

**PENGEMBANGAN MINAT DAN BAKAT ANAK BINAAN
MELALUI KEGIATAN MUSIK DOL DI LEMBAGA PEMBINAAN
KHUSUS ANAK KELAS II BENGKULU**



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Pada Bidang Bimbingan dan Konseling Islam

Oleh :

READYKO AMANDA PUTRA
NIM 2011320006

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB, DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU TAHUN 2025 M/1446 H**

**PENGEMBANGAN MINAT DAN BAKAT ANAK BINAAN
MELALUI KEGIATAN MUSIK DOL DI LEMBAGA PEMBINAAN
KHUSUS ANAK KELAS II BENGKULU**



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Pada Bidang Bimbingan dan Konseling Islam

Oleh :

READYKO AMANDA PUTRA
NIM 2011320006

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB, DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU TAHUN 2025 M/1446 H**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama: Readyko Amanda Putra, NIM: 2011320006 yang berjudul "Pengembangan Minat Dan Bakat Anak Binaan Melalui Kegiatan Musik Dol Di LPKA Kelas II Bengkulu". Program Studi

Bimbingan Konseling Islam (BKl) Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin,

Adab dan Dakwah. Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Maka skripsi ini telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan dalam sidang munaqasyah

Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, 19 Desember 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Asniti Karni, M.Pd., Kons
NIP. 1972031220000032003

Dr. M. Nikman Naser, M. Pd.
NIP. 199301292023211019

Mengetahui

An. Dekan Fuad

Ketua Jurusan Dakwah

Dr. Wina Hadikusuma, M.S.I
NIP. 198601012011011012



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0738) 51276-51171-53879 Faksimili (0738) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi atas nama **Readyko Amanda Putra, NIM: 2011320006** yang berjudul **"Pengembangan Minat Dan Bakat Anak Binaan Melalui Kegiatan Musik Dol Di LPKA Kelas II Bengkulu"** telah diujikan dan dipertahankan di depan tim sidang Munaqasyah Jurusan Dakwah, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UIN FAS) Bengkulu pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 21 Februari 2025

Dengan ini dinyatakan LULUS, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam.

Bengkulu, 21 Februari 2025

Dekan

Dr. Aan Supian, M. Ag

NIP.196906151997031003

Tim Sidang

Ketua

Sekretaris

Dr. Asniti Karni, M. Pd, Kons

NIP. 197203122000032003

Penguji I

Dr. M. Nikman Naser, M. Pd.

NIP. 199301292023211019

Penguji II

Sugeng Sejati, MM.

NIP. 198206042006041001

Lailatul Badriyah, MA.

NIP. 199109042019032008

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul " Pengembangan Minat Dan Bakat Anak Binaan Melalui Kegiatan Musik Dol Di Lembaga Pembinaan Khusus Anak Kelas II Bengkulu", adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di Perguruan Tinggi Lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali dari arahan tim pembimbing.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali kutipan secara tertulis. dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, Februari 2025
Saya yang menyatakan


The stamp is a circular official seal of Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. It features the university's logo and name in Indonesian. Overlaid on the stamp is a handwritten signature in black ink.

Readyko Amanda Putra
NIM. 2011320006

MOTTO

وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ

”Dan sungguh, yang kemudian itu (kehidupan akhirat) lebih baik bagimu dari yang permulaan (kehidupan dunia).”

QS Ad-Duha : 4

”Kejarlah akhirat maka dunia akan mengikuti mu”
(Readyko Amanda Putra)



PERSEMBAHAN

Alhamdullilahirobbil'aalamiin. Puji syukur saya ucapkan atas kehadiran tuhan yang Maha Esa karena telah memberikan kemudahan dan kelancaran dalam penyelesaian skripsi ini dan dukungan serta do'a dari orang-orang tercinta, skripsi dengan judul “ **Pengembangan Minat Dan Bakat Anak Binaan Melalui Kegiatan Musik Dol Di Lembaga Pembinaan Khusus Anak Kelas II Bengkulu**”. Akhirnya skripsi ini bisa diselesaikan dengan baik dan tepat waktunya. Oleh karena itu, dengan rasa syukur dan bahagia skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Orang tuaku, Bapak Amrullah dan Ibu Simi Nurhayati yang telah memberikan pendidikan terbaik serta dukungan baik materi maupun do'a yang tiada henti untuk kesuksesan saya.
2. Untuk adikku Anissa Fhatona Putri yang selalu memberikan do'a dan semangat dalam proses penyelesaian tugas akhir.
3. Untuk Ibu Dr. Asniti Karni, M.Pd, Kons selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberikan semangat dan dukungan sampai di titik penyelesaian skripsi ini.
4. Untuk dosen pembimbing I, Ibu Dr. Asniti Karni, M. Pd, Kons yang telah membimbing dan mengarahkan dalam proses penyelesaian skripsi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Kepada dosen pembimbing II, Bapak Dr. Muhammad Nikman Naser, M.Pd yang telah membimbing dan mengarahkan dalam penulisan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan sebagaimana mestinya.
6. Para dosen Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri Fatmawati Soekarno Bengkulu yang telah memberikan pengalaman dan pengajaran yang baik bagi peneliti.
7. Kepada seluruh staf dan karyawan Jurusan Dakwah Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah, yang telah memberikan pelayanan dengan baik.
8. Almamaterku tercinta Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

ABSTRAK

Readyko Amanda Putra, Nim : 2011320006 **Pengembangan Minat Dan Bakat Anak Binaan Melalui Kegiatan Musik Dol Di LPKA Kelas II Bengkulu.** Pembimbing I : Dr. Asniti Karni, M. Pd, Kons. dan Pembimbing II : Dr. Muhammad Nikman Naser, M. Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengembangan Minat Dan Bakat Anak Binaan Melalui Kegiatan Musik Dol di LPKA Kelas II Bengkulu. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif Metode pengumpulan data yang digunakan ialah observasi, wawancara, dan dokumentasi Pemilihan informan menggunakan teknik purposive sampling, dimana peneliti memilih informan sesuai dengan kebutuhan berdasarkan teknik tersebut maka informan pada penelitian ini berjumlah sembilan orang, dengan tujuh orang anak binaan dan dua orang pegawai LPKA Kelas II Bengkulu Dari hasil penelitian ditemukan bahwa perkembangan minat dan bakat anak binaan melalui kegiatan musik dol di LPKA Kelas II Bengkulu sudah berjalan dengan baik yang mana biasanya untuk latihan dilaksanakan setiap mendekati waktu sebelum dilaksanakan event atau tampil di sebuah acara dan pelaksanaan latihan dilakukan 3 kali dalam seminggu. Melalui kegiatan musik dol , anak binaan terlihat semakin berkembang dari yang sebelumnya tidak bisa menjadi bisa, menjadi salah satu bentuk pelestarian kesenian daerah, dan menjadi suatu bekal tambahan yang sangat bermanfaat untuk kedepannya agar anak binaan dapat diterima kembali di tengah masyarakat serta meningkatkan kualitas diri anak binaan itu sendiri sesuai dengan tujuan dari LPKA Kelas II Bengkulu.

Kata Kunci: Pengembangan Minat Dan Bakat, Musik Dol.

ABSTRACT

Readyko Amanda Putra, Nim: 2011320006 **Developing the Interests and Talents of Fostered Children Through Dol Music Activities at LPKA Class II Bengkulu.** Supervisor I: Dr. Asniti Karni, M. Pd, Kons. and Supervisor II: Dr. Muhammad Nikman Naser, M. Pd.

This research aims to determine the development of interests and talents of assisted children through Dol Music Activities at LPKA Class II Bengkulu. This research used qualitative research with a descriptive approach. The data collection methods used were observation, interviews, and documentation. The selection of informants used a purposive sampling technique, where the researcher selected informants according to needs based on this technique. The informants in this research were nine people, with seven assisted children and two employees of LPKA Class II Bengkulu. From the results of the research it was found that the development of the interests and talents of the assisted children through dol music activities at LPKA Class II Bengkulu has been going well, which is usually carried out for practice every time before an event is held or appears at an event. and the exercises are carried out 3 times a week. Through dol music activities, assisted children are seen to be increasingly developing from previously unable to able, becoming a form of preserving regional arts, and becoming a very useful additional provision for the future so that assisted children can be accepted back into society and improve the quality of the assisted children themselves in accordance with the objectives of LPKA Class II Bengkulu.

Keywords: Interest and Talent Development, Dol Music.

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala nikmat dan karunianya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Minat Dan Bakat Anak Binaan Melalui Kegiatan Musik Dol Di Lembaga Pembinaan Khusus Anak Kelas II Bengkulu”**. Shalawat dan slam untuk Nabi besar Muhammad SAW yang telah berjuang untuk menyampaikan ajaran islam hingga umat islam mendapatkan petunjuk ke jalan yang lurus baik di dunia maupun di akhirat.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Bimbingan Konseling Islam (BKI) Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu (UINFAS). Dalam proses penyusunan skripsi ini penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak. Dengan demikian penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu :

1. Prof. Dr. H. Zulkarnain Dali, M.Pd selaku rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Dr. Wira Hadi Kusuma, M.Si selaku ketua Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Pebri Prandika Putra, M.Hum selaku Sekretaris Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
5. Dilla Astarini, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Bimbingan Dan Konseling Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
6. Dr. Asniti karni, M. Pd., Kons selaku pembimbing I yang selalu membantu dan membimbing penulisan dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Dr. Muhammad Nikman Naser, M.Pd selaku pembimbing II yang selalu membantu dan membimbing penulisan dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno

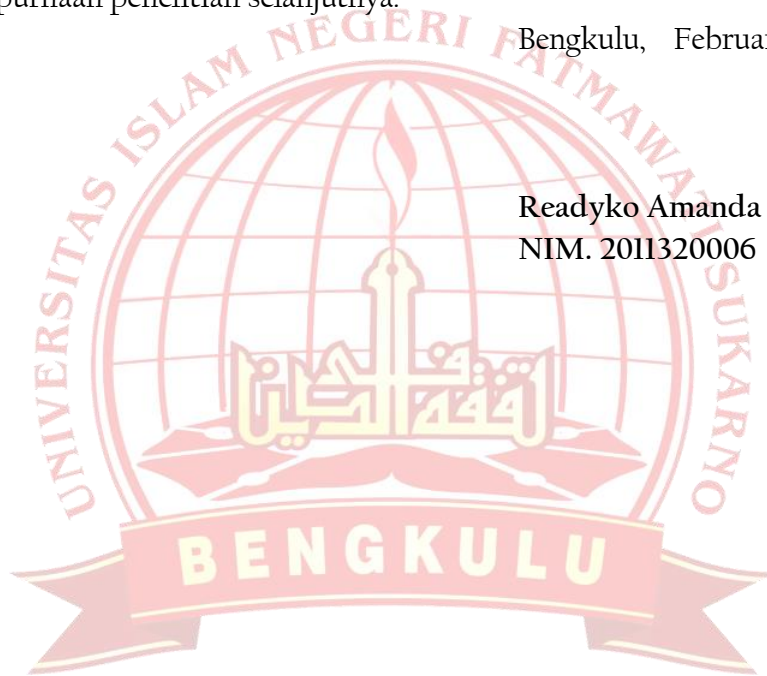
Bengkulu. Yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan berbagai ilmunya dengan penuh keikhlasan.

9. Staf dan karyawan perpustakaan yang telah membantu kelancaran penulisan dalam bentuk penulisan referensi.
10. Untuk Kepala LPKA Kelas II Bengkulu dan seluruh staf pegawai LPKA Kelas II Bengkulu.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari akan banyak kelemahan dan kekurangan dari berbagai sisi. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan penelitian selanjutnya.

Bengkulu, Februari 2025

Readyko Amanda Putra
NIM. 2011320006



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN	iii
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK.....	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Kegunaan Penelitian	5
E. Kajian Penelitian Terdahulu	6
F. Sistematika Penulisan.....	9
BAB II KAJIAN KEPUSTAKAAN.....	11
A. Minat Dan Bakat	11
1. Pengertian Minat.....	11
2. Pengertian Bakat	12
3. Pengertian Minat Dan Bakat	15
4. Faktor yang Mempengaruhi Minat Dan Bakat	16
5. Unsur Pengembangan Minat Dan Bakat	16
6. Karakteristik Anak Berbakat.....	17
B. Anak Binaan	19
1. Pengertian Anak Binaan/Anak Didik Lembaga Pemasarakatan	19
2. Fungsi Lembaga Pemasarakatan Khusus Anak (LPKA).....	21
3. Tujuan Lembaga Pemasarakatan Khusus Anak (LPKA).....	22
4. Peran dan Tugas Lembaga Pembinaan	23
C. Kesenian Musik Dol.....	26

BAB III METODE PENELITIAN.....	29
A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian	29
B. Lokasi Dan Waktu Penelitian	29
C. Informan Penelitian.....	29
D. Sumber Data.....	31
E. Teknik Keabsahan Data	31
G. Teknik Analisis Data.....	33
H. Objektivitas Dan Keabsahan Data.....	33
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	37
A. Gambaran Umum Penelitian	37
1. Sejarah Lembaga Pembinaan Khusus Anak Kelas II Bengkulu	37
2. Tugas, Fungsi, Dan Wewenang	38
3. Struktur Organisasi	39
4. Dasar Hukum	42
B. Hasil Penelitian	44
1. Pengembangan minat dan bakat melalui kegiatan musik dol di Lembaga Pembinaan Khusus Anak Kelas II Bengkulu.....	44
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	54
BAB V PENUTUP.....	59
A. Kesimpulan	59
B. Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Data Informan Penelitian	30
Tabel 4.1 Struktur Organisasi	39



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Blanko Pengajuan Judul
- Lampiran 2 Berita Acara Seminar Proposal Skripsi
- Lampiran 3 Daftar Hadir Seminar Proposal Skripsi
- Lampiran 4 Halaman Pengesahan SK Penunjukan Pembimbing Skripsi
- Lampiran 5 Surat Penunjuk SK Pembimbing
- Lampiran 6 Surat Keterangan Pergantian Judul
- Lampiran 7 Instrumen wawancara
- Lampiran 8 Halaman Pengesahan Izin Penelitian
- Lampiran 9 Surat Izin Penelitian
- Lampiran 10 Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 11 Dokumentasi Penelitian
- Lampiran 12 Surat Keterangan Uji Plagiasi Skripsi
- Lampiran 13 Biodata Penulis

