

**REPRESENTASI KONFLIK SOSIAL DALAM NOVEL
HOME SWEET LOAN KARYA ALMIRA BASTARI**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) dalam Bidang Ilmu
Tadris Bahasa Indonesia



Oleh

JULIAN HIDAYAT
NIM 2011290075

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SOEKARNO BENGKULU
2025**

**REPRESENTASI KONFLIK SOSIAL DALAM NOVEL HOME
SWEET LOAN KARYA ALMIRA BASTARI**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan dalam Bidang Ilmu
Tadris Bahasa Indonesia



**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SOEKARNO BENGKULU
2025**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Julian Hidayat

NIM : 2011290075

Program Studi : Bahasa Indonesia

Jurusan : Tadris

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "**Representasi Konflik Sosial dalam Novel Home Sweet Loan Karya Almira Bastari**" secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian-bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Bengkulu, 2025

Yang menyatakan,



Julian Hidayat

Nim. 2011290075



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211 Telp. (0736) 51276-51171

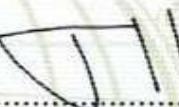
PENGESAHAN

Skripsi dengan judul : **“REPRESENTASI KONFLIK SOSIAL DALAM NOVEL HOME SWEET LOAN KARYA ALMIRA BASTARI”**, **JULIAN HIDAYAT, NIM. 2011290075** telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari senin, 23 Desember 2024 dan dinyatakan LULUS memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S. Pd) dalam Bidang Bahasa Indonesia.

Ketua

Dr. Kasmantoni, S.Ag., M.S.I.

NIP. 197510022003121004

:


Sekretaris

Vebbi Andra , M.Pd.

NIP. 198502272011011009

:


Pengaji I

Fera Zasrianita, M.Pd.

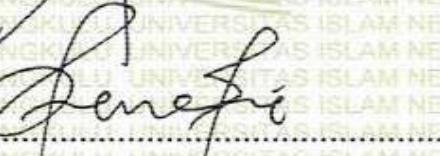
NIP. 197902172009122003

:


Pengaji II

Henry Friantary, M.Pd

NIP. 198508022015032002

:


Bengkulu, Januari 2025

Mengetahui,

Dekan

Dr. Mus Mulyadi, M. Pd

NIP. 197005142000031004





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211 Telp. (0736) 51276-51171

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr. Julian Hidayat
NIM : 2011290075

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno
Bengkulu

Di Bengkulu

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah membaca dan memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sd/I:

Nama : Julian Hidayat
NIM : 2011290075

Judul : Representasi Konflik Sosial dalam Novel Home Sweet Loan
Karya Almira Bastari

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqosah skripsi guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Tadris Bahasa Indonesia. Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pembimbing I

Dr. Kasmantoni, S. Ag, S.M.I.
NIP. 197510022003121004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211 Telp. (0736) 51276-51171

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan pembimbing II menyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Julian Hidayat

NIM : 2011290075

Prodi : Tadris Bahasa Indonesia

Jurusan : Tadris

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul "**Representasi Konflik Sosial dalam Novel Home Sweet Loan Karya Almira Bastari**" telah dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan sidang munaqosah skripsi.

Pembimbing I

Dr. Kasmantoni, S. Ag, S.M.I.

NIP. 197510022003121004

Bengkulu, 2025
Pembimbing II

Randi, M.Pd.

NIP. 198806122023211030



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211 Telp. (0736) 51276-51171

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Representasi Konflik Sosial dalam Novel Home Sweet
Loan Karya Almira Bastari

Nama : Julian Hidayat

NIM : 2011290075

Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia

Jurusan : Pendidikan Bahasa Indonesia

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui oleh:

Pembimbing I

Dr. Kasmantoni, S. Ag, S.M.I.

NIP. 197510022003121004

Bengkulu,
Pembimbing II

2025

Randi, M.Pd.

NIP. 198806122023211030

Mengetahui,
Ketua Jurusan Tadris Bahasa

M. Hidayaturrahman, M. Pd.I

NIP. 197805202007101002

MOTTO

"Ilmu tanpa amal adalah seperti sayap tanpa burung, tidak akan mampu membuat kita terbang."

IMAM AL GHAZALI

"Ilmu itu bagaikan binatang buruan, sedangkan pena adalah pengikatnya, maka ikatlah buruanmu dengan tali yang kuat."

IMAM SYAFII

Ilmu bagaikan kendaraan, dengan ilmu engkau dapat di antar kemana saja temasuk ke surga

JULIAN HIDAYAT

BENGKULU

PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT atas limpahan rahmat- Nya sehingga saa dapa menyelesaikan tugas akhir ini, maka dengan rasa kasih dan saying yang tulus, ku persembahkan hasil karya yang luar biasa ini kepada mereka yang kucintai.

1. Yang Maha Besar, Maha Kuasa, Maha Bijaksana Allah SWT Tuhan semesta Alam dan Nabi Besar Muhammad SAW.
2. Ayahku (AAN) dan Ibuku (JULIS SRIANI) yang telah membesarakan, mendidik, memberikan kasih saying yang tak terhingga, yang tak pernah henti dan kenal lelah berjuang memberikan yang terbaik, senaniasa memberikan yang terbaik untuk anak-anaknya dalam setiap sujudnya. Terimakasih Bapak dan Mamak atas semua do'amu aku bisa menyelesaikan karya skripsi ini.
3. Istriku Ana Sari yang telah menemani perjuanganku sejauh ini,yang selalu bersamai dalam bimbingan dan selalu memberikan dukungan dan motivasi dalam berjuang hingga di titik ini
4. Ayah mertua (ARMIN) dan Ibu mertua (NANI) terimakasih untuk dukungan dan doa'nya sehingga selsai skripsi ini
5. Adik-adikku erik, deni, pusvita, repaldo, terimakasih kalian selalu mednoakan kakakmu sehingga bias menyelesaikan skripsi ini.
6. Terimakasih kepada keluarga besarku dari piha ayahku,ibuku,ayah mertua,dan ibu mertua tersayang yang selalu memberikan semangat dan dukungan serta membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Terimakasih kepada pembimbing satu dan dua yang telah membimbingku dalam menyelesaikan karya skripsi ini.
8. Agama, Bangsa, dan Negara serta Almamater saya tercinta

Julian Hidayat, NIM : 2011290075, Judul Skripsi : “REPRESENTASI KONFLIK SOSIAL DALAM NOVEL HOME SWEET LOAN KARYA ALMIRA BASTARI”, Skripsi : Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, UIN. Fatmawati Soekarno Bengkulu
Pembimbing. 1. Dr. Kasmantoni, S.Ag., M.S.I, 2. Randy, M.Pd

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis konflik sosial dalam novel Home Sweet Loan karya Almira Bastari dengan fokus pada dua aspek utama, yaitu bentuk konflik sosial dan penyelesaian konflik. Berdasarkan data yang dikumpulkan dari kutipan-kutipan dalam novel, penelitian ini mengidentifikasi berbagai bentuk konflik sosial, seperti konflik batin, konflik interpersonal, dan konflik dengan lingkungan sosial yang lebih luas. Konflik-konflik tersebut mencakup ketegangan yang muncul antara tokoh utama, Kaluna, dengan keluarganya, pasangan, serta rekan-rekannya. Penyelesaian konflik yang ditemukan dalam novel ini melibatkan berbagai pendekatan, antara lain konversi, toleransi, kompromi, penghindaran, dan pengendalian diri. Melalui analisis ini, penelitian ini menunjukkan bagaimana konflik sosial dalam karya sastra dapat mencerminkan realitas kehidupan sosial masyarakat, serta menggambarkan beragam strategi individu dalam menghadapi dan menyelesaikan konflik yang dihadapi. Temuan penelitian ini memberikan wawasan tentang kompleksitas hubungan antarindividu dan peran nilai sosial dalam menentukan arah penyelesaian konflik.

Kata Kunci: konflik sosial, penyelesaian konflik, bentuk konflik, Home Sweet Loan, Almira Bastari.

Julian Hidayat, NIM: 2011290075, Thesis Title:
"REPRESENTATION OF SOCIAL CONFLICT IN THE NOVEL
HOME SWEET LOAN BY ALMIRA BASTARI", Thesis:
Indonesian Tadris Study Program, Faculty of Tarbiyah and Tadris,
UIN. Fatmawati Soekarno Bengkulu
Mentor. 1.Dr. Kasmantoni, S.Ag., M.S.I, 2. Randy, M.Pd

ABSTRACT

This study aims to analyze social conflict in the novel Home Sweet Loan by Almira Bastari, focusing on two main aspects: the types of social conflict and the resolution of these conflicts. Based on data collected from excerpts in the novel, this research identifies various forms of social conflict, including internal conflict, interpersonal conflict, and conflict with broader social environments. These conflicts involve tensions between the main character, Kaluna, and her family, partner, and peers. Conflict resolution strategies found in the novel include conversion, tolerance, compromise, avoidance, and self-control. Through this analysis, the study demonstrates how social conflicts in literary works can reflect real-life social dynamics and illustrate the diverse strategies individuals use to face and resolve conflicts. The findings of this research provide insights into the complexity of interpersonal relationships and the role of social values in determining conflict resolution approaches.

Keywords: social conflict, conflict resolution, types of conflict, Home Sweet Loan, Almira Bastari.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kami panjatkan ke hadirat allah swt karena atas limpahan rahmat dan bimbingan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: “**ANALISIS SEMIOTIKA PADA KUMPULAN PUISI DARI AKU YANG HAMPIR MENYERAH KARYA KHOIRUL TRIAN**”. Shalawat dan salam semoga tetap senantiasa dilimpahkan kepada junjungan dan uswatun hasanah kita, Rasulullah Muhammad SAW. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari adanya bimbingan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu kami menghaturkan terima kasih kepada yang terhormat:

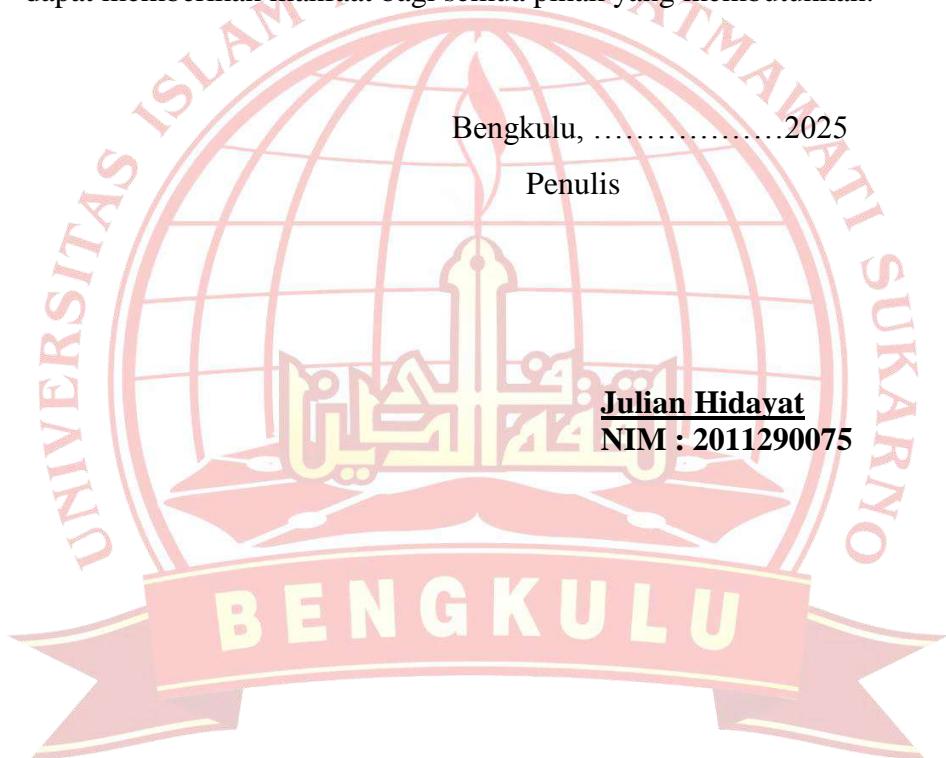
1. Bapak Prof. Dr KH. Zulkarnain, M.Pd. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Yang telah memberikan berbagai fasilitas dalam menuntut ilmu pengetahuan di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Bapak Dr. Mus Mulyadi S.Ag., M.Pd Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah banyak memberikan bantuan dalam perkuliahan mahasiswa.
3. Bapak M. Hidayaturrahman, M.Pd.I Selaku Ketua Jurusan Tadris Universtitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang mendukung dalam menyelesaikan studi penulis.
4. Ibu Heny Friantary, M.Pd selaku Sekertaris Jurusan yang telah banyak membantu dan memberikan berbagai ilmunya dengan penuh keikhlasan selama pembuatan skripsi.

5. Bapak Vebby Andra M.Pd selaku koodinator prodi Tadris Bahasa Indonesia telah membantu urusan perkuliahan selama ini.
6. Bapak Khosi'in , M.Pd. Si. selaku pembimbing akademik (PA) yang telah banyak membantu dan membimbing serta memberikan berbagai ilmunya dengan penuh keikhlasan selama pembuatan skripsi.
7. Bapak Randi M.Pd. Selaku pembimbing II yang telah banyak membantu, membimbing dan melancarkan semua urusan Skripsi dan perkuliahan selama ini.
8. Dr. Kasmantoni, S. Ag., M.S.I Selaku pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, senantiasa memberikan dorongan, semangat, dan arahan dengan penuh kesabaran untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Bapak dan ibu dosen Tarbiyah Dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan berbagai ilmunya dengan penuh keikhlasan.
10. Staf dan karyawan Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pelayanan yang baik dalam hal administrasi.
11. Kedua orang tua saya yang selalu memberikan semangat dan dukungan serta mendoakan kesuksesan.
12. Istriku yang telah menemani perjuanganku sejauh ini, yang selalu bersamai dalam bimbingan dan selalu memberikan dukungan dan motivasi dalam berjuang hingga di titik ini
13. Ayah mertua dan Ibu mertua terimakasih untuk dukungan dan

doa'nya sehingga selesai lah skripsi ini

14. Dan semua yang terlibat dalam pembuatan skripsi ini yang tidak bias di sebutkan satu persatu.

Penulis berharap semoga segala doa, bantuan, dan dukungan yang telah diberikan menjadi amal yang dapat diterima dan mendapat balasan dari allah SWT. Selain itu, penulis juga berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

PERNYATAAN KEASLIAN	i
PENGESAHAN	ii
NOTA PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN PEMBIMBIG	iv
PERSETUJUAN SKRIPSI	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHANA.....	vii
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT	xi
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian....	10
D. Manfaat Penelitian..	10
E. Definisi Istilah	11

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Deskripsi Teori Dasar.....	14
B. Hasil Penelitian yang Relevan.....	27
C. Kerangka Berpikir	33

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	35
B. Kehadiran Peneliti	36
C. Lokasi Peneliti	36
D. Sumber Data	37
E. Prosedur Pengumpulan Data	38
F. Analisis Data	39

G.	Pengecekan Keabsahan Data	40
1.	Kreadibilitas	39
2.	Transferabilitas	40
3.	Dependabilitas.....	41
4.	Konfirmabilitas	41
H.	Tahap-Tahap Penelitian	43

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN

A.	Hasil Penelitian.....	45
1.	Gambaran Umum Latar Penelitian	45
2.	Paparan data penelitian	46
3.	Temuan Penelitian	55
a.	Bentuk Konflik-konflik social dalam Novel Home Sweet Loan Karya Almira Batari.....	55
b.	Penyelesain Konflik-konflik social dalam Novel Home Sweet Loan Karya Almira Batari.....	68
B.	Pembahasan Penelitian	79
a.	Bentuk Konflik-konflik social dalam Novel Home Sweet Loan Karya Almira Batari.....	79
b.	Penyelesain Konflik-konflik social dalam Novel Home Sweet Loan Karya Almira Batari.....	88

BAB V PENUTUP

A.	Simpulan	65
B.	Saran	86

DAFTAR PUSTAKA LAMPIRAN