

**IMPLEMENTASI TARI KREASI ANAK KAMBING
SAYA PADA PENDIDIKAN INKLUSI DALAM
MENINGKATKAN KECERDASAN KINESTETIK
ANAK USIA DINI DI TK ALAM MAHIRA
KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana (S.Pd)
Dalam Ilmu Tarbiyah



Oleh:

DZAKY ZAKIE
NIM. 2011250078

**PRODI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2024**

**IMPLEMENTASI TARI KREASI ANAK KAMBING
SAYA PADA PENDIDIKAN INKLUSI DALAM
MENINGKATKAN KECERDASAN
KINESTETIK ANAK USIA DINI
DI TK ALAM MAHIRA
KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

*Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan*



Oleh:
Dzaky Zakie
NIM. 2011250078

**PRODI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU TAHUN 2024**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dzaky Zakie
NIM : 2011250078
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Implementasi Tari Kreasi Anak Kambing Saya Pada Pendidikan Inklusi Dalam Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini di Tk Alam Mahira Kota Bengkulu”**. Adalah hasil karya atau penelitian saya sendiri bukan dari orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, Oktober 2024
Yang Membuat Pernyataan



Dzaky Zakie
NIM. 2011250078



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Kelurahan Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faksimili: (0736) 51171-51172
website: www.iainbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: **“Implementasi Tari Kreasi Anak Kambing Saya Pada Pendidikan Inklusi Dalam Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini di Tk Alam Mahira Kota Bengkulu”** yang disusun oleh: **Dzaky Zakie, NIM. 2011250078** telah dipertahankan didepan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu pada hari Rabu, 25 September 2024 dan dinyatakan **LULUS** memenuhi syarat guna memperoleh gelar sarjana (S.Pd) dalam bidang Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

Ketua

Dr. Hj Asiyah, M.Pd
NIP. 196510272003122001

Sekretaris

Wiji Aziz Hari Mukti, M.Pd.Si
NIP. 199010302023211032

Penguji I

Dr. Deni Febrini, M.Pd
NIP. 197502042000032001

Penguji II

Drs. Rizkan Syahbudin, M.Pd
NIP. 196207021998031002

Bengkulu, Oktober 2024
Mengetahui,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. H. Mus Mulyadi, M. Pd
NIP. 197005142000031004



PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **Implementasi Tari Kreasi Anak Kambing
Saya Pada Pendidikan Inklusi Dalam
Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak
Usia Dini di Tk Alam Mahira Kota Bengkulu**

Nama : **Dzaky Zakie**

NIM : **2011250078**

Program Studi : **Pendidikan Islam Anak Usia Dini**

Jurusan : **Tarbiyah**

Fakultas : **Tarbiyah dan Tadris**


Disetujui oleh:

Pembimbing I Bengkulu, Oktober 2024
Pembimbing II


Dr. Azizah Arvati, M.Ag
NIP. 197212122005012007


Fatrica Syaifri, M.Pd
NIP. 198510262011012011

Mengetahui,
Ketua Jurusan


Dr. Aziza Arvati, S. Ag. M. Ag
NIP. 197212122005012007



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah, Kelurahan Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211

Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faksimili: (0736) 51171-51172

website: www.tainbengkulu.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr/i Dzaky Zakie

NIM : 2011250078

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UINFAS Bengkulu

Di Bengkulu

Assalamu'alam Wr. Wb

Setelah membaca dan memberi arahan serta perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sdr/i

Nama : Dzaky Zakie

NIM : 2011250078

Judul Skripsi : Implementasi Tari Kreasi Anak Kambing
Saya Pada Pendidikan Inklusi Dalam
Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak
Usia Dini di Tk Alam Mahira Kota Bengkulu


Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada Sidang *Munaqasyah* skripsi. Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bengkulu, Oktober 2024

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Azizah Arsyati, M.Ag
NIP. 197212422005012007


Fatricia Syahfiri, M.Pd
NIP. 198510202011012011



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah, Kelurahan Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211

Telepon: (0736) 51276-51171-53879 Faksimili: (0736) 51171-51172

website: www.iainbengkulu.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Dengan ini saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dzaky Zakie

NIM : 2011250078

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul **“Implementasi Tari Kreasi Anak Kambing Saya Pada Pendidikan Inklusi Dalam Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini di TK Alam Mahira Kota Bengkulu”** ini telah dibimbing, diperiksa, dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan untuk di sidang munaqosyah skripsi.

Bengkulu, Oktober 2024

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Azizah Arsyati, M.Ag
NIP. 197212122005012007


Fatrica Syaifri, M.Pd
NIP. 198510202011012011

ABSTRAK

Implementasi Tari Kreasi Anak Kambing Saya Pada Pendidikan Inklusi Dalam Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Di Tk Alam Mahira Kota Bengkulu

Oleh Dzaky Zakie, NIM 2011250078

Tujuan dari penelitian dalam penelitian ini yaitu untuk mengetahui implementasi kegiatan tari kreasi pada pendidikan inklusi terhadap kecerdasan kinestetik anak usia dini TK Alam Mahira Kota Bengkulu. Metode penelitian ini menggunakan metode eksperimen dengan jenis penelitian *Pre-Experimental (one group pretest-posttest Design)*, karena dalam penelitian ini tidak menggunakan kelas pembandingan. Partisipan dalam penelitian ini adalah anak PAUD Alam Mahira Kota Bengkulu. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, dokumentasi, dan studi pustaka. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya peningkatan pada setiap indikator, seperti pada keterampilan gerak mengalami peningkatan skor dari 2 menjadi 2,9. Kemampuan koordinasi gerak kaki dan tangan mengalami peningkatan dari 1,9 menjadi 2,8. Kemampuan keseimbangan tubuh mengalami peningkatan dari 1,8 menjadi 2,9. Kekuatan mengalami peningkatan dari 2,1 menjadi 3,1. Jadi dapat disimpulkan bahwa dengan adanya kegiatan seni tari pada pendidikan inklusi di TK Alam Mahira Kota Bengkulu ini mampu mengembangkan kecerdasan kinestetik siswanya.

Kata Kunci: Tari Kreasi, Anak Kambing Saya, Pendidikan Inklusi, Kecerdasan Kinestetik

ABSTRACT

Implementasi Tari Kreasi Anak Kambing Saya Pada Pendidikan Inklusi Dalam Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Anak Usia Dini Di Tk Alam Mahira Kota Bengkulu

Oleh Dzaky Zakie, NIM 2011250078

The purpose of the research in this study is to determine the implementation of creative dance activities in inclusive education on the kinesthetic intelligence of early childhood children at TK Alam Mahira, Bengkulu City. The research method used in this study is an experimental method with a type of Pre-Experimental research (one group pretest-posttest Design), because this study does not use a comparative class. Participants in this study are early childhood children at TK Alam Mahira, Bengkulu City. The data collection techniques used are observation, documentation, and literature study. The results of this study indicate an improvement in each indicator, such as movement skills which increased from a score of 2 to 2.9. The ability to coordinate leg and arm movements increased from 1.9 to 2.8. Body balance ability increased from 1.8 to 2.9. Strength increased from 2.1 to 3.1. Flexibility increased from 2 to 3. So It can be concluded that the existence of dance activities in the inclusive education program at TK Alam Mahira in Bengkulu City is capable of developing the students' kinesthetic intelligence.

Keywords: Creative Dance, Inclusive Education, Kinesthetic Intelligence.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT atas kehadiran-Nya yang melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi dengan judul "Implementasi Tari Kreasi Pada Pendidikan Inklusi Dalam Meningkatkan Kecerdasan Kinestetik Pada Anak Usia Dini Di TK Alam Mahira Kota Bengkulu". Penulis juga mengucapkan shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan para pengikutnya yang setia.

Meskipun dalam pembuatan skripsi ini penulis mengalami kesulitan, namun dengan bantuan referensi dari buku dan internet, penulis dapat menyusun skripsi dengan baik. Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, sehingga penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Terima kasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang terhormat:

1. Rektor dari Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu, Prof. Dr. Zulkarnain Dali, M.Pd. telah memberikan

berbagai fasilitas yang sangat berarti bagi penulis dalam menimba ilmu pengetahuan di kampus tersebut.

2. Dr. Mus Mulyadi, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu juga turut memberikan dukungan selama penulis menyelesaikan skripsi ini.
3. Seluruh dosen dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu juga berjasa dalam kesuksesan penulis menyelesaikan skripsi ini.
4. Dr. Aziza Aryati, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Tarbiyah sekaligus pembimbing I yang turut berjasa dalam kesuksesan penulis menyelesaikan skripsi ini.
5. Fatrica Syafri, S.Sos.I., M.Pd.I selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Dra. Aam Amaliyah, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang turut berjasa dalam kesukseksan penulis menyelesaikan skripsi ini.

7. Seluruh dosen dan staff program studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang berjasa dalam kesuksesan penulis menyelesaikan skripsi ini.
8. Penulis juga sangat berterima kasih kepada kedua orang tua serta keluarga tercinta yang memberikan dukungan terbaik selama proses penulisan skripsi.
9. Kepada rekan seperjuangan dan pihak-pihak yang telah membantu penulis untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.

Penulis berharap bahwa skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua orang dan semoga segala jasa yang telah diberikan kepada penulis senantiasa menjadi amal ibadah dan mendapatkan pahala dari Allah SWT.

Bengkulu, Oktober 2024
Penulis



Dzaky Zakie
NIM 2011250078

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
NOTA PEMBIMBING	v
PENGESAHAN PEMBIMBING.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTARGAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	12
C. Tujuan Penelitian	13
D. Manfaat Penelitian.....	14
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	15
A. Tari Kreasi	17
1. Pengertian Tari Kreasi	17
2. Jenis-Jenis Tari	18
3. Karakteristik Gerak Tari Kreasi Anak Usia Dini.	21

4. Karakteristik Tari Kreasi Untuk Anak Usia Dini	23
5. Tari Kreasi Anak Kambing Saya	25
6. Penerapan Tari Kreasi Menggunakan Metode <i>Drill</i>	28
B. Kecerdasan Kinestetis	30
1. Kecerdasan Kinestetis.....	30
2. Karakteristik Kecerdasan Kinestetik	33
3. Idikator Kecerdasan Kinestetik.....	35
C. Mengembangkan Kecerdasan Kinestetik Melalui Tari Kreasi	38
D. Pendidikan Inklusi	41
1. Pengertian Pendidikan Inklusi	41
2. Tujuan Pendidikan Inklusi	45
3. Manfaat Pendidikan Inklusi	47
E. Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)	52
1. Pengertian PAUD	52
2. Karakteristik Anak Usia Dini	56
3. Aspek Perkembangan	57
F. Penelitian Terdahulu.....	61
G. Kerangka Berpikir	65
H. Hipotesis	67
 BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	68
B. Waktu dan lokasi penelitian	72
C. Populasi dan Sampel penelitian	72

D. Rancangan Materi Pembelajaran	75
E. Variabel dan indikator Penelitian	76
F. Teknik Pengumpulan Data	77
G. Teknik analisis data	83

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	89
1. Sejarah Singkat TK Alam Mahira Kota Bengkulu	89
2. Visi, Misi, dan Tujuan	93
B. Hasil Penelitian.....	94
1. Kegiatan Penilaian Awal (<i>Pretest</i>)	94
2. Implementasi Tari Kreasi Anak Kambing Saya ..	96
3. Hasil Penerapan Tari Kreasi Anak Kambing Saya	99
4. Analisis Uji T Data <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	101
C. Pembahasan	115
1. Tingkat kecerdasan kinestetik anak pada pendidikan inklusi di TK Alam Mahira Kota Bengkulu sebelum diterapkannya tari kreasi anak kambing saya.....	115
2. Proses penerapan tari kreasi anak kambing saya untuk meningkatkan kecerdasan kinestetik anak pada pendidikan inklusi di TK Alam Mahira Kota Bengkulu	
3. Tingkat kecerdasan kinestetik anak pada pendidikan inklusi di TK Alam Mahira Kota	

Bengkulu Setelah Diterapkannya Tari Kreasi
Anak Kambing Saya

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....

B. Saran.....

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

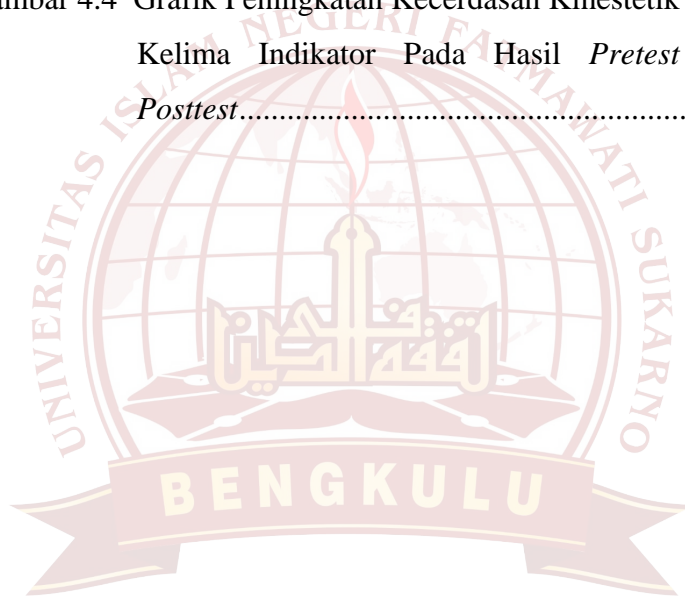


DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Variabel dan Indikator Penelitian
Tabel 3.2 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data
Tabel 3.3 Rancangan Materi Pembelajaran
Tabel 4.1 Karakteristik Responden di TK Alam Mahira Kota Bengkulu.....
Tabel 4.2 Hasil Penilaian Awal (<i>Pretest</i>)
Tabel 4.3 Hasil Penilaian Akhir (<i>Posttest</i>)
Tabel 4.4 Rekapitulasi Nilai dan Hasil Uji Statistika Keterampilan Gerak (<i>Pretest-Posttest</i>).....
Tabel 4.5 Rekapitulasi Nilai dan Hasil Uji Statistika Koordinasi Gerak (<i>Pretest-Posttest</i>).....
Tabel 4.6 Rekapitulasi Nilai dan Hasil Uji Statistika Keseimbangan (<i>Pretest-Posttest</i>)
Tabel 4.7 Rekapitulasi Nilai dan Hasil Uji Statistika Aspek Kekuatan (<i>Pretest-Posttest</i>).....
Tabel 4.8 Rekapitulasi Nilai dan Hasil Uji Statistika Aspek Kelenturan (<i>Pretest-Posttest</i>)
Tabel 4.9 Nilai Uji t Pada Kecerdasan Kinestetik Siswa Pada Pendidikan Inklusi di TK Alam Mahira Kota Bengkulu.....

DAFTAR GAMBAR

Gambar. 2.1 Kerangka Berpikir.....	31
Gambar 4.1 Grafik Karakteristik Responden.....	51
Gambar 4.2 Grafik Hasil Penilaian Awal (<i>Pretest</i>)	53
Gambar 4.3 Grafik Hasil Penilaian Akhir (<i>Posttest</i>)	57
Gambar 4.4 Grafik Peningkatan Kecerdasan Kinestetik Dari Kelima Indikator Pada Hasil <i>Pretest</i> Dan <i>Posttest</i>	70



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Lembar Instrumen Validasi Ahli Materi
- Lampiran 2 Kriteria Penilaian
- Lampiran 3 Hasil Pretest dan Posttest
- Lampiran 4 Daftar Siswa TK Alam Mahira Kota Bengkulu
- Lampiran 5 SK Pembimbing
- Lampiran 6 SK Komprehensif
- Lampiran 7 Nota Pembimbing
- Lampiran 8 Nota Penyeminar
- Lampiran 9 Daftar Hadir Seminar Proposal
- Lampiran 10 Surat Pernyataan Tidak Plagiasi
- Lampiran 11 Lembar Bimbingan
- Lampiran 12 Surat Penelitian dari Fakultas Tarbiyah dan Tadris
- Lampiran 13 Dokumentasi