

**PERUBAHAN INTERAKSI SOSIAL REMAJA AKIBAT
BUDAYA POPULER KOREA DI KOTA BENGKULU**



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Pada Bidang Bimbingan Dan Konseling Islam

Oleh:

GUSTINI

NIM. 2011320017

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU**

2025

**PERUBAHAN INTERAKSI SOSIAL REMAJA AKIBAT
BUDAYA POPULER KOREA DI KOTA BENGKULU**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Pada Bidang Bimbingan dan konseling Islam

OLEH :

GUSTINI

NIM. 2011320017

**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2025 M/1446 H**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfats Bengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama: **Gustini, NIM: 2011320017** yang berjudul ***“Perubahan Interaksi Sosial Remaja Akibat Budaya Populer Korea Di Kota Bengkulu”***, Program Studi Bimbingan Konseling Islam (BKI) Jurusan

Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah. Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Maka skripsi ini telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan dalam sidang munagasyah Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, 31 Desember 2024

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Nelly Marhayati, M.Si

Zubaidah Bayan, M.Us

NIP. 197803082003122003

NIP.197204162023212009

Mengetahui

An. Dekan Fuad

Ketua Jurusan Dakwah

Dr. Wira Hadikusuma, M.S.I

NIP. 198601012011011012



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi atas nama **Gustini**, NIM: 2011320017 yang berjudul ***"Perubahan Interaksi Sosial Remaja Akibat Budaya Populer Korea Di Kota Bengkulu"*** telah diujikan dan dipertahankan di depan tim sidang Munaqasyah Jurusan Dakwah, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UIN FAS) Bengkulu pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 31 Desember 2024

Dengan ini dinyatakan LULUS, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam.

Bengkulu, Maret 2025

Dekan


Dr. Aan Supian, M. Ag

NIP.196906151997031003

Tim Sidang

Ketua

Sekretaris


Dr. Nelly Marhayati, M.Si

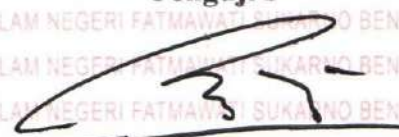
NIP. 197803082003122003

Penguji I


Zubaidah Bayan, M.Us

NIP. 197204162023212009

Penguji II


Sugeng Sejati, S.Psi., M.M

NIP. 198206042006041001


Lailatul Badriyah, S.Psi, M.A

NIP. 199109042019032008

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan

1. Karya tulis, skripsi dengan judul “Perubahan Interaksi Sosial Remaja Akibat Budaya Populer Korea Di Kota Bengkulu” adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar Akademik, baik di UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni hasil gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa ada bantuan dari pihak manapun kecuali dari Tim Pembimbing saya.
3. Di dalam karya tulis ini tidak terdapat hasil karya yang dipublikasikan pihak lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam hasil karya tulis saya yang disebutkan identitas pengarangnya di dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada paksaan. Apabila dikemudian hari ada penyimpangan dan ketidaksesuaian, saya bersedia menerima sanksi Akademik sesuai norma dan ketentuan hukum yang berlaku.

Bengkulu, Maret 2025

Penulis



Gustini

2011320017

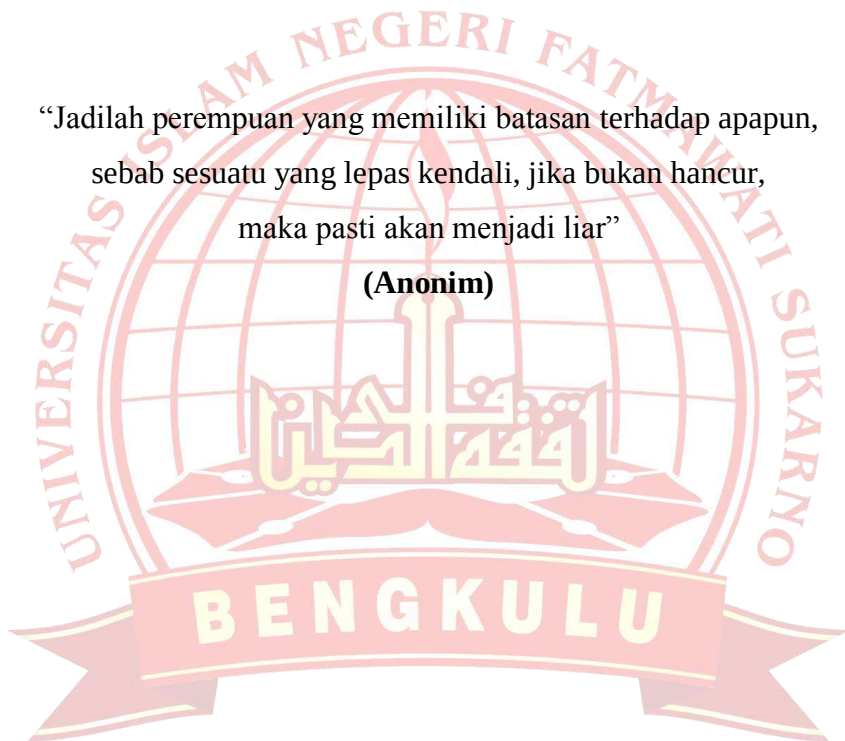
MOTTO

“Allah tidak akan pernah membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(Q.S. Al-Baqarah 2:286)

“Jadilah perempuan yang memiliki batasan terhadap apapun, sebab sesuatu yang lepas kendali, jika bukan hancur, maka pasti akan menjadi liar”

(Anonim)



PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim, dengan segala puja dan puji syukur saya ucapkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan nikmat yang sangat luar biasa, memberi saya kesehatan serta kekuatan selama proses penyelesaian skripsi ini. Atas segala perjuangan saya hingga di titik ini, tak pernah lepas dari dukungan serta bantuan orang-orang baik di sekeliling saya. Untuk itu, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Diri saya sendiri, terima kasih karena sudah berjuang sampai sejauh ini, terima kasih untuk semua maaf yang berhasil kamu iklaskan hingga berdamai dengan semua keadaan, terimakasih untuk semua pencapaian kecil yang selalu kamu rayakan sendirian, terima kasih karena tetap tertawa meski kamu juga penuh luka, terima kasih karena sudah bertahan dan berhasil memeluk lukamu sendirian.
2. Almh. Ibu tercinta, ibu Nurita Yuli yang telah berhasil membesarkan dan mendidik saya hingga menjadi perempuan sekuat ini, menjadi role model untuk saya agar menjadi wanita yang hebat dan juga mandiri, menjadi

motivasi terbesar dalam hidup saya untuk menjadi orang yang sabar dan ikhlas untuk terus belajar menjadi lebih baik.

3. Bapak saya, bapak Lukman Hakim, yang telah memberi banyak pelajaran hidup kepada saya, laki-laki yang saat ini menjadi satu-satunya orang yang akhirnya menjadi tempat saya untuk berpulang, terimakasih karena telah mendukung pendidikan saya sampai saat ini.
4. Untuk keluarga saya yang selalu mendukung saya selama proses penyelesaian skripsi ini.
5. Untuk semua sahabat saya, yang mau di repotkan dan membantu saya serta menemani suka dan duka selama proses skripsi ini.
6. Teruntuk pembimbing saya yang terhormat (Ibu Dr. Nelly marhayati, M.Si) dan (Ibu Zubaidah Bayan, M.Us) selaku pembimbing I dan II yang senantiasa sabar dan tidak kenal lelah dalam membimbing, memotivasi, memberikan ilmu pengetahuan dan arahan serta masukan untuk membantu menyelesaikan skripsi ini.

7. Untuk BKI Angkatan 2020 khususnya kelas A, terima kasih telah berjuang bersama dan saling support.
8. Serta para dosen Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah yang sudah memberikan pendidikannya yang sangat luar biasa.



ABSTRAK

Gustini, NIM 2011320017, judul skripsi **“Perubahan Interaksi Sosial Remaja Akibat Budaya Populer Korea di Kota Bengkulu”**.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana remaja di kota Bengkulu mengadopsi budaya populer Korea (K-Pop dan K-Drama) dalam kehidupan sehari-hari mereka, serta mengidentifikasi bentuk interaksi sosial akibat pengaruh budaya populer Korea. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan wawancara mendalam terhadap remaja dan orang tua. Hasil penelitian menunjukkan bahwa remaja mendapatkan informasi tentang budaya populer Korea melalui media sosial dan teman-teman, memiliki pengetahuan luas tentang berbagai aspek budaya tersebut, dan selalu update dengan tren terbaru. Mereka juga sering menggunakan istilah-istilah Korea dalam percakapan sehari-hari, menunjukkan adopsi budaya dalam kehidupan sehari-hari mereka. Remaja menunjukkan ikatan emosional yang kuat terhadap hiburan Korea, yang mempengaruhi interaksi sosial dan konsentrasi belajar. Selain itu, remaja sering meniru gaya berpakaian dan rambut idol K-Pop, mengonsumsi produk-produk Korea, dan mencoba mempelajari bahasa Korea. Temuan ini menunjukkan bahwa budaya populer Korea memiliki pengaruh signifikan terhadap kehidupan remaja di kota Bengkulu. Implikasi penelitian ini mencakup pengembangan metode pembelajaran dan program bimbingan yang relevan, serta edukasi orang tua dan pendidik untuk memberikan bimbingan bijak. Rekomendasi penelitian lanjutan meliputi kajian faktor-faktor yang mempengaruhi ketergantungan remaja pada budaya populer Korea dan dampak jangka panjang terhadap perilaku remaja.

Kata kunci: Remaja, budaya populer Korea, K-Pop, K-Drama, interaksi sosial, adopsi budaya, media sosial.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala nikmat dan kemudian-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Perubahan Interaksi Sosial Remaja Akibat Budaya Populer Korea di Kota Bengkulu”** Shalawat dan salam untuk Nabi besar Muhammad SAW, yang telah berjuang untuk menyampaikan ajaran Islam sehingga umat Islam mendapatkan petunjuk ke jalan yang lurus dan baik di dunia maupun akhirat.

Penyusunan skripsi ini salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam (BKI) Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu. Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak dengan demikian penulis mengucapkan rasa terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.

2. Dr. Aan Supian, M.Ag Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
3. Dr. Wira Hadi Kusuma, M.Si selaku Ketua Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
4. Pebri Prandika Putra, M.Hum selaku Sekretaris Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
5. Dilla Astarini, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam (BKI) Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
6. Dr. Nelly marhayati, M.Si selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, semangat dan arahan dengan penuh kesabaran.

7. Zubaidah Bayan, M.Us selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, semangat dan arahan dengan penuh kesabaran.
8. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Dakwah UINFAS Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan berbagai ilmunya dengan penuh keikhlasan.
9. Staf dan karyawan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UINFAS Bengkulu yang telah memberi pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
10. Ketua RT dan segenap informan penelitian yang telah memberikan informasi berkaitan dengan penelitian.
11. Orang tua yang selalu mendo'akan dan memberikan semangat untuk kesuksesan saya.
12. Kepada teman-teman dan semua pihak yang sudah membantu baik dari segi materi dan dukungan dalam penulisan skripsi ini.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari akan banyak kelemahan dan kekurangan dari berbagai sisi. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini kedepan.

Bengkulu, April 2025

Penulis

GUSTINI
011320017



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	11
C. Batasan Masalah.....	11
D. Rumusan Masalah.....	12
E. Tujuan Penelitian	12
F. Manfaat Penelitian	13
G. Kajian Peneliti Terdahulu	14
H. Sistematika Penulisan Skripsi	24
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Interaksi Sosial Remaja	
1. Pengertian Interaksi Sosial	26
2. Ciri-ciri Interaksi Sosial	31

3. Faktor Yang Mempengaruhi Interaksi Sosial.....	33
4. Aspek-Aspek Interaksi Sosial	35
5. Pengertian Remaja.....	38
6. Tahap Perkembangan Remaja	40
7. Tugas Perkembangan Remaja	42
8. Ciri-Ciri Remaja.....	44
B. Budaya Korea	
1. Pengertian Budaya.....	46
2. Pengertian Budaya Populer Korea	48
3. Bentuk-bentuk Budaya Populer Korea.....	52
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	60
B. Informan Penelitian.....	62
C. Lokasi dan Waktu Penelitian	63
D. Sumber Data.....	64
E. Teknik dan Pengumpulan Data	65
F. Teknik Analisis Data.....	66
G. Teknik Keabsahan Data	68
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	70
B. Deskripsi Informan Penelitian.....	77
C. Hasil Penelitian	83
D. Pembahasan Hasil Penelitian	108

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	116
B. Saran.....	117

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	72
Tabel 4.2	73
Tabel 4.3	74
Tabel 4.4	75
Tabel 4.5	76
Tabel 4.6	77
Tabel 4.7	76
Tabel 4.8	79
Tabel 4.9	79
Tabel 5.0	107

