

**ANALISIS NILAI TASAMUH DALAM NOVEL 99
CAHAYA DI LANGIT EROPA: PERJALANAN
MENAPAK JEJAK ISLAM DI EROPA
DAN RELEVANSINYA TERHADAP
TOLERANSI BERAGAMA DI
KOTA BENGKULU**



Oleh:

**SUCI RAHMA DINI
NIM. 2011210052**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
TAHUN 2025**

**ANALISIS NILAI TASAMUH DALAM NOVEL 99
CAHAYA DI LANGIT EROPA: PERJALANAN
MENAPAK JEJAK ISLAM DI EROPA DAN
RELEVANSINYA TERHADAP
TOLERANSI BERAGAMA
DI KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas
Islam Negeri Fatmawati sukarno Bengkulu Untuk Memenuhi
Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana (S.Pd)
Dalam Bidang Studi Pendidikan Agama Islam**



Oleh:

**SUCI RAHMA DINI
NIM. 2011210052**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Suci Rahma Dini

Nim : 2011210052

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Analisis Nilai Tasamuh Dalam Novel 99 Cahaya Di Langit Eropa: Perjalanan Menapak Jejak Islam Di Eropa Dan Relevansinya Terhadap Toleransi Beragama Di Kota Bengkulu”** adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, Januari 2025

Yang Menyatakan,



Suci Rahma Dini
NIM. 2011210052



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: **“Analisis Nilai Tasamuh Dalam Novel 99 Cahaya Di Langit Eropa: Perjalanan Menapak Jejak Islam Di Eropa Dan Relevansinya Terhadap Toleransi Beragama Di Kota Bengkulu yang disusun oleh: Suci Rahma Dini, NIM. 2011210052** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari jum’at, tanggal 27 Desember 2024 dan dinyatakan LULUS memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.Pd) dalam Bidang Pendidikan Agama Islam.

Ketua

Dr. Aziza Arvati, M.Ag

NIP. 197212122005012007

Sekretaris

Sutrian Efendi, M.Pd

NIP. 198910292023211022

Penguji I

Rossi Delta Fitriannah, M.Pd

NIP. 198107272007102004

Penguji II

Hengki Satrisno, M.Pd.I

NIP. 199001242015031005

Bengkulu, Januari 2025

Menggetahui

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris



Dr. H. Mus Muhyadi, M.Pd

NIP. 197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II Menyatakan Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Suci Rahma Dini

NIM : 2011210052

Prodi : Pendidikan Agama Islam

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul “**Analisis Nilai Tasamuh Dalam Novel 99 Cahaya Di Langit Eropa: Perjalanan Menapak Jejak Islam Di Eropa Dan Relevansinya Terhadap Toleransi Beragama Di Kota Bengkulu**” telah dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan ujian munaqasyah.

Bengkulu, 13 Januari 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Dayun Riadi, M.Ag
NIP. 197207072006041002

Rossi Delta Fitrihanah, M.Pd
NIP. 198107272007102004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Analisis Nilai Tasamuh Dalam Novel 99 Cahaya Di
Langit Eropa: Perjalanan Menapak Jejak Islam Di
Eropa Dan Relevansinya Terhadap Toleransi
Beragama Di Kota Bengkulu

Nama : Suci Rahma Dini

NIM : 2011210052

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui oleh:

Bengkulu, 13 Januari 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Dayun Riadi, M.Ag
NIP. 197207072006041002

Rossi Delta Fitriana, M.Pd
NIP. 198107272007102004

Mengetahui
Ketua Jurusan Tarbiyah

Dr. Aziza Arwati, M.Ag
NIP. 197212122005012007



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 5117151172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr Suci Rahma Dini

NIM : 2011210052

Kepada

**Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno
Bengkulu
Di Bengkulu**

Assalamualaikaum Wr. Wb. Setelah membaca dan memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sdr.

Nama : Suci Rahma Dini

NIM : 2011210052

**Judul : Analisis Nilai Tasamuh Dalam Novel 99 Cahaya Di
Langit Eropa: Perjalanan Menapak Jejak Islam Di
Eropa Dan Relevansinya Terhadap Toleransi
Beragama Di Kota Bengkulu**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqosyah skripsi guna memperoleh gelar sarjana dalam bidang pendidikan. Demikian atas perhatiannya diucapkan terimakasih.
Wasalamu'alaikaum Wr. Wb.

Pembimbing I

Dr. Dayun Riadi, M.Ag
NIP. 197207072006041002

Bengkulu, 13 Januari 2025

Pembimbing II

Rossi Delta Fitrihanah, M.Pd
NIP. 198107272007102004

MOTTO

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾

“Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan”

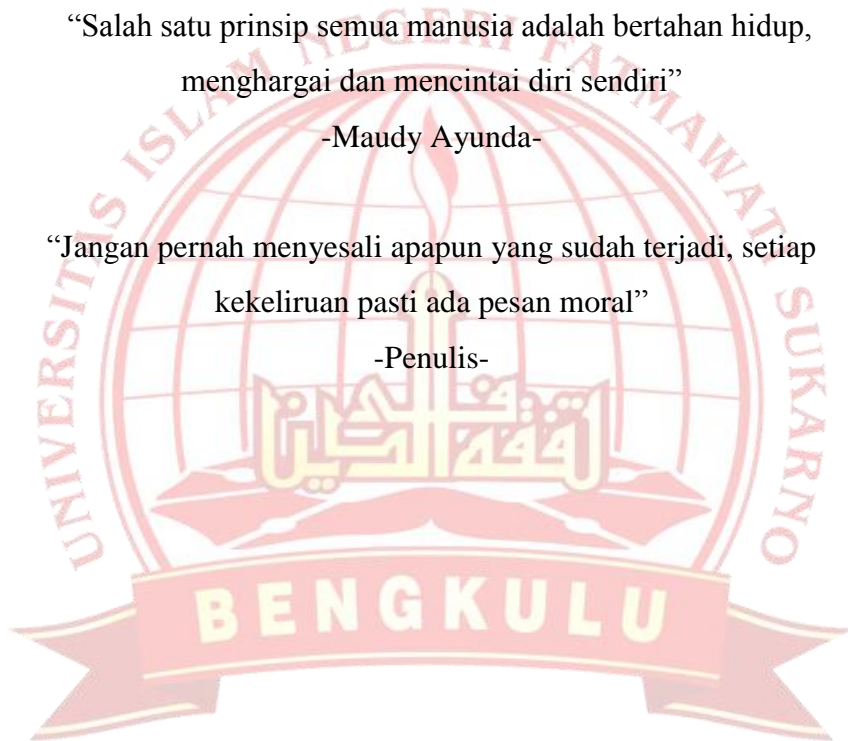
(Q.S Al insyira’ ayat 6)

“Salah satu prinsip semua manusia adalah bertahan hidup,
menghargai dan mencintai diri sendiri”

-Maudy Ayunda-

“Jangan pernah menyesali apapun yang sudah terjadi, setiap
kekeliruan pasti ada pesan moral”

-Penulis-



PERSEMBAHAN

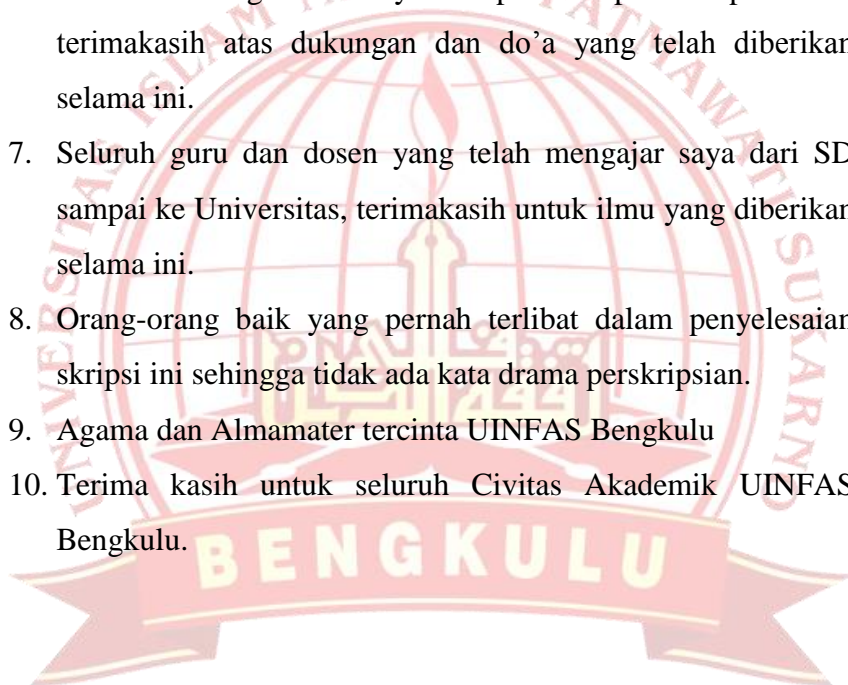
Alhamdulillahirobbil'alamin, dengan senantiasa memuji Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, serta shalawat kepada Rasulullah SAW dan sujud syukurku kepadamu, maka tak ada kata ragu sedikitpun dihati hambamu ini karena berkat Rahmat dan ridho-mu akhirnya perjuangan saya bisa terlewatkan dan terwujud menjadi nyata.

Skripsi ini saya persembahkan untuk mereka yang saya sayangi dan saya cintai yang telah menemaniku berjuang menyelesaikan tugas ini yaitu:

1. Diri saya sendiri, Suci Rahma Dini, terimakasih sudah bisa melewati perjuangan yang dinantikan ini, terimakasih sudah sabar dalam menjalani proses perkuliahan, semoga ini menjadi awal untuk saya melangkah ketitik selanjutnya.
2. Orang tua tercinta, Bapak Sa'ari dan Ibu Eti. Terimakasih karena selalu memberikan do'a, semangat dan sudah mengorbankan segalanya baik itu waktu, tenaga, materi dan semua perjuangan yang amat luar biasa sehingga saya bisa mengejar impian saya menyandang gelar sarjana ini.
3. Kakak-kakakku tersayang Endang Ardiansya, Septi Maha Rani, Exa Epriani, Intan Permata sari yang sudah mendo'akan dan sudah menjadi kakak yang mendukung saya sehingga menjadi peyemangat ketika sedang menyelesaikan skripsi ini.
4. Pembimbing saya Bapak Dr Dayun Riyadi, M.Ag dan Ibu Rossi Delta Fitrihanah, M.Pd yang telah membimbing saya

dengan sabar hingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.

5. Teman-teman seperjuangan PAI lokal B angkatan 2020 yang telah kebersamai saya selama menyelesaikan perkuliahan di kampus tercinta, semoga kita semua bisa menjadi orang-orang yang sukses kedepannya.
6. Seluruh keluarga besar saya dari pihak Bapak dan pihak Ibu terimakasih atas dukungan dan do'a yang telah diberikan selama ini.
7. Seluruh guru dan dosen yang telah mengajar saya dari SD sampai ke Universitas, terimakasih untuk ilmu yang diberikan selama ini.
8. Orang-orang baik yang pernah terlibat dalam penyelesaian skripsi ini sehingga tidak ada kata drama perskripsian.
9. Agama dan Almamater tercinta UINFAS Bengkulu
10. Terima kasih untuk seluruh Civitas Akademik UINFAS Bengkulu.



ABSTRAK

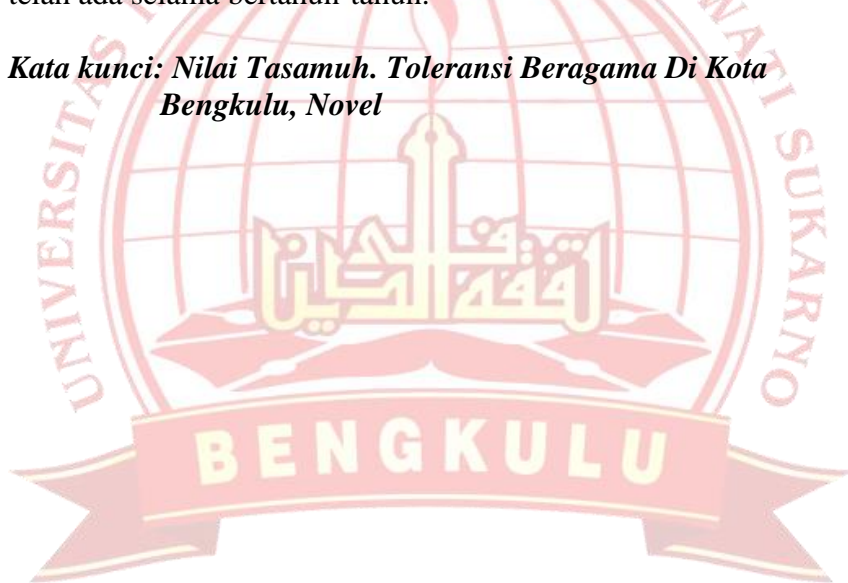
Suci Rahma Dini: Analisis Nilai Tasamuh Dalam Novel 99 Cahaya Di Langit Eropa: Perjalanan Menapak Jejak Islam Di Eropa Dan Relevansinya Terhadap Toleransi Beragama Di Kota Bengkulu

Islam menetapkan bahwa setiap orang bebas melakukan kegiatan sesuai dengan tuntunan agama dan kepercayaannya masing-masing dan menghormati kepercayaan para penganut agama lain. Oleh karena itu sudah seharusnya memahami toleransi yang di bawa oleh nabi Muhammad saw, semuanya memiliki hak dan kewajiban yang sama sebagai warga dan masyarakat. Semua memperoleh hak yang sama dalam membela hak-hak mereka demikian juga keadilan tanpa perbedaan, suku, agama dan kedudukan sosial. Konsep tasamuh bukan hanya dari kehidupan nyata saja, bisa dari konten atau novel, diantara karya sastra yang berkembang cukup pesat di Indonesia adalah novel.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apa saja Nilai *Tasamuh* pada novel 99 cahaya di langit eropa: perjalanan menapak jejak islam di eropa dan merelevansikan nilai tasamuh dalam novel 99 cahaya di langit eropa: perjalanan menapak jejak islam di eropa terhadap toleransi beragama di kota Bengkulu. Penelitian ini merupakan jenis penelitian *library research* atau kepustakaan dengan pendekatan deskripsi kuantitatif. Adapun data yang di gunakan dalam penelitian ini adalah data primer yang berupa Novel 99 Cahaya Di Langit Eropa: Perjalanan Menapak Jejak Islam Di Eropa karya hamum salsabiela rais dan rangga almahendra dan data sekunder yakni berupa data pendukunag yang didapat dari buku-buku, jurnal-jurnal dan lainnya yang bersangkutan denganbahan yang terdapat dalam penelitian. Dalam penelitian ini teknik pengumpulan data yang peneliti gunakan ialah teknik baca dan teknik catat serta dokumentasi atau telaah dokumen. Sedangkan Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan teknik analisis teks.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam novel 99 Cahaya Di Langit Eropa: Perjalanan Menapak Jejak Islam Di Eropa karya hamum salsabiela rais dan rangga almahendra ini mengandung nilai hidup damai di tengah-tengah Perbedaan, menjadikan keseragaman menjadi perbedaan, membangun moral stoitisme. mengekspresikan keterbukaan terhadap orang lain dan ingin mendengarkan serta belajar dari orang lain. Relevansi nilai *tasamuh* dalam movel 99 cahaya di langit eropa: perjalanan menapak jejak islam di eropa terhadap toleransi beragama di kota Bengkulu yaitu bahwa Toleransi beragama di Kota Bengkulu menunjukkan keharmonisan yang kuat di tengah keanekaragaman masyarakatnya, menunjukkan penghormatan lintas agama yang telah ada selama bertahun-tahun.

Kata kunci: Nilai Tasamuh. Toleransi Beragama Di Kota Bengkulu, Novel



ABSTRACT

Suci Rahma Dini : Analysis of the Value of Tasamuh in the Novel 99 Lights in the European Sky: A Journey in the Footsteps of Islam in Europe and Its Relevance to Religious Tolerance in the City of Bengkulu

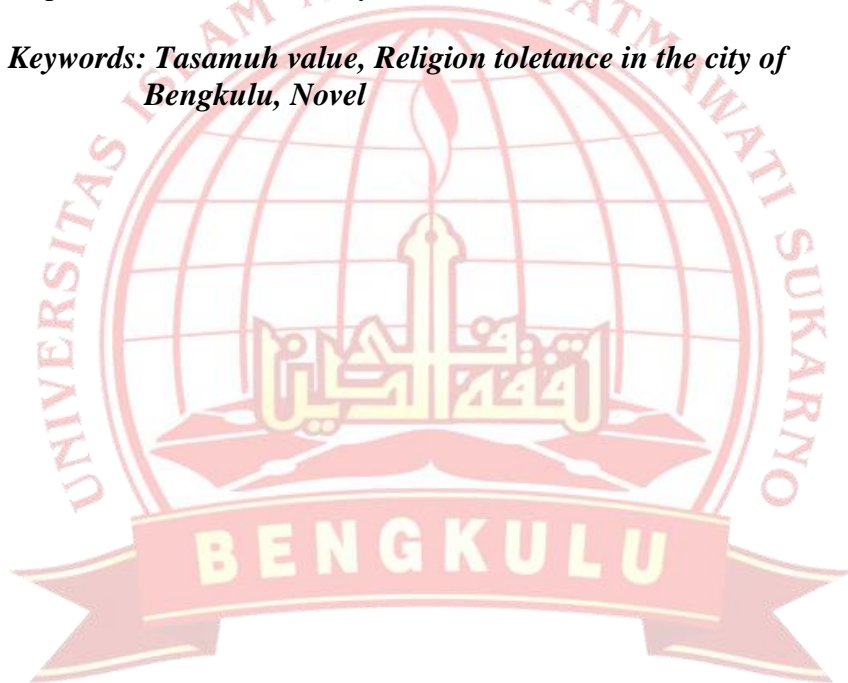
Islam stipulates that everyone is free to carry out activities in accordance with the provisions of their respective religions and beliefs and respects the beliefs of adherents of other religions. Therefore, it is necessary to understand the tolerance brought by the Prophet Muhammad SAW, all of them have the same rights and obligations as citizens and society. all have the same right to defend their rights as well as justice without distinction, ethnicity, religion, and social standing. The concept of tasamuh is not only from real life, it can be from content or novels among literary works that are growing quite rapidly in Indonesia are novels.

Purpose of this study was to determine the values of Tasamuh in the novel 99 lights in the sky of Europe: the journey of tracing the footsteps of Islam in Europe and the relevance of the values of tasamuh in the novel 99 lights in the sky of Europe: the journey of tracing the footsteps of Islam in Europe to religious tolerance in the city of Bengkulu. This study is a type of library research or literature with a qualitative description approach. The data used in this study are primary data in the form of the Novel 99 Lights in the Sky of Europe: The Journey of Tracing Islam in Europe by Hamum Salsabiela Rais and Rangga Almahendra and secondary data in the form of supporting data obtained from books, journals and others related to the materials contained in the study. In this study, the data collection techniques used by the researcher were reading techniques and note-taking techniques as well as documentation or document review. While the data analysis technique in this study uses text analysis techniques.

The Results of the study show that in the novel 99 Lights in the Sky of Europe: Journey to Follow the Footprints of Islam

in Europe by Hamum Salsabiela Rais and Rangga Almahendra contains the value of living peacefully amidst Differences, making uniformity into differences, building stoicism morals. expressing openness to others and wanting to listen and learn from others. The relevance of the value of tasamuh in the novel 99 lights in the sky of Europe: journey to follow the footsteps of Islam in Europe to religious tolerance in the city of Bengkulu is that religious tolerance in the city of Bengkulu shows strong harmony amidst the diversity of its society, showing interfaith respect that has existed for years.

Keywords: Tasamuh value, Religion toletance in the city of Bengkulu, Novel



KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kepada Allah SWT karena berkat Rahmat dan hidayah-nyalah yang telah memberikan nikmat Kesehatan kepada peneliti. Sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Analisis Nilai Tasamuh Dalam Novel 99 Cahaya Di Langit Eropa: Perjalanan Menapak Jejak Islam Di Eropa Dan Relevansinya Terhadap Toleransi Beragama Di Kota Bengkulu”**.

Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada suri tauladan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan para sahabatnya yang telah menunjukkan kepada kita jalan yang lurus berupa ajaran agama islam yang sempurna dan menjadi anugrah serta Rahmat bagi alam semesta.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana (S1) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Tadris di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu. Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas berkat bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain Dali, M.Pd, Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu yang telah memberikan fasilitas dalam menimba ilmu pengetahuan di UINFAS Bengkulu.
2. Dr. Mus Mulyadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan studi.
3. Dr. Aziza Aryanti, S.Ag, M.Ag selaku ketua Jurusan Tarbiyah dan tadris UINFAS Bengkulu yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan studi.

4. Hengki Satrisno, M.Pd selaku kepala Program Studi Pendidikan Islam UINFAS Bengkulu yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan studi.
5. Dr Dayun Riyadi, M.Ag selaku pembimbing I yang telah membantu, mengarahkan dan membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Rossi Delta Fitrianah, M.Pd selaku pembimbing II yang telah membantu, mengarahkan dan membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu dosen UINFAS Bengkulu yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis sebagai bekal pengabdian kepada masyarakat, Agama, Nusa dan Bangsa.
8. Teman-teman dan semua yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih belum sempurna. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dalam penelitian ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan juga bagi pembaca.

Bengkulu, Agustus 2024
Yang menyatakan

Suci Rahma Dini
NIM.2011210052

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN	ii
PENGESAHAN	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING.....	iv
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	v
NOTA PEMBIMBING.....	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Identitas masalah	8
C. Batasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian.....	9
G. Sistematika pembahasan.....	10
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Pustaka	12
1. Nilai	12
a. Pengertian nilai.....	12
b. Ciri-Ciri Nilai	13
c. Macam-Macam Nilai	13
d. Fungsi Nilai	15
e. Klasifikasi Nilai	16
2. Tasamuh	17
a. Pengertian Tasamuh	17
b. Faktor-Faktor Tasamuh.....	19
3. Novel.....	19
a. Pengertian novel	20
b. Ciri-Ciri Novel.....	20

c. Unsur-Unsur Novel	20
d. Fungsi Novel	23
e. Jenis-Jenis Novel	24
4. Toleransi Beragama	25
B. Penelitian relevan	36
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian.....	40
B. Sumber Data.....	40
C. Teknik Pengumpulan Data.....	41
D. Teknik Analisis Data	42
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Biografi Hanum Salsabiela Rais Dan Rangga Alhamahenda	44
1. Nama lengkap dan Perjalanan singkat pengarang.....	44
2. Synopsis Novel 99 di langit Eropa: Perjalanan menapak jejak islam di Eropa.....	46
3. Karya-Karya	50
B. Hasil Penelitian.....	50
1. Analisis nilai tasamuh dalam Novel 99 cahaya di langit Eropa: Perjalanan menapak jejak islam di Eropa.....	50
a. Hidup damai di Tengah-tengah Perbedaan.....	51
b. Menjadikan keseragaman menjadi perbedaan	55
c. Membangun moral Stoitisme	57
d. Mengekspresikan keterbukaan terhadap orang lain dan ingin mendengarkan serta belajar dari orang lain.....	60
2. Relevansi nilai tasamuh dalam novel 99 cahaya di langit eropa terhadap toleransi beragama di kota Bengkulu	63
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	87
B. Saran-Saran	88
DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. Nilai tasamuh dalam novel 99 Cahaya Di Langit Eropa karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra.....	76
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Toleransi Umat Beragama Di Lingkungan Masyarakat	65
Gambar 4. 2 Masjid Al Istiqomah dan Gereja Kristen Injili kota bengkulu	69
Gambar 4. 3 Toleransi Beragama Di Lingkungan Sekolah.....	73



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 SK Pembimbing

LAMPIRAN 2 SK komperhensif

LAMPIRAN 3 Kartu Bimbingan Skripsi

LAMPIRAN 4 Nota Dinas Penyeminar

LAMPIRAN 5 Pengesahan Pembimbing

LAMPIRAN 6 Daftar Hadir Seminar Proposal

LAMPIRAN 7 Surat Pernyataan Plagiasi

LAMPIRAN 8 Buku Novel 99 Cahaya Di Langit Eropa:
Perjalanan Menapak Jejak Islam Di Eropa Karya
Hanum Salsabiela Rais Dan Rangga
Alhamhendra

