

KESANTUNAN DAKWAH DALAM PERSPEKTIF JAMAAH  
MASJID NURUL ISLAM (STUDI ETNOGRAFI DI  
DESA PAGAR DEWA KOTA MANNA  
BENGKULU SELATAN)



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu Syarat untuk  
Memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos)  
Dalam Bidang Manajemen Dakwah

OLEH :

TESYA APRILIA  
NIM : 2111330012

PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH  
FAKULTAS USHULUDIN ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU  
TAHUN 2025 M / 1446 H



KESANTUNAN DAKWAH DALAM PERSPEKTIF JAMAAH  
MASJID NURUL ISLAM (STUDI ETNOGRAFI DI  
DESA PAGAR DEWA KOTA MANNA  
BENGKULU SELATAN)



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)  
Dalam Ilmu Manajemen Dakwah

OLEH:

TESYA APRILIA  
NIM : 2111330012

PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH  
JURUSAN DAKWAH  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU  
2025





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**FATMAWATI SUKARNO (UINFAS) BENGKULU FAKULTAS**  
**USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH**  
 Jl. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211  
 Telp. (0736)51276, 51771 Fax. (0736)51771 Bengkulu

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**


Skripsi atas nama **TESYA APRILIA, 2111330012** yang berjudul **“Kesantunan Dakwah Dalam Perspektif Jamaah Masjid Nurul Islam: Studi Etnografi Desa Pagar Dewa Kota Manna Bengkulu Selatan”** Program Studi Manajemen Dakwah (MD) Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah. Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Maka skripsi ini telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Pembimbing I

Bengkulu,

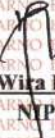
2024

Pembimbing II

  
**Dr. M. Ridwan Sabri, M.Ag**  
**NIP. 196807272002121002**

  
**Indah Masuroh, MA**  
**NIP. 199112082020122008**

Mengetahui  
 An. Dekan Fuad  
 Ketua Jurusan Dakwah

  
**Dr. Wita Hadikusuma, S.Sos.I, M.S.I**  
**NIP. 198601012011011012**





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**FATMAWATI SUKARNO (UINFA) BENGKULU FAKULTAS  
USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH**

Jl. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211  
Telp. (0736)51276, 51771- Fax. (0736)51771- Bengkulu

**HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI**

Skripsi atas nama **Tesya Aprilia NIM. 2111330012** yang berjudul **“Kesantunan Dakwah Dalam Perspektif Jamaah Masjid Nurul Islam: Studi Etnografi Desa Pagar Dewa Kota Manna Bengkulu Selatan”** telah diujikan dan dipertahankan di depan tim sidang Munaqosyah Jurusan Dakwah, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UIN FAS) Bengkulu pada:

Hari : **Senin**  
Tanggal : **23 Desember 2024**

Dengan ini dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam Program Studi Manajemen Dakwah.

Bengkulu, Januari 2025

Dekan,  
**Dr. Agus Supandi, M. Ag.**  
NIP.196906151997031003

Tim Sidang

Ketua

Sekretaris

**Retilel, MA**  
NIP. 196705252000032003

**Indah Masuroh, MA**  
NIP. 199112082020122008

Penguji I

Penguji II

**Dr. Ashadi Cahyadi, MA**  
NIP. 198509182011011009

**Ihsan Rahmat, MPA**  
NIP. 199103122019031005

## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul “Kesantunan Dakwah Dalam Perspektif Jamaah Masjid Nurul Islam (Studi Etnografi Desa PagarDewa Kota Manna Bengkulu Selatan)” adalah asli dan belum pernah diajukan untuk dalam upaya untuk mendapatkan gelar strata satu, baik di UINFAS Bengkulu maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni dari gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah dipublikasikan, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan tercantum sebagai acuan dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, serta sanksi lainnya sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, 09 Januari 2025  
Saya yang menyatakan



TESYA APRILIA  
NIM. 2111330012

## MOTTO

حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ

"Cukuplah Allah menjadi penolong kami, dan Allah adalah sebaik-baiknya pelindung."

-QS.Al-Imran 173

Dan ketahuilah, sesungguhnya kemenangan itu beriringan dengan kesabaran. Jalan keluar beriringan dengan kesukaran. Dan sesudah kesulitan, pasti akan datang kemudahan."

- HR. Tirmidzi

"Keberhasilan dimulai dari keyakinan, tumbuh melalui kerja keras, dan mencapai puncaknya dengan ketekunan."

- Tesya Aprilia





## PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim, puji syukur penulis ucapkan kepada Allah Subhanahu wa ta'ala pemilik segala ilmu pengetahuan. Dengan izin, limpahan rahmat dan kasih sayang-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat beriring salam dihaturkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, dan pengikutnya hingga akhir zaman. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. ALLAH SWT atas nikmat-Nya yang tiada henti.
2. Nabi Muhammad SAW atas warisannya yang telah menjadi pedoman hidup seluruh umat manusia yaitu Al-Qur'an dan Hadist.
3. Untuk pintu surga saya, Ibu Junia orang yang sangat luar biasa dan berperan penting dalam kehidupan saya. Terima kasih atas doa, dukungan, didikan, dan kasih sayang yang ibu berikan kepada saya, dan menghantarkan saya sampai menyelesaikan studi ini. Saya persembahkan tulisan ini untuk wanita hebat yang luar biasa yang sekligus menjadi ayah untuk saya yang begitu besar untuk dapat menyelesaikan pendidikan stratal di UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Kepada almarhum ayah saya Tatang Mulyadi, cinta pertama saya dan yang sangat hebat semasa hidupnya, banyak hal yang menyakitkan yang saya lalui, tanpa sosok ayah. Rasa rindu yang sering kali membuat saya terjatuh sampai menangis. Walaupun ayah tidak sempat mendampingi saya sampai dititik ini, itu tidak mengurangi rasa bangga dan terima kasih saya atas kehidupan singkat dan indah yang ayah berikan. Maka tulisan ini saya persembahkan untuk ayah saya yang sudah berada di surga.
5. Untuk saudaraku Tiar Priadi, terima kasih atas doa dan dukungannya kepada saya untuk segera menyelesaikan pendidikan strata-1 di UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
6. Keluarga almarhum besar datuk Senatim dan abah Karjamyang sida mendoakan, mednukung saya menyelesaikan tulisan ini sampai selesai.

7. Kedua pembimbingku yang hebat kepada Bapak Dr. M Ridho Syabibi M.Ag dan Ibu Indah Masuroh M.A yang telah senantiasa dalam membimbing peneliti dengan penuh kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini terima kasih atas arahan, didikan serta motivasi yang telah kalian berikan.
8. Semua Dosen Fakultas Dakwah yang telah memberikan pelajaran berharga, dan membantu selama perkuliahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Staff Jurusan Dakwah yang sudah banyak membantu alam masalah akademik penulis.
10. Almamater tercinta UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah membesarkan penulis menjadi edukatif, sosial dan religious.
11. Keluarga besar BASWARA 2021 terima kasih sudah memberikan semangat untuk menyelesaikan jenjang strata-1 ini dengan baik.
12. Keluarga HMPS MD angkatan 2022/2023 terimakasih telah menjadi keluarga.
13. Keluarga Ulala Official Sesilia Tri Andevi, Vitta Martha Bella, Randi Oktapiansyah, Rahmat Alfianzah, Joviyon Memettoso dan Al Fadli yang sudah menemani penulis dari awal kuliah sampai dengan dititik ini, dan orang-orang terdekat saya Faula Ayustina, dan Lilis Sepita Sari yang memberikan dukungan dan selalu membantu saya sampai menyelesaikan skripsi ini.
14. Kepada Denny Caknan, Guyon Waton, Happy Asmara, Aftershine terima kasih sudah menciptakan karya-karyanya yang membuat penulis semangat menyelesaikan tulisan ini.
15. Keluarga besar KKN Kelompok 5 UINFAS 2024
16. Keluarga besar Genre Provinsi Bengkulu 2020-2024
17. Keluarga besar PPL Laznas Bengkulu 2024
18. Ucapan terima kasih kepada semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu namanya yang sudah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.



## ABSTRAK

Nama : Tesya Aprilia Nim : 2111330012 Judul Skripsi : Kesantunan Dakwah dalam Perspektif Jamaah Masjid Nurul Islam ( Studi Etnografi Desa Pagar Dewa Kota Manna Bengkulu Selatan.

Fenomena dakwah di Indonesia saat ini menunjukkan perkembangan pesat berkat kemajuan bahasa dan media dakwah. Media baru memungkinkan penyebaran pesan dakwah secara lebih modern, sehingga meningkatkan pemahaman jamaah. Di beberapa daerah, dakwah menggunakan bahasa kontemporer menarik perhatian, namun juga menimbulkan kesulitan bagi masyarakat yang tidak terbiasa, terutama masyarakat yang berumur. Contohnya Desa Pagar Dewa Kab Manna, penggunaan bahasa kontemporer sering menyebabkan kesalahpahaman di kalangan jamaah, dimana jamaah lebih merasa nyaman dengan bahasa lokal. Dakwah dengan bahasa daerah lebih dipahami daripada bahasa kontemporer. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan Kesantunan dakwah dalam Perspektif Jamaah Masjid. Peneliti menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi etnografi. Proses pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara dan dokumentasi untuk mendapatkan berbagai jenis data. Hasil penelitian ini, menemukan bahwa Kesantunan Dakwah dalam Perspektif Jamaah Masjid Nurul Islam Studi Etnografi Desa Pagar Dewa Kota Manna Bengkulu Selatan, yaitu berkaitan dengan: *pertama* Kesantunan Dakwah Terbagi dalam beberapa aspek, yaitu pertama, kesantunan Verbal; *kedua*, kesantunan dakwah non Verbal yaitu da'i harus memperhatikan pakaian yang sesuai dengan budaya lokal. Jamaah tidak menyukai gesture tubuh berlebihan pada saat berdakwah, dan lebih menyukai penampilan gesture yang sederhana saja, karena tidak semua kata itu harus diterjemahkan dalam gesture tubuh.

**Kata Kunci** : Kesantunan Dakwah, Komunikasi Dakwah, Jamaah Masjid, Etnografi

## *ABSTRACT*

Name: Tesya Aprilia Student ID: 2111330012 *Thesis Title: Politeness of Preaching in the Perspective of Nurul Islam Mosque Congregation (Ethnographic Study of Pagar Dewa Village, Manna City, South Bengkulu.*

The phenomenon of preaching in Indonesia is currently showing rapid development thanks to advances in language and media of preaching. New media allows the dissemination of preaching messages in a more modern way, thus increasing the understanding of the congregation. In some areas, preaching using contemporary language attracts attention, but also causes difficulties for people who are not used to it, especially older people. For example, Pagar Dewa Village, Manna Regency, the use of contemporary language often causes misunderstandings among the congregation, where the congregation feels more comfortable with the local language. Preaching with regional languages is better understood than contemporary languages. The purpose of this study is to describe the Politeness of Preaching in the Perspective of Mosque Congregation. The researcher used a qualitative method with an ethnographic study approach. The data collection process was carried out through observation, interviews and documentation to obtain various types of data. The results of this study found that the Politeness of Preaching in the Perspective of the Nurul Islam Mosque Congregation, Ethnographic Study of Pagar Dewa Village, Manna City, South Bengkulu, namely related to: first, Politeness of Preaching is divided into several aspects, namely first, Verbal politeness; second, non-Verbal politeness of preaching, namely preachers must pay attention to clothing that is in accordance with local culture. Congregations do not like excessive body gestures when preaching, and prefer simple gesture appearances, because not all words must be translated into body gestures.

**Keywords:** Politeness of Preaching, Preaching Communication, Mosque Congregation, Ethnography

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Robbil 'alamin, segala puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT berkat rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul *“Kesantunan Dakwah dalam Perspektif Jamaah Masjid Nurul Islam ( Studi Etnografi di Desa Pagar Dewa Kota Manna Bengkulu Selatan”*. Shalawat serta salam semoga selalu dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari alam jahiliyyah menuju alam yang terang benderang dan penuh dengan ilmu teknologi seperti yang kita rasakan pada saat ini. Penyelesaian proposal ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana S.Sos dalam bidang Manajemen Dakwah di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu..

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk mencapai gelar strata-1 sosial pada program studi Ilmu Manajemen Dakwah, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah. Penulis menyadari dalam penyusunan proposal skripsi ini tidak akan selesai tanpa bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada pihak yang telah membimbing dan membantu dalam penyusunan skripsi ini, semoga kebaikan kalian menjadi amal jariyah di sisi Allah SWT. Pada kesempatan ini izinkan peneliti mengucapkan terima kasih teriring do'a semoga menjadi amal ibadah dan mendapatkan balasan dari Allah SWT kepada:

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu, yang telah memberikan berbagai fasilitas selama menuntut ilmu pengetahuan di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
3. Dr. Wira Hadi Kusuma, M.S.i selaku Ketua Jurusan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
4. Pebri Prandika Putra, M.Hum selaku Sekretaris Jurusan Dakwah.



5. Ihsan Rahmat, MPA selaku Ketua Prodi Manajemen Dakwah dan Selaku Dosen Pembimbing Akademik (PA) Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
6. Dr.Ridho Syabibi , M.Ag selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, dan arahan dengan penuh kesabaran dan ketekunan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Indah Masruroh, MA selaku pembimbing II yang sudah memberikan arahan dan masukan kepada penulis sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan ilmunya dengan penuh keikhlasan.
9. Staf dan karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu yang telah memberikan pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
10. Informan penelitian yang telah meluangkan waktu dan telah memberikan informasi secara terbuka.
11. Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Dalam penyelesaian skripsi ini peneliti menyadari akan banyak kelemahan dan kekurangan dari berbagai sisi. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga akhirnya skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan dan penerapan di lapangan serta bisa dikembangkan lagi lebih lanjut

Bengkulu,      Desember 2024

**Tesya Aprilia**  
NIM.21113300012

## DAFTAR ISI

|  |     |
|--|-----|
| HALAMAN JUDUL .....                                  | i   |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING.....                          | ii  |
| HALAMAN PENGESAHAN.....                              | iii |
| PERNYATAAN KEASLIAN.....                             | iv  |
| MOTTO.....   | v   |
| PERSEMBAHAN.....                                     | vi  |
| ABSTRAK.....   | vii |
| KATA PENGANTAR.....                                  | x   |
| DAFTAR ISI.....                                      | xii |
| DAFTAR LAMPIRAN.....                                 | xiv |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                             |     |
| A. Latar Belakang.....                               | 1   |
| B. Rumusan Masalah.....                              | 10  |
| C. Tujuan Penelitian.....                            | 10  |
| D. Batasan Penelitian.....                           | 10  |
| E. Kegunaan Penelitian.....                          | 10  |
| F. Kajian Terdahulu.....                             | 11  |
| G. Sistematika Penulisan.....                        | 17  |
| <b>BAB II KAJIAN KONSEPTUAL</b>                      |     |
| A. Kesantunan.....                                   | 19  |
| 1. Kesantunan.....                                   | 19  |
| 2. Pembagian Konsep Kesantunan dalam Komunikasi..... | 20  |
| 3. Unsur kesantunan dalam komunikasi.....            | 21  |
| 4. Konsep Kesantunan Dakwah.....                     | 24  |
| B. Dakwah.....                                       | 26  |
| 1. Metode Dakwah.....                                | 29  |
| 2. Unsur-unsur Dakwah.....                           | 29  |
| 3. Tujuan Dakwah.....                                | 29  |
| C. Efektivitas Dakwah.....                           | 30  |
| D. Jamaah Masjid Nurul Islam.....                    | 32  |
| E. Pendekatan Etnografi.....                         | 32  |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b>                     |     |
| A. Jenis Penelitian.....                             | 35  |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian.....                  | 36  |
| C. Penjelasan Judul.....                             | 36  |
| 1. Kesantunan Dakwah.....                            | 36  |
| 2. Dakwah.....                                       | 37  |
| 3. Jamaah Masjid Nurul Islam.....                    | 37  |
| 4. Etnografi.....                                    | 37  |
| D. Informan Penelitian.....                          | 38  |
| E. Sumber Data.....                                  | 39  |

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| F. Teknik Pengumpulan Data.....     | 40 |
| G. Teknik Keabsahan Data.....       | 44 |
| H. Teknik Analisis Data.....        | 45 |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>  |    |
| A. Deskripsi Lokasi Penelitian..... | 49 |
| B. Hasil Penelitian.....            | 54 |
| C. Pembahasan.....                  | 62 |
| <b>BAB V PENUTUP</b>                |    |
| A. Kesimpulan.....                  | 71 |
| B. Saran.....                       | 71 |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b>               |    |





## DAFTAR LAMPIRAN

- Documentasi Penelitian
- Lembar Pengajuan Judul
- Bukti Kehadiran Seminar Proposal
- Bukti Kehadiran Sidang Munaqasyah
- Halaman Pengesahan Proposal
- Surat Penunjukkan SK Pembimbing
- Persetujuan Pembimbing
- Surat Izin Penelitian
- Kartu Bimbingan Skripsi
- Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian
- Surat Keterangan Cek Plagiasi

