

**PEMBELAJARAN SENI BACA AL-QUR'AN BIL MUJAWWAAD DI  
MA'HAD AL-JAMI'AH UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**



**TESIS**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh  
Gelar Magister Pendidikan (M. Pd)  
Ilmu Pendidikan Agama Islam

**OLEH:**

**MUHAMMAD TAUFIK HIDAYAT**

**NIM: 2223540001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI  
SUKARNO BENGKULU**

**2024**

**PEMBELAJARAN SENI BACA AL-QUR'AN BIL MUJAWWAAD DI  
MA'HAD AL-JAMI'AH UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI  
SUKARNO BENGKULU**



**TESIS**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh  
Gelar Magister Pendidikan (M. Pd)  
Ilmu Pendidikan Agama Islam

**OLEH:**

**MUHAMMAD TAUFIK HIDAYAT**

**NIM: 2223540001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO  
BENGKULU  
2024**

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU  
**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO**  
**(UINFAS) KOTA BENGKULU**  
**PROGRAM PASCASARJANA**  
 Jl. Raden Fatah Pagari Dewa Kota Bengkulu 38211  
 Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172  
 Website: [www.uinfasbengkulu.ac.id](http://www.uinfasbengkulu.ac.id)



**PENGESAHAN TIM PENGUJI  
 UJIAN TESIS**

Tesis yang berjudul:

**"PEMBELAJARAN SENI BACA AL-QUR'AN BIL MUJAWWAD DIMA'HAD  
 AL-JAMI'AH UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI  
 SUKARNO BENGKULU"**

Penulis

**MUHAMMAD TAUFIK HIDAYAT**  
**NIM. 2223540001**

Diperhatikan dan di depan Tim Penguji Ujian Tesis Program Pascasarjana (S2) Universitas Islam  
 Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu yang telah dilaksanakan pada hari Selasa, 24  
 September 2024.

NO	NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
1	<b>Prof. Dr. H. Rohimin., M.Ag</b> (Ketua Penguji)	03 / 2024 / 10	
2	<b>Dr. Nurlaili, S.Ag, M.Pd.I</b> (Sekretaris)	02 / 2024 / 10	
3	<b>Prof. Dr. Suhirman, M.Pd</b> (Anggota)	01 / 2024 / 10	
4	<b>Dr. Ahmad Walid, M.Pd</b> (Anggota)	01 / 2024 / 10	

**Mengetahui** Bengkulu, 03 September 2024

**Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu**

**Direktur PPs UIN-FAS Bengkulu**



**Prof. Dr. H. Zulkarnam, M.Pd**  
 NIP. 196201011994031005

**Prof. Dr. H. Rohimin, M.Ag**  
 NIP. 196405311991031001

HASIL PERBAIKAN TESIS  
PERSETUJUAN PEMBIMBING  
HASIL PERBAIKAN TESIS  
DISYARATKAN UNTUK UJIAN TESIS

Pembimbing I

Pembimbing II

**Prof. Dr. H. Rohimin., M.Ag**  
NIP. 196405311991031001

**Dr. Nurlaili, S.Ag., M.Pd.I**  
NIP. 197507022000032002

Mengetahui,  
Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam

**Dr. Nurlaili, S.Ag., M.Pd.I**  
NIP. 197507022000032002

Nama: Muhammad Taufik Hidayat  
NIM: 2223540001  
Tanggal Lahir: 01 Maret 2000

## SURAT PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tesis yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd) dari Program Pascasarjana (S2) Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu seluruhnya merupakan karya saya sendiri. Adapun bagian-bagian tertentu dari penulisan Tesis yang saya kutip dari karya ilmiah orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas, sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian tesis ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Bengkulu, Agustus 2024  
Saya yang menyatakan



**Muhammad Taufik Hidayat**  
NIM. 2223540001

## ABSTRAK

### PEMBELAJARAN SENI BACA AL-QUR'AN DI MA'HAD AL-JAMI'AH UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Penulis :

**MUHAMMAD TAUFIK HIDAYAT**

**NIM 2223540001**

Pembimbing :

1. Prof. Dr. Rohimin, M.Ag

2. Dr. Nurlaili, S.Ag., M.Pd.I

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan : 1. Bagaimana sistem pembelajaran seni baca Al-Qur'an di Ma'had Al-Jamiah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. 2. Bagaimana evaluasi pembelajaran seni baca qur'an di Ma'had Al-Jami'ah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. 3. Apa saja faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni baca qur'an di Ma'had Al-Jami'ah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Penelitian ini menggunakan jenis kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Informan penelitian meliputi : Ustad dan Mahasantri Ma'had Al-Jami'ah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Teknik analisa data menggunakan Teknik Analisis Naratif yang dilakukan dengan mengumpulkan data deskripsi peristiwa atau kejadian dan kemudian menyusunnya menjadi cerita dengan menggunakan alur cerita. Hasil penelitian tesis ini adalah : 1. Mahasantri Ma'had Al-Jami'ah sebagian besar memiliki keinginan sendiri untuk dapat masuk menjadi mahasantri di Ma'had Al-Jami'ah, serta sudah memiliki keahlian dibidang membaca Al-Qur'an. Ada strategi yang pembelajarannya dari segi Al-Qur'an diutamakan dengan murajaah atau diulang-ulang hapalannya dibandingkan dengan setoran tambahan, namun hal tersebut juga ada digunakan oleh pengajar lain di Ma'had Al-Jami'ah yang merasa sistem murajaah itu efektif hal itu kembali lagi pada materi pembelajaran yang diberikan. 2. Kemampuan yang dimiliki para mahasantri dibidang lain selain bidang seni baca Al-Qur'an membawa mereka mampu untuk dapat mengikuti ajang perlombaan, tidak hanya itu ada yang telah mahir bermain olahraga dibidang pimpong, catur dan badminton. Hal tersebut didukung juga dengan strategi atau cara yang diberikan oleh para pengajar dalam pembelajaran Al-Qur'an, seperti melatih vocal serta mengulang bacaan yang diberikan. Selanjutnya dilakukan cara seperti menirukan pengajar dan membuat lagu sendiri, tetapi tidak melarang mahasantri untuk berkreasi dalam melagukan bacaan Al-Qur'an. 3. Dalam pembelajaran awal seni baca Al-Qur'an masih terdapat beberapa mahasantri yang kesulitan mengimbangi pembelajarannya, hal tersebut menjadi salah satu faktor penghambat dalam proses pembelajarannya. Untuk faktor pendukung peneliti melihat bahwa para pengajar dengan pengalaman yang telah teruji mampu untuk memberikan pembelajaran dibidang seni baca Al-Qur'an, yang menghantarkan mereka mencapai prestasi dibidang baca Al-Qur'an.

Kata Kunci : Pembelajaran, Seni Baca Al-Qur'an



## خالص

تعلم فن قراءة القرآن في معهد الجامعة فاطمواتي سوكارنو الإسلامية الحكومية بنجكولو

كاتب

محمد توفيق هداية

نيم ٢٢٢٣٥٤٠٠٠١

بُشَى

2..د. نورليلي

1. البروفيسور. دروهيمين

يهدف هذا البحث إلى وصف: 1. ما هو نظام التعلم لفن قراءة القرآن الكريم في معهد الجامعة، جامعة فاطمواتي سوكارنو الإسلامية الحكومية، بنجكولو. 2. كيف يتم تقييم تعلم فن قراءة القرآن في معهد الجامعة، جامعة فاطمواتي سوكارنو الإسلامية الحكومية، بنجكولو. 3. ما هي العوامل الداعمة والمعوقة لتعلم فن قراءة القرآن الكريم في معهد الجامعة، جامعة فاطمواتي سوكارنو الإسلامية تستخدم تقنيات جمع البيانات الملاحظة والمقابلات والوثائق. من بين المخبرين. الحكومية، بنجكولو الباحثين: الأستاذ وماهاسانترى معهد الجامعة، جامعة فاطمواتي سوكارنو بنجكولو الإسلامية الحكومية. تستخدم تقنية تحليل البيانات تقنية التحليل السردى والتي يتم تنفيذها من خلال جمع البيانات التي تصف نتائج بحث هذه الأطروحة هي: 1. معظم الأحداث أو الأحداث ومن ثم ترتيبها في قصة باستخدام القصة محاسنترى معهد الجامعة لديهم رغبتهم الخاصة في أن يصبحوا مهاسنترى في معهد الجامعة، ولديهم بالفعل خبرة في قراءة المصاحف، القرآن. هناك استراتيجية حيث يتم إعطاء الأولوية للتعلم من حيث القرآن بالمراجعة أو التكرار عن طريق الحفظ بدلا من الإبداعات الإضافية، ولكن هذا يستخدم أيضا من قبل معلمين آخرين في معهد الجامعة الذين يشعرون أن نظام المراجعة هو فعالة العودة مرة أخرى إلى المواد التعليمية المقدمة. 2. إن القدرات التي يمتلكها الطلاب الطلاب في مجالات أخرى غير فن قراءة القرآن تمكنهم من المشاركة في المسابقات، وليس ذلك فحسب، بل إن بعضهم يجيد بالفعل ممارسة الرياضة في مجالات القوادة، الشطرنج وكرة الريشة. ويدعم ذلك أيضا الاستراتيجيات أو الأساليب التي يقدمها المعلمون في تعلم القرآن، مثل التدريب الصوتي وتكرار القراءة المعطاة. وبعد ذلك يتم تنفيذ أساليب مثل تقليد المعلم وتأليف الأغاني الخاصة بهم، لكن هذا لا يمنع الطلاب من الإبداع في تلاوة القرآن. 3. في التعلم الأولي لفن قراءة القرآن، لا يزال هناك بعض الطلاب الذين يجدون صعوبة في متابعة تعلمهم، وهذا أحد العوامل المثبطة في عملية التعلم. وكعامل داعم يرى الباحثون أن المعلمين ذوي الخبرة المثبتة قادرون على تقديم التعلم في مجال فن قراءة القرآن، مما يقودهم إلى تحقيق الإنجازات في مجال قراءة القرآن.

الكلمات المفتاحية: التعلم، فن قراءة القرآن



## KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah atas rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan tesis ini dengan judul “Pembelajaran Seni Baca Al-Qur’an Di Ma’had Al-Jami’ah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu” yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd) pada program studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada junjungan dan *Uswatun Hasanah* kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan Sahabatnya, yang telah berhasil menyampaikan suatu risalah yang mengandung ilmu dan telah mampu mengantarkan manusia ke dalam kefitrahannya dan tujuan hidup sesungguhnya.

Penulis menyadari bahwa tesis ini tidak lepas dari adanya bimbingan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis menghaturkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zulkarnain Dali, M.Pd selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Bapak Prof. Dr. Rohimin, M.Ag selaku Direktur Program Pascasarjana dan selaku pembimbing I Pascasarjana UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Ibu Dr. Nurlaili, S.Ag., M.Pd.I Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) dan selaku pembimbing II yang telah

memberikan bimbingan, motivasi dan masukan dalam menyelesaikan Tesis ini.

4. Kepada segenap Dosen Program Pascasarjana UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar selama proses perkuliahan berlangsung.
5. Pimpinan dan Staf Perpustakaan Pascasarjana UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan fasilitas berupa referensi atau literatur yang lainnya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.
6. Teman-teman seperjuangan lokal A PAI Angkatan 2022 pada Program Pascasarjana (S2) UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Terakhir, kepada semua pihak yang turut mendukung dan membantu baik secara langsung maupun tidak langsung kepada penulis untuk menyelesaikan studi yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu tetapi tidaklah mengurangi rasa hormat penulis kepada mereka.

Terima kasih atas semuanya mudah-mudahan Allah SWT akan membalasnya.

Penulis  
Bengkulu, Agustus 2024

Muhammad Taufik Hidayat  
NIM. 2223540001

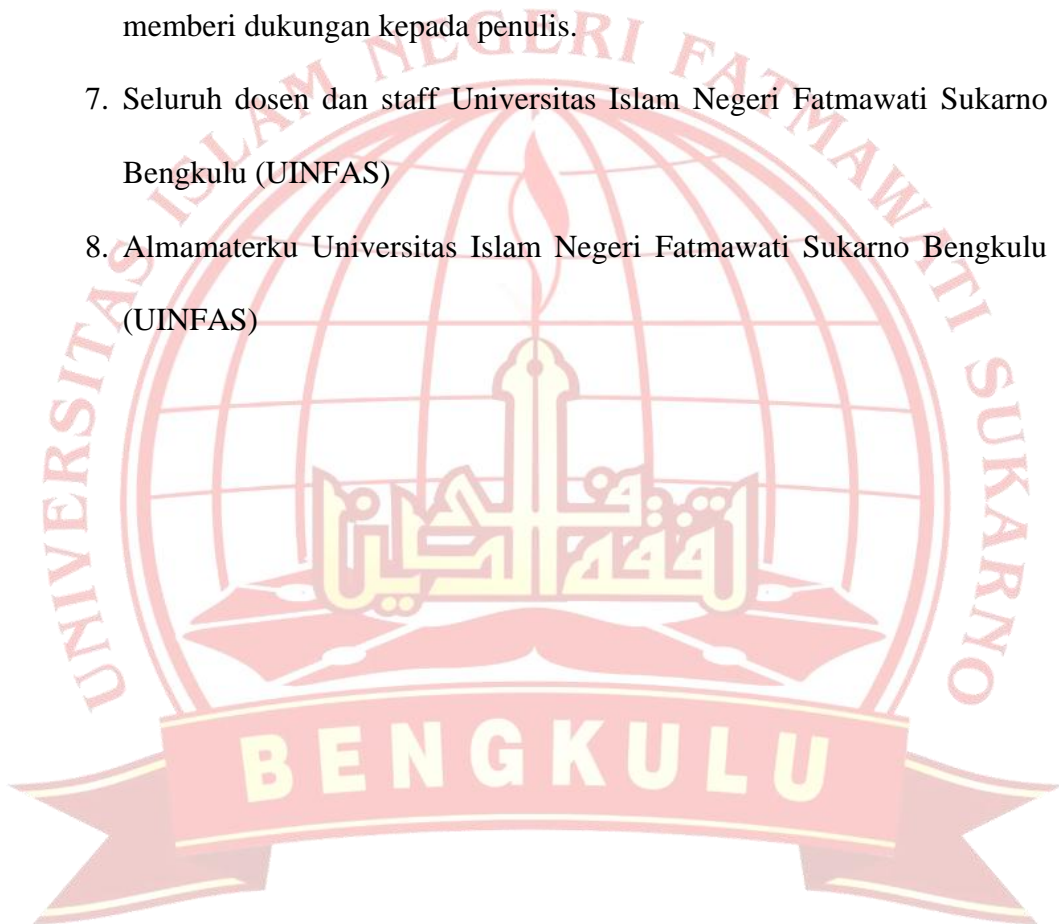
## PERSEMBAHAN

*Alhamdulillahirobbil'alamin* sebuah langkah perjuangan sampai pada tujuannya, mimpi yang diikhtiarkan telah digapai dengan penuh suka cita. Kupersembahkan kepadamu Ya Allah dengan segala rasa syukur dan cinta padamu. Terima kasih telah menghadirkan orang-orang baik penuh cinta yang menemaniku meraih cita. Kupersembahkan karya tulis ini kepada semua pihak yang telah memberi semangat dan dukungan serta selalu mendo'akan setiap langkah perjuanganku. Kupersembahkan tesis ini kepada:

1. Ayah Fahrurrazi Hamidi dan Ibu Nurlaili, Keduanya lah orang tua yang membuat segalanya menjadi mungkin sehingga saya bisa sampai pada tahap di mana tesis ini akhirnya selesai. Terima kasih atas segala pengorbanan, nasihat dan doa baik yang tidak pernah berhenti kalian berikan.
2. adikku, Salsabila yang selalu menjadi penyemangatku, semoga dapat memotivasimu untuk lebih semangat, lebih berani dalam meraih mimpi lebih dari ini.
3. Seluruh keluarga dan teman terdekat yang telah mendo'akan dan memotivasi hingga terselesaikan pendidikanku.
4. Untuk pembimbingku yang sangat baik dan bijaksana Bapak Prof. Dr. Rohimin, M.Ag dan Ibu Dr. Nurlaili, S.Ag., M.Pd.I, terimakasih atas bimbingannya, bantuan, nasihat, dan ilmunya yang selama ini dilimpahkan kepadaku dengan rasa tulus dan ikhlas hingga

terselesaikannya tesis ini.

5. Untuk teman-teman seperjuangan di kampus Pasca UINFAS Bengkulu angkatan 2022 khususnya PAI kelas A.
6. Untuk keluarga besar Ma'had Al-Jami'ah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang sudah banyak membantu dan memberi dukungan kepada penulis.
7. Seluruh dosen dan staff Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu (UINFAS)
8. Almamaterku Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu (UINFAS)



## MOTTO

Setiap orang punya jalannya sendiri dalam hidupnya  
Jadi kamu tidaklah terlambat, tidak pula lebih dulu dari yang lain

-Muhammad Taufik Hidayat-



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	I
PENGESAHAN PEMBIMBING.....	II
ABSTRAK .....	III
ABSTRACT .....	IV
KATA PENGANTAR.....	V
PERSEMBAHAN.....	VI
MOTTO .....	VII
DAFTAR ISI.....	VIII
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	5
C. Batasan Masalah .....	6
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Tujuan Penelitian .....	6
F. Manfaat Penelitian .....	7
G. Sistematika Penulisan .....	8
<b>BAB 11 KERANGKA TEORI</b>	
A. Tinjauan Pustaka .....	9
1. Metode Pembelajaran .....	9
2. Seni Baca Qur'an .....	22
3. Bakat .....	35
4. Minat .....	43
5. Keterampilan .....	45
6. Tilawah <i>Mujawwad</i> .....	49
B. Penelitian yang Relevan .....	55
C. Kerangka Berpikir .....	60

### **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Jenis Penelitian .....	62
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	62
C. Responden Penelitian .....	62
D. Setting Penelitian .....	63
E. Teknik Pengumpulan Data .....	63
F. Teknik Keabsahan Data .....	64
G. Teknik Analisis Data .....	65

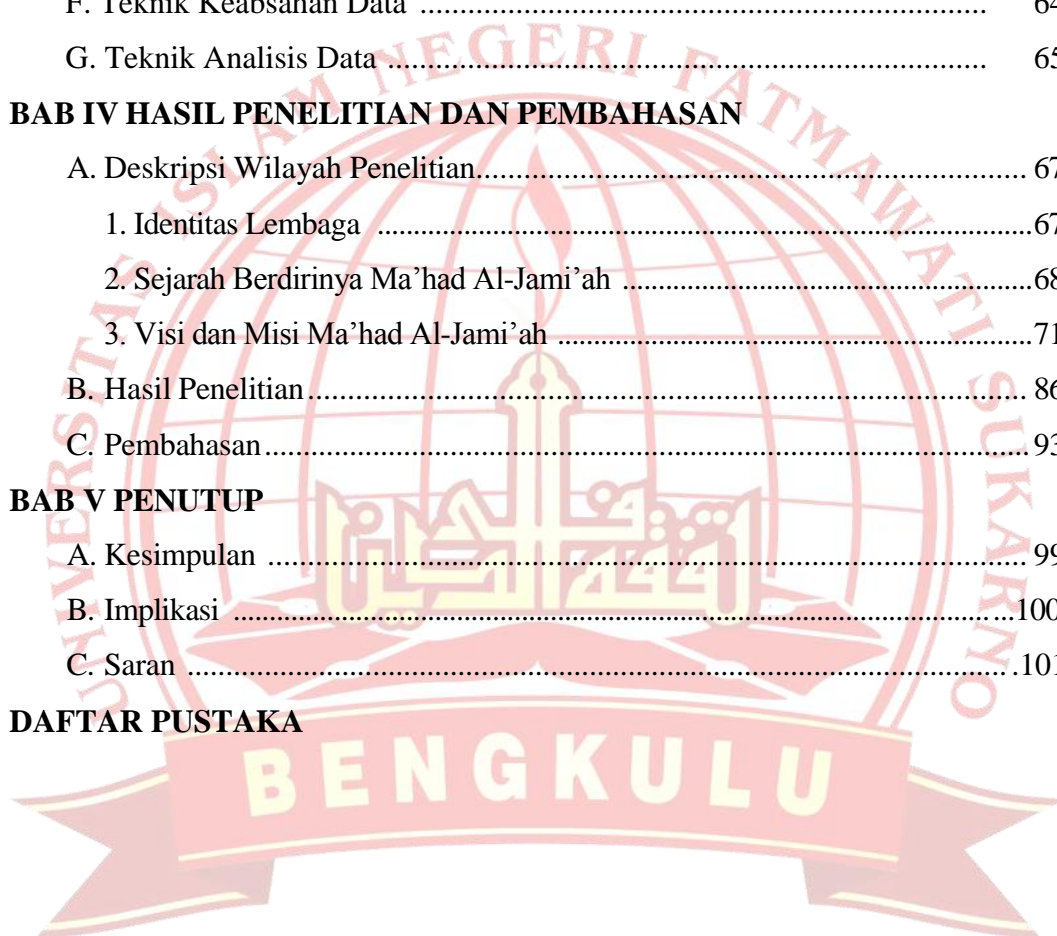
### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Wilayah Penelitian.....	67
1. Identitas Lembaga .....	67
2. Sejarah Berdirinya Ma'had Al-Jami'ah .....	68
3. Visi dan Misi Ma'had Al-Jami'ah .....	71
B. Hasil Penelitian.....	86
C. Pembahasan.....	93

### **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	99
B. Implikasi .....	100
C. Saran .....	101

### **DAFTAR PUSTAKA**



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kerangka Berpikir .....	60
Tabel 4.1 Kategori Kurikulum Ma'had Al-Jami'ah .....	72
Tabel 4.2 Sarana dan Prasarana Ma'had Al-Jami'ah.....	77
Tabel 4.3 Tenaga Pengajar Ma'had Al-Jami'ah .....	78
Tabel 4.4 Stuktur Organisasi Ma'had Al-Jami'ah .....	79
Tabel 4.5 Jumlah Mahasantri Ma'had Al-Jami'ah .....	80

