

**ANALISIS KONFLIK BATIN TOKOH UTAMA DALAM
NOVEL NAMAKU ALAM KARYA LEILA S.CHUDORI**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Dalam Ilmu Tadris Bahasa Indonesia



Oleh :

PUJA RAKES SANJAYA
NIM. 2011290041

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
2024**

**ANALISIS KONFLIK BATIN TOKOH UTAMA DALAM NOVEL
NAMAKU ALAM KARYA LEILA S.CHUDORI**

SKRIPSI

Diajukan kepada fakultas tarbiyah dan tadrис universitas islam negeri fatmawati
Sukarno Bengkulu untuk memenuhi sebagian syarat guna memperoleh gelar
sarjana S1 dalam Pendidikan Tadrис Bahasa Indonesia



Disusun Oleh:

PUJA RAKES SANJAYA
NIM. 2011290041

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS (FTT)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2024**

PERNYATAAN KEASLIAN

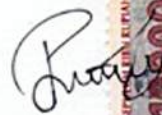
Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Puja Rakes Sanjaya
NIM : 2011290041
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **“Analisis Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S.Chudori”** adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiatsi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiatsi, maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, September 2024

Pembuat Pernyataan,



Puja Rakes Sanjaya

NIM. 2011290041



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telp. (0736) 51276-51171-51172-53879. Fax. (0736) 51171-51172

Website: www.uinfashengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul : “Analisis Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S.Chudori” yang disusun oleh: **Puja Rakes Sanjaya**, NIM. 2011290041 telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari Selasa Tanggal 23 September 2024 dan dinyatakan LULUS memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S. Pd) dalam Bidang Bahasa Indonesia.

Ketua

Dr. Khermarinah, M.Pd.I

NIP. 1963122319993032002

:

Sekretaris

Randi, M.Pd

NIPPPK. 198806122023211030

:

Penguji I

Fera Zsrianita, M.Pd

NIP. 197902172009122003

:

Penguji II

Vebbi Andra, M.Pd

NIP. 198502272011011009

:

Bengkulu, September 2024

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. Mus Mulvadi, M. Pd.

NIP. 197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr. Puja Rakes Sanjaya

NIM : 2011290041

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati

Sukarno Bengkulu

Di Bengkulu

Assalamualaikum Wr. Wb. Setelah membaca dan memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sdr/i:

Nama : Puja Rakes Sanjaya

NIM : 2011290041

Judul : Analisis Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S.Chudori.

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqasyah skripsi guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Tadris Bahasa Indonesia. Demikian, atas perhatiannya diucapkan terimakasih. *Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Bengkulu, September 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

Fera zasrianita, M.Pd

NIP. 197902172009122003

Wenny Aulia Sari, M. Pd

NIPPPK. 19880614202312035



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan pembimbing II menyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Puja Rakes Sanjaya

NIM : 2011290041

Prodi : Tadris Bahasa Indonesia

Jurusan : Tadris

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul **“Analisis Konflik Batin Tokoh Utama**

Dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S.Chudori” telah

dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran

Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi

tersebut sudah memenuhi persyaratan sidang munaqosyah skripsi.

Bengkulu,

September 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

Fera zasrlanita, M.Pd

NIP. 197902172009122003

Wenny Aulia Sari, M. Pd

NIPPPK. 198806142023212035



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK
INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uin-sukarno-bengkulu.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Analisis Konflik Batin Tokoh Utama Dalam
Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori.

Nama : Puja Rakes Sanjaya

NIM : 2011290041

Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia

Jurusan : Tadris


Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

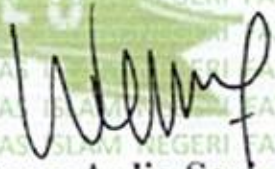
Disetujui oleh: Pembimbing

Bengkulu, 2024

Disetujui
Pembimbing I


Disetujui
Pembimbing II


Fera Zasrianita, M.Pd.
NIP. 197902172009122003


Wenny Aulia Sari, M.Pd
NIPPPK. 198806142023212035

Mengetahui

Ketua Jurusan Tadris Bahasa


M. Hidayaturrahman, M.Pd.I
NIP. 197805202007101002

MOTO

“... Barangsiapa yang meniti suatu jalan dalam rangka menuntut ilmu maka Allah akan memudahkan baginya jalan menuju surga...”

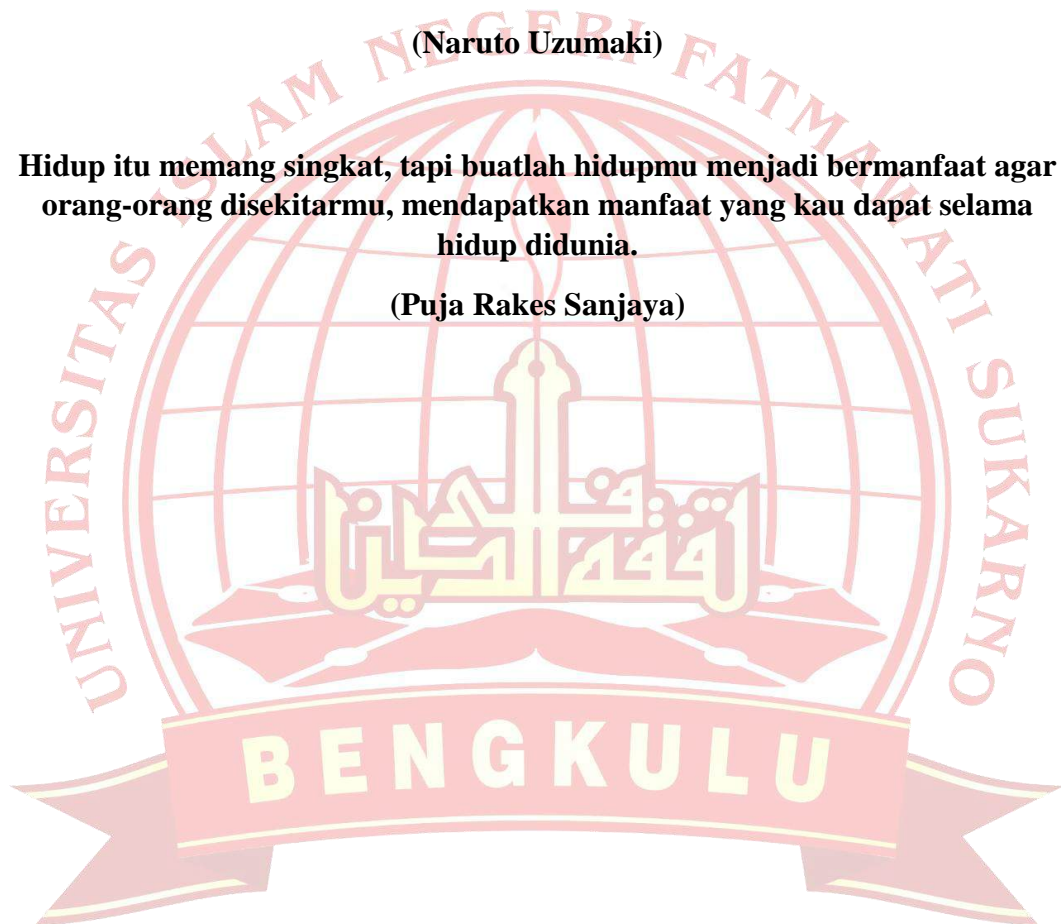
(HR Ahmad).

Takdir setiap manusia memang telah ditentukan sejak mereka lahir, tetapi dengan kerja keras kita dapat mengalahkan takdir.

(Naruto Uzumaki)

Hidup itu memang singkat, tapi buatlah hidupmu menjadi bermanfaat agar orang-orang disekitarmu, mendapatkan manfaat yang kau dapat selama hidup didunia.

(Puja Rakes Sanjaya)



PERSEMBAHAN

Dengan segenap rasa syukurku kepada ALLAH SWT, kupersembahkan karya ilmiah ini untuk :

Kedua orang tuaku tercinta

(Ayahku Sanudin Dan Ibuku Azarma Susanti)

Yang Telah Memberikan Dukungan, Kesabaran, Serta Doa

Adikku Tersayang

(Anesa lediesti putri)

Yang memberikan semangat penuh kesabaran(support)

Kakak Perempuan

(Erma Sely Yeni)

Yang telah memberikan dukungan, semangat, dan memberikan petunjuk

(Sanak Saudara)

Yang selalu memberikan dukungan dengan penuh

(Teman-Teman)

Terimakasih kepada teman-teman yang telah memberikan dorongan dan pengalaman yang berharga

ABSTRAK

Puja rakes sanjaya, NIM. 2011290041. Judul skripsi : “Analisis Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori.”

Program studi Bahasa Indonesia. Fakultas Tarbiyah dan Tadris. Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu

Pembimbing 1 Fera Zasrianita, M.Pd. Pembimbing II. Wenny Aulia Sari, M.Pd.

Penelitian ini dilatarbelakangi bahwa kajian mendalam mengenai konflik batin yang tertuang dalam sebuah novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori, dalam judul penelitian: “Analisis Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S. Chudori.”. Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini: Bagaimana bentuk konflik batin tokoh utama dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S.Chudori?.Penelitian ini bertujuan untuk Mendeskripsikan bentuk konflik batin tokoh utama dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S.Chudori. Menggunakan Metode Hasil dari penelitian yaitu penelitian kualitatif merupakan penelitian yang menggunakan latar alamiah, dengan maksud menafsirkan fenomena yang terjadi dan dilakukan dengan jalan melibatkan berbagai metode yang ada. Hasil Penelitian ini untuk mendeskripsikan bentuk bentuk konflik batin yang terdapat dalam novel “Namaku Alam” Karya Leila S. Chudori. Data dalam penelitian ini berupa novel “Namaku Alam” Karya Leila S. Chudori yang diterbitkan pada tahun 2023 dengan tebal halaman 438. Penelitian ini dilakukan sebanyak satu kali, yaitu menggunakan teknik kepustakaan. Peneliti mengumpulkan data dengan membaca novel secara menyeluruh dan ketelitian. Data yang dikumpulkan berupa kata-kata dalam novel “Namaku Alam” Karya Leila S. Chudori. Bahwa dalam novel “Namaku Alam” Karya Karya Leila S. Chudori, terdapat 12 bentuk konflik batin yang ditemukan. Diantaranya yaitu depresi, obsesi, cemas, rasa takut, tidak aman, rasa salah, tidak mampu, frustrasi, marah, sakit hati, tidak puas, perhatian, yang terdiri dari 129 data hasil analisis.

Kata Kunci : Konflik Batin, Novel, Namaku Alam

ABSTRACT

Puja Rakes Sanjaya, NIM. 2011290041. Thesis title: *"Analysis of the Inner Conflict of the Main Character in the Novel Namaku Alam by Leila S. Chudori."*

Indonesian Study Program. Faculty of Tarbiyah and Tadris. Fatmawati Sukarno State Islamic University Bengkulu

Supervisor 1 Fera Zasrianita, M.Pd. Supervisor II. Wenny Aulia Sari, M.Pd.

This research is motivated by an in-depth study of inner conflicts contained in a novel Namaku Alam by Leila S. Chudori, in the title of the research: "Analysis of the Inner Conflict of the Main Character in the Novel Namaku Alam by Leila S. Chudori.". The formulation of the problem in this study: What is the form of the inner conflict of the main character in the novel Namaku Alam by Leila S. Chudori?. This research aims to describe the form of inner conflict of the main character in the novel Namaku Alam by leila s. chudori. Using Methods The results of the research are qualitative research that uses a natural setting, with the intention of interpreting phenomena that occur and are carried out by involving various existing methods. The results of this research are to describe the form of inner conflict contained in the novel "Namaku Alam" by Leila S. Chudori. The data in this study is in the form of the novel "Namaku Alam" by Leila S. Chudori which was published in 2023 with a thick page of 438. This research was carried out once, namely using literature techniques. Researchers collect data by reading the novel thoroughly and thoroughly. The data collected are in the form of words in the novel "Namaku Alam" by Leila S. Chudori. That in the novel "Namaku Alam" by Leila S. Chudori, there are 12 forms of inner conflict that are found. Among them are depression, obsession, anxiety, fear, insecurity, guilt, inadequacy, frustration, anger, heartache, dissatisfaction, attention, which consists of 129 data from the analysis.

Keywords : *Inner Conflict, Novel, Namaku Alam*

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warohmatulahi wabarokatuh

Alhamdulillah, segala puji dan Syukur saya ucapkan kepada ke hadirat Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan bimbingan-Nya penulis dapat menyelesaikan proposal dengan judul: “Analisis Konflik Batin Tokoh Utama Dalam Novel Namaku Alam Karya Leila S.Chudori”.

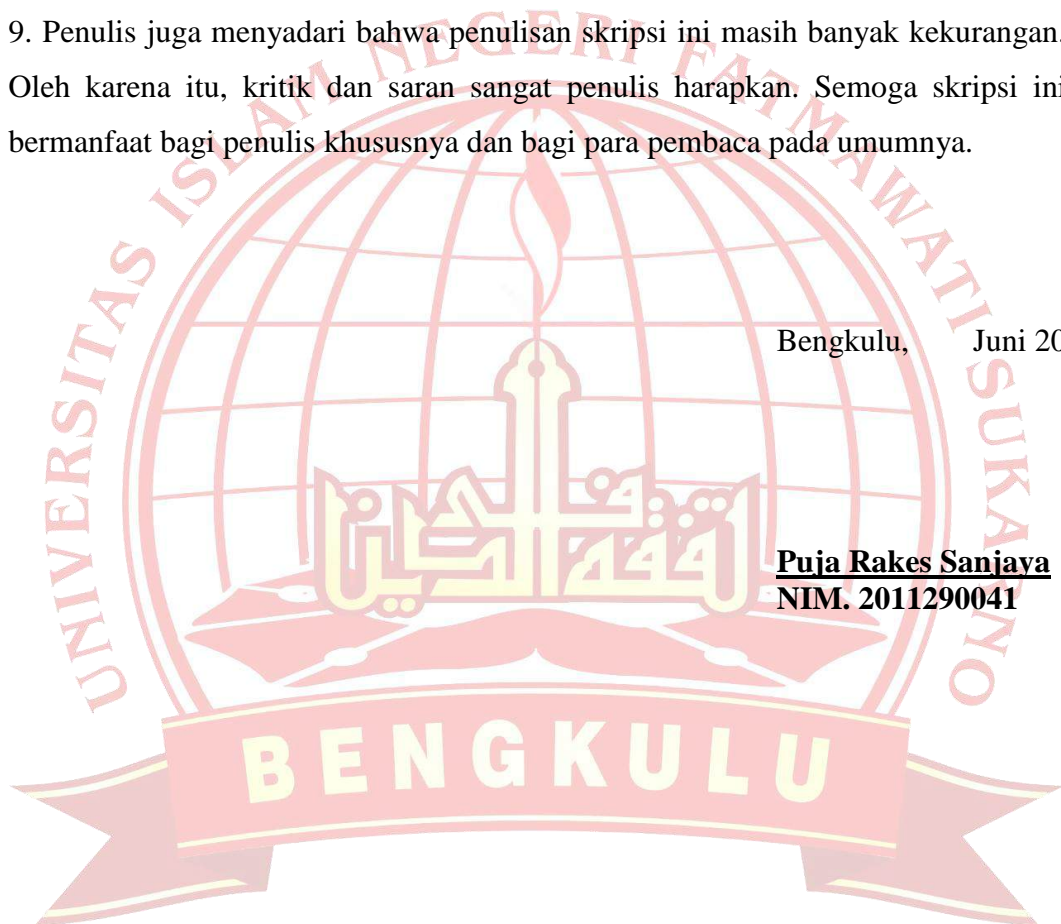
Shalawat dan salam semoga tetap senantiasa dilimpahkan kepada junjungan dan uswatun hasanah kita, Baginda Rasulullah SAW. Peneliti menyadari bahwa proposal ini tidak lepas dari adanya bimbingan, motivasi dan bantuan dari berbagai pihak untuk itu penulis menghanturkan terima kasih kepada:

1. Bapak prof. Dr. KH. Zulkarnain Dali, M.Pd Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, atas kesempatan bagi penulis untuk menyelesaikan studi S1 di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Bapak Dr. Mus Mulyadi, M.Pd Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang telah mengarahkan, membimbing dan memberi ilmu yang bermanfaat untuk penulis.
3. Bapak M.Hidayaturrehman, M.Pd.I selaku ketua Jurusan Bahasa yang telah memfasilitasi dan memberikan kemudahan dalam penyelesaian proposal penulis.
4. Bapak Vebby Andara, M.Pd selaku Kordinator Prodi Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan fasilitas dalam menimba ilmu pengetahuan.
5. Mam Fera Zasrianita, M.Pd. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan, kritikan, dan saran dalam penulisan skripsi.
6. Ibu Wenny Aulia Sari, M.Pd. selaku pembimbing II yang senantiasa sabar dan tabah dalam mengarahkan dan memberikan petunjuk serta motivasinya kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.

7. Segenap Dosen Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dari semester awal sampai akhir, sehingga penulis mendapat ilmu pengetahuan yang dapat dijadikan sebagai bekal pengabdian kepada masyarakat, bangsa, dan negara.
8. Segenap Civitas Akademika baik dilingkup Prodi Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, maupun Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang selalu memberikan kemudahan dalam administrasi akademik.
9. Penulis juga menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Bengkulu, Juni 2024

Puja Rakes Sanjaya
NIM. 2011290041



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PENGESAHAN	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN PEMBIMBING	v
NOTA PEMBIMBING	vi
MOTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	12
C. Tujuan Penelitian	13
D. Manfaat Penelitian	13
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Deskripsi Teori	14
B. Penelitian Terdahulu	44
C. Kerangka Berpikir	47
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	49
B. Sumber Data	51
C. Teknik Pengumpulan Data	52
D. Teknik Keabsahan Data	53
E. Teknik Analisis Data	
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN	
A. Deskripsi Data	58
B. Analisis Data	60
C. Pembahasan	129

BAB V PENUTUP

A. Simpulan139
B. Saran.....140

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

