

**KAJIAN RETORIKA TRADISI RINGIT PADA MASYARAKAT
PASEMAH PADANG GUCI KECAMATAN KELAM
TENGAH KABUPATEN KAUR**

SKRIPSI

*Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan*



JUANCE SUHADA
NIM 2111290035

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN TADRIS BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
TAHUN 2025/1446 H**

**KAJIAN RETORIKA TRADISI RINGIT
PADA MASYARAKAT PASEMAH PADANG GUCI
KECAMATAN KELAM TENGAH KABUPATEN KAUR**

SKRIPSI

*Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan*



Oleh:

JUANCE SUHADA
NIM 2111290035

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA
JURUSAN TADRIS BAHASA
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
TAHUN 2024**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Juance Suhada
NIM : 2111290035
Program Studi : Bahasa Indonesia
Jurusan : Tadris
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "**Kajian Retorika Tradisi Ringit Pada Masyarakat Pasemah Padang Guci Kecamatan Kelam Tengah Kabupaten Kaur** " secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian-bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Bengkulu, 2025

Isya yang menyatakan



Juance Suhada
2111290035



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pager Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172 - Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfashengkulu.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul : **“Kajian Retorika Tradisi Ringit Pada Masyarakat Pasemah Padang Guci Kecamatan Kelam Tengah Kabupaten Kaur”** Disusun oleh Juance Suhada, NIM 2111290035 telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari Rabu 04 Juni 2025 dan dinyatakan LULUS memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S. Pd) dalam Bidang Bahasa Indonesia.

Ketua

Dr. Asmara Yumarni, M.Ag
NIP. 197108272005012003

Sekretaris

Fidhia Andani, M.Pd
NIP. 199303302022032002

Penguji I

Heny Friantary, M.Pd
NIP. 198508022015032002

Penguji II

Randi, M.Pd
NIP. 198806122023211030

Bengkulu, 2025
Mengetahui,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris

Dr. Mus Mulyadi, M. Pd.
NIP. 197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdra Juance Suhada
NIM : 2111290035

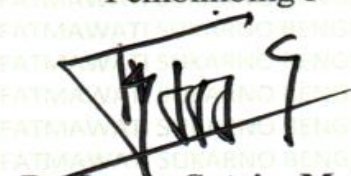
Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris UIN Fatmawati Sukarno
Bengkulu
Di Bengkulu

Assalamualaikaum Wr. Wb. Setelah membaca dan memberikan arahan dan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Sdra.

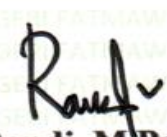
Nama : Juance Suhada
NIM : 2111290035
Judul : Kajian Retorika Tradisi Ringit Pada Masyarakat
Pasemah Padang Guci Kecamatan Kelam Tengah
Kabupaten Kaur

Telah memenuhi syarat untuk diajukan surat penelitian skripsi guna memperoleh gelar sarjana dalam bidang Pendidikan Tadris Bahasa Indonesia. Demikian atas perhatiannya diucapkan terimakasih.
Wasalamu'alaikaum Wr. Wb.

Pembimbing I


Dr. Irwan Satria, M. Pd.
NIP. 197407182003121004

Bengkulu, 2025
Pembimbing II


Randi, M. Pd.
NIP. 198806122023211030



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfesbengkulu.ac.id

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II menyatakan proposal skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Juance Suhada
NIM : 2111290035
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia
Jurusan : Tadris
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Proposal skripsi yang berjudul **“Kajian Retorika Tradisi Ringit Pada Masyarakat Pasemah Padang Guci Kecamatan Kelam Tengah Kabupaten Kaur”** telah dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, selanjutnya dinyatakan memenuhi syarat ilmiah untuk diajukan Surat Izin Penelitian.

Bengkulu, 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr Irwan Satria, M. Pd.
NIP.197407182003121004

Randi, M. Pd.
NIP.198806122023211030.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-51172- Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

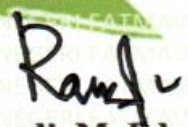
Tugas Akhir dengan judul “Kajian Retorika Tradisi Ringit Pada Masyarakat Pasemah Padang Guci Kecamatan Kelam Tengah Kabupaten Kaur” yang disusun oleh:

Nama : Juance Suhada
NIM : 2111290035
Program Studi : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris
Bentuk Tugas Akhir : Skripsi

Sudah diperbaiki sesuai dengan arahan tim pembimbing, selanjutnya dinyatakan memenuhi syarat ilmiah untuk diajukan Surat Izin Penelitian.

Bengkulu, 2025
Pembimbing I Pembimbing II


Dr. Irwan Satria, M. Pd.
NIP. 197407182003121004


Randi, M. Pd.
NIP. 198806122023211030

Mengetahui,
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa


M. Hidayatullah, M. Pd. I
NIP. 197805202007101002

MOTTO

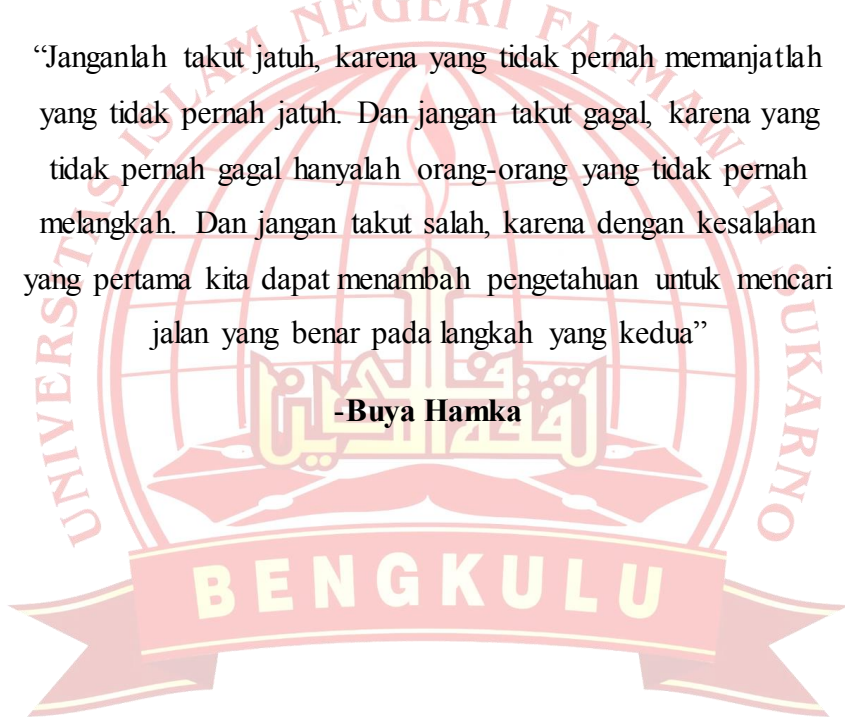
لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(Al-Baqarah: 286)

“Janganlah takut jatuh, karena yang tidak pernah memanjatlah yang tidak pernah jatuh. Dan jangan takut gagal, karena yang tidak pernah gagal hanyalah orang-orang yang tidak pernah melangkah. Dan jangan takut salah, karena dengan kesalahan yang pertama kita dapat menambah pengetahuan untuk mencari jalan yang benar pada langkah yang kedua”

-Buya Hamka



PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur penulis haturkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Kedua orang tuaku tercinta bapak Suhaidin dan ibu anasti yang telah membesarkan, mendidik, dan mendo'akan dengan penuh kasih sayang dan kesabaran. Terimakasih untuk do'a, motivasi, pengorbanan, dan selalu memberikan yang terbaik untukku dengan penuh rasa cinta dan kasih sayang begitu tulus untuk keberhasilan anakmu ini.
2. Terimakasih kepada kakak tersayang feri dan ririn yang selalu mendukung dan mengalah demi adik yang lagi berjuang.
3. Kepada seluruh keluarga besarku, baik di Padang Guci dan sekitarnya terimakasih banyak atas do'a dan dukungannya.
4. Kepada pembimbing yaitu Pembimbing I bapak Dr.Irwan Satria, M.Pd. dan Pembimbing II bapak randi, M.Pd. yang selama ini sudah membimbing dalam pembuatan skripsi, sehingga skripsi ini bisa di selesaikan.
5. Kepada Dosen Prodi Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan motivasi dan telah mendidik dalam

perkuliahan sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini sebagai tugas akhir.

6. Kepada keluarga didusun,dan anggota Futsal (TB. INDO, Bansos FC, dan Sekance FC) yang sekarang sedang berjuang di jalannya masing-masing terimakasih atas waktu kebersamaannya.
7. Kepada seluruh angkatan 2021 terutama risky, rendi dan indra terimakasih atas bantuannya dalam pembuatan skripsi ini.



ABSTRAK

Juance Suhada (NIM: 20111290035), “Kajian Retorika Tradisi Ringit Pada Masyarakat Pasemah Padang Guci Kecamatan Kelam Tengah Kabupaten Kaur Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu. Pembimbing I: Dr. Irwan Satria, M.pd. Pembimbing II: Randi, M.pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji dan memahami unsur-unsur yang terkandung dalam tradisi ringit masyarakat Pasemah di wilayah Padang Guci, Bengkulu. Tradisi ringit merupakan salah satu bentuk seni tutur yang memiliki nilai budaya, sosial, dan estetika tinggi, sering ditampilkan dalam upacara adat dan kegiatan masyarakat lainnya. Dalam kajian ini, peneliti menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif-analitis, mengumpulkan data melalui observasi langsung, wawancara dengan tokoh adat dan pelaku ringit, serta dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa retorika dalam tradisi ringit mengandung tiga aspek utama, yaitu etos (kredibilitas penutur), patos (kemampuan menggugah emosi pendengar), dan logos (logika atau susunan argumentasi). Selain itu, penggunaan bahasa metaforis, gaya bahasa khas daerah, serta irama dan intonasi turut memperkuat daya persuasi tradisi ringit. Penelitian ini menyimpulkan bahwa ringit bukan hanya sebagai sarana hiburan, tetapi juga sebagai media komunikasi yang efektif dalam mempertahankan nilai-nilai kearifan lokal masyarakat Pasemah.

Kata kunci: ringit, retorika, Pasemah, Padang Guci, tradisi lisan, kearifan lokal

ABSTRACT

Juance Suhada (NIM: 20111290035), “*Rhetoric Study of Ringit Tradition in Pasemah Padang Guci Community, Kelam Tengah District, Kaur Regency*,” Indonesian Language Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Education, UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu. Supervisor I: Dr. Irwan Satria, M.pd. Supervisor II: Randi, M.pd.

This study aims to study and understand the elements contained in the ringit tradition of the Pasemah community in the Padang Guci area, Bengkulu. The ringit tradition is a form of oral art that has high cultural, social, and aesthetic values, often displayed in traditional ceremonies and other community activities. In this study, the researcher used a qualitative approach with a descriptive-analytical method, collecting data through direct observation, interviews with traditional figures and ringit actors, and documentation. The results of the study indicate that rhetoric in the ringit tradition contains three main aspects, namely ethos (speaker credibility), pathos (ability to arouse emotions listener), and logos (logic or argumentative structure). In addition, the use of metaphorical language, regional style of language, and rhythm and intonation also strengthen the persuasive power of the ringit tradition. This study concludes that ringit is not only a means of entertainment, but also an effective communication medium in maintaining the values of local wisdom of the Pasemah community.

Keywords: *ringit, rhetoric, Pasemah, Padang Guci, oral tradition, local wisdom*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala nikmat dan karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi yang berjudul **“KAJIAN RETORIKA TRADISI RINGIT PADA MASYARAKAT PASEMAH PADANG GUCI KECAMATAN KELAM TENGAH KABUPATEN KAUR”**.

Shalawat dan salam untuk Nabi besar Muhammad SAW, yang telah berjuang untuk menyampaikan ajaran Islam sehingga umat manusia mendapatkan petunjuk ke jalan yang lurus di dunia maupun di akhirat.

Penulisan Proposal Skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Tadris Bahasa Indonesia Pada Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu dalam proses penyelesaian proposal penulisan skripsi ini, penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak. untuk itu penulis menghanturkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Zulkamain Dali, M.Pd. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan berbagai fasilitas di UINFAS Bengkulu
2. Dr. Mus Mulyadi, M.Pd. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris.

3. M. Hidayaturrehman, M.Pd.I Selaku Ketua Jurusan Bahasa yang telah memfasilitasi dan memberikan kemudahan dalam penyelesaian skripsi penulis.
4. Vebby Andara, M.Pd. Selaku Koordinator Prodi yang telah memfasilitasi dalam menimba ilmu pengetahuan.
5. Prof. Dr. Ahmad Suradi, M. Ag. Selaku Pembimbing 1 yang senantiasa sabar dan tabah dalam mengarahkan dan memberikan petunjuk serta motivasinya kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
6. Randi, M.Pd. Selaku Pembimbing II yang telah memberikan arahan, kritikan, dan saran dalam penulisan skripsi penulis.
7. Kepala perpustakaan UINFAS Bengkulu beserta staf yang telah banyak memberikan fasilitas dalam penulisan skripsi penulis.
8. Segenap Dosen Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dari semester awal sampai akhir, sehingga penulis mendapat ilmu pengetahuan yang dapat dijadikan sebagai bekal pengabdian kepada masyarakat, bangsa, dan negara.
9. Segenap Civitas Akademika baik dilingkup Prodi Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Tadris, maupun UINFAS Bengkulu yang selalu memberikan kemudahan dalam administrasi

Penulis juga menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat penulis

harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya

Bengkulu, November 2024

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
NOTA PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	12
C. Tujuan Penelitian	13
D. Kegunaan Penelitian	13
E. Definisi Istilah	14
BAB II LANDASAN TEORI	16
A. Kajian Teori	16
B. Hasil Penelitian yang Relevan.....	30
C. Kerangka Berpikir	46
BAB III METODE PENELITIAN	48
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	48
B. Kehadiran Peneliti	50
C. Lokasi Peneltian.....	51
D. Sumber Data	52
E. Prosedur Pengumpulan Data.....	52
F. Analisis Data.....	57
G. Keabsahan Data	60
H. Tahap-Tahap Penelitian.....	64
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAB PENELITIAN	66
A. Hasil penelitian	66
1. Gambaran Umum Latar Penelitian	66
a. Sejarah Desa	66
b. Demografi	69
c. Keadaan Sosial Penduduk Desa Rigangan.....	70
d. Struktur Organisasi Pemerintahan Desa	72

e. Visi Misi	73
2.Paparan Data Penelitian.....	74
a. Paparan informasi hasil wawancara	74
b. Paparan informasi hasil pengamatan.....	76
3.Temuan Penelitian.....	77
a. Rima pengulangan bunyi yang ada pada tradisi ringgit	79
b. Pentingnya tradisi ringit pada masyarakat pasemah padang guci	83
c. Makna yang terkandung dalam tradisi ringit pasemah.....	85
B. Pembahasan Penelitian.....	90
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	102
A.Simpulan	102
B.Saran.....	103
DAFTAR PUSTAK	
LAMPIRAN	
Lampiran 1. Pedoman Observasi	
Lampiran 2. Data Penelitian	
Lampiran 3. Catatan Lapangan Hasil Observasi	
Lampiran 4. Pedoman Wawancara	
Lampiran 5. Daftar Responden	
Lampiran 6. Data Hasil Wawancara	
Lampiran 7. Rangkuman Hasil Wawancara	
Lampiran 8. Dokumentasi	
Lampiran 9. Surat Penunjukan	
Lampiran 10. Izin Penelitian	
Lampiran 11. Pernyataan Plagiasi	
Lampiran 12. Riwayat hidup	