.I**

**NIP. 198005072023211016**

## MOTTO

فَمَنْ يَّعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ

“ Maka barang siapa mengerjakan kebaikan seberat zarah,  
niscaya dia akan melihat balasannya  
(Qs. Az-Zalzalah : Ayat 7)



## PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan rasa syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahNya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini kupersembahkan kepada :

1. Allah SWT, Karena hanya atas izin dan Karunianya maka skripsi ini dapat dibuat dan selesai pada waktunya. Puji sukur yang tak terhingga pada Allah SWT yang tela meridohi dan mengabulkan segala doa.
2. Kedua orang tuaku tersayang
3. Dosen pembimbing Drs. H. Rizkan M.Pd selaku dosen I dan bapak bahrul ulum sebagai dosen II Saya yang telah memberikan arahan dan petunjuk dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Orang baik yang pernah terlibat dalam penyelesaian skripsi ini
5. Keluarga besar pendididkan agama islam angkatan 2020 terima kasih telah membersamaai dari awal perkuliahan hingga saat ini.
6. Agama, Negeri, Bangsa dan Almamater UINFAS Bengkulu

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT atas kehadiran-Nya yang melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi dengan judul **"Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Menerapkan Kurikulum Merdeka Pada Proses Pembelajaran Di Smpn 03 Bengkulu Tengah."**tepat pada waaktunya.

Penyusunan skripsi ini merupakan bagian dari persyaratan untuk menyelesaikan pendidikan program sastra (S1) dalam perguruan tinggi, dan begitu juga pada Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Universitas Islam Negeri Sukarno Bengkulu.

Skripsi ini dapat terselesaikan berkat dukungan serta bantuan semua pihak, oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis menghanturkan terimah kasih kepada bapak/ibu:

1. Prof. Dr. H. Zulkarnain, Dali M.Pd selaku Rektor Uin Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Mus Mulyadi, S.Ag. M.Pd Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Uin Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Dr Azizah Aryati, S.Ag, M,Ag Selaku ketua jurusan Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Uin Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Hengki Satrisno, M.Pd.I selaku Ketua Prodi Pendidikan Islam (PAI) Uin Fatmawati Sukarno Bengkulu.
5. Drs. H. Rizkan, M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Bakhrul Ulum M.Pd.I selaku dose pembimbing II, yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk memberikan



arahan, motivasi, dan bimbingan dalam penulisan skripsi ini

6. Dr. Panca Oktober Selaku kakak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini dari awal sampai akhir.
7. Seluruh dosen serta staff program studi Pendidikan Agama Islam Negeri Fatmawati Sukarno.
8. Kepada angkatan 2020 dan kepada diri sendiri yang mampu berdiri kokoh untuk tetap melanjutkan sebuah perjuangan dan selalu bersyukur dan ikhlas dalam hal apapun.

Penulis berharap bahwa Skripsi ini menjadi skripsi yang dapat memberikan manfaat bagi semua orang dan semoga segala jasa yang telah diberikan kepada penulis senantiasa menjadi amal ibadah dan mendapatkan pahala dari Allah Swt.

Bengkulu, 20 Mei 2024

Sefti Triani  
Nim. 2011210165

# DAFTAR ISI

## HALAMAN JUDUL

PERNYATAAN .....	ii
SURAT KETERANGAN .....	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iv
PENGESAHAN .....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACK .....	viii
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....	4
D. Sistematika Penulisan .....	4
<b>BAB II DESKRIPSI TEORI</b>	
A. Kurikulum Merdeka Belajar	
1. Definisi Istilah .....	6
2. Pengenalan Kurikulum Merdeka Belajar .....	7

3. Peran Guru Pada Kurikulum Merdeka Belajar .....	9
B. Pendidikan Pendidikan Agama Islam Dalam Kurikulum Merdeka Belajar	
1. Definisi Istilah .....	11
2. Tujuan Pendidikan Islam.....	12
3. Fungsi Pendidikan Islam.....	13
4. Pendidikan Agama Islam Dalam Konteks Merdeka Belajar .....	14
C. Kreativitas Guru	
1. Definisi Istilah.....	15
2. Cara Meningkatkan Kreativitas.....	18
3. Tahapan-Thapan Kreativitas Guru .....	19
4. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kreativitas Guru .....	20
5. Indikator Kreativitas Guru .....	21
D. Metode Pembelajaran Kreatif	
1. <i>Experiential Learning</i> .....	23
2. <i>Story Telling</i> .....	25
3. <i>Case Study</i> .....	26
4. <i>Role Play</i> .....	27

E. Bentuk Kreativitas Guru Dalam Kurikulum Merdeka	
1. Flatfrom Merdeka Mengajar .....	29
2. Modul Ajar .....	30
F. Hhasil Penelitian Relevan .....	32
G. Kerangka Berfikir .....	37

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	38
B. Waktu dan Lokasi Penelitian .....	38
C. Subjek atau Informan Penelitian .....	39
D. Sumber Data .....	39
E. Tehnik Pengumpulan Data .....	40
F. Tehnik Analisis Data .....	44
G. Uji Keabsahan Data .....	45

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Temuan Umum Penelitian	
1. Profil SMP 03 Bengkulu Tengah.....	48
2. Visi dan Misi .....	49
3. Struktur Organisasi .....	49
4. Implementasi Kurikulum Merdeka Belajar Di SMPN 03 Bengkulu Tengah .....	51

B. Temuan Khusus Penelitian	
1. Upaya Pengembangan Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam (PAI).....	52
2. Bentuk Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI).....	54
3. Faktor Pendukung Dan Penghambat Pengembangan Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam (PAI).....	55
C. Pembahasan dan hasil temuan .....	
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Kesimpulan.....	63
B. Saran .....	64
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	

## DAFTAR TABEL

2.1. Penelitian relevan .....	31
2.2. Bagan Kerangka Berfikir .....	33
3.1. Instrumen Pengumpulan Data .....	38
4.1. Struktur Tata Usaha SMPN 03 Bengkulu Tengah .....	45



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Pedoman Wawancara
- Lampiran 2 : SS Platfrom Merdeka Mengajar (PMM)
- Lampiran 3 : Program Komunitas Belajar SMPN
- Lampiran 4 : Modul Ajar
- Lampiran 5 : Dokumentasi Penelitian
- Lampiran 6 : Surat Penujukan Pembimbing
- Lampiran 7 : Pengesahan Penyeminar
- Lampiran 8 : Berita Acara Seminar Proposal
- Lampiran 9 : Lembar Keterangan Perubahan Judul
- Lampiran 10 : Lembar Bibingan
- Lampiran 11 : Surat Pernyataan Plagiasi
- Lampiran 12 : Surat Izin Penelitian
- Lampiran 13 : Surat Keterangan Selesai Penelitian
- Lampiran 14 : Daftar Riwayat Hidup

**NAMA : SEPTI TRISNI**  
**NIM : 2011210165**  
**PRODI : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

### **ABSTRAK**

Pendidikan memiliki peran penting bagi kehidupan manusia, namun banyak peneliti mencermati tentang kesiapan Pengajar terhadap berbagai sistem pengajaran, yang menunjukkan tidak meratanya kesiapan Pengajar dengan segala kreativitasnya. Dalam hal ini, SMPN 03 Bengkulu Tengah sedang mengupayakan kurikulum merdeka belajar, di tengah siswa yang masih begitu belum paham tentang keagamaan.

Tujuan dalam penelitian ini adalah : 1) Bagaimana Upaya Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) Di SMPN 03 Bengkulu Tengah Dalam Mengembangkan Kreativitas? 2) Bagaimana Bentuk Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) Di SMPN 03 Bengkulu Tengah? 3) Faktor Pendukung Dan Penghambat Kreativitas Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) Di SMPN 03 Bengkulu Tengah Dalam Menerapkan Kurikulum Merdeka Belajar? Penelitian ini adalah penelitian *deskriptif kualitatif*. Dengan Pendekatan *deduktif induktif* dengan data-data yang dikumpulkan melalui wawancara dan kemudian diobservasi dan dianalisa secara *induktif*. Adapun hasil penelitian ini menunjukkan upaya pengembangan kreativitas guru di SMPN 03 Bengkulu Tengah terlihat melalui kombinasi pelatihan yang komprehensif dan evaluasi yang berkelanjutan untuk menciptakan pembelajaran yang menarik, efektif, dan sesuai dengan kebutuhan siswa. bentuk kreativitas guru dalam pembelajaran keagamaan di SMPN 03 Bengkulu Tengah mencakup berbagai pendekatan an metode pembelajaran yang beragam. hambatan terhadap kreativitas guru dalam mengajar Pendidikan Agama Islam di SMPN 03 Bengkulu Tengah tampak lebih besar dibandingkan dengan dorongannya.

Kata Kunci : Kesiapan Pengajar, Kurikulum Merdeka Belajar, Kreativitas Guru



**NAME : SEFTI TRIANI**  
**NIM : 2011210165**  
**PRODI : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Education plays a crucial role in human life, yet many researchers have examined teachers' readiness towards various teaching systems, indicating uneven readiness among teachers with their creativity. In this regard, SMPN 03 Bengkulu Tengah is striving to implement the Merdeka Belajar curriculum amidst students who still lack understanding of religion.

The purpose of this research is: 1) What are the Efforts of Islamic Education Teachers at SMPN 03 Bengkulu Tengah in Developing Creativity? 2) What are the Forms of Creativity of Islamic Education Teachers at SMPN 03 Bengkulu Tengah? 3) Supporting and Inhibiting Factors for the Creativity of Islamic Education Teachers at SMPN 03 Bengkulu Tengah in Implementing the Merdeka Belajar Curriculum? This research is qualitative descriptive research, utilizing both deductive and inductive approaches with data collected through interviews, observation, and analyzed inductively. The results of this research indicate that efforts to develop teacher creativity at SMPN 03 Bengkulu Tengah are evident through a combination of comprehensive training and continuous evaluation to create engaging, effective, and student-oriented learning. The forms of teacher creativity in religious education at SMPN 03 Bengkulu Tengah encompass various approaches and teaching methods. The obstacles to teacher creativity in teaching Islamic Education at SMPN 03 Bengkulu Tengah appear to be greater compared to the encouragements.

**Keywords:** Teacher Readiness, Merdeka Belajar Curriculum, Teacher Creativity