

KARAKTERISTIK *TABARRUJ* DALAM AL-QUR'AN PERSPEKTIF
AL-QURTHUBI DAN SYEKH NAWAWI AL BANTANI
(STUDI KOMPARATIF KITAB TAFSIR *AL-JAMI'UL BAYAN LI*
AHKAMIL QUR'AN DAN STUDI TAFSIR MARAH LABID)



SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Dan Memenuhi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Program Studi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir

Oleh:

Rodiatul Fadilah Nasution
1911420045

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU

2025

KARAKTERISTIK *TABARRUJ* DALAM AL-QUR'AN PERSPEKTIF
AL-QURTHUBI DAN SYEKH NAWAWI AL BANTANI
(STUDI KOMPARATIF KITAB TAFSIR *AL-JAMI'UL BAYAN LI*
AHKAMIL QUR'AN DAN *STUDI TAFSIR MARAH LABID*)



SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Tugas Dan Memenuhi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Program Studi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir

Oleh:

Rodiatul Fadilah Nasution

1911420045

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO
BENGKULU
2025



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan. Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51171-51276 Faksimili (0736) 51172

Web: www.uinbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Rodiatul Fadillah Nasution NIM 1911420045 dengan judul "Karakteristik *Tabarruj* dalam perspektif Al-Qurthubi dan Syekh Nawawi Al-Bantani (Studi Komparatif *Tafsir Al-Jami'ul Bayan Li Ahkamil Qur'an* dan *Tafsir Marah Labid*)", Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan arahan dan saran pembimbing I dan II. Oleh karena itu, skripsi ini disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasah skripsi Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.


Pembimbing I

Dr. Aibdi Rahmat, M.Ag
NIP. 1969043021997031001

Bengkulu, Februari 2025 M
Pembimbing II


Yusnelma Eka Afri, Lc., M.Hum
NIP. 198504232020122004

An. Dekan FUAD
Kajur Ushuluddin


Dr. Ashadi Canyadi, M.A
NIP. 19850918201101100



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan. Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51171-51276. Faksimili (0736) 51172

Web: www.uinbengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama Rodiatul Fadillah Nasution, NIM 1911420045, dengan judul **"Karakteristik *Tabarruj* dalam perspektif Al-Qurthubi dan Syekh Nawawi Al-Bantani (Studi Komparatif *Tafsir Al-Jami'ul Bayan Li Ahkamil Qur'an* dan *Tafsir Marah Labid*)"**, telah diuji dan dipertahankan di depan tim sidang munaqosah Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Jurusan Ushuluddin, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari Selasa

Tanggal: 31 Desember 2024

Dan dinyatakan LULUS dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam ilmu Ushuluddin

Bengkulu, 31 Desember 2024

Dekan FUAD

Dr. Aan Supian, M.Ag

NIP. 196906151997031003

Tim Sidang Munaqosah

Secretaris

Ketua

Dr. Aibdi Rahmat, M.Ag

NIP. 1969043021997031001

Yusnelma Eka Afri, Lc., M.Hum

NIP. 198504232020122004

Penguji I

H. Syukraini Ahmad, MA

NIP. 197809062009121002

Penguji II

Abdul Aziz Al-Khumaira, M.Hum

NIP. 199505262023211020

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rodiatul Fadillah Nasution

NIM : 1911420045

Jurusan/Prodi : Ushuluddin/Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Judul skripsi : Karakteristik Tabarruj dalam Al-Qur'an perspektif Al-Qurthuboi dan Syekh Nawawi Al-Bantani (Studi Komparatif Tafsir Al-Jami'ul Bayan Li Ahkamil Qur'an dan Tafsir Marah Labid

Dengan ini saya menyatakan:

1. Skripsi yang saya ajukan ini adalah asli sebagai karya ilmiah yang saya tulis sendiri dan belum pernah diajukan sebelumnya untuk memperoleh gelar akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, 3 Maret 2025

Mahasiswa yang menyatakan,



Rodiatul Fadillah Nasution

NIM. 1911420045

MOTTO

الدُّنْيَا مَتَاعٌ وَخَيْرُ مَتَاعِ الدُّنْيَا الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ

*"Dunia adalah perhiasan, dan sebaik-baik perhiasan dunia adalah wanita shalihah.
(HR Muslim)*

"Lebih baik terlambat dari pada tidak sama sekali", Kegagalan adalah keberhasilan yang tertunda



PERSEMBAHAN

Bismillāhirrahmānirrahīm, dengan rahmat Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang yang telah mempermudah perjalanan dalam penulisan skripsi ini. Atas kebahagiaan yang ku rasakan ini, juga ingin ku bagi. Maka dari itu, skripsi ini ku persembahkan kepada :

1. Teruntuk diriku sendiri, terimakasih sudah bertahan hingga di titik ini. Terimakasih untuk tidak menyerah tapi justru memilih untuk menjadi kuat, meski tahu langkah kemudian mungkin saja akan jauh lebih berat dan terimakasih atas kesediaannya untuk terus mencoba berdiri di atas kaki sendiri.
2. Teruntuk kedua orang tua ku tercinta, Bapak Berlin Nasution dan Ibu Siti Rohimah, Abang Muhammad Bilal Nasution, Kakak Hisbi Zahabuddin Nasution, Ayuk Dhety Juniarti, Paman Abdul Rozak, Bibik Dede Siti Saridah. Terimakasih atas do'a yang terus engkau panjatkan di setiap langkah ku. Terimakasih untuk tidak mematahkan semangatku dan terimakasih untuk kepercayaannya, bahwa aku mampu meraih apa yang aku mau. Terimakasih, untuk tetap terlihat baik-baik saja demi memperjuangkan harapan putramu ini.
3. Teruntuk pembimbingku yang terhormat, Bapak Dr. Aibdi Rahmat, M.Ag selaku pembimbing I dan Ibu Yusnellma Eka Afri, Lc., M.Hum selaku pembimbing II yang senantiasa sabar dan tidak kenal lelah dalam membimbing, memotivasi, memberikan ilmu pengetahuan dan arahan serta masukan untuk membantu menyelesaikan skripsi ini.
4. Teruntuk segenap staf dan dosen-dosen dari Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah yang telah berjasa, teruntuk Bapak Armin Tedy, S.Th. I., M.Ag. dan Bapak Syukraini Ahmad, MA yang telah berjasa membantu dalam menyelesaikan baik dari segi administrasi maupun lainnya dalam perjalanan perkuliahanku.
5. Teruntuk teman-teman seperjuangan dan sahabat kecil, Fajria Fitri Salama, Annisa Harlya Gumay, teman curhat Septika Wijayanti, Siska Aisyah, Amelia Sr, Annisa Rahmawati, Sari Angraeni, Verda Zesterin dan teman jalanku Roma Ito Siregar,

dan satu orang terspesial hidup saya Fernanda Azhari
Terimakasih atas dukungan dan bantuan kalian, tanpa kalian
mungkin skripsi ini tidak dapat terselesaikan dengan baik
seperti sekarang ini. Selama berjuang dan sukses selalu untuk
kita semua.

6. Teruntuk almamater yang telah membentuk karakterku
menjadi pribadi “Be Smart and Independent”, terimakasih aku
ucapkan atas segala ilmu pengetahuan yang bermanfaat dan
pengembangan wawasan yang telah diberikan. Semoga ilmu ini
dapat penulis kembangkan sehingga bermanfaat, diamalkan
serta bisa penulis salurkan terhadap masyarakat sekitar.



ABSTRAK

Rodiatul Fadillah, NIM 1911420045, "Karakteristik *Tabarruj* dalam perspektif Al-Qurthubi dan Syekh Nawawi Al-Bantani (Studi Komparatif Tafsir *Al-Jami'ul Bayan Li Ahkamil Qur'an* dan Tafsir *Marah Labid*)

Masalah yang diangkat dalam penelitian ini adalah 1) Bagaimana penafsiran ayat-ayat tabarruj dalam Al-Qur'an perspektif Al-Qurthubi dan Syekh Nawawi Al-Bantani, 2) Bagaimana karakteristik tabarruj perspektif Al-Qurthubi dan Nawawi Al-bantani. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah jenis penelitian kualitatif yang menggunakan penelitian tokoh atau studi tokoh. Hal ini dikarenakan penelitian ini di dalamnya ada latar belakang masalah, mengapa misalnya tokoh dan pemikirannya itu perlu di riset, apa problem risetnya, lalu dengan metode apa dan bagaimana problem riset itu hendak dipecahkan, serta apa kira-kira kontribusinya bagi perkembangan ilmu pengetahuan. Hasil Penelitian ini Penafsiran ayat-ayat tabarruj pada Nawawi Al-Bantani dan Al-Qurthubi menurut Nawawi Al-Bantani yakni memelihara kehormatan diri dan memperbolehkan Perempuan-perempuan tua melepaskan pakaian luar(kerudung) karena telah terhenti masa haidnya dan tidak ada lagi Hasrat untuk menikah. Q.S. An-Nur/24:31. Sedangkan penafsiran Al-Qurthubi: mewajibkan menjaga kemaluan dan menundukkan pandangan wajib dari segala hal yang di khawatirkan terjadi fitnah. Karakteristik tabarruj menurut Nawawi Al-Bantani hendaklah menjaga pandangan dari hal-hal yang seharusnya tidak boleh dilihat seperti perhiasan, ada tiga macam perhiasan: pertama pakaian, kedua perhiasan seperti cincin, gelang tangan, anting-anting, kalung dan ketiga make up seperti celak mata, penebal bulu alis, Karakteristik tabarruj menurut Al-Qurthubi arti tabarruj adalah terbuka oleh mata yang harus ditutupi, termasuk maknanya menjelaskan berjalan dengan berlenggak-lenggok, lemah gemulai, genit, dan memperlihatkan kecantikan tubuh yang mereka miliki kepada kaum pria. Sedangkan karakteristik tabarruj menurut Nawawi Al-Bantani adalah wanita yang menampakkkan perhiasannya, seperti pakaian ketat dan tipis, perhiasan emas, dan make up. Perhiasan seperti orang-orang kafir jahiliyyah dahulu yaitu berpakaian tipis dan mencolok.

Kunci : Penafsiran, Tabarruj, komparatif, Al-Qurthubi, Nawawi Al-Bantan

ABSTRACT

Rodiatul Fadilla h, NIM 1911420045, "Characteristics of Tabarruj in the perspective of Al-Qurthubi and Syekh Nawawi Al-Bantani (Comparative Study of Tafsir Al-Jami'ul Bayan Li Ahkamil Qur'an and Tafsir Marah Labid)

The problems raised in this research are 1) How are the interpretations of the tabarruj verses in the Al-Qur'an from the perspective of Al-Qurthubi and Sheikh Nawawi Al-Bantani, 2) What are the characteristics of tabarruj from the perspective of Al-Qurthubi and Nawawi Al-Bantani. The type of research used in this research is qualitative research which uses character research or character studies. This is because in this research there is a background to the problem, why for example the characters and their thoughts need to be researched, what the research problem is, then with what methods and how the research problem will be solved, and what is the contribution to the development of science. The results of this research are the interpretation of the tabarruj verses of Nawawi Al-Bantani and Al-Qurthubi according to Nawawi Al-Bantani, namely maintaining self-honor and allowing old women to remove outer clothing (veils) because their menstruation has stopped and they no longer have the desire to marry. Q.S. An-Nur/24:31. Meanwhile, Al-Qurthubi's interpretation: requires guarding one's genitals and lowering one's eyes obligatory to anything that is feared of slander. The characteristics of tabarruj according to Nawawi Al-Bantani are to keep one's eyes away from things that should not be seen such as jewelry, there are three types of jewelry: firstly clothing, secondly jewelry such as rings, bracelets, earrings, necklaces and thirdly make-up such as eye shadow, eyebrow hair thickening. Characteristics of tabarruj according to Al-Qurthubi, the meaning of tabarruj is to be opened by eyes that must be covered, including the meaning of walking with a waddle, graceful, flirtatious, and showing beauty. the bodies they have for men. Meanwhile, according to Nawawi Al-Bantani, the characteristics of tabarruj are women who show off their jewelry, such as tight and thin clothes, gold jewelry and make-up. Jewelry like that of the jahiliyyah infidels in the past was thin and flashy.

Key: *Interpretation, Tabarruj, comparative, Al-Qurthubi, Nawawi Al-Bantan*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan bimbingan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul: **“KARAKTERISTIK TABARRUJ DALAM AL-QUR’AN PERSPEKTIF AL-QURTHUBI DAN SYEKH NAWAWI AL-BANTANI (STUDI KOMPARATIF TAFSIR AL-JAMI’UL BAYAN LI AHKAMIL QUR’AN DAN TAFSIR MARAH LABID)”** Shalawat dan salam semoga tetap senantiasa dilimpahkan kepada junjungan dan uswatun hasanah kita, Rasulullah Muhammad SAW. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari adanya bimbingan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu kami menghaturkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Yang telah memberikan berbagai fasilitas dalam menuntut ilmu pengetahuan di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Bapak Dr. Aan Supian, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuludin Adab dan Dakwah.
3. Bapak Dr. Ashadi Cahyadi, MA, selaku Ketua Jurusan Ushuluddin Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
4. Bapak Syukraini Ahmad, M.A, selaku Koordinator Prodi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir (IQT) Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.
5. Bapak Dr. Aibdi Rahmat, M.Ag selaku pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, senantiasa memberikan dorongan, semangat, dan arahan dengan penuh kesabaran untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu Yusnellma Eka Afri, Lc., M.Hum selaku pembimbing kedua yang telah memberikan bimbingan, senantiasa memberikan dorongan, semangat, dan arahan dengan penuh kesabaran untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.

7. Bapak dan ibu dosen Fakultas Ushuludin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan berbagai ilmunya dengan penuh keikhlasan.

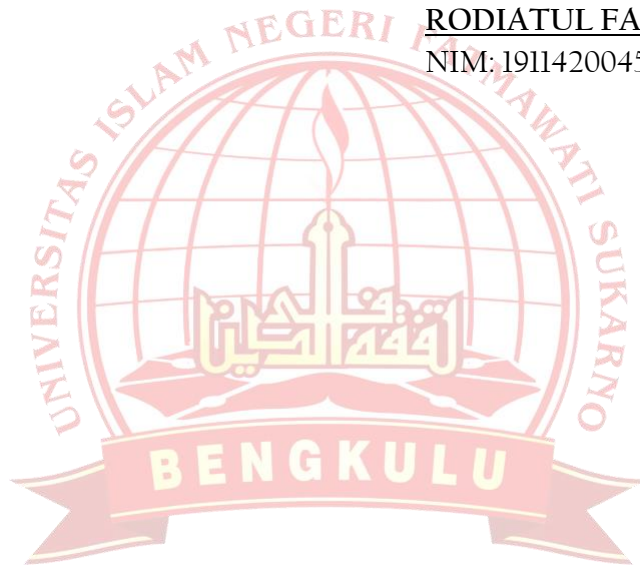
Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

Bengkulu, 23 Desember 2024

Penulis,

RODIATUL FADILLAH . N

NIM: 1911420045



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kajian Penelitian Terdahulu.....	8
E. Metode Penelitian.....	11
F. Sistematika Pembahasan	13
BAB II TINJAUAN UMUM TABARRUJ.....	15
A. Mengenal <i>Tabarruj</i>	15
B. Pandangan Ulama tentang <i>Tabarruj</i>	17
C. Kategori <i>Tabarruj</i>	20
D. <i>Tabarruj</i> Masa Jahiliyyah	26
E. <i>Tabbaruj</i> Era Modern	28
BAB III BIOGRAFI AL-QURTHUBI DAN NAWAWI AL-BANTANI ...	35
A. Al-Qurthubi dan Tafsir Al-Jami'ul Bayan Li Ahkamil Qur'an	35
B. Nawawi Al-Bantani dan Tafsir Marah Labid.....	50
BAB IV TABARRUJ DALAM PENAFSIRAN AL-QURTHUBI DAN	
 NAWAWI AL-BANTANI.....	65
A. Penafsiran Al-Qurthubi pada kata <i>Tabarruj</i>	65
B. Penafsiran Nawawi Al-Bantani pada kitab <i>Tabarruj</i>	73
C. Perbedaan dan Persamaan menurut Al-Qurthubi dan Nawawi Al-Banthani pada surah <i>Tabarruj</i>	82

BAB V PENUTUP.....	89
A. Kesimpulan	89
B. Saran	90
DAFTAR PUSTAKA	

