

**IMPLEMENTASI KEGIATAN MONTASE DALAM
MENGEMBANGKAN KREATIVITAS SENI RUPA
ANAK USIA DINI DI TK IT AL-ANWAR
KOTA BENGKULU**

SKRIPSI



**WAHYUNINGTYAS RATU NUR JANNAH
NIM 2111250091**

**PRODI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025**

**IMPLEMENTASI KEGIATAN MONTASE DALAM
MENGEMBANGKAN KREATIVITAS SENI RUPA
ANAK USIA DINI DI TK IT AL-ANWAR
KOTA BENGKULU**

SKRIPSI

*Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar sarjana pendidikan*



**WAHYUNINGTYAS RATU NUR JANNAH
NIM 2111250091**

**PRODI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Wahyuningtyas Ratu Nur Jannah
Nim : 2111250091
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Implementasi Kegiatan Montase dalam Mengembangkan Kreativitas Seni Rupa Anak Usia Dini di TK IT Al-Anwar Kota Bengkulu”** adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila dikemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, Juni 2025

Yang Menyatakan,



Wahyuningtyas Ratu NJ
NIM. 2111250091



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: **“Implementasi Kegiatan Montase dalam Mengembangkan Kreativitas Seni Rupa Anak Usia Dini di TK IT Al-Anwar Kota Bengkulu”** yang disusun oleh: **Wahyuningtyas Ratu Nur Jannah NIM. 2111250091** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari Rabu, tanggal 04 Juni 2025 dan dinyatakan **LULUS** memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.Pd) dalam Bidang Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

Ketua

Dr. Khermarinah, M.Pd.I

NIP. 196312231993032002

Sekretaris

Budrianto, M.Sn

NIP. 199108282023211021

Penguji I

Salamah, SE., M.Pd

NIP. 197305052000032004

Penguji II

Masrifah Hidayani, M.Pd

NIP. 197506302009012004

Bengkulu, Juni 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. H. Mus Mulyadi, M.Pd

NIP. 197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II Menyatakan Skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Wahyuningtyas Ratu Nur Jannah

NIM : 2111250091

Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul **“Implementasi Kegiatan Montase dalam Mengembangkan Kreativitas Seni Rupa Anak Usia Dini di TK IT Al-Anwar Kota Bengkulu”** telah dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan ujian munaqosyah skripsi.

Pembimbing I

Bengkulu Juni 2025
Pembimbing II

Prof. Dr. Ahmad Suradi, M.Ag
NIP. 197610192007011018

Budrianto, M.Sn
NIP. 199108282023211021



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagur Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 5117151172

Website: www.uinfashengkulu.ac.id

PERSETUJUAN SKRIPSI

**Judul : Implementasi Kegiatan Montase dalam
Mengembangkan Kreativitas Seni Rupa Anak
Usia Dini di TK IT Al-Anwar Kota Bengkulu**

Nama : Wahyuningtyas Ratu Nur Jannah

NIM : 2111250091

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Jurusan : Tarbiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Disetujui oleh:

Pembimbing I

Bengkulu Juni 2025
Pembimbing II

Prof. Dr. Ahmad Suradi, M.Ag
NIP. 197610192007011018

Budrianto, M.Sn
NIP. 199108282023211021

Mengetahui,
Ketua Jurusan Tarbiyah

Dr. Aziza Aryati, M.Ag
NIP. 197212122005012007



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 5117151172

Website: www.uinfatmbengkulu.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdr/i **Wahyuningtyas Ratu Nur Jannah**

NIM : **2111250091**

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno

Bengkulu

Di Bengkulu

Assalamualaikaum Wr. Wb. Setelah membaca dan memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sdr.

Nama : Wahyuningtyas Ratu Nur Jannah

NIM : 2111250091

Judul : **Implementasi Kegiatan Montase dalam Mengembangkan Kreativitas Seni Rupa Anak Usia Dini di TK IT Al-Anwar Kota Bengkulu**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada sidang munaqosyah skripsi guna memperoleh gelar Sarjana dalam bidang Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Demikian atas perhatiannya diucapkan terimakasih. *Wasalamu'alaikaum Wr. Wb.*

Pembimbing I

Bengkulu Juni 2025

Pembimbing II

Prof. Dr. Ahmad Suradi, M.Ag

Budrianto, M.Sn

NIP. 197610192007011018

NIP. 199108282023211021

MOTTO

**“Jangan meninggalkan, jika tidak ingin di tinggalkan.
Biasakan membantu jika ingin di bantu, dan berbuat baik
jika ingin mendapat kebaikan”.**

Karena sesungguhnya :

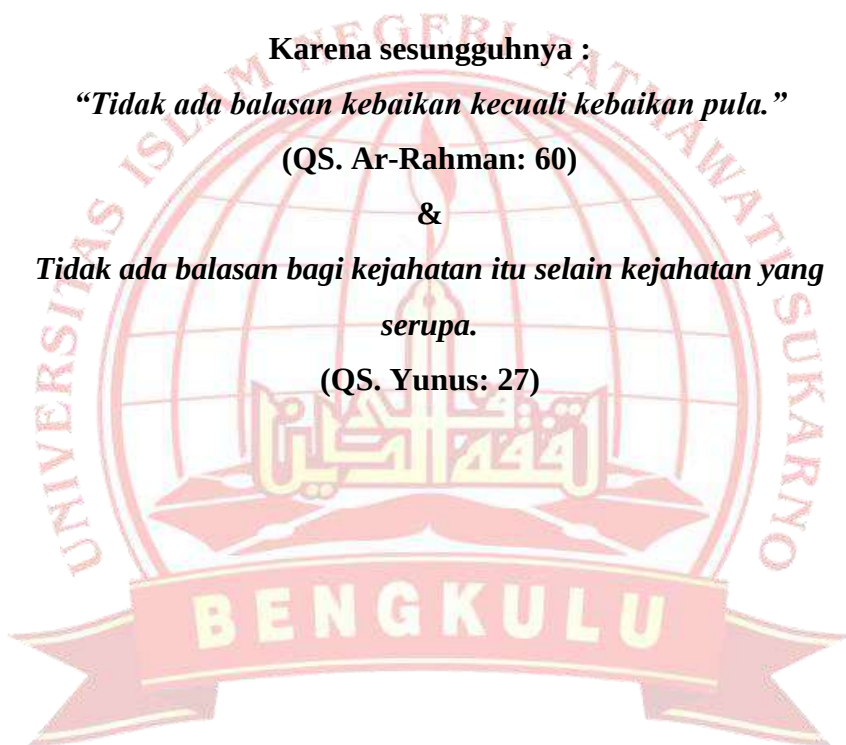
“Tidak ada balasan kebaikan kecuali kebaikan pula.”

(QS. Ar-Rahman: 60)

&

***Tidak ada balasan bagi kejahatan itu selain kejahatan yang
serupa.***

(QS. Yunus: 27)



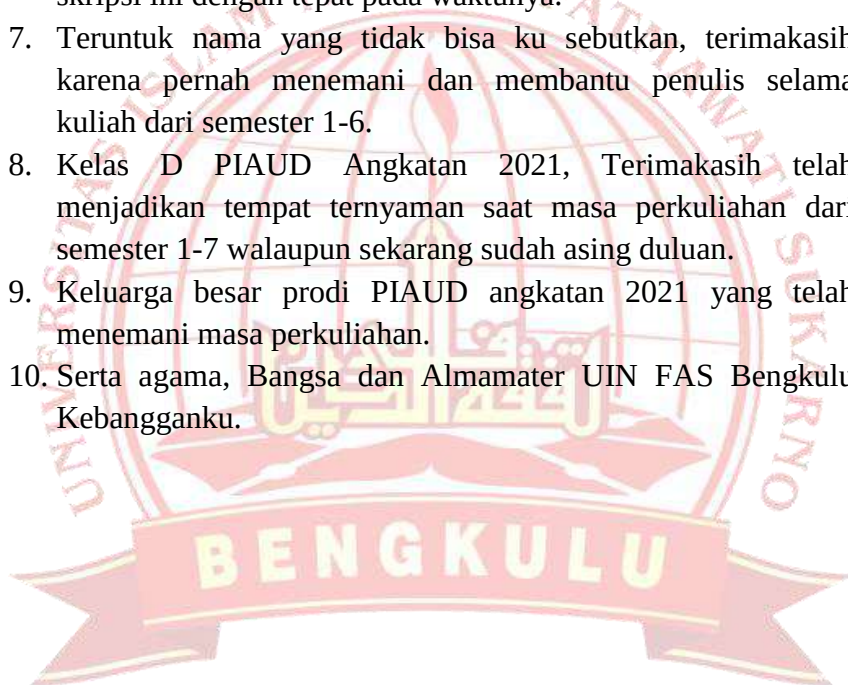
PERSEMBAHAN

Alhamdulillahhirabbil'alamin, segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Tak lupa pula shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada baginda kita yakni Nabi Muhammad saw yang membawa umatnya dari zaman kebodohan menuju zaman yang penuh dengan keilmuan seperti saat ini. Dengan segala kebahagiaan dan kerendahan hati, skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Teruntuk Kedua orang tuaku, Bapakku tercinta (Rohmadi) dan Mamakku tercinta (Siti Hasanah) yang telah mengusahakan dan mencurahkan segalanya untuk membukakan jalan kepadaku menuju masa depan yang lebih baik, yang senantiasa mencurahkan kasih sayang, dukungan dan do'a yang tak pernah putus untuk anak-anaknya.
2. Teruntuk Dang, Mbak & Adikku (Dodi, Ines, Wulan, Olip dan Vira) yang senantiasa memberikan motivasi dan dukungan penuh untuk sampai ke titik yang diharapkan yaitu bisa menjalani semua rintangan dan hambatan yang ada dalam mengerjakan sebuah karya tulis yang tidak mudah ini.
3. Sahabat Eyenku (Kharisma Yogi Marselina dan Rara Ferisca) yang selalu menemani dari awal masuk kuliah sampai sekarang, memberikan ku dukungan, semangat, solusi dan motivasi dalam menyelesaikan masalah yang dihadapi.
4. Teman Semasa SMA ku, Veny Dwi Fitria dan Yulianti Wulandari yang baru aku kenal semasa kuliah ini. Terimakasih telah menemani, membantu saat kesusahan, dan memberi dukungan sampai peneliti bisa sampai di titik ini.
5. Motor bebekku (Xeon 125) yang telah menemani, hujan kehujanan, panas kepanasan, bekerja sama mengantar, membantu penulis menuju tempat kuliah sampai semester 6, walaupun dulu sampai kecelakaan, ban bocor, pecah ban saat

berangkat kuliah. Kemudian (Supra Geter Bapak) yang telah menemani masa-masa sulit ku di semester akhir dari KKN, Magang, Sampai Sekarang, terimakasih sudah mengantarkan penulis selamat sampai kampus walaupun kadang mengalami kesulitan saat membawa banyak berkas dan skripsi.

6. Teruntuk NIM 2111110065, terimakasih juga karena telah berkontribusi dalam pengerjaan skripsi ini, telah memberikan semangat dan usaha dalam membantu penulis menyelesaikan skripsi ini dengan tepat pada waktunya.
7. Teruntuk nama yang tidak bisa ku sebutkan, terimakasih karena pernah menemani dan membantu penulis selama kuliah dari semester 1-6.
8. Kelas D PIAUD Angkatan 2021, Terimakasih telah menjadikan tempat ternyaman saat masa perkuliahan dari semester 1-7 walaupun sekarang sudah asing duluan.
9. Keluarga besar prodi PIAUD angkatan 2021 yang telah menemani masa perkuliahan.
10. Serta agama, Bangsa dan Almamater UIN FAS Bengkulu Kebangganku.



ABSTRAK

WAHYUNINGTYAS RATU NUR JANNAH: IMPLEMENTASI KEGIATAN MONTASE DALAM MENGEMBANGKAN KREATIVITAS SENI RUPA ANAK USIA DINI

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mendeskripsikan implementasi kegiatan montase dalam mengembangkan kreativitas seni rupa anak usia dini di TK IT Al-Anwar Kota Bengkulu. Penelitian ini menggunakan metode pendekatan deskriptif kualitatif. Sumber data yang digunakan yaitu data primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek dalam penelitian ini adalah Kepala Sekolah, guru kelompok B dan peserta didik TK IT Al-Anwar. Hasil penelitian menunjukkan bahwa implementasi kegiatan montase dilakukan secara terencana, terstruktur, namun fleksibel. Guru menyusun kegiatan berdasarkan tema mingguan sesuai Kurikulum Merdeka, menyediakan alat dan bahan yang relevan, serta memberi kebebasan kepada anak untuk memilih, menyusun, dan menempel gambar sesuai dengan ide dan imajinasi masing-masing. Kegiatan montase terbukti efektif dalam mengembangkan kreativitas anak yang terlihat dari peningkatan kemampuan berpikir kritis, pengambilan keputusan, dan keberanian berekspresi secara visual. Guru berperan sebagai fasilitator dengan menciptakan suasana belajar yang menyenangkan, menggunakan pendekatan eksploratif, strategi bermain sambil belajar, dan penilaian yang holistik. Namun, dalam pelaksanaannya ditemukan beberapa kendala seperti keterbatasan ruang Gerak, alat dan bahan, waktu pelaksanaan yang terbatas, serta kesulitan anak dalam memahami instruksi. Meskipun demikian, guru mampu mengatasi kendala tersebut melalui strategi adaptif seperti kolaborasi dengan orang tua, penggunaan bahan alternatif, dan penyesuaian metode pengajaran sesuai karakteristik anak.

Kata Kunci: Montase, Kreativitas, Seni Rupa, Anak Usia Dini

ABSTRACT

WAHYUNINGTYAS RATU NUR JANNAH: IMPLEMENTATION OF MONTAGE ACTIVITIES IN DEVELOPING EARLY CHILDHOOD ART CREATIVITY

This study aims to determine and describe the implementation of montage activities in developing early childhood art creativity at TK IT Al-Anwar, Bengkulu City. This study uses a qualitative descriptive approach method. The data sources used are primary data and secondary data. Data collection techniques are carried out through observation, interviews, and documentation. The subjects in this study were the Principal, group B teachers and students of TK IT Al-Anwar. The results of the study showed that the implementation of montage activities was carried out in a planned, structured, but flexible manner. Teachers arrange activities based on weekly themes according to the Merdeka Curriculum, provide relevant tools and materials, and give children the freedom to choose, arrange, and stick pictures according to their ideas and imaginations. Montage activities have proven effective in developing children's creativity as seen from the increase in critical thinking skills, decision making, and courage to express themselves visually. The teacher acts as a facilitator by creating a fun learning atmosphere, using an exploratory approach, a play while learning strategy, and a holistic assessment. However, in its implementation, several obstacles were found such as limited space for movement, tools and materials, limited implementation time, and children's difficulty in understanding instructions. However, teachers are able to overcome these obstacles through adaptive strategies such as collaboration with parents, use of alternative materials, and adjustment of teaching methods according to children's characteristics.

Keywords: Montage, Creativity, Fine Arts, Early Childhood

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT atas berkat dan rahmat hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Implementasi Kegiatan Montase Dalam Mengembangkan Kreativitas Seni Rupa Anak Usia Dini Di Tk It Al-Anwar Kota Bengkulu”**.

Shalawat beriring salam kita do'akan kepada Allah SWT. Semoga tersampaikan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW yang telah menuntun kita dari zaman kegelapan menuju zaman dengan teknologi yang canggih seperti yang kita rasakan pada saat ini.

Tujuan penyusunan skripsi ini untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD), Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu

Penulis menyadari skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa adanya dukungan, bantuan, motivasi serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M. Pd selaku rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu

yang telah memimpin kampus ini dengan baik, sehingga mampu memajukan dan mengembangkan lembaga ini.

2. Bapak Dr. H. Mus Mulyadi, M. Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah bekerja keras mengembangkan dan memanfaatkan semua potensi demi kemajuan Fakultas Tarbiyah dan Tadris.
3. Ibu Dr. Aziza Aryati, M.Ag., selaku Kepala Jurusan Tarbiyah Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Bunda Dra. Aam Amaliyah, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang telah memberikan kemudahan dan motivasi bagi kami Prodi PIAUD dalam menyusun skripsi.
5. Bapak Prof. Dr. Ahmad Suradi, M.Ag., selaku dosen pembimbing satu yang telah memotivasi, membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak Budrianto, M.Sn., selaku dosen pembimbing dua yang telah banyak memberikan ilmu, meluangkan waktu dan pikiran, memotivasi dan memberikan bimbingan dengan penuh kesabaran demi terselesaikannya skripsi ini.
7. Bapak Dr. Syahril, S. Sos., M. Ag selaku Kepala UPT Perpustakaan Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

8. Seluruh Dosen Fakultas Tarbiyah yang telah memberikan ilmunya kepada penulis sebagai bekal dalam kehidupan selanjutnya.

Penulis berharap, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan menambah wawasan bagi pembaca khususnya kepada penulis sendiri. Akhirnya, semoga segala amal baik pihak-pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tugas skripsi ini, mendapatkan kebaikan dari Allah SWT.

Bengkulu, Januari 2025

Wahyuningtyas Ratu Nur Jannah



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING	iv
PERSETUJUAN SKRIPSI	v
NOTA PEMBIMBING	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK	x
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Definisi Istilah	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Deskripsi Teori Dasar	11
1. Implementasi	11
2. Kegiatan Montase.....	12
3. Kreativitas Anak Usia Dini	18
4. Pengembangan Seni Rupa Anak Usia Dini.....	26

B. Hasil Penelitian Yang Relevan	34
C. Kerangka Berfikir.....	37

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	39
B. Kehadiran Peneliti.....	39
C. Lokasi Penelitian.....	40
D. Sumber Data.....	40
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	41
F. Analisis Data	43
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	44
H. Tahap-Tahap Penelitian	45

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN

A. Hasil Penelitian	47
B. Pembahasan Penelitian.....	72

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	82
B. Saran.....	83

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Identitas Sekolah
Tabel 1.2	Tenaga Pendidik dan Kependidikan
Tabel 1.3	Peserta didik TK IT Al-Anwar
Tabel 1.3	Nama Anak Kelompok B



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Pedoman Observasi**
- Lampiran 2. Pedoman Wawancara**
- Lampiran 3. Catatan Lapangan Hasil Wawancara**
- Lampiran 4. Surat Persetujuan Judul Proposal Skripsi**
- Lampiran 5. Sk Seminar Proposal**
- Lampiran 6. Berita Acara/Lembar Seminar Proposal**
- Lampiran 7. Nota Penyeminar**
- Lampiran 8. Lembar Pengesahan**
- Lampiran 8. Sk Pembimbing**
- Lampiran 9. Persetujuan Penelitian**
- Lampiran 10. Surat Izin Penelitian**
- Lampiran 11. Surat Balasan Izin Penelitian**
- Lampiran 12. Surat Keterangan Selesai Penelitian**
- Lampiran 13. Sk Komprehensif**
- Lampiran 14. Berita Acara Komprehensif**
- Lampiran 15. Daftar Nilai Ujian Komprehensif**
- Lampiran 16. Kartu Bimbingan Skripsi**
- Lampiran 18. Dokumentasi Penelitian**
- Lampiran 19. Surat Pernyataan Verifikasi Plagiasi**