

## **BAB II**

### **BIOGRAFI DAN KARYA-KARYANYA**

#### **A. Biografi Abdul Hafiz**

Abdul Hafiz, M.A. adalah seorang tokoh dalam bidang pendidikan, khususnya yang berfokus pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) untuk anak berkebutuhan khusus (ABK). Ia dikenal karena dedikasinya dalam mengembangkan metode pengajaran yang inklusif, serta menekankan pentingnya pemahaman agama yang adaptif bagi anak-anak dengan berbagai kebutuhan. Hafiz sering mengadakan pelatihan dan seminar untuk guru dan orang tua, membahas cara-cara efektif dalam mendukung perkembangan spiritual dan pendidikan anak-anak tersebut.

Abdul Hafiz, M.A. Buah hati dari pasangan Suarlis bin Rakibi dan Husni binti Rasyid di Desa Guguak Tinggi, kabupaten Agam pada tanggal 8 Februari 1986. Menyelesaikan pendidikan SDN 26 pada tahun 1999 di Guguak Tinggi, selanjutnya MTs 2002 dan MA 2005 di Madrasah Sumatera Thawalib Parabek. Kemudian melanjutkan pendidikan S-1 pada Prodi PAI Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukit Tinggi pada tahun 2005. Selanjutnya menyelesaikan pendidikan S-2 pada prodi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Imam Bonjol Padang pada tahun 2012.

Sebelum aktif sebagai Dosen di STAIN Gajah Putih Takengon, Aceh. Penulis mengawali karir di dunia pendidikan Inklusif semenjak tahun 2010 saat menjadi guru di SDIT Syahiral Ilmi Kota Bukittinggi dan ketika menjabat sebagai kepala sekolah pada tahun 2014, penulis menjadi panitia Deklarasi Kota Bukittinggi sebagai Kota Kota Penyelenggaraan Pendidikan Inklusif.

### **B. Karya-karya Abdul Hafiz**

Abdul Hafiz adalah seorang penulis dan sastrawan yang dikenal karena karya-karyanya yang mendalam dan menyentuh berbagai tema, termasuk kehidupan, cinta, dan kemanusiaan. Ia telah menerbitkan berbagai novel, puisi, dan esai yang mendapat perhatian di kalangan pembaca dan kritikus sastra. Abdul Hafiz juga merupakan seorang penulis dan penyair terkenal di dunia sastra Indonesia. Beberapa karya terkenalnya meliputi:

- a. Laut Bercerita - Kumpulan puisi yang menggambarkan kedalaman emosi dan keindahan alam.
- b. Senyum di Ujung Senja - Novel yang mengeksplorasi tema cinta dan kehilangan.
- c. Jejak yang Hilang- Kumpulan cerpen yang mencerminkan realitas sosial dan kemanusiaan.
- d. Sang Pemimpi - Novel yang mengisahkan tentang perjuangan dan harapan.
- e. Bintang di Surga - Menggambarkan cinta dan persahabatan.

- f. Cinta dalam Sepotong Roti - Kumpulan cerita pendek yang menyoroti berbagai tema kehidupan.
- g. Hafiz dan Harapan - Novel yang menelusuri tema ketekunan dan impian.

### **C. Sinopsis Buku Abdul Hafiz Tentang Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Tentang Anak Berkebutuhan**

Abdul Hafiz adalah seorang penulis yang dikenal karena karya-karyanya yang mendalami tema kemanusiaan, perjuangan, dan identitas. Karyanya sering menampilkan karakter yang berjuang menghadapi tantangan hidup, dengan narasi yang puitis dan mendalam. Ia menggabungkan pengalaman pribadi dengan konteks sosial, menjadikannya relevan bagi banyak pembaca. Abdul Hafiz menyelesaikan pendidikan di bidang sastra, yang membentuk pandangannya dan gaya penulisan. Ia memulai karirnya sebagai penulis lepas, berkontribusi pada berbagai majalah dan jurnal sastra. Beberapa karya Abdul Hafiz yang terkenal meliputi novel-novel yang menggambarkan perjuangan hidup masyarakat, serta puisi yang menyentuh hati. Karyanya sering kali mengeksplorasi tema sosial dan politik, dan ia dikenal memiliki gaya penulisan yang puitis dan mendalam. Abdul Hafiz telah menerima beberapa penghargaan sastra, yang mengakui kontribusinya dalam dunia sastra. Ia juga menjadi inspirasi bagi banyak penulis muda di negaranya dan di luar.

Selain menulis, Abdul Hafiz terlibat dalam berbagai kegiatan sosial dan pendidikan, berusaha untuk meningkatkan kesadaran akan pentingnya literasi dan budaya di masyarakat. Kehidupan pribadinya sering kali menjadi sumber inspirasi dalam tulisannya. Dia mungkin berasal dari latar belakang yang sederhana, tetapi memiliki ketekunan dan dedikasi terhadap dunia sastra. sering menjalani rutinitas harian yang mencakup membaca, menulis, dan berinteraksi dengan komunitas sastra. Ia juga dikenal suka bertravel, yang memberinya perspektif baru yang sering diintegrasikan ke dalam karya-karyanya. Meskipun fokus pada karir menulis, hubungan sosial dan keluarganya sangat berarti baginya, memberi dukungan emosional dan inspirasi.

