



Penulis  
Tirta Sukmojati

Program Perbankan Syariah  
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu

## PERAN DPS DALAM PEMBIAYAAN GADAI EMAS DI BANK SYARIAH INDONESIA: ANALISIS DALAM KONSEP AR-RAHN



Editor :  
Romi Adetio Setiawan, Ph.D  
Miko Polindi, ME

**PERAN DPS DALAM PEMBIAYAAN GADAI EMAS DI  
BANK SYARIAH INDONESIA: ANALISIS DALAM  
KONSEP AR-RAHN**



**PROGRAM STUDI PERBANKAN SYARIAH  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU  
BENGKULU, 2024 M/1446**





## KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Patah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51176-51171-51172 - Faksimili (0736) 51171-51172

Website: [www.uinfbengkulu.ac.id](http://www.uinfbengkulu.ac.id)

## HALAMAN PENGESAHAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU Tugas Akhir yang berjudul "Peran DPS Dalam pembiayaan KARNO BENGKULU

Gadai Emas Di Bank Syariah Indonesia: Analisis Dalam Konsep KARNO BENGKULU

"Ar-Rahn" yang disusun oleh:

Nama : Tirta Sukmojati

Nim : 1911140102

Program Studi : Perbankan Syariah

Bentuk Tugas Akhir : Skripsi

Telah diuji dan dipertahankan di depan Tim Sidang

Munaqosyah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam

Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu Pada:

Hari : Senin

Tanggal : 14 Oktober 2024 M/ 11 Rabiul Akhir 1446 H

Dinyatakan LULUS. Telah diperbaiki, dapat diterima dan

disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang

Perbankan Syariah dan dibenarkan gelar Sarjana Ekonomi (S.E).

Bengkulu, Oktobre 2024M

Rabiul Akhir 1446H

**Tim Sidang Munaqosyah**

Ketua

Sekretaris

  
Dr. Desi Isnaini, M.A.

  
Miko Polindi, M.E.

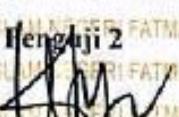
NIP. 197412022006042001

NIP. 1991052520201006

Pengaji 1

Pengaji 2

  
Dr. Desi Isnaini, M.A.

  
Uswatun Hasanah, M.E.

NIP. 197412022006042001

NIP. 199303082020122003

Mengetahui,

Dekan

  
Dr. H Supardi, M.A.

NIP. 196504011993031007

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan:

1. Skripsi yang berjudul: "Peranan DPS Dalam Pembiayaan Gadai Emas Di Bank Syariah Indonesia: Analisis Dalam Konsep Ar-Rahn" adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Tugas Akhir ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari Tim Pembimbing.
3. Di dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat hasil karya atau pendapatan orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dari pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, dan sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, Oktober 2024 M

Rabul Akhir 1446



## **MOTTO**

“Hari Ini hanyalah hari buruk Bukan hidup yang buruk”

SUN TZU

“Hasil Adalah tujuan sedangkan Proses adalah yang paling berharga dari pada hasil itu sendiri”

TIRTA SUKMOJATI



## **PERSEMBAHAN**

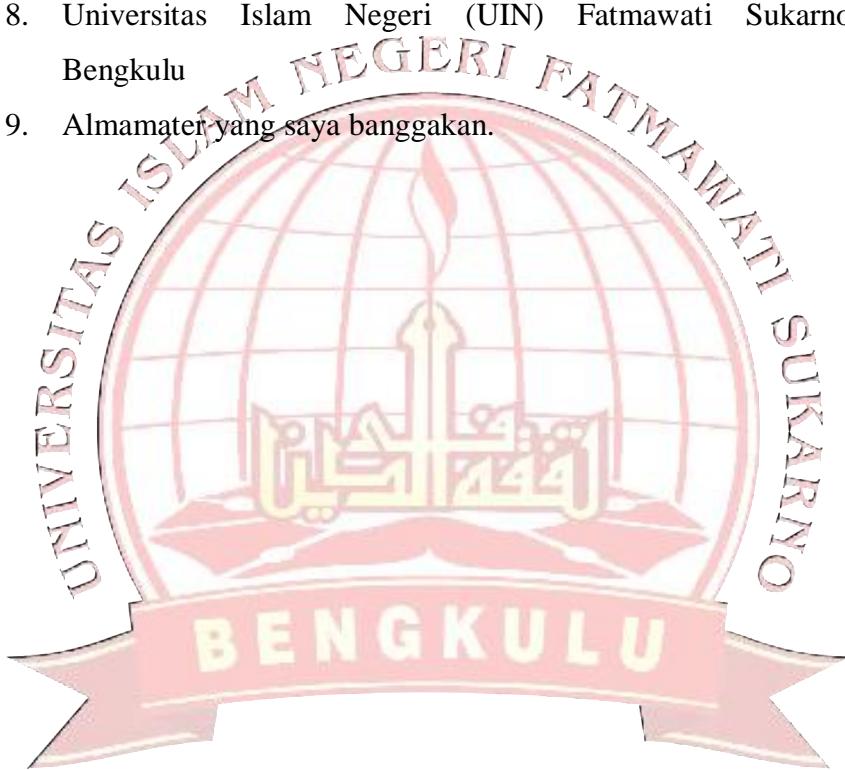
Dengan menyebut nama Allah SWT yang maha pengasih lagi maha penyayang, segala puji bagi Allah yang memberikan penulis kekuatan, kesabaran dan keikhlasan untuk dapat menyelesaikan skripsi ini, Sholawat dan salam smogah selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, keluarganya dan para sahabat. Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Kedua orang tuaku tercinta, Abak (Abdul Gani), dan Umak (Sumarti) yang telah membesarkan dengan penuh kasih sayang dan keikhlasan hati, yang selalu memberikan dukungan di setiap saat dan selalu mengerti, menyemangati, mendoakan dan selalu menjadi motivator terbaik atas segala cerita keluh kesah saya, mendidik saya tak pantang menyerah agar dapat menjadi seseorang yang kuat berguna bagi keluarga, masyarakat, agama, nusa dan bangsa.
2. Saudara pertama saya (Anita Yusminiarti Dan Dedy Hidayat) Saudara kedua saya (Mirna Adrianti Dan Carles Dinata) saudara ketiga saya (Ilham Muttaqin dan Anika Tirta Sari) saudara ke empat saya (Sayful Arifin Nur dan Agustus Hera) yang selalu saya repotkan dan susahkan saudara ke lima saya (Gandi Ja far Siddiq) Mereka yang selalu menyayangiku, membantu, memberikan dukungan dan memotivasi untuk sebuah kesuksesan.
3. Kepada Keponakan-keponakan saya Dina Adrianti, Zulaika Zahra Tusytah, Ezzi Rafah Alrezeki, Aisyah Nur Hidayah,

Balqis Aqila Qiana, Aulia Kirana, Abidah, Rafif, Raihan, Putri Rembayu mereka adalah Penyemagat saya dalam berjuang dan lelah.

4. Organisasi tercinta saya Persaudaraan Mahasiswa Empat Lawang (PM4L) Bengkulu dan Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII) Terutama Keluarga Besar saya Rayon Badurrahman Bin Auf yang selalu menjadi tempat kembali saya dan tempat berperoles saya.
5. Guru yang saya cintai (Umi Ririn Handayani) yang selalu membimbing kami dalam kebaikan dan menjadi ibu setelah orang tua saya (Alm. Dadang Eka Saputra) Yang selalu Saya kenang kebaikannya dan selalu Memberikan Motivasi kepada saya dalam berkuliah dan (Untung Suropati) Serta Guru SMA, SMP dan SD saya. Saya sangat berterimakasih Kepada mereka karena mereka lah saya bisa sampai di titik ini. Tak Lupa senior-senior PM4L Bengkulu Dan PMII yang tak bisa saya sebut Satu Persatu, Saya sangat berterima kasih kepada mereka atas ilmu, motivasi dan pembelajaran hidup yang sangat berharga dan tak dapat di temukan di manapun, kecuali di rumah ini.
6. Kepada sahabat saya dan yang saya cintai (Diansya Putra, Faidil Ramos, Deri Aprianto, Selpi Dwi Putri, Era Emilia, Nyimas Ganda Sari, Indri Puspita dan Anggun Widya Sari) mereka yang selalu ada dalam suka dan duka saya serta yang selalu memberikan dukungan dan motivasi.

7. Teman-Teman seperjuangan (Gusti Nanda, Fadli Fajar Juliansyah, Candri Yansah, Pelangi Wulandari, Rinanda Putri Dwi Handayani, Nurul Uut Hidayah dan Anike Putri serta Teman-teman program studi Perbankan syariah hususnya.
8. Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu
9. Almamater yang saya banggakan.



## **ABSTRAK**

Peranan DPS Dalam Pembiayaan Gadai Emas Di Bank Syariah

Indonesia: Analisis Dalam Konsep Ar-Rahn.

oleh Tirta Sukmojati, NIM. 1911140102

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui prosedur dan mekanisme dalam pemberian pembiayaan terhadap produk gadai emas dan untuk mengetahui peran DPS dalam pembiayaan produk gadai emas di Bank Syariah Indonesia KC. Adam Malik Kota Bengkulu. Untuk menganalisis hal ini peneliti menggunakan metode kualitatif dengan teknik pengumpulan data dengan menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Dari hasil penelitian dan pembahasan di dapat bahwa BSI KC. Adam Malik Kota Bengkulu mengikuti Fatwa DSN-MUI No. 25/DSN-MUI/III/2002. Dimulai dari akad yang digunakan ialah akad Ijarah dan Qardh. Proses pengajuan gadai mencakup syarat-syarat administrasi yang jelas, termasuk identitas nasabah dan barang jaminan emas. Biaya pemeliharaan ditentukan berdasarkan nilai barang. Prosedur penyelesaian sengketa antara murtahin dan rahn diatur dengan baik. Kemudian peran Dewan Pengawas Syariah sangat penting dalam menjaga kesesuaian praktik dengan prinsip syariah dalam perbankan agar dapat memastikan apakah suda sesuai dengan aturan yang berlaku atau tidak.

*Kata Kunci : Gadai emas, Dewan Pengawas Syariah, Fatwa*

*DSN MUI, Ar-Rahn*

## ABSTRACT

The Role of DPS in Gold Pawn Financing in Bank Syariah

Indonesia: Analysis of the Ar-Rahn Concept.

by Tirta Sukmojati, NIM. 1911140102

*The aim of this research is to determine the procedures and mechanisms for providing financing for gold pawn products and to determine the role of DPS in financing gold pawn products at Bank Syariah Indonesia KC. Adam Malik, Bengkulu City. To analyze this, researchers used qualitative methods with data collection techniques using observation, interviews and documentation. The data analysis techniques used are data reduction, data presentation and drawing conclusions.*

*From the results of research and discussion it can be seen that BSI KC. Adam Malik Bengkulu City follows DSN-MUI Fatwa No. 25/DSN-MUI/III/2002. Starting from the contracts used, namely the Ijarah and Qardh contracts. The pawn application process includes clear administrative requirements, including the customer's identity and the gold collateral. Maintenance costs are determined based on the value of the goods. Dispute resolution procedures between murtahin and rahim are well regulated. Then the role of the Sharia Supervisory Board is very important in maintaining conformity of practices with sharia principles in banking in order to ensure whether they are in accordance with applicable regulations or not.*

**Keywords:** *Gold pawn, Sharia Supervisory Board, DSN MUI Fatwa, Ar-Rahn*

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan nikmat kesehatan kepada penulis semoga dapat menyelesaikan penelitian ini, shalawat serta salam dan semoga selalu tercurahkan kepada tauladan bagi kita, Nabi muhammad SAW keluarga dan sahabatnya.

Penyusunan Tugas Akhir ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E.) pada Program Studi Perbankan syariah Jurusan Ekonomi Islam pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada pihak yang telah banyak membantu, membimbing, dan memotivasi dalam penyelesaian skripsi ini terutama dosen pembimbing, semoga semua bantuan menjadi amal yang baik serta irungan do'a dari penulis agar semua pihak mendapat imbalan dari Allah SWT.

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu
2. Dr. H. Supardi, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Iskam Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang telah memberikan arahan, masukan, saran, dan motivasi dalam proses pembuatan skripsi.
3. Yenti Sumarni, MM. selaku Ketua Jurusan selaku ketua jurusan Ekonomi Islam Fakultas Ekonomi dan Bisnis Iskam Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu,

yang telah memberikan arahan, masukan, saran, dan motivasi dalam proses pembuatan skripsi.

4. Andi Cahyono, ME. selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan bimbingan dan arahan.
5. Romi Adetio Setiawan, Ph.D selaku pembimbing I yang telah memberikan saran dan juga masukan yang baik dalam penyusunan proposal Skripsi.
6. Miko Polindi, ME. selaku pembimbing II yang telah memberikan saran dan juga masukan yang baik dalam penyusunan proposal skripsi.
7. Bapak Dr. Syahril M.Ag. selaku Kepala Perpustakaan Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu beserta staf yang telah menyediakan beberapa referensi mulai dari buku, Skripsi dan lain-lain.
8. Kedua orang tua penulis yang selalu mendoakan kesuksesan penulis.
9. Seluruh Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan banyak ilmu dan bimbingan kepada penulis dalam perkuliahan.
10. Staf dan karyawan Fakultas Ekonomi dan bisnis Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
11. Semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya para pembaca pada umumnya.

Bengkulu, Oktober 2024

Penulis,

Tirta sukmojati  
NIM 1911140102



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Batasan Masalah .....	10
C. Rumusan Masalah.....	10
D. Tujuan Penelitian .....	10
E. Kegunaan Penelitian .....	11
F. Penelitian Terdahulu .....	12

G. Metode Penelitian .....	19
1. Jenis dan Pendektaatan Penelitian.....	19
2. Waktu dan Tempat penelitian .....	20
3. Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data .....	20
4. Teknik Analisis Data .....	22
5. Sistematika Penulisan .....	24
<b>BAB II KAJIAN TEORI.....</b>	<b>25</b>
A. Konsep Ar-Rahn (Gadai) Pada Bank Syariah Indonesia .....	25
1. Pengertian Ar-Rahn (Gadai) Pada Bank Syariah Indonesia .....	25
2. Dasar Hukum dan Ketentuan Gadai Emas Syariah .....	28
3. Rukun Dan Syarat Gadai .....	32
4. Prosedur dan Mekanisme Gadai Dalam Perbankan Syariah .....	35
B. Fatwa DSN MUI Pada Bank Syariah Indonesia .....	43
C. Kerangka Berfikir .....	47
<b>BAB III GAMBARAN UMUM .....</b>	<b>48</b>
A. Sejarah Bank Syariah Indonesia.....	48
B. Profil Bank Syariah Indonesia.....	48
C. Visi dan Misi.....	51
D. Produk Bank Syariah KC. Adam Malik Kota Bengkulu .....	52

E. Struktur Organisasi Bank Syariah Indonesia (BSI) KC Bengkulu Adam Malik.....	58
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>59</b>
A. Prosedur dan Mekanisme pembiayaan Produk Gadai Emas di Bank Syariah Indonesia.....	59
1. Pedoman Praktik Pembiayaan Gadai Emas di BSI KC Adam Malik .....	60
2. Syarat Permohonan Gadai Emas.....	62
3. Metode Perhitungan Biaya Pemeliharaan dan Penyimpanan Produk Pembiayaan Gadai Emas.....	64
B. Peranan DPS Dalam Pembiayaan Produk Gadai Emas Di Bank Syariah Indonesia .....	66
1. Prosedur Penyelesaian Sengketa antara Murtahin dengan Rahin.....	66
2. Peran Dewan Pengawas Syariah Dalam Transaksi Gadai Emas .....	69
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>71</b>
A. Kesimpulan .....	71
B. Saran .....	72
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>73</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Krangka Berfikir .....	47
Gambar 3.1 Struktur organisasi Bank Syariah Indonesia KC. Adam Malik Kota Bemgkulu .....	58
Gambar 4.1 Formulir Permohonan Gadai Emas di BSI KC. Adam Malik Kota Bengkulu .....	63

