

**“NILAI- NILAI SOSIAL PADA TRADISI PANTAWAN
BUNTING DI DESA PAGAR DEWA
KABUPATEN KAUR”**

S K R I P S I

Di ajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.P.d)
Dalam Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial



Oleh :

WIKO PIBI HARDIAN
2111270068

**PRODI TADRIS ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2025**

**“NILAI- NILAI SOSIAL PADA TRADISI PANTAWAN
BUNTING DI DESA PAGAR DEWA KABUPATEN KAUR”**

SKRIPSI

Di ajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.P.d) Dalam Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial



OLEH

Wiko Pibi Hardian
2111270068

**PROGRAM STUDI TADRIS ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
2025**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wiko Pibi Hardian
Nim : 2111270068
Program Studi : Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul "**Nilai-Nilai Sosial Pada Tradisi Pantawan Bunting Di Desa Pagar Dewa Kabupaten Kaur**" adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, Agustus, 2025
Yang Menyatakan,



Wiko Pibi Hardian
NIM. 2111270068



KEMENTERIAN AGAMA RI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI

SUKARNO BENGKULU

Alamat: Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Tlp. (0736) 51276, 51171 Fax Bengkulu

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul "Nilai-Nilai Sosial Pada Tradisi Pantawan Bunting Di Desa Pagar Dewa Kabupaten Kaur" yang disusun oleh Wiko Pibi Hardian, NIM 2111270068, telah dipertahankan didepan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu pada hari Rabu, 30 Juli 2025 dan dinyatakan memenuhi syarat guna memperoleh Gelar Sarjana dalam bidang Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial.

Ketua

Prof. Dr. Hj. Asiyah, M.Pd

NIP 196510272003122001

Sekretaris

M. Ilham Gilang, M.Pd

NIP 199004122020121003

Pengaji I

Dr. Irwan Satria, M.Pd

NIP. 197407182003121004

Pengaji II

Dr. Saepudin, M.Si, M.Pd

NIP 196802051997031002

Bengkulu, Agustus 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. H. Mus Mulyadi, S.Ag., M.Pd

NIP. 197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU

FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Tlp. (0736) 51276, 51171 Fax Bengkulu

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan pembimbing II menyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Wiko Pibi Hardian
NIM : 2111270068

Prodi : Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial
Jurusan : Tadris
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul "**Nilai-Nilai Sosial Pada Tradisi Pantawan Bunting Di Desa Pagar Dewa Kabupaten Kaur**" telah dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah memenuhi persyaratan ujian munaqosyah.

Pembimbing I

Dr. Saepudin, M.Si, M.Pd.
NIP. 196802051997031002

Bengkulu, Agustus 2025
Pembimbing II

Sepri Yunarman, M.Si
NIP. 199002102019031015



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU

FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Tlp. (0736) 51276, 51171 Fax Bengkulu

Judul
Nilai-Nilai Sosial Pada Tradisi Pantai
Bunting Di Desa Pagar Dewa Kabupaten
Kaur

Nama
NIM
Program Studi

Jurusan
Fakultas

Pembimbing I

Dr. Saepudin, M.Si, M.Pd.

NIP. 196802051997031002

PERSETUJUAN SKRIPSI

Wiko Pibi Hardian
2111270068
Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial
Sains dan Sosial
Tarbiyah dan Tadris

Bengkulu, Agustus 2025

Pembimbing II

Sepri Yanarman, M.Si

NIP. 199002102019031015

Mengetahui,

Ketua Jurusan Sains dan Sosial

Khosi'in, M.Pd. Si

NIP. 198807102019031004

MOTTO

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Maka apabila engkau telah selesai dari susuatu urusan tetaplah bekerja keras untuk urusan yang lain dan hanya kepada tuhanmulah engkau berharap”. (Qs.

Al-insirah: 6-8).

-Wiko Pibi Hardian-



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, Segala puji bagi Allah Swt. Sang Guru Agung, sumber kebenaran dan ilmu pengetahuan, Maha Penolong dan Penguasa alam semesta, atas limpahan nikmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dengan rasa syukur dan dukungan dari orang-orang terdekat, karya ini dipersembahkan untuk:

1. Orang tua saya yang tersayang (Bapak Haryono Tasdi dan Ibu Witi Suliana). Yang telah memberiku kasih sayang , merawatku, membimbing, dan berjuang mencari nafkah dan biaya untuk kelancaran proses perjuanganku selama ini serta doa yang tidak pernah henti. Prestasi ini adalah buah dari kerja keras kalian berdua. Kalian adalah sosok terbaik, dan aku sangat beruntung memiliki sosok ayah dan ibu yang senantiasa menemani langkahku di jalan hidupku mungkit kata terimakasih yang bisa aku ucapakan untuk saat ini buk pak.
2. Adik saya Widia Gusti Ningsih, yang selalu memberi support dan doa untuk keberhasilanku.
3. Nenek saya Sawik, Dan Nenek saya Nurana, yang selalu memprioritaskan kebutuhanku, mendoakan dan memberi motivasi untuk keberhasilan dan kesuksesanku.
4. Guru-guru dan dosen-dosenku yang telah banyak memberikan ilmu pengetahuan.
5. Teman-teman IPS kelas C, Magang, KKN dan yang baik hati selaku teman seperjuangan.
6. Sahabatku Jok, Belik, Raju Abimayu, Thiara Dl, Arif Pratama, Widodo Aan Saputra, Asven Tahara, Agung Setiawan Pratama,

Kurnia Sandi Pratama, yang senantiasa mengingatkan, memberi support dan mengusahakan untuk selalu membantu setiap urusanku untuk menuju keberhasilan.

7. Untuk agama, bangsa, negara, serta almamaterku Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Kota Bengkulu.
8. Dan yang terakhir untuk penulis karya ini yaitu saya sendiri, Wiko Pibi Hardian, skripsi ini adalah hasil kerja dari doa, kerja keras, kesabaran dan ketekunan diriku sendiri. Aku bangga dengan apa yang telah aku capai .



Barokallahu fikum.

ABSTRAK

**Nilai-Nilai Sosial Pada Tradisi Pantawan Bunting Di Desa Pagar Dewa
Kabupaten Kaur**
Oleh:Wiko Pibi Hardian, NIM. 2111270068

Masyarakat Indonesia terdiri dari beragam etnis yang memiliki beraneka ragam tradisi yang berbeda. Keberagaman budaya di Indonesia ini telah bertumbuh dan berkembang sejak ribuan tahun yang silam. Ini merupakan warisan nenek moyang bangsa Indonesia yang masih dijalankan oleh masyarakat di masa kini, mewarnai kehidupan sehari-hari. Kebudayaan ini memegang peranan yang sangat penting bagi masyarakat.

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji Nilai-Nilai Sosial Dan Simbol-Simbol Pada Tradisi Pantawan Bunting Di Desa Pagar Dewa Kabupaten Kaur.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif, dengan metode deskriptif. Pemilihan informan menggunakan metode Purposive Sampling dengan kriteria yang telah ditetapkan, informan penelitian berjumlah lima orang. Pengumpulan data penelitian diperoleh dari observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data dengan mereduksi data, penyajian data, penyimpulan dan verifikasi. Serta uji keabsahan data dengan perpanjangan keikutsertaan dengan ketekunan pengamatan.

Hasil penelitian ini menunjukan bahwa Pantawan Bunting pada masyarakat suku Pasemah memiliki dua proses yaitu proses awal dan proses pelaksanaan. Pertama, proses awal masyarakat akan mempersiapkan terlebih dahulu bahan dan perlengkapan yang diperlukan saat pantawan bunting dilaksanakan seperti peralatan makan, dan bahan-bahan yang akan dimasak. Kedua, proses pelaksanaan dimulai sebelum akad nikah atau sesudah akad nikah dan pelaksanaan pantawan bunting bisa dilakukan saat pagi hari atau sore hari. Masyarakat saling memberitahu dengan tetangganya untuk menjemput penganten, kemudian penganten beserta bujang dan gadis ngantat akan diarak rumah kerumah untuk memenuhi undangan makan dari setiap kepala keluarga. Makna simbol yang terdapat pada Pantawan Bunting yaitu memberi penghormatan kepada pengantin baru yang akan menggelar pernikahan ucapan rasa syukur dan terimakasih. Berharap sepasang penganten menjadi keluarga sakinah, mawadah, warahmah.

Kesimpulan Proses Pantawan Bunting Suku Pasemah di Desa Pagar Dewa. Pantawan Bunting pada masyarakat suku Pasemah memiliki dua proses yaitu proses awal dan proses pelaksanaan. Pertama, proses awal masyarakat akan mempersiapkan terlebih dahulu bahan dan perlengkapan yang diperlukan saat pantawan bunting dilaksanakan seperti peralatan makan, dan bahan-bahan yang akan dimasak. Kedua, proses pelaksanaan dimulai sebelum akad nikah atau sesudah akad nikah dan pelaksanaan pantawan bunting bisa dilakukan saat pagi hari atau sore hari. Pesan simbol Pantawan Bunting Suku Pasemah di Desa Pagar Dewa. Makna pesan simbol yang terdapat pada Pantawan Bunting yaitu memberi penghormatan kepada pengantin baru yang akan menggelar pernikahan ucapan rasa syukur dan terimakasih. Berharap sepasang penganten menjadi keluarga sakinah, mawadah, warahmah. Makna dalam proses pantawan bunting merupakan bentuk menghormati pengantin, saling membantu satu sama lain, wadah untuk menjamu pengantin, dan juga sebagai cara menjalin tali silahturahmi sehingga ikatan kekeluargaan tidak putus.

Kata Kunci: Proses Dan Nilai- Nilai Sosial, Simbol, Tradisi Pantawan Bunting

ABSTRACT

Social Values in the Pantawan Bunting Tradition in Pagar Dewa Village, Kaur Regency

By: Wiko Pibi Hardian, NIM. 2111270068

Indonesian society consists of diverse ethnicities with diverse traditions. This cultural diversity in Indonesia has grown and developed over thousands of years. This is a legacy from our ancestors, still practiced by the people today, influencing daily life. This culture plays a vital role in society.

This study aims to examine the social values and symbols in the Pantawan Bunting tradition in Pagar Dewa Village, Kaur Regency.

This research is qualitative, with a descriptive method. Informants were selected using purposive sampling with predetermined criteria, with five informants. Data collection was conducted through observation, interviews, and documentation. Data analysis techniques included data reduction, data presentation, conclusions, and verification. Data validity was also tested by extending participation and diligent observation.

The results of this study indicate that Pantawan Bunting in the Pasemah tribe has two processes, namely the initial process and the implementation process. First, the initial process of the community will prepare the materials and equipment needed when the Pantawan Bunting is carried out, such as eating utensils and ingredients to be cooked. Second, the implementation process begins before the marriage contract or after the marriage contract. The implementation of Pantawan Bunting can be carried out in the morning or afternoon. The community informs their neighbors to pick up the bride and groom, then the bride and groom along with the bachelors and young women will be paraded around the house to fulfill the meal invitation from each head of the family. The meaning of the simb contained in Pantawan Bunting is to pay respect to the newlyweds who will hold a wedding, an expression of gratitude and thanks. Hoping that the bride and groom will become a sakinah, mawada warahmah family.

Conclusion of the Pantawan Bunting Process of the Pasemah Tribe in Pa Village. Pantawan Bunting in the Pasemah tribe has two processes: the initial process and the implementation process. First, the community prepares the ingredients and equipment needed for the Pantawan Bunting, such as eating utensils and cooking ingredients. Second, the implementation process begins before the marriage

contract and after the marriage contract, the Pantawan Bunting can be held in the morning or afternoon. The message of the Pantawan Bunting symbol of the Pasemah Tribe in De Dewa. The meaning of the symbol in the Pantawan Bunting is a tribute to the newlyweds who will hold a wedding, a feeling of gratitude and thanks. Hoping that the bride and groom will become

Peace, love, and mercy. The meaning of the pantawan bunting process is a form of respect for the bride and groom, mutual assistance, a place to entertain the bride and groom, and also a way to strengthen ties so that family ties remain intact.

Keywords: Social Processes and Values, Symbols, Pantawan Bunting Tradition



KATA PENGANTAR

Bismillahirramanirrahim

Puji syukur Alhamdulillah penulis haturkan kehadiran Allah Swt yang telah memberikan Rahmat, Taupik, dan juga Hidayah- Nya Sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“Nilai–Nilai Sosial Pada Tradisi Pantawan Bunting Di Desa Pagar Dewa Kabupaten Kaur ”**. Sholawat serta salam semoga tetap terlimpahkan kehadiran baginda Nabi besar Muhammad SAW yang telah menunjukkan pada jalan yang di ridhai allah SWT dan semoga kita mendapat syafaat dari beliau, amin. Penulisan skripsi ini di maksudkan untuk melengkapi sebagian syarat dalam rangka menyelesaikan Studi Jurusan Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Dan tidak lupa juga penulis sampaikan rasa terimakasih yang sebesar- besarnya kepada pihak-pihak yang memberikan bimbingannya serta dukungan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat penulis selesaikan dengan maksimal mungkin. Untuk itu penulis mengucapkan rasa trimakasih yang tak terhingga kepada

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd. Selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memfasilitasi penulis dalam menimba ilmu dan menyelesaikan studi penulis.
2. Dr. H. Mus Mulyadi, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan studi ini.

3. Khosi'in, M.Pd.Si. Selaku Selaku Ketua Jurusan Sains Dan Sosial UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan studi ini.
4. M. Ilham Gilang, M.Pd. Selaku Koordinator Program Studi Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan studi ini.
5. Dr. Saepudin, M.Si. M.Pd. selaku pembimbing I yang selalu membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan proposal skripsi ini.
6. Sepri Yunarman, M.Si. selaku pembimbing II yang selalu membantu dan membimbing penulis dalam menyelesaikan proposal skripsi ini.
7. Para Dosen Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang selalu mendukung dan memberikan ilmu pengetahuan bagi penulis sebagai bekal pengabdian kepada masyarakat, agama, bangsa dan negara.
8. Kedua orang tua, yang telah banyak memberikan banyak hal kepada penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Kepala desa Pagar Dewa Kabupaten Kaur Beserta Staf yang telah memfasilitasi baik waktu dan tempatnya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
10. Teman-Teman seperjuangan yang telah memberikan dukungan dan membantu menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan. Untuk itu kritik dan saran sangat sangat penulis harapkan, semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca umumnya. Semoga ALLAH SWT melimpahkan rahmad dan

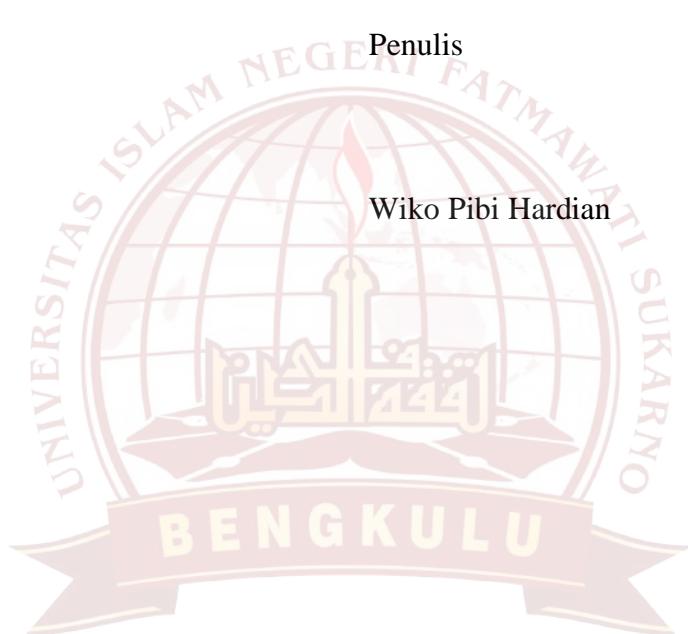
karunianya serta membalas kebaikan semua pihak yang telah membantu penulis, akhirnya semoga penulisan skripsi ini dapat berguna bagi penulis pada khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Wasalamualaikum warahmatullahi wabarakatu

Bengkulu, Mei 2025

Penulis

Wiko Pibi Hardian



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PENGESAHAN PEMBIMBING.....	iii
PERSTUJUAN SKRIPSI.....	iv
NOTA PEMBIMBING.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR BAGAN.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	15
C. Tujuan Penelitian.....	15
D. Kegunaan Penelitian.....	15
E. Difinisi Istilah.....	16
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	19
A. Deskripsi Teori Dasar.....	19
B. Hasil Penelitian Yang Relevan.....	53
C. Kerangka Berfikir.....	64
BAB III METODE PENELITIAN.....	67
A. Pendekatan Dan Jenis Penelitian.....	67
B. Lokasi Peneliti.....	52
C. Sumber Data.....	68
D. Prosedur Pengumpulan Data.....	70

E. Analisis Data.....	71
F. Pengecekan Keabsahan Data.....	55
1. Trigulasi Data.....	55
2. Diskusi Teman Sejawat	56
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	57
A. Gambaran Umum Latar Penelitian.....	57
1. Letak Astronomis.....	57
2. Letak Gografi.....	57
3. Sejarah Desa.....	58
4. Sarana dan Prasarana Desa Pagar Dewa.....	59
B. Hasil Penelitian.....	60
1. Proses Pantawan Bunting.....	60
2. Simbol Dan Nilai-Nilai Sosial Pada Tradisi Pantawan Bunting.....	63
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	73
1. Proses Tradisi Pantawan Bunting Di Desa Pagar Dewa.....	73
2. Simbol Dan Nilai-Nilai Sosial Yang Terkandung Dalam Tradisi Pantawan Bunting Di Desa Pagar Dewa Kabupaten Kaur.....	76
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	84
A. Kesimpulan.....	84
B. Saran.....	85

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Kerangka Berpikir.....49



DAFTAR TABEL

Tabel. Hasil Penelitian Relevan.....	41
Tabel. Profil InformanPeneliti.....	52
Tabel. Sarana Dan Prasarana.....	59



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 :SK Pembimbing
- Lampiran 2 :Transkip Wawancara
- Lampiran 3 : SK Penelitian
- Lampiran 4 : Surat Keterangan Selesai Penelitian
- Lampiran 5 : Pedoman Alat/Instrumen Pengumpulan Data
- Lampiran 6 : Lembar Observasi Penelitian
- Lampiran 7 : Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 8 : Cek Plagiasi
- Lampiran 9 : Surat Pernyataan Plagiasi
- Lampiran 10 : Lembar Validasi
- Lampiran 11 : SK Komprehensif
- Lampiran 12 : SK Seminar
- Lampiran 13 : Nilai Komprehensif
- Lampiran 14 : Nota Dinas
- Lampiran 15 :Persetujuan Monaqosah
- Lampiran 16 : Dokumentasi
- Lampiran 17 : Riwayat Hidup