

UPAYA PELESTARIAN TRADISI *SENGKU'EDI* DESA ULAK PANDAN
KECAMATAN NASAL KABUPATEN KAUR TAHUN 1983-2023



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)
Dalam Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam

Oleh :

BELLY PUTRA ILHAM

2011430020

PROGRAM STUDI SEJARAH DAN PERADABAN ISLAM
JURUSAN ADAB
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
2025 M/1446 H



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO (UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Belly Putra Ilham NIM. 2011430020 yang berjudul *“Upaya Pelestarian Tradisi Sengku’e di Desa Ulak Pandan Kecamatan Nasal Kabupaten Kaur Tahun 1983-2023”* Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam Jurusan Adab Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah. Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Maka skripsi ini telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu,

2025

Pembimbing I

Pembimbing II

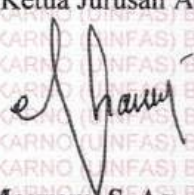

Yuhawata, M.A

NIP. 197006271997032002


Refileli, M.A

NIP. 196705252000032003

Mengetahui
An. Dekan Fuad
Ketua Jurusan Adab


Dr. Maryam, S. Ag., M. Hum
NIP. 197210221999032001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO (UINFAS) BENGKULU
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
Jl. Raden Fatah Pagar Dewa, Kota Bengkulu 38211

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi atas nama Belly Putra Ilham NIM. 2011430020 yang berjudul
"Upaya Pelestarian Tradisi Sengku'e di Desa Ulak Pandan Kecamatan Nasal Kabupaten Kaur Tahun 1983-2023" telah diujikan dan dipertahankan di depan tim sidang Munaqasyah Jurusan Adab, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UIN FAS) Bengkulu pada:

Hari

:

Tanggal

: 2025

Dengan ini dinyatakan LULUS, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh Gelar Humaniora (S.Hum) dalam Program Studi Sejarah dan Peradaban Islam.

Bengkulu,
Dekan

2025

Br. Aan Supian, M. Ag
NIP.196906151997031003

Tim Sidang Munaqasyah

Ketua

Sekretaris

Dr. Maryam, S. Ag., M. Hum
NIP. 197210221999032001

Refileli, M.A
NIP.196705252000032003

Penguji I

Penguji II

Dr. Japarudin, M. Si
NIP. 192001232005011008

Arum Puspitasari, M.A
NIP. 198609182019032007

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan:

1. Skripsi dengan judul : *"Upaya Pelestarian Tradisi Sengkure di Desa Ulak Pandan Kecamatan Nasal Kabupaten Kaur Tahun 1983-2023"* adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh karena karya tulis saya ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, *Januari* 2025
Mahasiswa Yang Menyatakan



Belly Putra Ilham
NIM. 2011430020

MOTTO

“We will never know the real answer before we try”

(Tony Robbins)

“Tidak perlu membandingkan pencapaian orang lain dengan pencapaianmu, teruslah melangkah dan diamlah agar orang lain terdiam ketika melihat pencapaianmu”

(Belly Putra Ilham)

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah puji syukur atas segala limpahan nikmat dari Allah SWT yang telah memberikan saya kekuatan, serta membekali saya dengan Ilmu Pengetahuan. Atas semua yang telah saya lalui sampai titik ini, saya persembahkan kepada orang-orang hebat yang telah membuat saya kuat, dan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Pertama dan yang paling utama untuk kedua orang tuaku Bapak Sapwan Sahri dan Ibu Yusnaini, mereka yang senantiasa memberikan segala doa, dukungan, motivasi dan memberikan semangat dalam bentuk apapun yang tidak ternilai kepadaku sehingga gelar sarjana ini bisa tercapai tentunya bukan karena aku yang kuat, tapi doa kedua orang tuaku yang hebat. Terima kasih Ayah dan Ibuku, anakmu ini memang tidak bisa seperti orang lain yang bisa mengungkapkan rasa sayangnya melalui kata-kata, tapi percayalah anakmu ini sangat menyayangi kalian, dan aku sangat bangga memiliki orang tua seperti kalian. Hanya satu pintaku semoga kalian senantiasa diberikan kesehatan dan umur panjang sehingga kalian senantiasa ada disetiap perjalanan hidupku.
2. Teruntuk Adikku satu-satunya Afdhal Arabbinta, terimakasih telah menjadi penyemangatku, semoga kedepan bisa selalu menjadi contoh serta mentor didalam hidupmu.
3. Dosen pembimbing I Ibu Yuhaswita, MA dan Dosen pembimbing II Ibu Refileli, MA, terima kasih atas segala arahan dan bimbingan dari Ibu dengan penuh kesabaran dan keikhlasan. Semoga segala kebaikan senantiasa diberikan kepada Ibu.
4. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Adab, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah terimakasih atas segala ilmu yang telah Bapak/Ibu berikan, semoga apa yang telah Bapak/Ibu berikan bisa menjadi bekal dalam mengarungi segala tantangan kehidupan kedepan.

5. Sefti Wulandari, Aku menyebutnya sebagai "*the special one*". Dia memang bukan orang yang telah lama ku kenal didalam hidupku, tetapi dia layaknya orang yang sangat mengerti apa yang harus dilakukan dan jangan dilakukan. Terimakasih atas semua dukungan, dorongan, motivasi, serta banyak pengorbanan yang diberikan sehingga skripsi ini bisa terselesaikan. Semoga kedepan kita bisa mewujudkan apa yang telah menjadi harapan dan tujuan kita berdua bersama-sama.
6. Teman-teman kecilku (Fikri, Yongki, Zani) terimakasih telah menjadi teman berceritaku dari kecil sampai sekarang. Semoga kita semua bisa meraih apa yang kita impikan dan cita-citakan.
7. Teruntuk teman-teman dekatku dijenjang perkuliahan (Anggy, Mebi, Andriansyah, Disma, Siwi, Hesti) terimakasih karena selalu menjadi orang-orang terdekatku selama jenjang perkuliahan ini, semoga persahabatan kita tidak hanya sampai disini, sehingga kedepan kita tetap bisa berbagi cerita dan saling mendukung satu sama lain
8. Teman-teman seperjuangan terkhusus SPI angkatan 2020, teman-teman kosan seluhin dan teman-teman Bapom terimakasih atas semua yang telah kita lalui selama ini, semoga gelar sarjana yang ada didepan mata bisa kita realisasikan sesuai dengan apa yang menjadi harapan orang tua.
9. Terimakasih untuk semua orang baik.

ABSTRAK

BELLY PUTRA ILHAM, NIM 2011430020, 2024. Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu 2024. Skripsi Upaya Pelestarian Tradisi *Sengku'e* di Desa Ulak Pandan Kecamatan Nasal Kabupaten Kaur Tahun 1983-2023, mengkaji tentang Upaya Pelestarian Tradisi *Sengku'e* yang tetap dan terus di lestarikan sejak dahulu hingga sekarang. *Sengku'e* sebagai acara tahunan yang dilaksanakan setiap satu tahun sekali yaitu pada hari raya Idul Fitri oleh masyarakat dalam di Kecamatan Nasal Kabupaten Kaur khususnya Desa Ulak Pandan, Gedung Menung dan Tanjung Betuah. Acara ini digelar bertujuan untuk memperingati hari raya Idul Fitri yang merupakan hari raya umat Islam yang jatuh pada tanggal 1 Syawal dan silaturahmi untuk mempererat tali persaudaraan antar saudara satu sama lain. Ada dua persoalan yang dikaji dalam skripsi ini, yaitu Bagaimana sejarah dan prosesi pelaksanaan Tradisi *Sengku'e* di Desa Ulak Pandan Kecamatan Nasal Kabupaten Kaur tahun 1983-2023? Bagaimana upaya pelestarian Tradisi *Sengku'e* di Desa Ulak Pandan Kecamatan Nasal Kabupaten Kaur tahun 1983-2023? Tujuan dari penelitian ini antara lain: 1) mendeskripsikan sejarah dan proses dalam Tradisi *Sengku'e* di Desa Ulak Pandan Kecamatan Nasal Kabupaten Kaur tahun 1983-2023. 2) mendeskripsikan keterlibatan pemerintah dan masyarakat dalam upaya melestarikan Tradisi *Sengku'e* di Desa Ulak Pandan Kecamatan Nasal Kabupaten Kaur tahun 1983-2023. Jenis penelitian menggunakan metode penelitian lapangan, sedangkan metodenya yaitu metode penelitian sejarah. Penelitian sejarah tersebut melalui empat tahap, yakni: heuristik, kritik, interpretasi, dan historiografi. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa: 1) Tradisi *Sengku'e* awalnya sebagai bentuk upaya masyarakat di Kecamatan Nasal dalam melakukan perlawanan terhadap penjajah Kolonial Belanda. Kemudian, seiring perkembangan zaman *Sengku'e* dilaksanakan sebagai bentuk rasa syukur kepada Allah SWT atas hasil panen dan ungkapan syukur atas hari raya Idul Fitri. Prosesi Tradisi *Sengku'e* dari tahun 1983-2023 tidak banyak mengalami perubahan, prosesi di lakukan mulai dari meminta izin, melaksanakan rapat, pembalutan, di arak dan terakhir mandi bersama di sungai air nasal.

Perubahan hanya terjadi pada alat dan bahan yang digunakan, 2) Pelestarian Tradisi *Sengku'e* dengan 5 tahapan, pertama; selalu melaksanakan tradisi *sengku'e* setiap tahunnya, kedua; melaksanakan Tradisi *Sengku'e* pada hari pertama hari raya idul fitri, ketiga; tidak merubah akan tata cara pelaksanaan Tradisi *Sengku'e*, keempat; selalu dan terus memberitahukan tentang Tradisi *Sengku'e* kepada masyarakat anak/cucu, dan kelima; adanya partisipasi masyarakat dan pemerintah desa dalam pelaksanaan Tradisi *Sengku'e* di Desa Ulak Pandan Kecamatan Nasal Kabupaten kaur. Tradisi *Sengku'e* merupakan sebuah upaya pelestarian yang masuk kedalam bentuk *culture experience* yang dilakukan dengan cara turun langsung kedalam sebuah pengalaman cultural.

Kata Kunci: *Pelestarian, Pelestarian Kebudayaan, Tradisi, Sengku'e*

ABSTRACT

bnm BELLY PUTRA ILHAM, NIM 2011430020, 2024. Faculty of Ushuluddin, Adab and Da'wah, Fatmawati Sukarno Bengkulu State Islamic University 2024. Thesis on Efforts to Preserve the *Sengku'e* Tradition in Ulak Pandan Village Nasal District Kaur Regency 1983-2023, examining the Efforts to Preserve the *Sengku'e* Tradition that remain and continues to be preserved from the past until now. *Sengku'e* is an annual event which is held once a year, namely on the Eid al-Fitr holiday, by the community in Nasal District, Kaur Regency, especially Ulak Pandan Village, Gedung Menung and Tanjung Betuah. This event was held with the aim of commemorating Eid al-Fitr, which is a Muslim holiday which falls on Shawwal 1 and friendship to strengthen the ties of brotherhood between brothers and sisters with each other. There are two issues studied in this thesis, namely, what is the history and process of implementing the *Sengku'e* Tradition in Ulak Pandan Village, Nasal District, Kaur Regency in 1983-2023? What are the efforts to preserve the *Sengku'e* Tradition in Ulak Pandan Village, Nasal District, Kaur Regency from 1983-2023? The objectives of this research include: 1) describing the history and processes of the *Sengku'e* Tradition in Ulak Pandan Village, Nasal District, Kaur Regency, 1983-2023. 2) describe the involvement of the government and community in efforts to preserve the *Sengku'e* Tradition in Ulak Pandan Village, Nasal District, Kaur Regency in 1983-2023. This type of research uses field research methods, while the method is historical research methods. Historical research goes through four stages, namely: heuristics, criticism, interpretation, and historiography. Based on the research results, it can be concluded that: 1) The *Sengku'e* tradition was originally a form of community effort in Nasal District to fight against the Dutch colonial invaders. Then, as time progressed, *Sengku'e* was implemented as a form of gratitude to Allah SWT for the harvest and an expression of gratitude for the Eid al-Fitr holiday. The *Sengku'e* Tradition Procession from 1983-2023 has not changed much, the procession is carried out starting from asking permission, holding a meeting, dressing, taking wine and finally bathing together in a river of nasal water. Changes only occur in the tools and materials used, 2) Preservation of the *sengku'e*

tradition in 5 stages, first; always carry out the *Sengku'e* Tradition every year, secondly; carrying out the *Sengku'e* Tradition on the first day of Eid al-Fitr, third; does not change the procedures for implementing the *Sengku'e* Tradition, fourth; always and continue to tell about the *Sengku'e* Tradition to the community's children/grandchildren, and fifth; there is community and village government participation in implementing the *Sengku'e* Tradition in Ulak Pandan Village, Nasal District, Kaur Regency. The *Sengku'e* tradition is a preservation effort that is included in the form of a cultural experience which is carried out by going directly into a cultural experience.

Keywords: *Preservation, Cultural Preservation, Tradition, Sengku'e*

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur kehadiran Allah SWT, semoga kita senantiasa dilimpahkan rahmat serta karunia-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul: **“Upaya Pelestarian Tradisi *Sengku’e* di Desa Ulak Pandan Kecamatan Nasal kabupaten Kaur tahun 1983-2023”** . Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW, semoga dengan senantiasa bershalawat kita bisa mendapatkan syafaat beliau hingga yaumul akhir nanti aamiin.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat guna menyelesaikan dan memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada program studi Sejarah dan Peradaban Islam, Jurusan Adab, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu. Penulis tentu menyadari banyaknya kekurangan pada skripsi ini, namun hal tersebut tentunya tidak sedikitpun menghilangkan rasa hormat dan terimakasih yang mendalam terhadap semua pihak yang telah terlibat dan memberikan dukungan baik secara moril ataupun materil. Oleh karena, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Dr. Maryam, S.ag, M.Hum, selaku Ketua Jurusan Adab Fakultas Ushuluddin. Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Arum Puspitasari, MA, selaku Koordinator Prodi Sejarah Peradaban Islam.
5. Yuhaswita, MA, selaku Pembimbing I yang telah memberikan dukungan, masukan serta bimbingannya dengan penuh kesabaran.
6. Refileli, MA, selaku Pembimbing II yang sangat banyak membantu memberika dukungan, dorongan serta motivasi agar terselesainya skripsi ini, dan perannya sebagai Pembimbing Akademik.

7. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Adab Universitas Islam negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang dengan penuh ikhlas memberikan edukasi serta ilmunya.
8. Bapak Kepala Desa Ulak Pandan serta para Narasumber yang telah mengizinkan dan membantu proses penelitian tentang upaya pelestarian tradisi Sengkure di Desa Ulak Pandan.
9. Semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.

Akhir kata, penulis menyampaikan terimakasih. Semoga skripsi ini dapat diterima dengan baik, dan bisa menambah pengetahuan tentang Tradisi *Sengku'e* serta menjadi kesadaran tentang betapa pentingnya melestarikan Tradisi *Sengku'e* yang ada di Desa Ulak Pandan Kecamatan Nasal, Kabupaten Kaur, Provinsi Bengkulu.

Bengkulu, Januari 2025

Belly Putra Ilham

NIM. 2011430020

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
PENGESAHAN PENGUJI	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
MOTTO.....	iv
PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Batasan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian	9
F. Kajian Penelitian Terdahulu.....	9
G. Landasan Teori.....	12
H. Metode Penelitian	21
I. Sistematika Penulisan.....	29
BAB II DESKRIPSI WILAYAH PENELITIAN	
A. Letak Geografis Desa Ulak Pandan.....	31
B. Pemerintahan dan Kependudukan Desa Ulak Pandan.....	33
C. Kondisi Sosial Keagamaan dan Budaya Desa Ulak Pandan	37
D. Fasilitas Desa Ulak Pandan.....	39
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Sejarah dan Prosesi Tradisi <i>Sengku'e</i> di Desa Ulak Pandan.....	41

B. Upaya Pelestarian Tradisi <i>Sengku'e</i> di Desa Ulak pandan	57
C. Pembahasan.....	64
BAB IV PENUTUP	
A. Kesimpulan	67
B. Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbandingan Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin	32
Tabel 2.2 Masa Jabatan Kepala Desa Ulak Pandan.....	33
Tabel 2.3 Jumlah Penduduk Berdasarkan Profesi.....	34
Tabel 2.4 Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan	36
Tabel 2.5 Daftar Jumlah Penduduk Menurut Usia	36
Tabel 2.6 Fasilitas Desa Ulak Pandan	40

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Bahan utama yang di gunakan dalam Tradisi <i>Sengku'e</i>	45
Gambar 3.2 Prosesi pembalutan.....	50
Gambar 3.3 Manusia <i>Sengku'e</i> yang sudah dibaluti ijuk dan tikar pandan	52
Gambar 3.4 Prosesi arak-arakan <i>Sengku'e</i> menuju Air Nasal	54