

**KONSEP NAFKAH DALAM AL-QUR'AN DAN  
IMPLEMENTASINYA DALAM PEMBERIAN NAFKAH  
KEPADA ISTRI YANG *NUSYUZ* (STUDI KOMPARATIF  
IMAM AL-QURṬUBI DAN IMAM ASY-SYAUKANI)**



**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat memenuhi  
Gelar Sarjana Agama (S.Ag)  
Dalam Bidang Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir

**OLEH:**

**Vina Aprillia Manurung**

**NIM: 2111420033**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO  
BENGKULU  
TAHUN 2025**

**KONSEP NAFKAH DALAM AL-QUR'AN DAN  
IMPLEMENTASINYA DALAM PEMBERIAN NAFKAH  
KEPADA ISTRI YANG *NUSYUZ* (STUDI KOMPARATIF  
IMAM AL-QURT}UBI> DAN IMAM ASY-SYAUKA>NI>)**



**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat memenuhi  
Gelar Sarjana Agama (S.Ag)  
Dalam Bidang Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir

**OLEH:**

**Vina Aprilia Manurung**  
**NIM: 2111420033**

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI FATMAWATI SUKARNO  
BENGKULU  
TAHUN 2025**





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**  
Jalan Raden Fatah, Pagar Dewa, Kota Bengkulu  
Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172  
Website: [www.uinfasbengkulu.ac.id](http://www.uinfasbengkulu.ac.id)

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama: **Vina Aprilia Manurung** NIM: 211420033 yang berjudul **"Konsep**

**Nafkah Dalam Al-Qur'an Dan Implementasinya Dalam Pemberian Nafkah**

**Kepada Istri Yang Nusyuz (Studi Komparatif Imam Al-Qurtubi Dan Imam**

**Asy-Syaukani)" Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir (IQT) Jurusan Ushuluddin,**

**Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati**

**Sukarno Bengkulu. Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran**

**pembimbing I dan pembimbing II. Oleh karena itu, sudah layak untuk diujikan dalam**


**sidang munaqasyah/skripsi Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati**

**Sukarno Bengkulu.**

Bengkulu, 6 Mei 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

  
(Dra. Agustini, M. Ag)  
NIP. 196808171994032005

  
(Yusnelma Eka Afri, Lc. M.Hum.)  
NIP. 198504232020122004

Mengetahui  
a.n. Dekan FUAD  
Ketua Jurusan Ushuluddin

  
(Dr. Ashadi Cahyadi, M.A)  
NIP. 198509182011011009





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**  
**FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**  
 Jalan Raden Fatah, Pagur Dewa, Kota Bengkulu  
 Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172  
 Website: [www.uinfasbengkulu.ac.id](http://www.uinfasbengkulu.ac.id)

**HALAMAN PENGESAHAN**

Skripsi atas nama: **Vina Aprilia Mnauring** yang berjudul "**Konsep Nafkah Dalam Al-Qur'an Dan Implementasinya Dalam Pemberian Nafkah Kepada Istri Yang Nusyuz (Studi Komparatif Imam Al-Qurtubi Dan Imam Asy-Syaukani)**" Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir (IQT) Jurusan Ushuluddin, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Telah diuji dan dipertahankan di depan tim Sidang munaqasyah Jurusan Ushuluddin, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

**Hari** Universitas: Kamis

**Tanggal** 19 Juni 2025

Dan dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Ilmu Ilmu al-Qur'an dan Tafsir.

Bengkulu, 19 Juni 2025

Dekan

**Dr. Aak Suljan, M.Ag**  
 NIP. 196906151997031003

**Tim Sidang Munaqasyah**

**Ketua**

**Dra. Agustini, M.Ag**  
 NIP. 196808171994032005

**Penguji I**

**Dra. Rindom Harahap, M.Ag**  
 NIP. 196309051997032002

**Sekretaris**

**Yusnelma Eka Afri, Lc. M.Hum**  
 NIP. 198504232020122004

**Penguji II**

**Syarifatun Nafsih, M. Ag**  
 NIP. 198912062020122010



## SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul “Konsep Nafkah Dalam Al-Qur’an Dan Implementasinya Dalam Pemberian Nafkah Kepada Istri Yang Nusyuz (Studi Komparatif Imam Al-Qurthubi Dan Imam Asy-Syaukani)” yang saya ajukan ini adalah asli sebagai karya ilmiah yang saya tulis sendiri dan belum pernah diajukan sebelumnya untuk memperoleh gelar akademik, baik di UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing.
3. Didalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas atau dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana yang saya peroleh karena skripsi ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, Juni 2025

Yang  
  


**Vina Aprilia Manurung**

NIM. 2111420033

## MOTTO

لا تتوقف فقط لأن الأمر صعب، فهنا تبدأ قصتك العظيمة

“Jangan berhenti hanya karena sulit, justru disitulah cerita hebatmu dimulai”

“Semua jatuh bangunmu hal yang biasa, angan dan pertanyaan waktu yang menjawabnya, berikan tenggat waktu bersedihlah secukupnya, rayakan perasaanmu sebagai manusia.”

**Baskara Putra- Hindia**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim, Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Kedua Orang tua saya yang tersayang Ayahanda Robert Manurung dan Ibunda Idawati yang telah merawat, membesarkan, mendidik, memberikan motivasi, yang selalu memberikan cinta dan kasih sayang selama ini, mensupport secara mental dan materi, yang selalu mendo'akan saya hingga sampai di titik ini, karena tiada kata seindah do'a orang tua.
2. Untuk Adik Devin Juliandaro Manurung dan Inara Ramadhani Manurung yang telah menjadi adik sekaligus teman tempat bercerita dikala penyelesaian skripsi ini.
3. Seluruh keluarga besar baik dari ayah maupun ibu tanpa terkecuali yang telah memberikan dukungan moril maupun materil serta motivasi dan nasehat selama penulis menempuh pendidikan.

4. Terkhusus Pembimbing-Pembimbingku Ibu Dra. Agustini, M.Ag dan Ummi Yusnelma Eka Afri, Lc, M. Hum, yang selalu memberikan waktu, tenaga, pikiran, arahan, semangat dan motivasi penuh untuk penyusunan Skripsi ini.
5. Teruntuk Bapak H. Syukraini Ahmad M.A, selaku Koordinator Program Studi sekaligus Pembimbing Akademik yang selalu memberikan semangat, motivasi dalam perjalanan pendidikan ini.
6. Untuk Dosen se-Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu terkhusus Dosen dilingkup Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah yang telah membina serta memberikan ilmu selama masa perkuliahan.
7. Untuk Sahabatku, Fanny Susanti. Terimakasih untuk selalu ingat kepada penulis dan selalu kebersamai penulis dari MTs hingga menempuh bangku kuliah.



8. Teman-teman seperjuangan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Angkatan 2021 terkhusus Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir kelas B yang telah berbagi ilmu selama belajar di perkuliahan.
9. Kepada *someone* yang tak kalah penting kehadirannya. Terimakasih telah menjadi bagian dalam proses perjalanan penulis menyusun skripsi. Berkontribusi baik tenaga, pikiran, support, meluangkan waktu hanya untuk mendengarkan keluh kesah serta meyakinkan penulis untuk pantang menyerah hingga penyusunan skripsi ini terselesaikan. Semoga hal-hal baik selalu menyertaimu.
10. *Last but not least*, untuk diri saya sendiri. Vina Aprilia Manurung. *I wanna thank me for doing all this hard work. I wanna thank me for never quit.* Terima kasih sudah bertahan dan berjuang sampai saat ini atas banyaknya harapan dan impian yang harus diwujudkan. Terima kasih untuk selalu percaya bahwa segala niat baik dan harapan akan selalu diberikan kemudahan. Selamat bergelar sarjana, S.Ag.

11. Almamater kampusku, dan seluruh nama yang tersebut diatas, semoga kebaikannya dibalas oleh Allah Yang Maha Kuasa.



## ABSTRAK

**Vina Aprilia Manurung, NIM 2111420033, “Konsep Nafkah Dalam Al-Qur’an Dan Implementasinya Dalam Pemberian Nafkah Kepada Istri Yang Nusyuz (Studi Komparatif Imam Al-Qurt}ubi> Dan Imam Asy-Syauka>ni>).”**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh munculnya berbagai persoalan dalam hubungan suami istri yang mendatangkan konflik hingga berujung pada perceraian. Salah satu konflik tersebut adalah *Nusyuz*, hal ini mendorong peneliti untuk menganalisis persoalan nafkah bagi istri *Nusyuz* yang dijelaskan dalam al-Qur'an dari perspektif penafsiran kitab Tafsir al-Qurthubi dan Fathul Qadi>r yang memiliki fokus yang berbeda. Penafsiran ini diangkat untuk mengetahui bagaimana nafkah bagi istri yang *Nusyuz*, dengan rumusan masalah sebagai berikut: 1. Bagaimana penafsiran Imam al-Qurt}ubi> dan Imam asy-Syauka>ini> tentang *nusyuz* dalam Qs. an-Nisa>’: 34? 2. Bagaimana konsep nafkah dalam al-Qur’an? 3. Bagaimana nafkah bagi istri yang melakukan *nusyuz* perspektif Imam al-Qurt}ubi> dan Imam asy-Syauka>ini>? Ada pun batasan masalahnya disini penulis membatasi pada ayat-ayat yang berkaitan dengan nafkah istri dan *nusyuz* istri dengan menggunakan pendekatan studi perbandingan tokoh. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bagaimana nafkah bagi istri yang *nusyuz* terhadap suami. Penelitian ini merupakan jenis penelitian *library research*, sedangkan metode penelitian yang digunakan adalah metode tafsir tematik (*maud}u>’i>*).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Imam Al-Qurt}ubi> dan Imam Asy-Syauka>ini> sepakat bahwa kewajiban nafkah terhadap istri yang melakukan nusyuz tetap ada selama ikatan pernikahan belum terputus secara sah. Hal ini didasarkan pada prinsip bahwa status pernikahan yang masih berlaku tetap mengikat hak dan kewajiban antara suami dan istri, meskipun terjadi pelanggaran kewajiban dari pihak istri.

**Kata Kunci:** *Nafkah, Nusyuz Istri, Tafsir al-Qurt}ubi>, Tafsir Fath}ul Qadi>r.*



**PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN  
KEPUTUSAN BERSAMA**

**MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN  
KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA**

Nomor: 158 Tahun 1987  
Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

**A. Konsonan**

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Žal	ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es

ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we



هـ	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	a	a
ِ	Kasrah	i	i
ُ	Dammah	u	u

## 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ	Fathah dan ya	ai	a dan u
...وَ	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

### C. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...آ...أ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
...إ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
...و	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu



#### D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

2. Ta' marbutah mati



Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

### E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

## **F. Kata Sandang**

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

### 1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “I” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

### 2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

### G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

### H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain



karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ / Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/

Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn

- بِسْمِ اللَّهِ جَرَاهَا وَ مُرْسَاهَا / Bismillāhi majrehā wa mursāhā

## I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT, Yang mana atas segala rahmat, nikmat serta hidayah-nya penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi ini yang berjudul “KONSEP NAFKAH DALAM AL-QUR’AN DAN IMPLEMENTASINYA DALAM PEMBERIAN NAFKAH KEPADA ISTRI YANG *NUSYUZ* (STUDI KOMPARATIF IMAM AL-QURTUBI DAN IMAM AL-SYAUKANI)”. Sholawat beriringan salam penulis haturkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, kerabat dan para sahabat atas petunjuk dan risalahnya serta dorongan dari berbagai pihak yang membantu penulis memberikan referensi dalam pembuatan Skripsi ini.

Penyusunan Skripsi ini untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada program studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir (IAT) Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Penyusunan Skripsi ini tidak akan berhasil tanpa adanya dorongan, bantuan serta arahan dari orang-orang terdekat, penulis

telah banyak menerima bimbingan dan arahan dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan fasilitas yang baik dalam menimba ilmu pengetahuan di UINFAS Bengkulu.
2. Bapak Dr. Aan Supian, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengarahkan serta memberikan banyak bantuan dalam perkuliahan.
3. Bapak Dr. Ashadi Cahyadi, S. Sos.I., M.A, selaku Kepala Jurusan Ushuluddin yang telah banyak membantu dalam melancarkan urusan perkuliahan selama ini.
4. Bapak Syukraini Ahmad, M.A, selaku Koordinator Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah memberikan arahan dan motivasi yang membangun dalam penulis menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Dra. Agustini, M. Ag, selaku Pembimbing I yang telah memberikan arahan, bimbingan, dorongan dan masukannya terhadap skripsi ini sehingga dapat terselesaikan dengan baik.

6. Umi Yusnelma Eka Afri, Lc, M. Hum, selaku Pembimbing II yang senantiasa mengarahkan, membimbing dan memberi petunjuk kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen UINFAS Bengkulu yang telah memberikan dan mengajarkan ilmu pengetahuan bagi penulis sebagai bekal pengabdian kepada masyarakat, bangsa, dan agama.
8. Kepada Pengelola Perpustakaan UINFAS Bengkulu yang telah membantu memfasilitasi dalam mencari referensi dalam pengerjaan serta penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan keterbatasan dalam penyelesaiannya, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan dapat memberikan andil dalam pengembangan ilmu pengetahuan.

Bengkulu, 2025

Vina Aprilia Manurung

2111420033



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN .....	iv
MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN.....	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI .....	xxv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	14
C. Tujuan Penelitian .....	15
D. Manfaat Penelitian .....	15
E. Batasan Masalah .....	16
F. Kajian Pustaka .....	17
G. Metode Penelitian .....	22
H. Sistematika Penulisan .....	28
<b>BAB II KERANGKA TEORI .....</b>	<b>30</b>
A. Nafkah.....	30
1. Pengertian Nafkah.....	30

2. Ayat-Ayat Nafkah Dalam Keluarga .....	32
B. <i>Nusyuz</i> .....	39
1. Pengertian <i>Nusyuz</i> .....	39
2. Ayat-Ayat <i>Nusyuz</i> .....	41
3. Penyelesaian <i>Nusyuz</i> .....	47
<b>BAB III PROFIL MUFASSIR .....</b>	<b>51</b>
A. Imam Al-Qurt}ubi>.....	51
1. Biografi Imam Al-Qurt}ubi>.....	51
2. Guru-guru Imam Al-Qurt}ubi> .....	54
3. Karya-karya Imam Al-Qurt}ubi> .....	55
4. Tafsir Al-Jami' Li Ahkam Al-Qur'an.....	57
5. Metode dan Corak Penafsiran Al-Jami' Li Ahkam Al-Qur'an.....	59
6. Sistematika Penulisan Kitab Al-Jami' Li Ahkam Al-Qur'an.....	62
7. Kelebihan dan Kekurangan Tafsir Al-Jami' Li Ahkam Al-Qur'an .....	64
B. Imam Asy-Syauka>ni>.....	66
1. Biografi Imam Asy-Syauka>ni>.....	66
2. Guru-guru Imam Asy-Syauka>ni> .....	72
3. Murid-murid Imam Asy-Syauka>ni> .....	74
4. Karya-karya Imam Asy-Syauka>ni> .....	75
5. Tafsir Fathul Qadir .....	77
6. Metode dan Corak Penafsiran Tafsir Fathul Qadir	78
7. Sistematika Penulisan Tafsir Fathul Qadir.....	79

8. Kelebihan dan Kekurangan Tafsir Fathul Qadir .... 80

**BAB IV PENAFSIRAN NAFKAH DAN NUSYUZ  
ISTRI PERSPEKTIF IMAM AL-QURT}UBI> DAN  
IMAM ASY-SYAUKA>INI>.....54**

- A. Nafkah Istri Pespektif Imam al-Qurt}ubi> dan Imam  
asy-Syauka>ni> ..... 83
- B. Penafsiran Ayat Tentang *Nusyuz* Istri Pespektif Imam  
al-Qurt}ubi> dan Imam asy-Syauka>ni> ..... 98
- C. Analsis Penafsiran Imam al-Qurt}ubi> dan Imam  
asy-Syauka>ni> Terhadap Nafkah Istri yang *Nusyuz*. 107
- D. Perbedaan dan Persamaan Pendapat Imam al-  
Qurt}ubi> dan Imam as-Syaukani ..... 112

**BAB V PENUTUP ..... 118**

- A. Kesimpulan ..... 118
- B. Saran ..... 119

**DAFTAR PUSTAKA**