

**IMPLEMENTASI AYAT-AYAT MODERASI BERAGAMA
DI DESA SARI MULYO KEC. SUKARAJA
KAB. SELUMA**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memenuhi
Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Dalam Bidang Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir

Oleh :

KHOFIFA AYU NINGRUM

NIM : 2111420002

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
JURUSAN USHULUDDIN
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
2025 M /1446 H**

**IMPLEMENTASI AYAT-AYAT MODERASI
BERAGAMA DI DESA SARI MULYO KEC.
SUKARAJA KAB. SELUMA**



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat memenuhi
Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Dalam bidang Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir

OLEH :

Khofifa Ayu Ningrum

NIM : 2111420002

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
JURUSAN USHULUDDIN
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
2025 M /1446 H**



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah, Pagar Dewa, Kota Bengkulu
Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

PERSETUJUAN PEMBIMBING

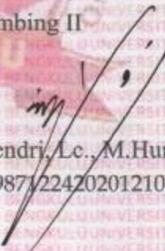
Skripsi atas nama: **KHOFIFA AYU NINGRUM NIM: 2111420002** yang berjudul **“Implementasi Ayat-Ayat Moderasi Beragama di Desa Sari Mulyo Kec. Sukaraja Kab. Seluma”**. Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir (IQT) Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Skripsi ini telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Oleh karena itu, sudah layak untuk diujikan dalam sidang munaqasyah/skripsi Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, 5 Mei 2025

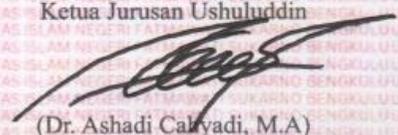
Pembimbing I

Pembimbing II


(Dr. Ashadi Cahyadi, MA)
NIP. 198509182011011009


(Jul Hendri, Lc., M.Hum)
NIP. 198712242020121004

Mengetahui
a.n. Dekan FUAD
Ketua Jurusan Ushuluddin


(Dr. Ashadi Cahyadi, M.A)
NIP. 198509182011011009



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
 Jalan Raden Fatah, Pagar Dewa, Kota Bengkulu
 Telepon (0736) 51276-51171-51172-Faksimili (0736) 51171-51172
 Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama: **KHOFIFA AYU NINGRUM**, NIM: 2111420002 yang berjudul **"Implementasi Ayat-Ayat Moderasi Beragama di Desa Sari Mulyo Kec. Sukaraja Kab. Seluma,"** Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir (IQT) Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu. Telah uji dan dipertahankan di depan tim Sidang munaqasyah Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari : Kamis
 Tanggal : 5 Juni 2025

Dan dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Ilmu Ilmu al-Qur'an dan Tafsir.

Bengkulu, 5 Juni 2025

Dekan

[Signature]
 Dr. Azis Supran, M.Ag
 NIP. 196906151997031003

Tim Sidang Munaqasyah

Ketua

[Signature]
 H. Syukraim Ahmad, M.A
 NIP. 197809062009121002

Penguji I

[Signature]
 Armin Tegay, M.Ag
 NIP. 199103302015031004

Sekretaris

[Signature]
 Abdul Aziz Al-Humairi, M.Hum
 NIP. 199505262023211020

Penguji II

[Signature]
 Agusri Fauzan, M.A
 NIP. 198708132019031008

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan:

1. Skripsi dengan judul **"Implementasi Ayat-Ayat Moderasi Beragama di Desa Sari Mulyo Kec. Sukaraja Kab. Seluma."** Adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di UIN FAS Bengkulu maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari tim pembimbing.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, 2025

Mahasiswa yang menyatakan



Khofifa Ayu Ningrum
NIM: 2111420002

MOTO

“Bermoderasilah, karena moderasi merupakan akar yang kokoh menopang rimbunnya pohon kehidupan, moderasi adalah jiwa yang menghidupi harmoni Nusantara.”



PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim, dengan rahmat Allah SWT. yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang telah mempermudah perjalanan dalam penulisan skripsi ini. Atas kebahagiaan yang telah penulis peroleh, Maka dari itu, skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Untuk diriku sendiri yang tak henti-hentinya jatuh dan bangun, terima kasih telah bertahan sejauh ini. Terima kasih karena tetap kuat meski sering rapuh. Tetaplah melangkah, meski tahu jalan di depan mungkin lebih berat. Kini, saat gerbang sarjana terbuka, kepakkan sayap yang selama ini terkurung dalam ruang sempit. Terbanglah lebih tinggi, menuju langit impian yang selama ini tersimpan dalam diam.
2. Teruntuk orang tua tercinta yang selalu mendampingi penulis, terutama Ibu Ida Martuti wanita kuat yang senantiasa memeluk, merangkul dan mendampingi penulis sejak usia sepuluh tahun seorang diri. Dan tidak lupa pula

dengan cinta pertama penulis Bapak Ahmad Yasin P. (Alm) yang sudah hadir memberikan kenangan manis untuk hidup penulis, meskipun raganya tak bisa mendampingi penulis memakai toga. Terimakasih untuk setiap support dan do'a nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan studi dengan baik.

3. Teruntuk ketiga kakak-kakakku tersayang, Ruqoyah, Sofie Naylufar, dan Wiyogi Hadi C.N. Terima kasih sudah menjadi kakak sekaligus teman perjuangan penulis, yang senantiasa meyakinkan penulis mampu menyelesaikan studi ini.

4. Teruntuk keluarga besarku. Terima kasih telah memberikan do'a, memberikan motivasi, kasih sayang dan dukungan berupa material maupun nonmaterial kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studi sarjana.

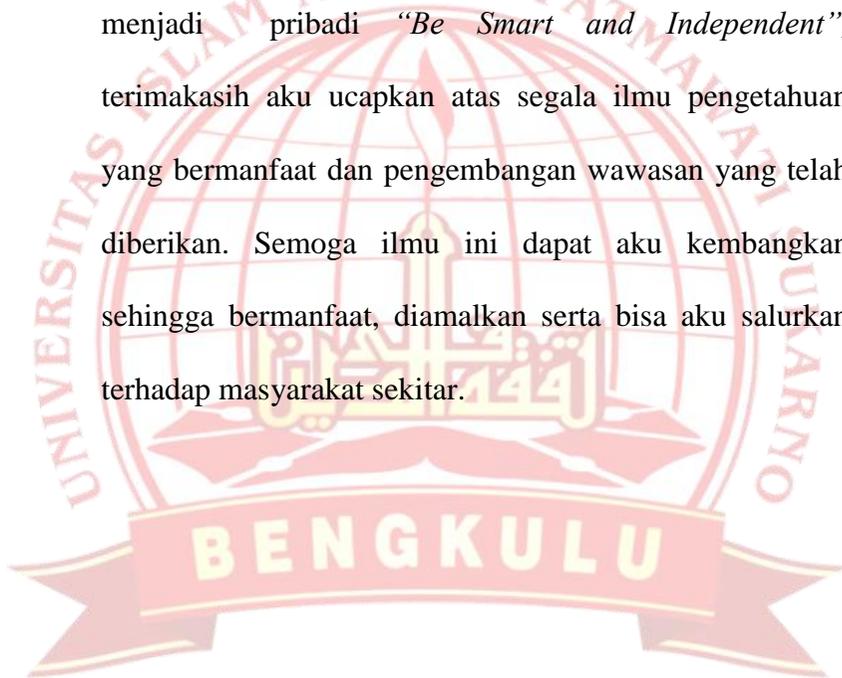
5. Teruntuk pembimbingku yang terhormat, Bapak Dr. Ashadi Cahyadi, MA, selaku pembimbing I dan Bapak Jul Hendri, Lc., M.Hum selaku pembimbing II yang

senantiasa sabar dan tidak kenal lelah dalam membimbing, memotivasi, memberikan ilmu pengetahuan dan arahan untuk membantu menyelesaikan skripsi penulis.

6. Teruntuk Bapak H. Syukraini Ahmad M.A selaku Koordinator Prodi yang selalu memberikan semangat dalam perjalanan pendidikan ini.
7. Teruntuk segenap staf dan dosen-dosen dari Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah yang telah mengajarku dan berbagi ilmu pengetahuan serta turut membantu dalam menyelesaikan baik dari segi administrasi maupun lainnya dalam perjalanan perkuliahanku.
8. Teruntuk teman-teman seperjuangan yakni saudara tidak sedarah, Devi Setia Wati, Lidya Damayanti, Taufik Ruudyan Mainaki, dan Dygta Nurputri Erwina R yang senantiasa membantu, memotivasi, dan mendorong penulis untuk tetap optimis menyelesaikan skripsi ini. Penulis ucapkan ribuan terimakasih dan semoga urusan kalian senantiasa dimudahkan Allah SWT., aamiin.

9. Teruntuk teman-teman seperjuangan dan pihak-pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Terimakasih atas dukungan dan bantuan kalian. Selamat berjuang dan sukses selalu untuk kita semua.

10. Teruntuk almamater yang telah membentuk karakterku menjadi pribadi "*Be Smart and Independent*", terimakasih aku ucapkan atas segala ilmu pengetahuan yang bermanfaat dan pengembangan wawasan yang telah diberikan. Semoga ilmu ini dapat aku kembangkan sehingga bermanfaat, diamalkan serta bisa aku salurkan terhadap masyarakat sekitar.



PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan pedoman transliterasi arab latin dalam skripsi ini berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 158 Tahun 1987 dan No. 0543b//U/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak	Tidak

		dilambangkan	dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṡa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Ẓal	ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)

ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	a	a
ِ	Kasrah	i	i
ُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َئِ...	Fathah dan ya	ai	a dan u
َؤ...	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ *kataba*
- فَعَلَ *fa`ala*
- سُئِلَ *suila*
- كَيْفَ *kaifa*

- حَوْلَ *hauḷa*

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...ى...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ى...	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...و...	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ *qāla*
- رَمَى *ramā*
- قِيلَ *qīla*
- يَقُولُ *yaqūlu*

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ *raudah al-atfāl/raudahtul atfāl*
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ *al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah*
- طَلْحَةَ *talhah*

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda

tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ *nazzala*
- البِرُّ *al-birr*

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ *ar-rajulu*
- الْقَلَمُ *al-qalamu*
- الشَّمْسُ *asy-syamsu*
- الْجَلَالُ *al-jalālu*

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ *ta'khuzu*
- شَيْءٌ *syai'un*
- النَّوْءُ *an-nau'u*
- إِنَّ *inna*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ *Wa innallāha lahuwa khair*
ar-rāziqīn/

Wa innallāha lahuwa
khairurrāziqīn

- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا *Bismillāhi majrehā wa*
mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata

sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ *Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/*
Alhamdu lillāhi rabbil`ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ *Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm*

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ عَزُورٌ رَحِيمٌ *Allaāhu gafūrun rahīm*
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا *Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an*

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

ABSTRAK

Khofifa Ayu Ningrum, NIM. 2111420002. “**Implementasi Ayat-Ayat Moderasi beragama di Desa Sari Mulyo Kec. Sukaraja Kab. Seluma**”. Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir. Jurusan Ushuluddin. Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah. Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu. Pembimbing I, Dr. Ashadi Cahyadi, MA, dan pembimbing II, Jul Hendrri, Lc., M.Hum.

Penelitian ini membahas salah satu fenomena sosial bagaimana ayat-ayat Moderasi Beragama diterapkan di masyarakat. Adapun masalah yang diangkat dalam penelitian ini yaitu, bagaimana pemahaman warga muslim dan nonmuslim di Desa Sari Mulyo tentang moderasi beragama, dan bagaimana implementasi ayat-ayat moderasi beragama dalam kehidupan masyarakat Desa Sari Mulyo, Kec. Sukaraja, Kab. Seluma. Adapun batasan masalah, secara khusus mengkaji ayat-ayat berkaitan dengan moderasi beragama yaitu QS Al-Baqarah 143, Al-An’am 108, dan Al-Maidah 2. Tujuan penelitian ini untuk meneliti tingkat pemahaman moderasi beragama di kalangan masyarakat muslim dan non muslim di Desa Sari Mulyo, Kec. Sukaraja, Kab. Seluma, serta untuk mendeskripsikan implementasi ayat-ayat moderasi beragama di Desa Sari Mulyo, Kec. Sukaraja, Kab. Seluma. Penelitian ini merupakan jenis penelitian lapangan (*field research*), sedangkan metode penelitian yang digunakan kualitatif deskriptif.

Hasil dari penelitian ini adalah: Pemahaman masyarakat Desa Sari Mulyo terhadap moderasi beragama secara umum sudah baik, dan menerapkan nilai-nilai moderasi beragama meski tidak ada aturan tertulis dari pemerintah setempat, ditunjukkan dengan sikap menghormati dan menghargai perbedaan agama dan kepercayaan. Implementasi ayat-ayat moderasi beragama di Desa Sari Mulyo telah diterapkan dalam kehidupan sehari-hari. Meskipun berbeda keyakinan, mereka hidup rukun dan damai dengan menerapkan nilai toleransi, keadilan, kesetaraan, tolong-menolong tanpa diskriminasi selaras dengan prinsip Al-Qur'an (QS. Al-Baqarah: 143, Al-An’am: 108, Al-Maidah: 2).

Kata kunci: *Moderasi, Pemahaman, Masyarakat, Implementasi*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunianya kepada kita semua, karena bimbingan hidayah-Nya kami dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Implementasi Ayat-Ayat Moderasi beragama di Desa Sari Mulyo Kec. Sukaraja Kab. Seluma”**. Sholawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi kita Muhammad ﷺ, yang telah memberikan cahaya terang dari gelapnya peradaban masa jahiliah.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IQT) Jurusan Ushuluddin pada Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UINFAS) Bengkulu.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak. Oleh

karenanya, penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. KH. Zulkarnain, M.Pd, selaku Rektor UINFAS Bengkulu.
2. Bapak Dr. Aan Supian, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UINFAS Bengkulu.
3. Bapak Dr. Ashadi Cahyadi, M.A, selaku Ketua Jurusan Ushuluddin, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, sekaligus Dosen Pembimbing I.
4. Bapak Armin Tedy, M.Ag, selaku Sekretaris Jurusan Ushuluddin, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah.
5. Bapak Syukraini Ahmad, M.A, selaku Koordinator Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir .
6. Bapak Jul Hendri, Lc., M.Hum, selaku Pembimbing II.
7. Kedua orang tuaku yang selalu memberikan dorongan dan do'a yang senantiasa bergema.

8. Sege nap Bapak/Ibu dosen Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.

9. Masyarakat Desa Sari Mulyo yang telah berbagi wawasan selaku informan dalam membantu menyelesaikan skripsi ini, dan sege nap pihak yang telah berkontribusi nyata dalam penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari, dalam penyusunan skripsi ini tentu tidak luput dari kekurangan. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun agar skripsi ini lebih baik lagi di kemudian hari. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan terkhusus bagi penulis sendiri.

Bengkulu, 2025

Khofifa Ayu Ningrum
NIM.2111420002

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	x
ABSTRAK.....	xx
KATA PENGANTAR	xxi
DAFTAR ISI.....	xxix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Batasan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Kegunaan Penelitian.....	9
F. Kajian Penelitian Terdahulu.....	10
G. Sistematika Penulisan.....	17
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Implementasi.....	19
B. Moderasi Beragama.....	24
C. Penafsiran Al-Qur'an Secara Kontekstual.....	44
D. Ayat-ayat Moderasi Beragama.....	46
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	60

B. Waktu dan Tempat Penelitian	61
C. Informan Penelitian	61
D. Sumber Data	63
E. Teknik Pengumpulan Data	63
F. Teknik Keabsahan Data.....	65
G. Teknik Analisis Data	65

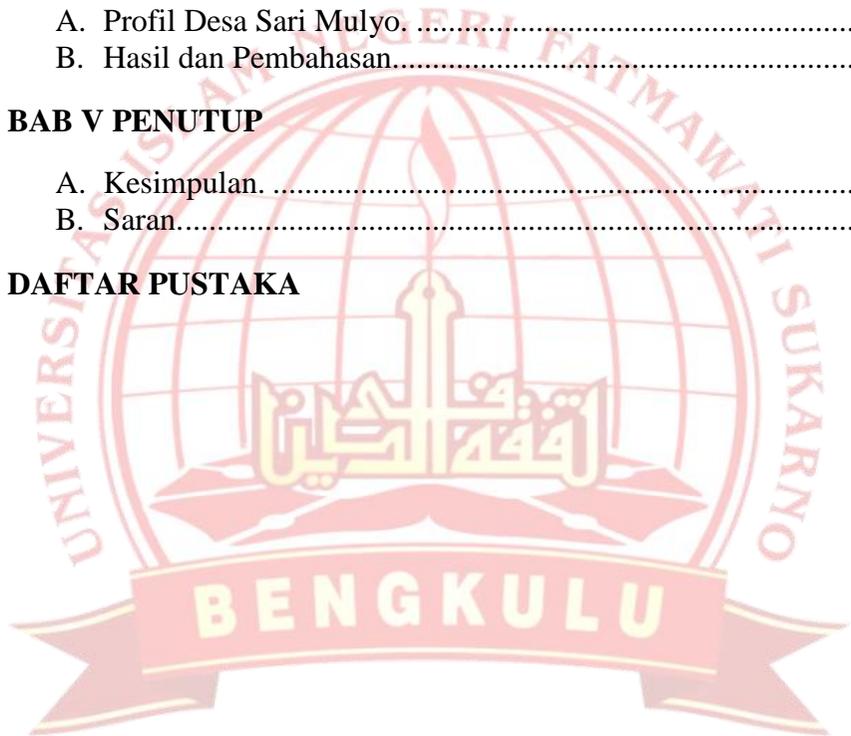
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Profil Desa Sari Mulyo.	67
B. Hasil dan Pembahasan.....	75

BAB V PENUTUP

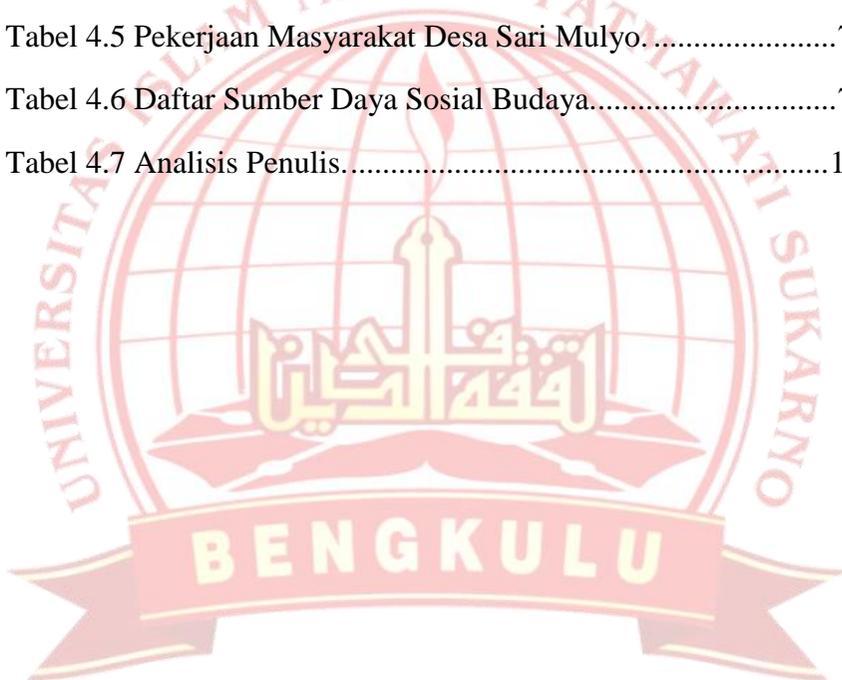
A. Kesimpulan.	115
B. Saran.....	116

DAFTAR PUSTAKA



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Informan Penelitian.....	62
Tabel 4.1 Struktur Pemerintahan Desa.....	68
Table 4.2 Data Pemeluk Agama.....	70
Tabel 4.3 Jumlah Penduduk.	71
Tabel 4.4 Pendidikan Masyarakat Desa Sari Mulyo.....	71
Tabel 4.5 Pekerjaan Masyarakat Desa Sari Mulyo.....	73
Tabel 4.6 Daftar Sumber Daya Sosial Budaya.....	74
Tabel 4.7 Analisis Penulis.....	103



DAFTAR LAMPIRAN

1. Pedoman Wawancara
2. Dokumentasi Penelitian
3. Surat Keterangan Uji Plagiasi
4. Lembar Pengesahan Seminar Proposal
5. SK Pembimbing
6. Surat Izin Penelitian
7. Surat Keterangan Selesai Melakukan Penelitian
8. Kartu Bimbingan Skripsi
9. Daftar Menghadiri Ujian Munaqasyah

