

**STUDI PEMAHAMAN HADIS WANITA BERSANGGUL SEPERTI
PUNUK UNTA: FENOMENA TREND SANGGUL JILBAB**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag.)
Dalam Bidang Ilmu Hadis

TRISNA KOMALA PUTRI
NIM 2011450004

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS
JURUSAN USHULUDDIN
FAKULTAS USHULUDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
2024 M/ 1444 H**

STUDI PEMAHAMAN HADIS WANITA BERSANGGUL SEPERTI
PUNUK UNTA: FENOMENA TREND SANGGUL JILBAB



PROGRAM STUDI ILMU HADIS
JURUSAN USHULUDDIN
FAKULTAS USHULUDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
2024 M/ 1444 H



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu
Telepon: (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172
Website www.uinfashengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama: Trisna Komala Putri, NIM: 2011450004, dengan judul "Studi Pemahaman Hadis Wanita Bersanggul Seperti Punuk Unta (Fenomena Trend Sanggul Jilbab)", Program Studi Ilmu Hadis (IH) Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu telah diuji dan dipertahankan di depan tim sidang munaqasah. Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari : Jum'at
Tanggal : 20 Desember 2024

Dan dinyatakan LULUS, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Ilmu Ushuluddin

Bengkulu, 20 Desember 2024

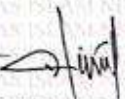

Dr. Aan Supian, M.Ag
NIP. 196906151997031003

Tim Sidang Munaqasyah

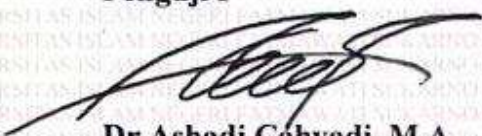
Ketua


Prof. Dr. Suryani, M.Ag
NIP. 196901101996032002

Sekretaris


Syahidin, Lc., MA. Hum
NIP. 198506082019031005

Penguji I


Dr. Ashadi Cahyadi, M.A
NIP. 198509182011011009

Penguji II


Agusri Fauzan, MA
NIP. 198708132019031008



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Patah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon: (0376) 51276, 51171 Fax. (0736) 51172

Website : www.uinfatbengkulu.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

Tugas Akhir dengan judul "Studi Pemahaman Hadis Wanita Bersanggul Seperti Punuk Unta (Fenomena Trend Sanggul Jilbab)" yang disusun oleh :

Nama Mahasiswa : Trisna Komala Putri

NIM : 2011450004

Program Studi : Ilmu Hadis

Bentuk Tugas Akhir : Skripsi

Telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Tim Pembimbing. Oleh karena itu, Tugas Akhir ini disetujui dan layak untuk diujikan dalam Sidang *Munaqasyah* Tugas Akhir Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu,

Pembimbing I

Prof. Dr. Suryani, M.Ag.

NIP. 196901101996032002

Pembimbing II

Syahidin, Lc., MA. Hum.

NIP.198506082019031005

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ushuluddin

Dr. Ashadi Cahyadi, MA.

NIP.198509182011011009

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Trisna komala putri
Tempat, Tanggal Lahir : Bengkulu selatan, 04 agustus 2002
Fakultas/Prodi : Fuad/ Ilmu Hadis
Nim : 2011450004

Dengan ini saya menyatakan:

1. Karya tulis/Skripsi ini yang berjudul: "STUDI PEMAHAMAN HADIS WANITA BERSANGGUL SEPERTI PUNUK UNTA(fenomena trend sanggul jilbab)
2. Karya tulis ini murni gagasan dan pemikiran sendiri, tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain, kecuali dari tim pembimbing.
3. Didalam karya tulis/Skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah di publikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas atau dicantumkan acuan didalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini. saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh karena karya tulis ini. Serta sanksi lainnya sesuai norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Bengkulu, 13 Desember 2024



Trisna komala putri
2011450004

MOTTO

“Jangan Pernah Menyerah Untuk Berproses,

Karena Roda Kehidupan Berputar,

Suatu Saat Nanti Kamu Pasti Akan Berada

di Puncaknya Kesuksesan”

“Man Shobaro Dzofiro”

Barangsiapa Yang Sabar Pasti Ia Akan Beruntung



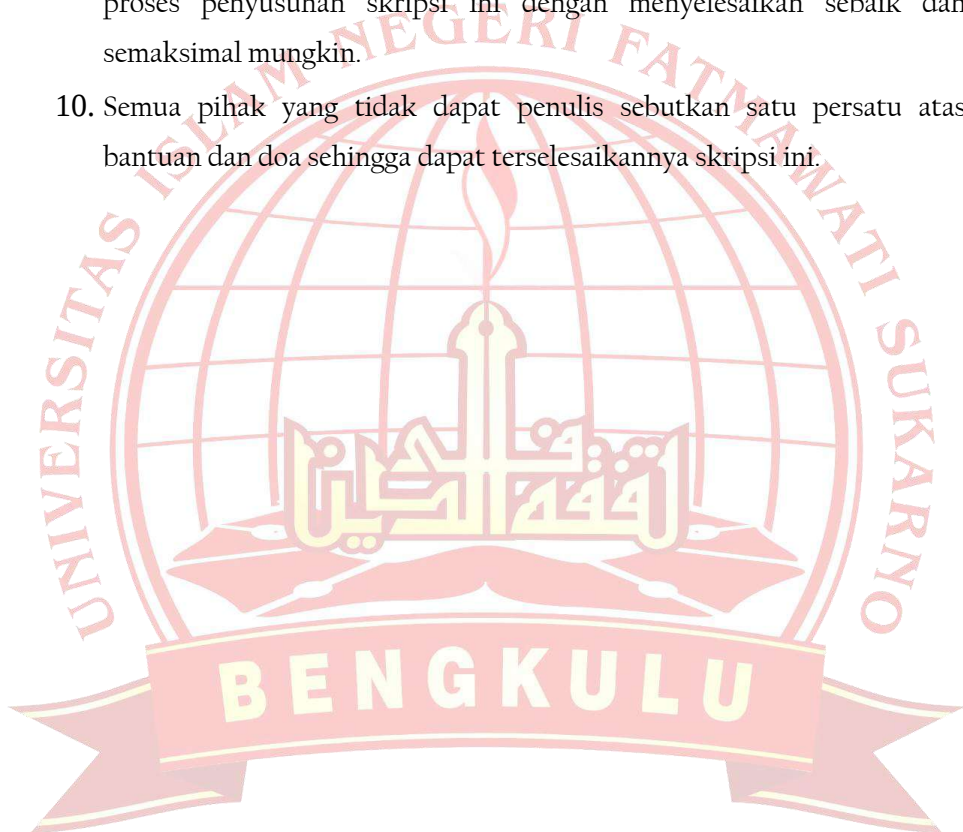
HALAMAN PERSEMBAHAN

Sebagai rasa syukur dan ucapan terima kasih yang tak terhingga, maka skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Kepada Allah SWT yang telah memberi kemudahan dan telah mencurahkan rahmat-Nya kepada penulis, dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak (Joko Sumanto) dan Ibu (Dasima, S.Pd.) tercinta yang paling kusayangi dan selalu menjadi sosok orang tua yang tak tergantikan bagiku, yang selalu berjuang untuk anak-anaknya dan selalu memberi motivasi, dorongan, dan semangat serta tidak pernah berhenti berdoa untuk kemajuan dan keberhasilanku dalam mencapai segala cita-cita hingga aku dapat menjadi seorang sarjana, semoga kalian berdua selalu sehat dan dalam lindungan Allah SWT.
3. Bapak mertua bapak Dr. Liyaslianto, M.Pd. dan Ibu Mertua Ibu Nursila Kurnia, S.Pd. yang memotivasi, memberi semangat, mendidik serta memberi dukungan.
4. Suamiku Muhammad Abdillah Fidzikri yang selalu menemaniku.
5. Anakku tercinta Hafsha Kamilatunnisa.
6. Dosen pembimbingku yang terhormat Ibu Prof. Dr. Suryani, M.Ag. Dan Bapak Syahidin Lc., MA. Hum. Yang senantiasa dengan ikhlas dan sabar dalam membimbing dan memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini, saya ucapkan terima kasih yang sedalamdalamnya.
7. Saudara-saudaraku yang tercinta dan tersayang (Marsel Agustian, Repta Oktafia, Fitria Jamilalatun Soleha dan Insani Kamila) yang juga selalu mendoakan, mendukung, serta memberi motivasi dan nasihat sehingga lancarnya perjalanan hidupku.
8. Teman-teman Seperjuanganku dan keluarga besar Ilmu Hadis angkatan Siti Maysaroh, Nia Novita, Rini Antika Sari, Yoko Prayoga, M. Adam Husein dan Rita Ariska. Semoga kebersamaan dan canda tawa walaupun

banyak konfliknya dari awal hingga sekarang terjalin dan akan terus dikenang, dan Semoga kita semua menjadi orang yang sukses dan bermanfaat bagi orang banyak.

9. Terima kasih untuk diri sendiri, karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin.
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu atas bantuan dan doa sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini.



ABSTRAK

Trisna Komala Putri NIM. 2011450004, judul skripsi "**Studi Pemahaman Hadis Wanita Bersanggul Seperti Punuk Unta: Fenomena Trend Sanggul Jilbab**". Program studi Program Studi Ilmu Hadis Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah. Pembimbing I: Prof. Dr.Suryani,M.Ag. NIP. 196901101996032002 dan Pembimbing II: Syahidin, Lc.,MA. Hum. NIP. 198506082019031005.

Penelitian ini secara khusus menyoroti fenomena trend sanggul jilbab yang sedang marak di kalangan wanita muslimah saat ini. Dengan mengaitkan tren mode dengan pemahaman hadis, penelitian ini memberikan perspektif baru tentang bagaimana budaya dan fashion dapat mempengaruhi praktik keagamaan. Penelitian ini bertujuan: *Satu*, Untuk mengetahui kualitas hadis tentang larangan berjilbab punuk unta, *Dua*, Untuk mengetahui pemahaman hadis tentang wanita bersanggul seperti punuk unta. Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis *library research* (studi kepustakaan) yang bersifat analisis deskriptif untuk memahami hadis yang berkaitan dengan perempuan bersanggul seperti punuk unta. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan pendekatan tematik, data-data dari penelitian ini dapat penulis kumpulkan dari kitab Hadis *kutubu tis'ah* yaitu *Shahih Bukhari, Shahih Muslim, Tirmidzi, Nasa'i, Ibnu Majah, Sunan Dawud, Ahmad bin Hambal, Muwatha'malik, Sunan Ad-dharimy*. Teknik analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, analisis data serta penarikan kesimpulan atau verifikasi. Hasil penelitian menunjukkan: *Satu*, kualitas hadis larangan berjilbab punuk unta adalah shahih, karena telah memenuhi kriteria keshahihan hadis, yaitu diriwayatkan oleh rawi-rawi yang sanadnya bersambung, adil, dhabit, tidak adanya syadz dan tidak adanya illat. Sedangkan, dari pengkajian matan hadis dapat disimpulkan bahwa kualitas hadis larangan berkerudung punuk unta adalah sahih, hal ini karena hadis tidak bertentangan dengan ayat Al-Qur'an, tidak bertentangan dengan sunnatullah dan tidak bertentangan dengan akal sehat. *Dua*, Pada masa kini, terdapat kecenderungan pada muslimah dalam berbusana yang terlihat tidak sesuai dengan nilai-nilai ajaran Islam. Dalam konteks berpakaian, menarik perhatian dengan penampilan yang berlebihan dapat menonjolkan kesombongan dan menciptakan kesan yang tidak diinginkan, sementara gaya hidup yang berlebihan sering kali bertentangan dengan nilai-nilai kesederhanaan yang seharusnya dijunjung tinggi, di mana sebaiknya kita menjaga penampilan agar tidak menarik perhatian secara berlebihan. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pemahaman yang lebih baik mengenai hadis dan praktik berpakaian di kalangan wanita muslimah.

Kata Kunci: Hadis, Jilbab, Punuk Unta

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT, karena hanya dengan rahmat dan karunian-Nya kepada kita semua berupa akal dan fikiran sehingga mausia mampu berfikir dan merenungi kebesaran-Nya. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi besar Muhammad SAW, yang telah membawa Islam sebagai agama dan rahmat bagi seluruh alam. Semoga kita termasuk umatnya yang akan mendapat syafaat di akhirat kelak.

Dengan penuh kerendahan hati penulis mengucapkan rasa syukur karena dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Studi Pemahaman Hadis Wanita Bersanggul Seperti Punuk Unta (Fenomena Trend Sanggul Jilbab)”. Dengan lancar dan baik. Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S. Ag) pada program studi Ilmu Hadis (IH) jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak. Dengan demikian penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada:

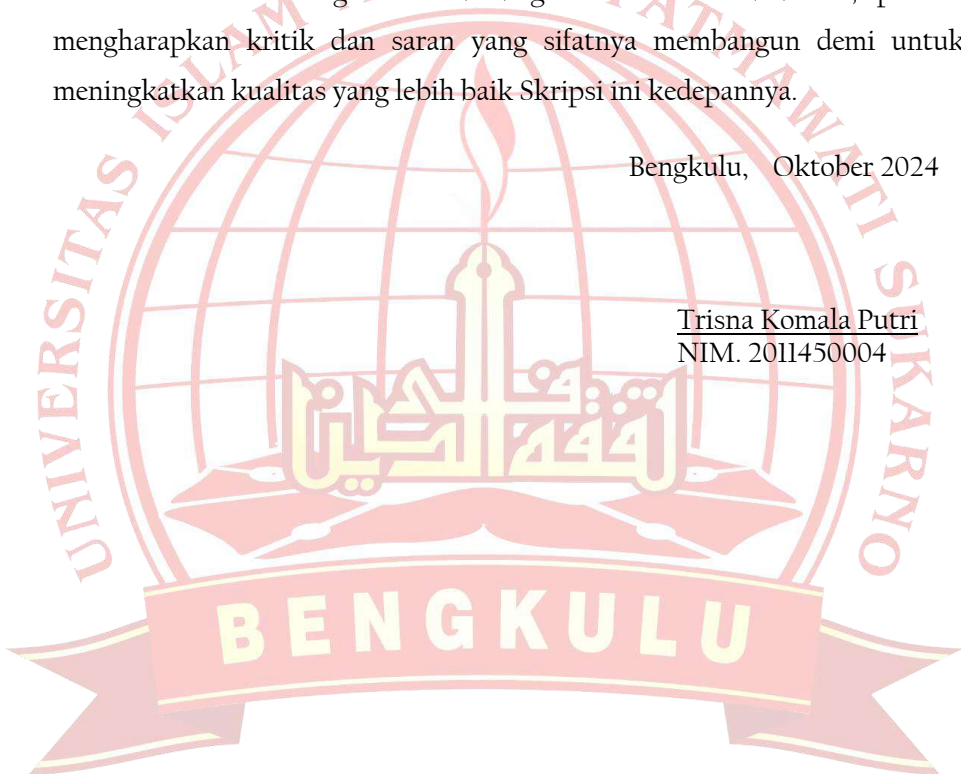
1. Segenap civitas akademika Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu: Bapak K. H. Dr. Zulkarnain Dali, M. Pd. Selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu beserta jajarannya, Bapak Dr. Aan Supian, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu. Bapak Armen Tedy, S. ThI, M. Ag, selaku Sekretaris jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, Bapak Dr. Ashadi Cahyadi selaku Ketua Jurusan Ushuluddin, Bapak Agusri Fauzan M. A, selaku Ketua Program Studi Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Ibu Prof. Dr. Suryani, M.Ag. selaku Pembimbing I Dan Bapak Syahidin Lc., MA. Hum. Selaku Pembimbing II telah memberikan masukan, nasehat, saran dan arahan dengan penuh kesabaran.

3. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Ushuluddin UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan berbagai ilmu dengan penuh keikhlasan. Staf dan Karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
4. Semua Pihak yang telah berkontribusi nyata dalam penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari, dalam penyusunan Skripsi ini, tentu tidak luput dari khilafan dan kekurangan dari berbagai sisi. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi untuk meningkatkan kualitas yang lebih baik Skripsi ini kedepannya.

Bengkulu, Oktober 2024

Trisna Komala Putri
NIM. 2011450004



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xii
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Batasan Masalah.....	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	9
F. Kajian Penelitian Terdahulu	10
G. Metodologi Penelitian.....	14
H. Sistematika Penulisan	18
 BAB II LANDASAN TEORI	
A. <i>Fiqhul Hadits</i>	20
1. Pengertian <i>Fiqhul Hadits</i>	20
2. Metode <i>Fiqhul Hadits</i>	21
3. Metode Pemahaman Hadis.....	24
4. Pendekatan Pemahaman Hadis	27
B. Takhrij Hadis	29
1. Pengertian Takhrij Hadis.....	29
2. Metode Takhrij Hadis	30

3. Manfaat dan Tujuan Takhrij Hadis	34
C. Jilbab.....	35
1. Pengertian Jilbab.....	35
2. Fungsi Jilbab.....	37
3. Jilbab Syar'i	38
4. Fenomena Trend Sanggul Jilbab	43

BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Kualitas Hadis Larangan Berjilbab Punuk Unta	53
B. Pemahaman Hadis Wanita Bersanggul Seperti Punuk Unta	73

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan.....	83
B. Saran.....	84

DAFTAR PUSTAKA

