

**ANALISIS MAJAS DALAM KUMPULAN PUISI  
KARANGAN SISWA KELAS VIII MTS JA-ALHAQ  
KOTA BENGKULU**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri  
Fatmawati Sukarno Bengkulu untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
Dalam Bidang Tadris Bahasa Indonesia**



**Oleh**

**AHMAD IBRAHIM  
NIM 2011290048**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI  
SUKARNO BENGKULU  
TAHUN 2024**

**ANALISIS MAJAS DALAM KUMPULAN PUISI  
KARANGAN SISWA KELAS VIII MTS JA-ALHAQ  
KOTA BENGKULU**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam  
Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu untuk Memenuhi Sebagai  
Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Serjana Pendidikan  
Dalam Bidang Tadris Bahasa Indonesia



Oleh

**AHMAD IBRAHIM  
NIM 2011290048**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO  
BENGKULU TAHUN 2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Ahmad Ibrahim  
NIM : 2011290048  
Prodi : Bahasa Indonesia  
Jurusan : Tadris  
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan ini sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul "**Analisis Majas Dalam Kumpulan Puisi Karangan Siswa Kelas VIII MTs Ja-alHaq Kota Bengkulu**" adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiat dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, 28 Mei 2024



**Ahmad Ibrahim**  
**NIM. 2011290048**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

**PENGESAHAN**

Skripsi dengan judul: “Analisis Majas Dalam Kumpulan Puisi Karangan Siswa Kelas VIII MTs Ja-alHaq Kota Bengkulu” yang disusun oleh: **Ahmad Ibrahim, NIM. 2011290048** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari Jum'at Tanggal 14 Juni 2024 dan dinyatakan LULUS memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.Pd) dalam Bidang Bahasa Indonesia.

Ketua

**Drs. Sukarno, M.Pd.**

NIP 19610205200031002

Sekretaris

**Meddvan Heriadi, M.Pd.**

NIP 198907082019031004

Penguji I

**Salamah, M.Pd.**

NIP 197305052000032004

Penguji II

**Welti Wediasti, M.Pd**

NIP 199012172022032001

Bengkulu

2024

Mengetahui

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

**Dr. Mus Mulvadi, M.Pd.**

NIP 197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telepon (0736) 51276-51171-51172-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

**NOTA PEMBIMBING**

Hal : Skripsi Sdr. Ahmad Ibrahim

NIM : 2011290048

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UINFAS Bengkulu

Di Bengkulu

*Assalamualaikum Wr. Wb.* Setelah membaca dan memberi arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa Skripsi saudara.

Nama : Ahmad Ibrahim

NIM : 2011290048

Judul : Analisis Majas Dalam Kumpulan Puisi Karangan Siswa  
Kelas VIII MTs Ja-alHaq Kota Bengkulu.

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munoqosyah.

Demikian pernyataan ini dibuat sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

Bengkulu, 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. Ahmad Suradi, M.Ag.

Randi, M. Pd.

NIP. 197601192007011018

NIPPPK. 198806122023211030



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211  
Telepon (0736) 51276-51171-51172-53879 Fasimili (0736) 51171-51172

**PERSETUJUAN SKRIPSI**

Judul : Analisis Majas Dalam Kumpulan Puisi  
Karangan Siswa Kelas VIII MTs Ja-al Haq  
Kota Bengkulu  
Nama : Ahmad Ibrahim  
Nim : 2011290048  
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui oleh Pembimbing;

Bengkulu,

2024

Disetujui

Pembimbing I

Pembimbing II

Prof. Dr. Ahmad Suradi, M. Ag.

NIP 197601192007011018

Randi, M. Pd.

NIPPPK 198806122023211030

Mengetahui,

Ketua Jurusan Tadris Bahasa

M. Hidaturrahman, M. Pd. I.

NIP 197805202007101002

## MOTTO

*Kapanpun Bersholawatlah! Maka Allah akan mengabulkan segala do'a, memudahkan segala kesulitan, dan menghilangkan setiap rintangan.*

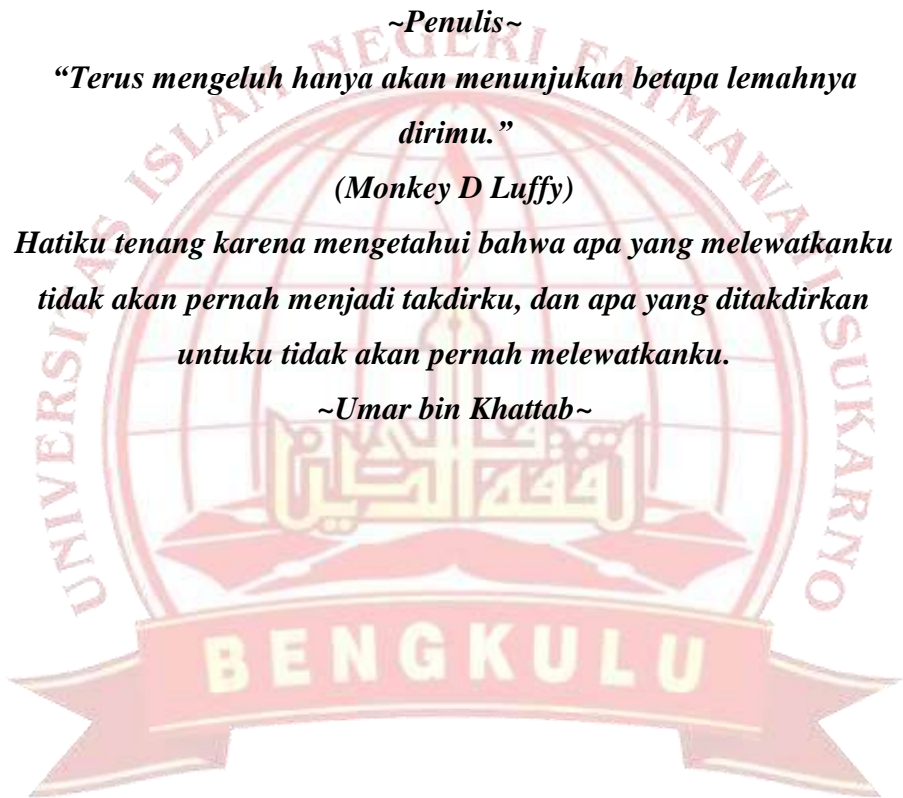
*~Penulis~*

*“Terus mengeluh hanya akan menunjukkan betapa lemahnya dirimu.”*

*(Monkey D Luffy)*

*Hatiku tenang karena mengetahui bahwa apa yang melewatkanmu tidak akan pernah menjadi takdirku, dan apa yang ditakdirkan untuku tidak akan pernah melewatkanmu.*

*~Umar bin Khattab~*



## **PERSEMBAHAN**

**Dengan segenap rasa syukurku kepada Allah SWT,  
kupersembahkan karya  
ilmiah skripsi ini untuk:**

**Kedua orang tuaku tercinta  
(Sudi Harmyoto dan Sulis Tini)**

**Yang telah memberikan kesabaran, dukungan, kekuatan, dan  
do'a**

**Kakak tercinta  
(Debby woran dan Eleonora Maisendi)**

**Yang memberikan perhatian, ketulusan, dan bantuan berharga**

**Teman-teman seperjuangan**

**Terimakasih telah memberi banyak pengalaman dan  
kebersamaan**



## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum Warohmatulahi Wabarokatuh,*

Alhamdulillah, segala puji dan syukur saya ucapkan kepada ke hadirat Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan bimbingannya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: “Analisis Majas Dalam Kumpulan Puisi Karangannya Siswa Kelas VIII MTs JalHaq Kota Bengkulu”.

Shalawat dan salam semoga tetap senantiasa dilimpahkan kepada junjungan dan uswatun hasanah kita, Baginda Rasulullah SAW. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari adanya bimbingan, motivasi dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis menghanturkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Zulkarnain Dali, M.Pd. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan berbagai fasilitas di UINFAS Bengkulu.
2. Dr. Mus Mulyadi, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris.
3. M. Hidayatullah, M.Pd.I Selaku Ketua Jurusan Bahasa yang telah memfasilitasi dan memberikan kemudahan dalam penyelesaian skripsi penulis.
4. Vebby Andara, M.Pd. Selaku Koordinator Prodi yang telah memfasilitasi dalam menimba ilmu pengetahuan.
5. Prof. Dr. Ahmad Suradi, M. Ag. Selaku Pembimbing I yang senantiasa sabar dan tabah dalam mengarahkan dan memberikan

petunjuk serta motivasinya kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.

6. Randi, M.Pd. Selaku Pembimbing II yang telah memberikan arahan, kritikan, dan saran dalam penulisan skripsi penulis.
7. Kepala perpustakaan UINFAS Bengkulu beserta staf yang telah banyak memberikan fasilitas dalam penulisan skripsi penulis.
8. Segenap Dosen Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dari semester awal sampai akhir, sehingga penulis mendapat ilmu pengetahuan yang dapat dijadikan sebagai bekal pengabdian kepada masyarakat, bangsa, dan negara.
9. Segenap Civitas Akademika baik dilingkup Prodi Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, maupun UINFAS Bengkulu yang selalu memberikan kemudahan dalam administrasi akademik.

Penulis juga menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Bengkulu, Januari 2024

**Ahmad Ibrahim**  
NIM 2011290048

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	ii
<b>NOTA PEMBIMBING</b> .....	iii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	v
<b>MOTO</b> .....	vi
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	viii
<b>ABSTRACT</b> .....	ix
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	10
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Deskripsi Teori.....	11
1. Puisi.....	11
a. Pengertian Puisi.....	11
b. Unsur-unsur Puisi.....	12
2. Majas.....	18
a. Pengertian Majas.....	18
b. Bentuk-Bentuk Majas.....	21
B. Kajian Hasil Peneliti Terdahulu.....	67
C. Kerangka Pikir.....	71
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	73
B. Objek Dan Subjek Penelitian.....	74

C. Waktu Dan Tempat Penelitian .....	75
D. Instrumen Penelitian .....	75
E. Teknik Pengumpulan Data.....	76
F. Teknik Analisis Data.....	77
G. Teknik Keabsahan Data .....	77
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN</b>	
A. Deskripsi Data.....	79
B. Hasil Penelitian .....	81
C. Pembahasan Analisis Hasil Penelitian .....	96
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Simpulan .....	98
B. Saran .....	99
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>101</b>
<b>LAMPIRAN</b>	



## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Jumlah Siswa/i Dan Wali Kelas.....81



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Alur Pikir Dalam Penelitian.....	72
Gambar 4.2 Struktur Organisasi Lembaga.....	80



## ABSTRAK

**Ahmad Ibrahim, NIM: 2011290048**, judul Skripsi: “Analisis Majas Dalam Kumpulan Puisi Karangan Siswa Kelas VIII MTs Ja-alHaq Kota Bengkulu”, Skripsi: Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, UINFAS Bengkulu.

Pembimbing: 1. Prof, Dr, Ahmad Suradi, M. Ag. 2. Randi, M. Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penggunaan jenis majas pada puisi siswa kelas VIII MTs Ja-alHaq Kota Bengkulu, sehingga dapat diketahui penulisan pada puisi siswa beserta jenis majas paling dominan yang digunakan oleh siswa. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Subjek dalam penelitian ini berupa kumpulan puisi karangan siswa kelas VIII MTs Ja-alHaq Kota Bengkulu. Penelitian difokuskan pada jenis majas dalam kumpulan puisi karangan siswa kelas VIII MTs Ja-alHaq Kota Bengkulu. Penelitian ini menggunakan Teknik dokumentasi untuk mengumpulkan data. Data dianalisis dengan teknik analisis semantik. Keabsahan data diperoleh melalui validitas semantik dan reliabilitas intrareter dan interater. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dapat dikatakan kemampuan menulis puisi siswa kelas VIII MTs Ja-alHaq Kota Bengkulu dalam menulis puisi masih dikategorikan kurang. Hasil pengamatan atau observasi proses dan hasil juga dapat disimpulkan bahwa kendala yang dihadapi siswa ketika melakukan kegiatan menulis puisi adalah siswa kurang antusias dan kurang berminat dalam mengikuti pembelajaran menulis puisi. Jenis majas yang digunakan dalam puisi siswa tersebut di antaranya; (1) Perumpamaan, (2) hiperbola, (3) repetisi, (4) personifikasi, (5) metafora, (6) elipsis, dan (7) alegori. Majas yang ditemukan secara keseluruhan berjumlah 50 majas. Untuk majas yang dominan digunakan dalam puisi siswa yakni majas personifikasi yang berjumlah 22 jenis pemakaian dari 50 jenis majas yang ditemukan tersebut.

**Kata Kunci:** Penulisan, Jenis Majas, Puisi, Siswa Kelas VIII MTs Ja-alHaq Kota Bengkulu

## **ABSTRACT**

**Ahmad Ibrahim, NIM: 2011290048**, Thesis title: "*Majas Analysis in a Collection of Poems Written by Grade VIII Students of MTs Ja-alHaq Bengkulu City*", Thesis: Indonesian Tadris Study Program, Faculty of Tarbiyah and Tadris, UINFAS Bengkulu.

Supervisor: 1. Prof, Dr, Ahmad Suradi, M. Ag. 2. Randi, M. Pd.

*This research aims to describe the use of types of figures of speech in the poetry of class VIII students at MTs Ja-alHaq, Bengkulu City, so that we can find out the writing of students' poetry along with the most dominant types of figures of speech used by students. This research is a qualitative descriptive study. The subject of this research is a collection of poetry written by class VIII students at MTs Ja-alHaq, Bengkulu City. The research focused on types of figures of speech in poetry collections written by class VIII students at MTs Ja-alHaq, Bengkulu City. This research uses documentation techniques to collect data. Data were analyzed using semantic analysis techniques. The validity of the data is obtained through semantic validity and intrareteral and interater reliability. The results of the research show that it can be said that the poetry writing ability of class VIII students at MTs Ja-alHaq Bengkulu City in writing poetry is still categorized as lacking. The results of observations or observations of the process and results can also be concluded that the obstacles faced by students when carrying out poetry writing activities are that students are less enthusiastic and less interested in participating in learning to write poetry. The types of figures of speech used in the students' poetry include; (1) Simile, (2) hyperbole, (3) repetition, (4) personification, (5) metaphor, (6) ellipsis, and (7) allegory. A total of 50 figures of speech were found. The dominant figure of speech used in students' poetry is personification figures of speech, totaling 22 types of use from the 50 types of figures of speech found.*

**Keywords:** Writing, Types of Figures of Speech, Poetry, Class VIII Students of MTs Ja-alHaq Bengkulu City