

**MEDIA PEMBELAJARAN PAI MELALUI YOUTUBE
USTAD ADI HIDAYAT BAGI MAHASISWA PROGRAM
STUDI PAI UIN FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
dalam Bidang Pendidikan Agama Islam



**ANGGUN TAMARA TAMESTY
NIM 2111210080**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025**

**MEDIA PEMBELAJARAN PAI MELALUI YOUTUBE
USTAD ADI HIDAYAT BAGI MAHASISWA PROGRAM
STUDI PAI UIN FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
dalam Bidang Pendidikan Agama Islam



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
JURUSAN TARBIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
TAHUN 2025**



**KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS**

Alamat: Jln. Raden Fatah Pagar DewaTlp. (0736) 51276, 51171 Fax Bengkulu

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anggun Tamara Tamesty

Nim : 2111210080

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Media Pembelajaran PAI Melalui YouTube Ustad Adi Hidayat Bagi Mahasiswa Program Studi PAI UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu”** adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain. Apabila di kemudian hari diketahui bahwa skripsi ini adalah hasil plagiasi maka saya siap dikenakan sanksi akademik.

Bengkulu, Agustus 2025
Yang Menyatakan,



Anggun Tamara Tamesty
NIM. 2111210080



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Tlp. (0736) 51276, 51171 Fax Bengkulu

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: **“Media Pembelajaran PAI Melalui YouTube Ustad Adi Hidayat Bagi Mahasiswa Program Studi PAI UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu”** yang disusun oleh: **Anggun Tamara Tamesty Nim. 2111210080** telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu pada Hari Rabu, tanggal 20 Agustus 2025 dan dinyatakan **LULUS** memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana (S.Pd) dalam Bidang Pendidikan Agama Islam.

Ketua

Dr. Irwan Satria, M.Pd

NIP.197407182003121004

Sekretaris

Haryono, M.Pd

NIDN.8908450022

Penguji I

Dr. Marvam, M.Hum

NIP.197210221999032001

Penguji II

Dr. Adam Nasution, M.Pd.I

NIP.198107272007102004

Bengkulu, September 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris,

Dr. Mus Muhyadi, M. Pd

NIP.197005142000031004



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS
Alamat: Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Tlp. (0736) 51276, 51171 Fax Bengkulu

PENGESAHAN PEMBIMBING

Pembimbing I dan Pembimbing II Menyatakan Skripsi yang ditulis oleh:

Nama Anggun Tamara Tamesty

NIM 2111210080

Prodi Pendidikan Agama Islam

Jurusan : Tarbiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Tadris

Skripsi yang berjudul “Media Pembelajaran PAI Melalui YouTube

Ustad Adi Hidayat Bagi Mahasiswa Program Studi PAI UIN Fatmawati

Sukarno Bengkulu.” telah dibimbing, diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan
saran Pembimbing I dan Pembimbing II. Oleh karena itu, skripsi tersebut sudah
memenuhi persyaratan ujian munaqosyah.

Pembimbing I

Bengkulu, September 2025
Pembimbing II

Dr. Rini Fitria, M.Si

NIP. 197510132006042001

Abdul Aziz Mustamin, M.Pd.I

NIP. 198504292015091007



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU

FAKULTAS TARBIYAH DAN TADRIS

Alamat: Jln. Raden Fatah Pagar Dewa Tlp. (0736) 51276, 51171 Fax Bengkulu

PERSETUJUAN SKRIPSI

“Media Pembelajaran PAI Melalui YouTube Ustad Adi Hidayat Bagi Mahasiswa Program Studi PAI UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu”.

Anggun Tamara Tamesty

2111210080

Pendidikan Agama Islam

Judul

Nama

NIM

Program Studi

Jurusan

Fakultas

: Tarbiyah

: Tarbiyah dan Tadris

Bengkulu, September 2025

Disetujui oleh,

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Rini Fitria, M.Si

NIP. 197510132006042001

Abdul Aziz Mustamin, M.Pd.I

NIP. 198504292015091007

Mengetahui,

Ketua Jurusan Tarbiyah

Dr. Aziza Aryati, M.Ag.

NIP. 197212122005012007

MOTTO

“Ingatlah, hanya dengan mengingat Allah hati menjadi tentram”

(QS. Ar-Rad ayat 28)

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

(QS. Al-Insyirah ayat 5)



PERSEMBAHAN

Puji dan syukur atas segala yang Allah berikan sampai saat ini. Atas limpahan rahmat dan kasih sayang Allah, saya masih diberikan kesempatan untuk hidup serta mampu untuk berjuang dan melangkah maju demi meraih cita-cita dan impian saya dengan penuh rasa syukur. Shalawat dan salam teruntuk manusia mulia yang Allah utus kepada seluruh alam, tauladan umat manusia dengan perjuangannya yang begitu besar terhadap Islam, Nabi Muhammad *Sholallahu Alaihi Wa Salam*. Dengan rasa syukur dan cinta skripsi ini saya persembahkan pada:

1. Kepada ibuk (Siti Nurhayati) dan ayah (Marahimin), terima kasih sudah merawat dan mendidik dengan penuh kasih sayang, telah memberi banyak hal dan terus mengusahakan yang terbaik untuk aku saat siang ataupun malam. Terima kasih sudah memberi pendidikan dan kepercayaan yang telah diberikan. Serta doa yang kalian berikan dan tidak akan mampu aku balas dengan apapun. Hanya doa yang bisa aku berikan agar kalian sehat selalu dan bahagia. Dan karya tulis ini aku persembahkan untuk perjuangan yang telah ayah dan ibuk lakukan untukku.
2. Kepada abang (Randy Anggara), adik (Anggi Ramsy), ayuk (Cindy Cantika), dan keponakan cantik aku (Fateema Anacia Anggara), serta seluruh keluarga besar saya ucapkan terima kasih telah hadir dan memberi dukungan

serta doa dan semangat selama berproses dalam menyelesaikan perkuliahan ini.

3. Kepada Putri Nurhidayah, Terima kasih selalu memberi dukungan dan telah menjadi sahabat yang sangat baik selama menyelesaikan pendidikan. Semoga sehat dan bahagia selalu serta bisa melihat banyak langit dari berbagai belahan dunia.
4. Kepada sepupu-sepupu aku Nadjuwa Maharani, Cean Sanchia, Nadzifah Fathiyah, Naurah Rayyani, Qiyara Cendana, Rizki Zahfira, dan Della Piska terima kasih sudah memberi kebahagiaan dan semangat dalam selama masa menempuh pendidikan.
5. Kepada teman masa kecil aku Dini Apriani dan Saza Syifa Auliya yang selalu menjadi tempat berbagi cerita dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Untuk sahabat sedari MTs aku yaitu Musyuh Nes, Beb Inur aku, Upek Bahas, Mbak Yun, dan Bidiw serta anggota gc share foto yang telah memberi semangat, doa, dan berbagi cerita. Terima kasih atas segalanya dan senang bisa berproses bersama kalian.
7. Teruntuk sahabat Costan Ipslut yaitu khususnya Ayuk Ika yang telah merawat kami semoga Allah balas semua kebaikan ayuk, Via, Elmi budak kecil, Etak, Kia, dan Kim yang memberi semangat dan kegembiraan sejak sekolah di MAN 1.

8. Kepada Sobat-sobat *Challenge 40 Days* aku selama di MAN 1 Mbak Vi Afani, Wiwid, dan Fayza Nj terima kasih atas komunikasi yang baik dan motivasi saat menyelesaikan skripsi ini.
9. Kepada sahabat-sahabat selama di kampus yaitu Jann, Nayah, Tante Jul, Rimel, Tante Caca terima kasih telah menjadi penyemangat dan memberi masukan serta bantuan selama menyelesaikan perkuliahan ini.
10. Kepada rekan-rekan kelas D PAI angkatan 2021 terima kasih telah menjadi teman kelas yang baik dan saling membantu selama proses perkuliahan sampai saat sekarang. Semoga kalian sehat dan sukses selalu.
11. Dan yang terakhir, kepada Anggun Tamara Tamesty terima kasih sudah sampai sejauh ini. Terima kasih untuk tetap memilih berusaha walau seringkali merasa putus asa atas apa yang belum berhasil kamu usahakan. Terima kasih untuk tidak menyerah sesulit apapun keadaannya dan tetap melanjutkan untuk menyelesaikan yang telah kamu mulai, khususnya saat menyelesaikan skripsi ini.

ABSTRAK

Anggun Tamara Tamesty: Media Pembelajaran PAI Melalui Youtube Ustad Adi Hidayat Bagi Mahasiswa Prodi PAI UIN Fatmawati Sukarno Bnegkulu

Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui media pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) melalui YouTube, khususnya kanal Ustad Adi Hidayat bagi mahasiswa Program Studi PAI UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu dan mengetahui kendala dalam proses pemanfaatan media tersebut. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Teknik pengumpulan data dilaksanakan melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi yang dilakukan kepada mahasiswa dan dosen PAI yang menjadi informan pada penelitian ini.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa media YouTube sebagai sumber belajar, terutama dalam memahami materi fiqih seperti wudu, tayamum, dan salat dalam kanal YouTube Ustad Adi Hidayat. Dipilih karena dinilai menyajikan penjelasan yang mendalam, sistematis, dan berdasarkan pada Al-Quran dan Hadis yang sahih. Selain itu juga dijadikan sebagai panduan dalam praktik keagamaan sehari-hari. Namun demikian, mahasiswa menghadapi beberapa kendala dalam memanfaatkannya, baik secara teknis seperti keterbatasan akses internet dan durasi video yang panjang, maupun kendala personal seperti keterbatasan waktu dan fokus belajar. Jadi, pemanfaatan YouTube melalui konten Ustad Adi Hidayat, berperan sebagai media pembelajaran alternatif yang relevan dan adaptif terhadap kebutuhan belajar mahasiswa PAI di era digital. Namun, efektivitasnya tetap dipengaruhi oleh kemampuan mahasiswa dalam mengelola waktu, memilih konten yang tepat, serta mengatasi hambatan teknis yang ada.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, YouTube, Pendidikan Agama Islam

ABSTRACT

Anggun Tamara Tamesty: Islamic Religious Education Learning Media through YouTube Channel of ustad Adi Hidayat for PAI students at UIN Fatmawati sukarno Bengkulu

This study aims to explore the use of YouTube specifically the channel of Ustad Adi Hidayat as a learning medium for Islamic Religious Education (PAI) among students of the PAI Study Program at UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu, as well as to identify the challenges faced in utilizing this medium. The research employs a qualitative approach with a descriptive research design. Data were collected through interviews, observations, and documentation involving both students and PAI lecturers as informants.

The findings reveal that students utilize YouTube as a learning resource, particularly in understanding fiqh material such as ablution (wudu), dry ablution (tayammum), and prayer (salat) through the Ustad Adi Hidayat channel. The content is favored due to its in-depth, systematic explanations, and its basis in authentic sources from the Qur'an and Hadith. Moreover, it serves as a practical guide in daily religious practices. Nevertheless, students face several obstacles in using this media, including technical issues such as limited internet access and long video durations, as well as personal challenges like time constraints and difficulty maintaining focus. Thus, YouTube content by Ustad Adi Hidayat functions as a relevant and adaptive alternative learning medium for PAI students in the digital era. However, its effectiveness depends on the students' ability to manage their time, select appropriate content, and overcome technical barriers.

Keywords: Learning Media, YouTube, Islamic Religious Education

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT. Atas segala rahmat dan hidayat-Nya. Segala puji bagi Allah Tuhan semesta alam atas segala berkat, rahmat, taufik serta petunjuk-Nya yang sungguh tiada terkira besarnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi yang penulis beri judul “*Media Pembelajaran PAI Melalui YouTube Ustad Adi Hidayat Bagi Mahasiswa Prodi PAI UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu*”. Sholawat dan salam semoga tetap senantiasa dilimpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah membawa ridho ilahi guna membawa dari alam jahiliyah menuju alam yang penuh yang penuh dengan ilmu pengetahuan dan barokah Allah SWT.

Karya ini merupakan skripsi yang diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Tadris Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu sebagai salah satu syarat kelulusan dibidang pendidikan. Proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, berupa materi maupun non materi. Dengan demikian penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Zulkarnain Dali, M.Pd, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memfasilitasi penulis dalam membina ilmu dan menyelesaikan skripsi ini.

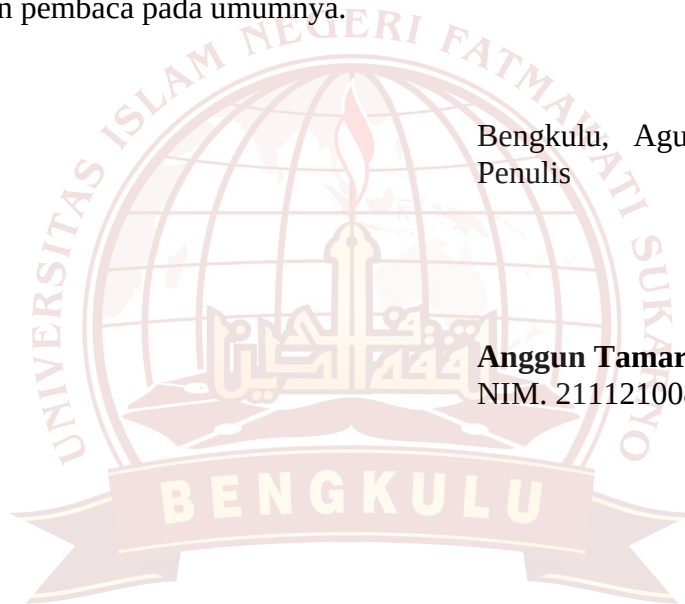
2. Bapak Dr. Mus Mulyadi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Tadris Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Ibu Dr. Azizah Aryati, M.Ag selaku Ketua Jurusan Tarbiyah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Bapak Dr. Adi Saputra, S.Sos.I, M.Pd selaku Sekretaris Jurusan Tarbiyah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
5. Bapak Hengki Satrisno, M.Pd selaku Koordinator Prodi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan fasilitas dalam menimba ilmu pengetahuan dan memberikan kemudahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu Dr. Rini Fitria, M.Si selaku pembimbing I yang telah membantu memberikan arahan dan bimbingan penulisan dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Bapak Abdul Aziz Mustamin, M.Pd.I selaku pembimbing II yang telah membantu memberikan arahan dan bimbingan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
8. Segenap Dosen Prodi Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan ilmunya dari selama masa perkuliahan, sehingga penulis mendapat ilmu pengetahuan yang dapat dijadikan bekal untuk mengabdikan kepada masyarakat, bangsa, dan negara.
9. Segenap Civitas Akademis baik dilingkungan prodi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Tadris,

maupun Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang selalu memberikan kemudahan administrasi akademik.

Dalam penyusunan penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat dibutuhkan. Semoga bermanfaat bagi penulis pribadi dan pembaca pada umumnya.

Bengkulu, Agustus 2025
Penulis

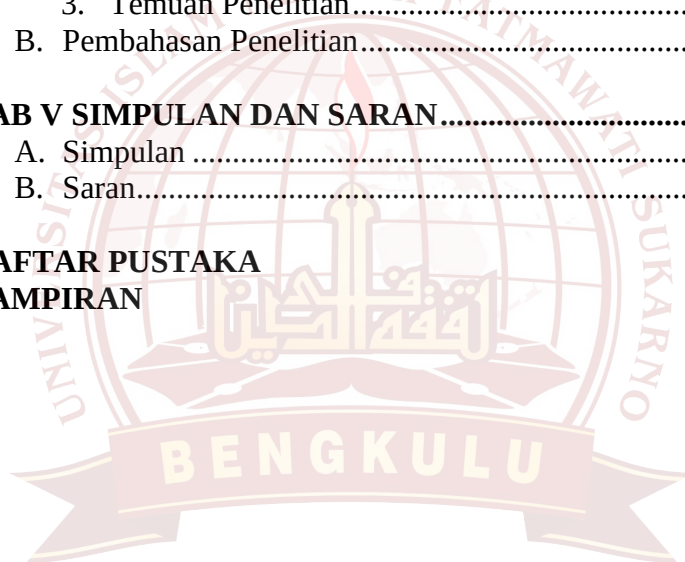
Anggun Tamara T
NIM. 2111210080



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PENGESAHAN	iii
PENGESAHAN PEMBIMBING	iv
PERSETUJUAN SKRIPSI	v
NOTA PEMBIMBING	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xvi
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Definisi Istilah	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
A. Deskripsi Teori Dasar	10
1. Media Pembelajaran	10
2. Pendidikan Agama Islam	18
3. YouTube Ustad Adi Hidayat.....	21
B. Hasil Penelitian yang Relevan	27
C. Kerangka Berpikir	30
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	33
B. Kehadiran Peneliti	34
C. Lokasi Penelitian	35

D. Sumber Data	35
E. Prosedur Pengumpulan Data	37
F. Analisis Data	38
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	39
H. Tahap-Tahap Penelitian.....	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	45
A. Hasil Penelitian	45
1. Gambaran Umum Latar Penelitian	45
2. Paparan Data Penelitian	58
3. Temuan Penelitian.....	82
B. Pembahasan Penelitian.....	93
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	103
A. Simpulan	103
B. Saran.....	105
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Informan Penelitian	31
Tabel 2. Deskripsi Konten YouTube	35



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berfikir	18
Gambar 2. YouTube Ustad Adi Hidayat Official	35



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Pedoman wawancara
- Lampiran 2. Kisi-kisi pedoman wawancara
- Lampiran 3. Validasi instrument wawancara
- Lampiran 4. Pedoman dokumentasi
- Lampiran 5. SK Seminar proposal
- Lampiran 6. Berita acara/lembar seminar proposal
- Lampiran 7. Nota penyeminar
- Lampiran 8. Pengesahan penyeminar
- Lampiran 9. Surat penunjukan pembimbing
- Lampiran 10. Pengesahan pembimbing melakukan penelitian
- Lampiran 11. Surat izin penelitian
- Lampiran 12. Surat balasan izin penelitian
- Lampiran 13. Surat keterangan selesai penelitian
- Lampiran 14. SK Ujian komprehensif
- Lampiran 15. Berita acara ujian komprehensif
- Lampiran 16. Daftar nilai ujian komprehensif
- Lampiran 17. Kartu bimbingan skripsi
- Lampiran 18. Surat pernyataan verifikasi plagiasi
- Lampiran 19. Dokumentasi Penelitian