

**ANALISIS BENTUK DAN MAKNA SIMBOLIK TRADISI
TEMU NGANTEN DALAM MASYARAKAT JAWA
DIDUSUN TANJUNG RASA DESA TANJUNG HARAPAN
KECAMATAN ULOK KUPAI KABUPATEN
BENGKULU UTARA PROVINSI BENGKULU**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris
Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana dalam Bidang Tadris Bahasa Indonesia



Oleh

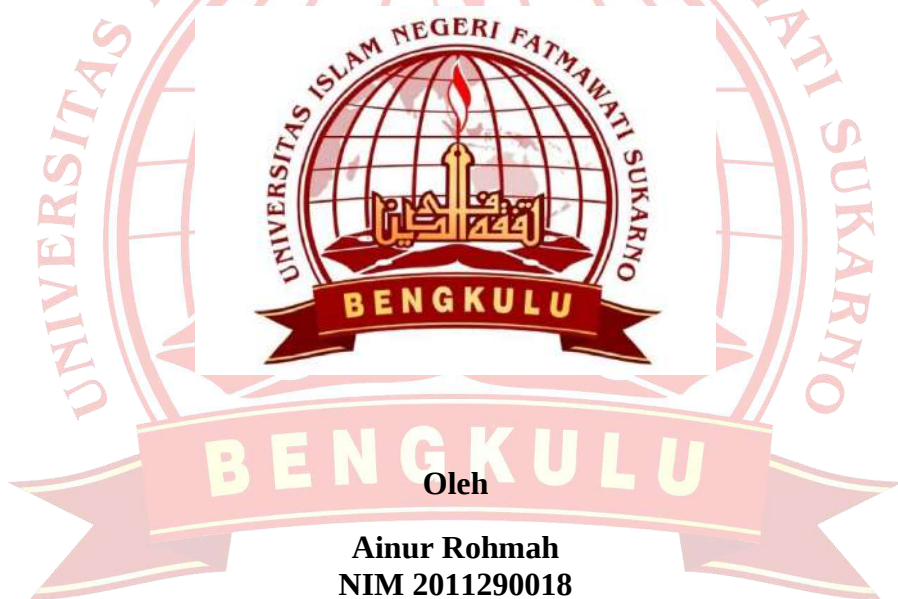
AINUR ROHMAH
NIM 2011290018

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2024**

**ANALISIS BENTUK DAN MAKNA SIMBOLIK
TRADISI *TEMU NGANTEN* DALAM MASYARAKAT JAWA
DI DUSUN TANJUNG RASA DESA TANJUNG HARAPAN
KECAMATAN ULOK KUPAI KABUPATEN
BENGKULU UTARA PROVINSI BENGKULU**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris
Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana dalam Bidang Tadris Bahasa Indonesia



Oleh

**Ainur Rohmah
NIM 2011290018**

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2024**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Ainur Rohmah
NIM : 2011290018
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia
Jurusan : Tadris
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“Analisis Bentuk dan Makna Simbolik Tradisi Temu Nganten dalam Masyarakat Jawa di Dusun Tanjung Rasa Desa Tanjung Harapan Kecamatan Ulok Kupai Kabupaten Bengkulu Utara Provinsi Bengkulu”** secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian-bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Bengkulu,

2024

Mahasiswa



Ainur Rohmah
NIM 2011290018



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211 Telp. (0736) 51276-51171

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul : **"Analisis Bentuk dan Makna Simbolik Tradisi Temu Nganten dalam Masyarakat Jawa di Dusun Tanjung Rasa Desa Tanjung Harapan Kecamatan Ulok Kupai Kabupaten Bengkulu Utara Provinsi Bengkulu"** yang disusun oleh: **Ainur Rohmah, NIM. 2011290018** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari Senin Tanggal 30 Desember 2024 dan dinyatakan LULUS memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S. Pd) dalam Bidang Bahasa Indonesia.

Ketua

Dr. Khermarinah, M.Pd.I

NIP. 1963122319993032002

Sekretaris

Randi, M.Pd

NIPPPK. 198806122023211030

Penguji I

Dr. Asmara Yumarni, M.Ag

NIP. 197108272005012003

Penguji II

Wenny Aulia Sari, M.Pd

NIPPPK. 198806142023212035

Bengkulu, Januari 2025

Mengetahui

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris



Dr. Mus Muljadi, M. Pd

NIP. 197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211 Telp. (0736) 51276-51171

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Ainur Rohmah

NIM : 2011290018

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno
Bengkulu
Di Bengkulu

Assalamualaikum. Wr. Wb. Setelah membaca dan memberikan arahan
dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat
bahwa skripsi Sdr/i:

Nama : Ainur Rohmah

NIM : 2011290018

**Judul : Analisis Bentuk dan Makna Simbolik Tradisi Temu
Nganten dalam Masyarakat Jawa di Dusun Tanjung
Rasa Desa Tanjung Harapan Kecamatan Ulok Kupai
Kabupaten Bengkulu Utara Provinsi Bengkulu**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqasyah skripsi
guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Tadris Bahasa Indonesia.

Demikian, atas perhatiannya diucapkan terimakasih. Wassalamu'alaikum

Wr. Wb.

Bengkulu, Januari 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Irwan Satria, M.Pd

Heny Friantary, M.Pd.

NIP 197407182003121004

NIP 198508022015032002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211 Telp. (0736) 51276-51171

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II menyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Ainur Rohmah
NIM : 2011290018
Prodi : Tadris Bahasa Indonesia
Jurusan : Tadris Bahasa
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul **“Analisis Bentuk dan Makna Simbolik Tradisi Temu Nganten dalam Masyarakat Jawa di Dusun Tanjung Rasa Desa Tanjung Harapan Kecamatan Ulok Kupai Kabupaten Bengkulu Utara Provinsi Bengkulu”** telah dibimbing, diperiksa, dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan sidang munaqosyah skripsi.

Bengkulu, Januari 2024

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Irwan Satria, M.Pd


Heny Friantary, M.Pd

NIP 197407182003121004

NIP 198508022015032002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211 Telp. (0736) 51276-51171

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Analisis Bentuk dan Makna Simbolik Tradisi Temu
Nganten dalam Masyarakat Jawa di Dusun Tanjung
Rasa Desa Tanjung Harapan Kecamatan Ulok Kupai
Kabupaten Bengkulu Utara Provinsi Bengkulu

Nama : Ainur Rohmah

NIM : 2011290018

Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia

Jurusan : Tadris Bahasa

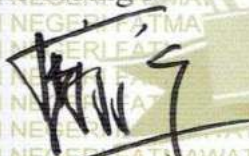
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui Oleh: Pembimbing

Bengkulu, Januari 2023

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Irwan Satria, M.Pd.


Heny Friantary, M.Pd.

NIP 197407182003121004

NIP 198508022015032002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa


M. Hidayatullah, M.Pd.I.

NIP 197805202007101002

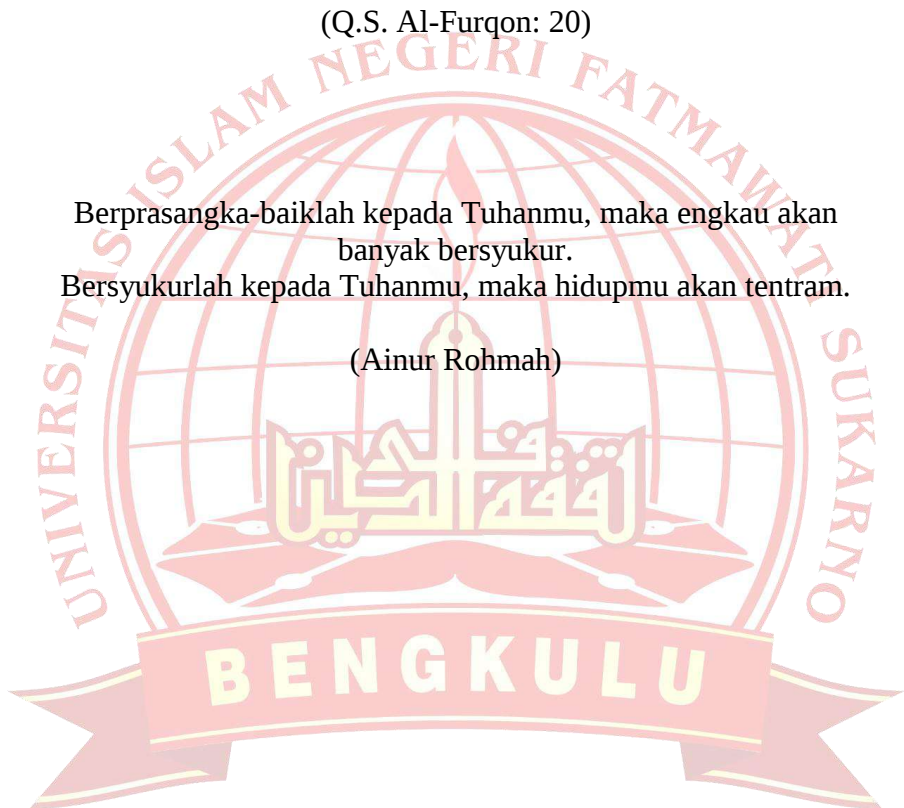
MOTTO

“..... Kami menjadikan sebagian kamu sebagai cobaan bagi sebagian yang lain. Maukah kamu bersabar? Tuhanmu Maha Melihat”

(Q.S. Al-Furqon: 20)

Berprasangka-baiklah kepada Tuhanmu, maka engkau akan banyak bersyukur.
Bersyukurlah kepada Tuhanmu, maka hidupmu akan tentram.

(Ainur Rohmah)



PERSEMBAHAN

Alhmdulilahi rabbil 'alamin, tiada lembar paling inti dalam penulisan skripsi ini selain lembar persembahan. *Bismillahirrahmanirrahim*, segala perjuangan penulis hingga sampai saat ini, sehingga dapat terselesaikan. Penulisan skripsi ini penulis persembahkan untuk orang-orang tercinta:

1. Kepada Bapak dan Ibuku tersayang, Bapak Syamsul Ma'arif, S.Pd., dan Ibu Jamilah. Terima kasih telah menuntunku dengan penuh rasa sayang, tabah, dan sabar dalam menapaki kehidupan yang tak mudah tuk ku lewati. Terima kasih atas dorongan moril dan materil serta doa yang tak henti-hentinya diberikan kepadaku. Semoga Bapak dan Ibuk sehat selalu dan maaf sudah banyak goresan luka dan kecewa yang ku berikan.
2. Kakak-kakakku yang ku cintai, Mas Aly Zaenal Mustofa beserta Ami Tsamrotul Fuadah, Umi Farika Isti'ana beserta Mas Budiono. Terima kasih telah menyayangi adik kecilmu ini dengan unik, sering guyonan, galak, tapi baik. Maaf sering sekali merepotkan dan membuat runyam. Semoga Allah memberikan keberkahan untuk keluarga kecil mereka.
3. Pasukan bocil lanangku, Olil, Azka, Aqsho, Malik dan Zizi serta satu lagi yang sedang bersemayam di perut Uminya, sehat-sehat ya dek. Mereka merupakan obat sepi bagi penulis dan penulis pun seringkali menjahili mereka. Semoga menjadi anak yang berguna bagi keluarga dan umat.

4. Keluarga besar Ma'had Al-jami'ah UINFAS Bengkulu, ustadz dan ustadzah, marhalah Shohibul Qur'an Gen-20, dan adik-adik ma'had. Bersyukur sekali dapat hidup dalam satu naungan bersama Hamilul Qur'an.
5. Kepada teman-teman KKN Enggano 2023 dan kelas A angkatan 2020 Tadris Bahasa Indonesia yang penulis sayangi. Terima kasih atas kepercayaannya untuk penulis dalam menjadi teman sekelas selama proses perkuliahan. Terima kasih sudah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis. Semoga kita selalu diberikan kekuatan dan kesempatan untuk bersilaturahmi.
6. Keluarga besar Bank Indonesia Provinsi Bengkulu, Pembina GenBI Wilayah Bengkulu, Pembina GenBI Komisariat UINFAS Bengkulu, GenBiers Bengkulu, Kepengurusan GenBI UINFAS 2023/2024. Senang dapat menjadi bagian dari Generasi Baru Indonesia Bengkulu, semoga dapat menjadi bekal bagi penulis dalam menjalani kehidupan bermasyarakat.
7. Kepada Alien, terima kasih telah memberikan nasehat dan banyak pelajaran yang diberikan kepada penulis. Di manapun dan dengan siapapun nantinya, semoga Allah selalu melindungi dan memberkahi keluargamu.
8. Kepada seseorang yang menempati relung hati penulis dan mood booster penulis. Semoga niat baik kita dimudahkan Allah SWT dan dapat bersatu dalam naungan suci-Nya.

ABSTRAK

Ainur ANALISIS BENTUK DAN MAKNA
Rohmah: SIMBOLIK TRADISI *TEMU*
NGANTEN DALAM MASYARAKAT
JAWA DI DUSUN TANJUNG RASA
DESA TANJUNG HARAPAN
KECAMATAN ULOK KUPAI
KABUPATEN BENGKULU UTARA
PROVINSI BENGKULU

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bentuk dan makna simbolik tradisi *Temu Nganten* dalam masyarakat Jawa di Dusun Tanjung Rasa, Desa Tanjung Harapan, Kecamatan Ulok Kupai, Kabupaten Bengkulu Utara, Provinsi Bengkulu. Tradisi ini merupakan salah satu rangkaian dalam upacara pernikahan adat Jawa yang melibatkan beberapa media atau sarat dengan simbol dan nilai budaya. Dengan menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif, penelitian ini menggali data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi untuk memahami elemen visual serta makna mendalam dari tradisi *Temu Nganten*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tradisi *Temu Nganten* mencakup simbol verbal seperti lantunan shalawat *Asyraqal* dan *Kebo Ghiro* serta simbol nonverbal seperti ritual *balangan sirih*, menginjak telur/*pidhak hantiga*, *sindur*, sembah sungkem, hingga *dahar klimah*. Simbol-simbol ini mencerminkan nilai kesetiaan, keharmonisan, penghormatan, dan kesiapan memulai kehidupan rumah tangga yang harmonis bagi kedua pengantin. Penelitian ini menegaskan pentingnya pelestarian tradisi *Temu Nganten* sebagai bagian dari identitas budaya masyarakat Jawa sekaligus sebagai upaya menjaga keberlanjutan warisan budaya lokal di tengah modernisasi yang terjadi.

Kata Kunci Bentuk Simbolik, Makna Simbolik, *Temu*
: *Nganten*

ABSTRACT

**Ainur
Rohmah:** ANALYSIS OF THE FORM AND
SYMBOLIC MEANING OF THE
TEMU NGANTEN TRADITION IN
THE JAVANESE COMMUNITY OF
TANJUNG RASA HAMLET,
TANJUNG HARAPAN VILLAGE,
ULOK KUPAI DISTRICT,
BENGKULU UTARA REGENCY,
BENGKULU PROVINCE

This study aims to analyze the form and symbolic meaning of the *Temu Nganten* tradition in the Javanese community of Tanjung Rasa Hamlet, Tanjung Harapan Village, Ulok Kupai District, Bengkulu Utara Regency, Bengkulu Province. This tradition is part of the series of rituals in Javanese traditional wedding ceremonies, involving various media and imbued with cultural symbols and values. Using a descriptive qualitative approach, this research collects data through interviews, observations, and documentation to understand the visual elements and deeper meanings of the *Temu Nganten* tradition. The findings reveal that the *Temu Nganten* tradition encompasses verbal symbols such as the chanting of *Shalawat Asyraqal* and *Kebo Ghiro*, as well as non-verbal symbols such as the *balangan sirih* ritual, stepping on an egg (*pidhak hantiga*), *sindur*, *sembah sungkem*, and *dahar klimah*. These symbols reflect values of loyalty, harmony, respect, and readiness to start a harmonious married life for the couple. This study emphasizes the importance of preserving the *Temu Nganten* tradition as part of the cultural identity of the Javanese community and as an effort to safeguard the continuity of local cultural heritage amid ongoing modernization.

Keywords: Symbolic Form, Symbolic Meaning, *Temu Nganten*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin. Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan seluruh alam, yang telah memberikan sesuatu yang tak terhingga kepada hamba-Nya. Shalawat dan salam senantiasa tercurahkan pada sang pemimpin umat sejati baginda Rasulullah Muhammad SAW, beserta keluarga dan para sahabat yang selalu mengikuti jejak perjuangan beliau. Semoga kita termasuk pada golongan yang selalu konsisten mengikuti sunnah dan perjuangan beliau.

Adapun penulisan skripsi yang dilakukan tidak hanya dilakukan untuk memenuhi syarat kelulusan hingga mendapatkan gelar sarjana di Fakultas Tarbiyah dan Tadris, namun juga merupakan bentuk pengabdian penulis kepada nusa, bangsa, negara, dan agama. Judul penelitian “Analisis Bentuk dan Makna Simbolik Tradisi Temu Nganten dalam Masyarakat Jawa di Dusun Tanjung Rasa Desa Tanjung Harapan Kecamatan Ulok Kupai Kabupaten Bengkulu Utara Provinsi Bengkulu” merupakan sebuah penelitian yang penulis angkat sebagai pelestarian budaya jawa di Provinsi Bengkulu. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari adanya bimbingan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu kami mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Zulkarnain, M.Pd. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan

berbagai fasilitas di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

2. Dr. Mus Mulyadi, S.Ag., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris yang telah memfasilitasi dalam pengesahan berkas skripsi.
3. M. Hidayaturrehman, M.Pd.I selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa.
4. Dr. Irwan Satria., M.Pd. Selaku Wakil Dekan II Fakultas Tarbiyah dan Tadris dan Pembimbing I yang senantiasa sabar dan tabah dalam mengarahkan dan memberikan arahan, kritikan petunjuk serta motivasinya kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
5. Heny Friantary, M.Pd. selaku Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia dan juga sebagai Pembimbing II yang telah banyak memberikan bantuan dalam menyelesaikan administrasi perkuliahan, yang senantiasa begitu tulus, sabar dan tabah dalam mengarahkan dan memberi petunjuk serta memberikan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
6. Vebbi Andra, M.Pd. selaku Koordinator Program Studi Tadris Bahasa Indonesia yang telah sabar dan tulus dalam membantu proses perkuliahan penulis.
7. Segenap Dosen Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dari semester awal sampai akhir, sehingga penulis mendapatkan ilmu pengetahuan yang dapat

dijadikan bekal pengabdian kepada masyarakat, bangsa, dan negara.

8. Rekan-rekan satu almamater, khususnya Mahasiswa/i Tadris Bahasa Indonesia kelas A angkatan 2020 yang sedikit banyaknya telah memberikan dan menjadi motivasi penulis dan rangka penyusunan serta penyelesaian skripsi ini. Semoga semua bantuan, arahan, bimbingan, motivasi, serta partisipasi yang telah diberikan kepada penulis, mendapatkan balasannya yang lebih luas dan diperlancar rezeki yang tiada taranya oleh Allah SWT.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis sadari bahwa sebagai manusia biasa, tentu akan terdapat banyak kekeliruan dalam karya tulis ini, sebagai manusia biasa yang tidak luput dari salah dan lupa tentu memiliki keterbatasan kemampuan, oleh karena itu penulis selalu membuka diri dan mengharapkan kritik, saran serta masukan yang konstruktif sehingga skripsi ini akan lebih bermanfaat bagi kita semua. Demikian penulis ucapkan terima kasih.

Bengkulu,

2024

Ainur Rohmah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
NOTA PEMBIMBING	iv
LEMBER PENGESAHAN PEMBIMBING	v
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT.....	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian	10
D. Batasan Masalah.....	11
E. Manfaat Penelitian	11
F. Definisi Istilah.....	12
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	 14
A. Deskripsi Teori Dasar	14
B. Penelitian yang Relevan.....	43
C. Kerangka Berpikir.....	47
 BAB III METODE PENELITIAN	 49

A. Pendekatan dan Rancangan Penelitian.....	49
B. Kehadiran Peneliti.....	52
C. Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian	54
D. Sumber Data.....	57
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	58
F. Analisa Data.....	62
G. Pemeriksaan Keabsahan Data	65
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	67
A. Hasil Penelitian	67
B. Pembahasan Penelitian.....	130
BAB V PENUTUP.....	160
A. Simpulan	160
B. Saran.....	161
DAFTAR PUSTAKA.....	162

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian yang Relevan.....	43
--	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	47
Gambar 4.1 Struktur Pemerintahan Desa.....	77



DAFTAR LAMPIRAN

1. Catatan Wawancara
2. Observasi Lapangan
3. Profil Desa
4. Dokumentasi
5. Surat Izin Penelitian
6. Surat Selesai Penelitian
7. Kartu Bimbingan
8. Hasil Turnitin

