

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL YOUTUBE
TERHADAP KREATIVITAS SISWA PADA
PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DAN PRAKARYA
(SBDP) KELAS V DI MI AL-ISLAM KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris
Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Dalam Ilmu Tarbiyah



Disusun Oleh:
SERLY WINDIASTI
NIM. 1911240063

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH
IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS (FTT)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2023**

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Serly Windiasti
Tempat, Tanggal Lahir : Talang Perapat, 26 juni 2001
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris
Pragram Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
NIM : 1911240063

Dengan ini saya menyatakan:

1. Karya tulis/skripsi ini berjudul: Pengaruh Penggunaan Media Sosial Youtube Terhadap Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Kelas V di Mi Al-Islam Kota Bengkulu.
2. Karya tulis/skripsi ini murni gagasan dan pemikiran sendiri, tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain, kecuali dari tim pembimbing.
3. Di dalam karya tulis/skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas atau dicantumkan acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya, dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Bengkulu, Agustus 2023



Serly Windiasti

NIM. 1911240063



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat : Jl. Raden Fatah Pagar Dewa Telp. (0736) 51276, 51171 Fax : (0736) 51171 Bengkulu

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Sosial Youtube Terhadap Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Kelas V di MI Al-Islam Kota Bengkulu”, yang disusun oleh Seriy Windiasti, NIM. 1911240063, Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Jurusan Tarbiyah, telah diuji dan dipertahankan di depan Tim Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada, hari Selasa Tanggal 03 Oktober 2023. Dinyatakan LULUS, telah diperbaiki, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar sarjana dalam bidang Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (S.Pd).

Ketua
Prof.Dr.Edi Ansyah, M.Pd
NIP. 197007011999031002

Sekretaris
Betti Dian Wahyuni, M.Pd.Mat
NIDN. 2003038101

Penguji I
Wiwinda, M. Ag
NIP. 197666042001122004

Penguji II
Abdul Aziz Mustamin, M.Pd. I
NIP. 198504292015031007

Bengkulu, Oktober 2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris



Mulyadi, M.Pd
NIP. 197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II, menyatakan Skripsi yang disusun oleh:

Nama : Serly Windiasti

NIM : 1911240063

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Sosial Youtube Terhadap Kreativitas Pada Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Kelas V di Mi Al-Islam Kota Bengkulu” ini telah dibimbing, diperiksa, dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, Skripsi ini sudah memenuhi persyaratan untuk diajukan pada sidang munaqasyah.

Bengkulu, Agustus 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Hj. Khairiah, M.Pd
NIP.196805151997032004

Betti Dian Wahyuni
NIDN.2003038101

MOTTO

**Skripsi Yang Baik Adalah Skripsi Yang Selesai.
Sebaik Apapun Skripsimu Tidak Akan Merubah Dunia Ini.**

Jangan Berhenti Jadi Baik

**“Barangsiapa mengerjakan kebaikan seberat Zaarah pun,
niscaya dia akan melihat balasannya.”**

QS.Az-Zalzalah:7

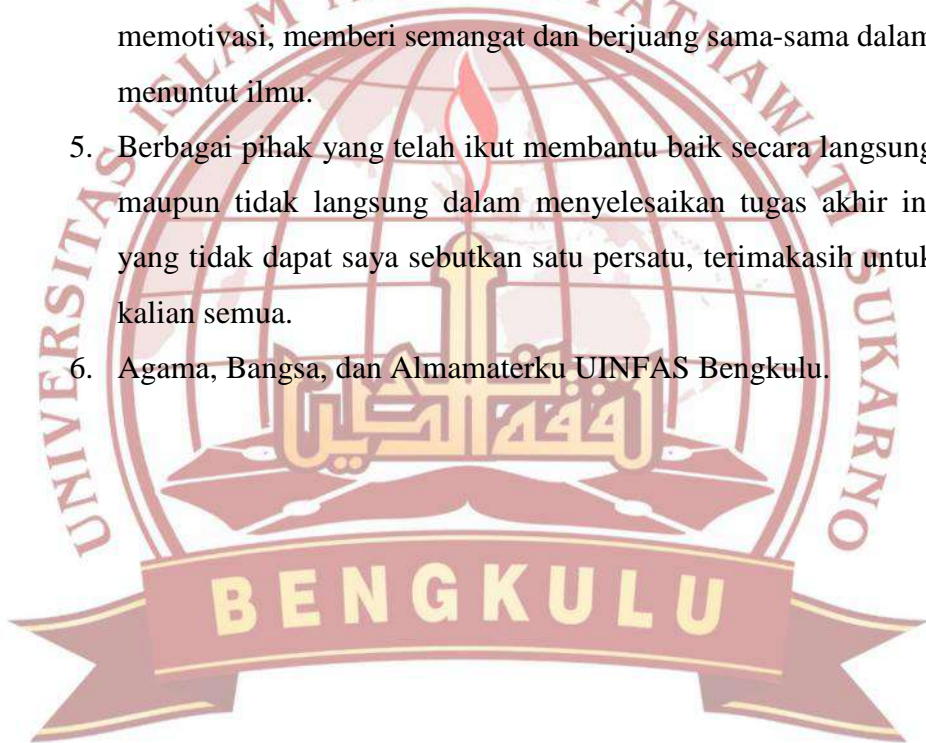


PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamin Segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT. Yang telah memberikan karunia yang tak terhingga, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat beriring salam tak lupa kepada Rasulullah Muhammad SAW yang menjadi pedoman dan suri tauladan untuk umatnya, maka dengan penuh cinta skripsi ini ku persembahkan kepada :

1. Yang Paling Terutama saya ingin berterimakasih kepada diri saya sendiri yang merupakan bagian kebahagiaan tersendiri karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini, telah percaya pada diri sendiri bahwa saya bisa melalui semua ini, karena tidak pernah berhenti mencintai dan menjadi diri sendiri, sudah mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan di luar keadaan dan tetap memutuskan untuk tidak pernah menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin. Ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.
2. Yang Teristimewa Kedua Orang Tuaku : Bapak (Ruskan Efendi) dan ibu (Aslila), terimakasih yang tak terhingga saya ucapkan atas segala pengorbanan yang tak akan pernah terbayarkan. Telah mendukung saya sepenuhnya, berjuang dan berkorban dengan keikhlasan, memberikan semua kebutuhan moral, material dan menyayangi dengan sepenuh hati. terutama atas nasihat dan do'a yang selalu mengiringi di setiap langkahku.

3. Adikku tersayang (Yolin Yeliyanda), yang siap membantu dan selalu menerima semua dengan penuh rasa syukur, semoga kita semua sukses dan selalu rukun dalam keadaan apapun.
4. Teman-teman Seperjuanganku : (Eka Puji Lestari, Firda Wahyuni, Nining Marlinda) yang selalu membantu, memotivasi, memberi semangat dan berjuang sama-sama dalam menuntut ilmu.
5. Berbagai pihak yang telah ikut membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam menyelesaikan tugas akhir ini yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, terimakasih untuk kalian semua.
6. Agama, Bangsa, dan Almamaterku UINFAS Bengkulu.



ABSTRAK

Nama: Serly Windiasti, NIM 1911240063, Judul Skripsi: Pengaruh Penggunaan Media Sosial Youtube Terhadap Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Kelas V di MI Al-Islam Kota Bengkulu, Program Studi: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Tadris, Pembimbing I: Dr. Hj. Khairiah, M.Pd , pembimbing II: Betti Dian Wahyuni, M.Pd. Mat.

Media sosial youtube yang selama ini di anggap masalah pada dekadensi moral siswa ternyata menjadi sebuah solusi dalam menumbuhkan kreativitas siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengaruh Penggunaan Media Sosial Youtube Terhadap Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Kelas V di Mi Al-Islam Kota Bengkulu. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kuantitatif dengan pendekatan Quasi Experimental Design. Populasi yang digunakan pada penelitian ini yaitu 54 terdiri dari kelas V A dan kelas V B, dengan sampelnya adalah kelas eksperimen sebanyak 27 siswa dan kelas kontrol sebanyak 27 siswa. Teknik pengumpulan data dengan melakukan penyebaran angket dan dokumentasi. Berdasarkan nilai analisis data tentang pengaruh penggunaan media sosial youtube terhadap kreativitas siswa pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (sbdp), menunjukkan bahwa kelas kontrol pada kategori rendah tanpa perlakuan pada perbandingan kelas eksperimen dengan menggunakan uji-t maka diperoleh nilai t tabel sebesar 0,05. Karena nilai signifikan 0,002 lebih kecil dari 0,05. Jadi artinya H_0 ditolak dan H_a diterima, yang berarti Ada pengaruh Penggunaan Media Sosial Youtube (X) terhadap Kreativitas Siswa (Y). Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa Penggunaan Media Sosial Youtube berpengaruh terhadap Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP). Sehingga dapat disarankan untuk meningkatkan kreativitas siswa maka gunakanlah media sosial youtube dalam proses pembelajaran seni budaya dan prakarya (sbdp).

Kata Kunci: Media Sosial Youtube, Kreativitas Siswa, Pelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)

ABSTRACT

Name: Serly Windiasti, NIM 1911240063, **Thesis Title:** *The Influence of Using Youtube Social Media on Student Creativity in Class V Cultural Arts and Crafts (SBdP) Learning at MI Al-Islam Bengkulu City, Study Program: Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education, Faculty of Tarbiyah and Tadris, Supervisor I: Dr. Hj. Khairiah, M.Pd , supervisor II: Betti Dian Wahyuni, M.Pd. Mat.*

YouTube social media, which has been considered a problem in students' moral determination, has turned out to be a solution in fostering student creativity. This study aims to determine the effect of using Youtube social media on student creativity in learning arts and crafts (SBdP) Class V at Mi Al-Islam Bengkulu City. This research uses a type of quantitative research with a Quasi Experimental Design approach. The population used in this study was 54 consisting of class VA and class VB, with the sample being the experimental class of 27 students and the control class of 27 students. Data collection techniques by distributing questionnaires and documentation. Based on the value of data analysis on the effect of using YouTube social media on student creativity in learning arts and crafts (sbdp), it shows that the control class is in the low category without treatment in comparison to the experimental class using the t-test so that a t table value of 0.05 is obtained . Because the significant value of 0.002 is smaller than 0.05. So it means that H_0 is rejected and H_a is accepted, which means that there is an effect of using Youtube social media (X) on student creativity (Y). Thus it can be concluded that the use of Youtube Social Media affects Student Creativity in Cultural Arts and Crafts Learning (SBdP). So that it can be suggested to increase student creativity, use YouTube social media in the process of learning arts and culture (sbdp).

Keywords: *Youtube Social Media, Student Creativity, Cultural Arts and Craft Lessons (SBdP)*

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan nikmat kesehatan kepada penulis semoga dapat menyelesaikan penelitian ini, shalawat serta salam dan semoga selalu tercurahkan kepada tauladan bagi kita, Nabi Muhammad SAW keluarga dan sahabatnya.

Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada pihak yang telah banyak membantu, membimbing, dan memotivasi dalam penyelesaian proposal skripsi ini terutama dosen pembimbing, semoga semua bantuan menjadi amal yang baik serta iringan do'a dari penulis agar semua pihak mendapat imbalan dari Allah SWT.

1. Bpk Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu
2. Bpk Dr. Mus Mulyadi, S.Ag., M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang telah memberikan arahan, masukan, saran, dan motivasi dalam proses pembuatan proposal.
3. Ibu Azizah Aryati, M.Ag, selaku Ketua Jurusan Pada Fakultas Tarbiyah dan Tadris.
4. Bpk Adi Saputra, M.Pd.I selaku Sekretaris Jurusan Tarbiyah Fakultas Tarbiyah dan Tadris.
5. Bpk Buyung Surachman, M.Pd selaku dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan dan arahan.
6. Bpk Abdul Aziz Mustamin, M.Pd.I selaku Koordinator Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UINFAS Bengkulu.

7. Ibu Dr. Hj. Khairiah, M.Pd selaku pembimbing I yang telah memberikan saran dan juga masukan yang baik dalam penyusunan proposal skripsi.
8. Ibu Betti Dian Wahyuni, M.Pd.Mat selaku pembimbing II yang telah memberikan saran dan juga masukan yang baik dalam penyusunan proposal skripsi.
9. Bpk Herwansyah, M.Pd selaku Kepala Sekolah MI Al Islam Kota Bengkulu. Dan Dewan Guru, Serta staf tata usaha yang telah memberikan izin, serta bantuan kepada penulis dalam penelitian untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Bpk Dr. Syahril, M.Ag selaku Kepala Perpustakaan Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu beserta staf yang telah menyediakan beberapa referensi mulai dari buku, skripsi, dan lain-lain.
11. Seluruh Dosen Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan ilmu dan bimbingan kepada penulis dalam perkuliahan.

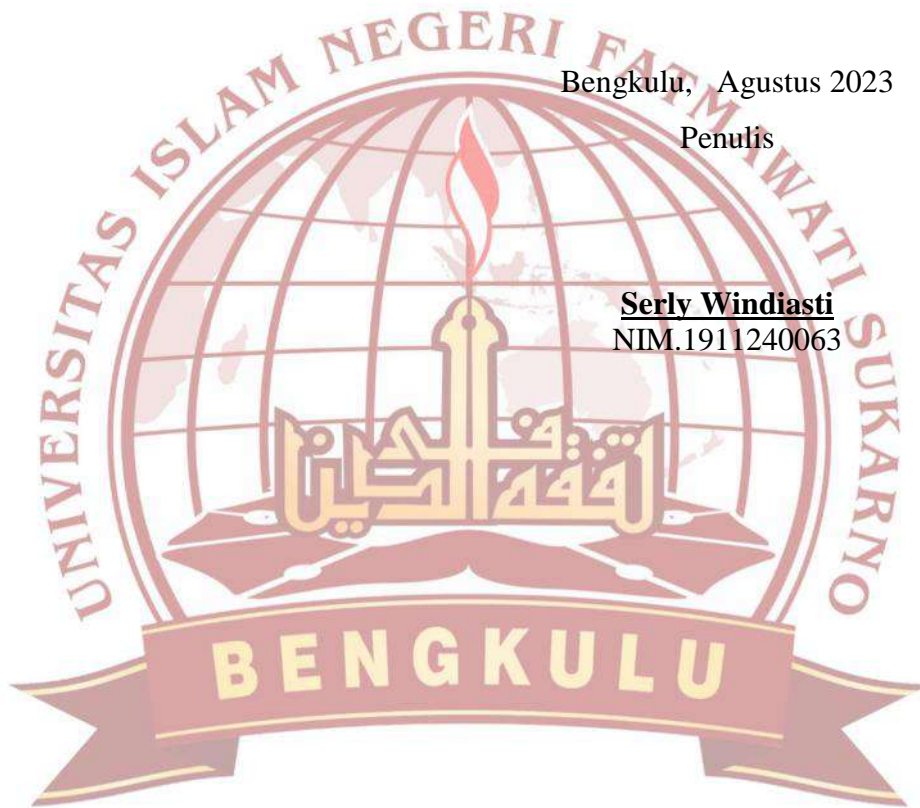
Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya para pembaca pada umumnya.

Bengkulu, Agustus 2023

Penulis

Serly Windiasti

NIM.1911240063



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN.....	ii
NOTA PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN PEMBIMBING.....	iii
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACK	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR DIAGRAM.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	10
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Teori	12
1. Penggunaan Media Sosial <i>Youtube</i>	12
2. Kreativitas Siswa	25

3. Pembelajaran SBdP	38
B. Penelitian Relevan.....	43
C. Kerangka Berfikir.....	50
D. Hipotesis Penelitian.....	52

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	53
B. Tempat dan Waktu Penelitian	54
C. Populasi dan Sampel Penelitian	55
D. Definisi Operasional Variabel	57
E. Teknik Pengumpulan Data.....	58
F. Uji Coba Instrument.....	61
G. Teknik Analisa Data.....	65

BAB IV DESKRIPSI DAN ANALISIS DATA

A. Profil Sekolah.....	69
1. Identitas MI Al Islam Kota Bengkulu.....	69
2. Sejarah MI Al Islam Kota Bengkulu.....	69
3. Letak Geografis Lokasi Penelitian.....	72
4. Daftar Nama Guru dan Karyawan MI Al Islam Kota Bengkulu	72
B. Hasil Penelitian	74
1. Deskripsi Data.....	74
2. Hasil Uji Normalitas	82
3. Hasil Uji Homogenitas.....	83
4. Hasil Uji Hipotesis	84
C. Pembahasan.....	85

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan 89
B. Saran..... 89

DAFTAR PUSTAKA



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Perbandingan Penelitian Terdahulu dan Penelitian Sekarang.....	43
Tabel 3.1	Populasi Penelitian.....	55
Tabel 3.2	Sampel Penelitian.....	57
Tabel 3.3	Alternatif Jawaban dan Skor Angket.....	60
Tabel 3.4	Kisi-kisi Angket Kreativitas Siswa.....	60
Tabel 3.5	Hasil Uji Validitas Angket.....	63
Tabel 3.6	Case Processing Summary & Reliability Statistics.....	65
Tabel 4.1	Guru MI Al Islam Kota Bengkulu.....	72
Tabel 4.2	Jumlah kelas dan Peserta didik MI Al Islam Kota Bengkulu.....	73
Tabel 4.3	Data Deskriptif Statistik Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran Seni Budaya Dan Prakarya (SBDP) Kelas Eksperimen.....	73
Tabel 4.4	Distribusi Frekuensi Nilai Kreativitas Siswa Kelas Eksperimen.....	76
Tabel 4.5	Klasifikasi Nilai Kreativitas Siswa Kelas Eksperimen.....	77
Tabel 4.6	Data Deskriptif Statistik Kreativitas Siswa Pada Pembelajaran Seni Budaya Dan Prakarya (SBDP) Kelas Kontrol.....	79
Tabel 4.7	Distribusi Frekuensi Nilai Kreativitas Siswa Kelas Kontrol.....	80

Tabel 4.8	Klasifikasi Nilai Kreativitas Siswa Kelas Kontrol.....	81
Tabel 4.9	Uji Normalitas Kelas Eksperimen dan Kontrol	83
Tabel 4.10	Uji Homogenitas Kelas Eksperimen dan Kontrol.....	83
Tabel 4.11	Hasil Perhitungan Uji T.....	84



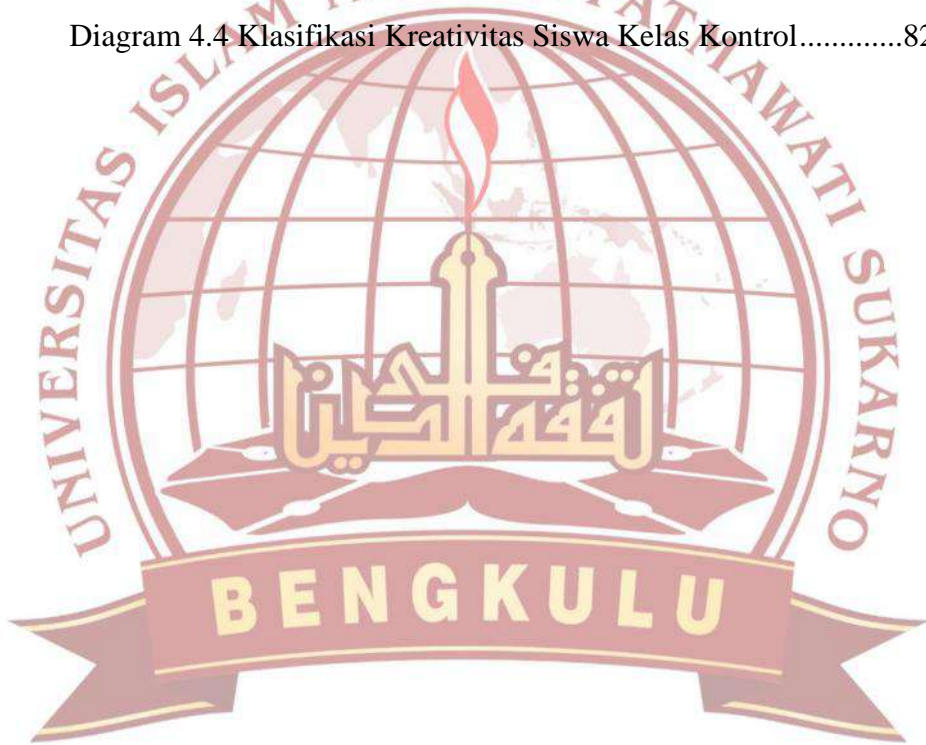
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir.....52



DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.1 Nilai Kreativitas siswa Kelas Eksperimen	77
Diagram 4.2 Klasifikasi kreativitas siswa Kelas Eksperimen.....	78
Diagram 4.3 Nilai Kreativitas siswa Kelas Kontrol.....	81
Diagram 4.4 Klasifikasi Kreativitas Siswa Kelas Kontrol.....	82



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Lembar Pernyataan Validasi Instrumen Penelitian
- Lampiran 2 Angket Kreativitas Siswa
- Lampiran 3 Data Uji Coba Instrumen
- Lampiran 4 Hasil Uji Validitas
- Lampiran 5 Hasil Uji Reliabilitas
- Lampiran 6 Hasil Data Tabulasi Angket Kreativitas Siswa Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol
- Lampiran 7 Hasil Uji Normalitas
- Lampiran 8 Hasil Uji Hipotesis (T-Test)
- Lampiran 10 Dokumentasi Kegiatan Penelitian
- Lampiran 11 Surat Izin Penelitian
- Lampiran 12 Surat Selesai Melakukan Penelitian
- Lampiran 13 Surat Keterangan Komprehensif
- Lampiran 14 Kartu Bimbingan
- Lampiran 15 Hasil Cek Plagiasi dari Pengelola