

**ART THERAPY BAGI ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS DI
SDIT AL-AUFA KOTA BENGKULU**



**PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
2025 M/1446 H**

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

FATMAWATI SUKARNO BENGKULU

Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211

Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172

Website: www.uinfasbengkulu.ac.id



PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama: **Puspa Yuni Rahayu, NIM: 2111320006** yang berjudul

"Art Therapy bagi Anak Berkebutuhan Khusus di SDIT Al-Aufa Kota Bengkulu ". Program Studi Bimbingan Konseling Islam (BKI) Jurusan

Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah. Skripsi ini telah diperiksa

dan diperbaiki sesuai dengan saran pembimbing I dan pembimbing II. Maka

skripsi ini telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan

dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah

Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Bengkulu, 21 Juli 2025

Pembimbing I

Emzinetri, M, Ag

NIP. 197105261997032002

Pembimbing II

Hermi Pasmawati M.Pd., Kons

NIP. 198705312015032005

Mengetahui

An. Dekan Fuad

Ketua Jurusan Dakwah

Dr. Wira Hadikusuma, M.S.I

NIP. 198601012011011012



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU
Jalan Raden Fatah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon (0736) 51276-51171-53879 Faksimili (0736) 51171-51172
Website: www.uinfasbengkulu.ac.id

HALAMAN PENGESAHAH PENGUJI

Skripsi atas nama **Puspa Yuni Rahayu, NIM: 2111320006** yang berjudul "**Art Therapy bagi Anak Berkebutuhan Khusus di SDIT Al-Aufa Kota Bengkulu**" telah diujikan dan dipertahankan di depan tim sidang Munaqasyah Jurusan Dakwah, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno (UIN FAS) Bengkulu pada:

Hari : Senin

Tanggal : 23 Juni 2025

Dengan ini dinyatakan LULUS, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam.

Bengkulu,

Juli 2025

Dekan

Dr. Xan Supian, M. Ag

NIP.196906151997031003

Tim Sidang

Ketua

Emzinetri, M. Ag

NIP. 197105261997032002

Pengaji I

Sekretaris

Abdul Aziz Al-Khumairi, M. Hum

NIP. 199505262023212020

Pengaji II

Sugeng Sejati S.Psi, MM

NIP. 197203122000032003

Asti Haryati, M.Pd

NIP. 199108252023212050

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, dengan ini menyatakan:

1. Skripsi dengan judul “*Art Therapy* bagi Anak Berkebutuhan Khusus di SDIT Al-Aufa Kota Bengkulu.” Adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar, baik di UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari Pembimbing I dan Pembimbing II.
3. Di dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali dikutip secara tertulis dengan jelas dan tercantum sebagai acuan di dalam naskah saya dengan disebutkan nama pengarangnya dan dicantumkan pada daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang saya peroleh serta sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, April 2025

Penulis



Puspa Yuni Rahayu

NIM.2111320006

MOTTO

“Dan bersabarlah kamu, sesungguhnya janji Allah adalah benar”

(Qs. Ar-Ruum ayat 60)

“Tidak ada mimpi yang terlalu tinggi. Tak ada mimpi yang patut diremehkan. Lambungkan setinggi yang kau inginkan dan gapailah selayaknya yang kau harapkan”

(Maudy Ayunda)

“it’s fine to fake it until you make it, until you do, ‘til it’s true”

“if you never bleed you never gonna grow”

(Taylor Swift)

“Jika dunia punya banyak alasan untuk kita menangis, kita harus punya setidaknya satu alasan untuk tersenyum”

(Huang Renjun)

BENGKULU

PERSEMBAHAN

Tiada kata yang lebih indah melainkan rasa syukur kepada Allah SWT yang telah memberi banyak nikmat dalam menetapkan hati ini selalu berada dijalan-Nya. Tuntasnya tugas akhir ini juga tak pernah lepas dari bantuan manusia-manusia baik yang dikirim Tuhan dalam hidupku, hingga penulis dapat mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Allah SWT yang Maha Esa yang senantiasa memberikan petunjuknya dan tidak sedikitpun meninggalkan hamba-Nya dan kepada Rasul Muhammad SAW yang begitu peduli kepada umatnya.
2. *My hero & my mom*, papa dan mama. Terimakasih atas segala dukungan, motivasi dan doanya untuk putri kedua kalian. Berkat doa kalian akhirnya skripsi ini bisa terselesaikan. Menjadi suatu kebanggaan memiliki orang tua yang men-support putrinya dalam mencapai cita-cita. Terimakasih atas semuanya, terimakasih telah memberi kesempatan kepadaku untuk mendapatkan pendidikan yang baik ini.
3. Abangku, Rezky terimakasih selalu menjadi garda terdepan untuk adikmu ini, selalu mendukungku dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
4. Adikku, Dela terimakasih selalu mendukung, memberi kasih sayang , dan doa selama ini.
5. Sahabat selama perkuliahan, Amelia Juniarti yang selalu menemani proses saya, memberikan dukungan dan menjadi tempat keluh kesah, selalu meyakinkan penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Sahabat saya Reginna Delly, Prince Amalia, Siti Puspa yang selalu memberikan dukungan dan menjadi tempat berkeluh kesah penulis sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini, terimakasih selama ini selalu menemani penulis dalam situasi apapun.
7. Teman-teman BKI A angkatan 2021. Terimakasih atas perjuangan bersama dan saling memberikan support-nya.

ABSTRAK

PUSPA YUNI RAHAYU, NIM:2111320006, Art Therapy bagi Anak Berkebutuhan Khusus di SDIT Al-Aufa Kota Bengkulu, Skripsi: Program Studi Bimbingan dan Konseling Islam, Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Universitas Islam Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Anak dengan *Attention Deficit Hyperactivity Disorder* (ADHD) merupakan salah satu kategori anak berkebutuhan khusus yang memerlukan pendekatan khusus dalam proses pembelajaran. Gangguan pada konsentrasi, kontrol impuls, serta perilaku hiperaktif menjadi tantangan utama dalam pendidikan inklusif. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pelaksanaan terapi seni (*Art Therapy*) sebagai metode pendukung pembelajaran anak ADHD di SDIT Al-Aufa Kota Bengkulu. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara mendalam dengan Guru Pendamping Khusus (GPK), shadow teacher, dan orang tua, serta dokumentasi kegiatan pembelajaran. Informan dipilih dengan teknik purposive sampling. Data dianalisis melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terapi seni di implementasikan dalam berbagai bentuk seperti kegiatan mewarnai, menggambar, mendengarkan musik, dan menari. *Art therapy* tersebut dimanfaatkan sebagai sarana untuk meningkatkan fokus, mengurangi perilaku hiperaktif, melatih motorik halus dan kasar, serta membantu anak mengekspresikan emosi secara positif. Terapi juga diterapkan secara individual melalui Program Pembelajaran Individual (PPI) yang disesuaikan dengan kebutuhan masing-masing anak. Evaluasi menunjukkan adanya perubahan positif dalam perilaku anak, seperti peningkatan perhatian, kedisiplinan, dan kemampuan bersosialisasi. Dengan demikian, terapi seni merupakan metode intervensi yang efektif dalam mendukung perkembangan anak ADHD secara holistik, baik dari segi emosional, sosial, maupun akademik dalam lingkungan sekolah inklusif.

Kata Kunci: *art therapy, ADHD, sekolah inklusif*

ABSTRACT

PUSPA YUNI RAHAYU, NIM: 2111320006, Art Therapy for Children with Special Needs at SDIT Al-Aufa Bengkulu City, Thesis: Islamic Guidance and Counseling Study Program, Faculty of Ushuluddin, Adab and Dakwah, Fatmawati Sukarno Islamic University Bengkulu.

Children with Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD) are one category of children with special needs who require a special approach in the learning process. Impairments in concentration, impulse control, and hyperactive behavior pose major challenges in inclusive education. This study aims to describe the implementation of art therapy as a supportive learning method for children with ADHD at SDIT Al-Aufa in Bengkulu City. This study employs a descriptive qualitative approach. Data collection techniques include observation, in-depth interviews with Special Education Teachers (SET), shadow teachers, and parents, as well as documentation of learning activities. Informants were selected using purposive sampling. Data were analyzed through data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The results of the study indicate that art therapy is implemented in various forms, such as coloring activities, drawing, listening to music, and dancing. Art therapy is utilized as a means to improve focus, reduce hyperactive behavior, develop fine and gross motor skills, and help children express emotions positively. Therapy is also applied individually through the Individualized Learning Program (ILP) tailored to each child's needs. Evaluations show positive changes in children's behavior, such as improved attention, discipline, and socialization skills. Thus, art therapy is an effective intervention method in supporting the holistic development of children with ADHD, both emotionally, socially, and academically, within an inclusive school environment.

Keywords: *art therapy, ADHD, inclusive education*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahi robbil ‘alamiin. Atas berkat rahmat Allah SWT yang Maha Pengasihi lagi Maha Penyayang, berkat limpahan rahmatnya, hidayah serta inayahNya, sampailah saya pada puncak akhir perjuangan saya bisa menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Sosial dengan baik dan lancar. Sholawat beserta salam marilah senantiasa tercurahkan ke hadirat Nabi Muhammad SAW, para keluarga, sahabat dan para pengikutnya dengan harapan semoga memberikan syafaatnya pada hari akhir nanti. Skripsi yang ditulis oleh peneliti ini yang berjudul **“Art Therapy Bagi Anak Berkebutuhan Khusus di SDIT Al-Aufa Kota Bengkulu”**.

Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Bimbingan Konseling Islam Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah. Semoga skripsi ini bisa memberikan pengetahuan dan wawasan yang lebih luas kepada pembaca agar menjadi sumbangan pemikiran untuk dijadikan rujukan dalam pembuatan karya ilmiah selanjutnya.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan arahan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Zulkarnain Dali, M.Pd, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

3. Dr. Wira Hadikusuma, M.Si, dan Pebri Prandika Putra, M. Hum selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Dilla Astarini, M.Pd., Kons selaku Koordinator Prodi Bimbingan dan Konseling Islam Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
5. Hermi Pasmawati, MPd.,Kons, selaku dosen pembimbing akademik sekaligus dosen Pembimbing II Prodi Bimbingan dan Konseling Islam Jurusan Dakwah Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.
6. Emzinetri, M. Ag selaku dosen pembimbing I yang membimbing dan mengarahkan dalam proses penyelesaian skripsi ini.
7. Seluruh Dosen dan Staf Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Uin Fatmawati Sukarno Bengkulu.
8. Kepala Sekolah SDIT Al-Aufa Kota Bengkulu dan segenap informan penelitian yang telah memberikan informasi berkaitan dengan penelitian.
9. Keluarga besarku yang selalu memberikan *support* pada setiap yang ku lakukan dan memotivasi diri ini untuk terus maju.
10. Seluruh teman-teman seperjuangan Mahasiswa Bimbingan dan Konseling Islam Angkatan 2021 Kelas A yang sudah membantu mendukung penulis dalam mengerjakan skripsi ini.

Dalam penulisan skripsi ini pastinya terdapat banyak kekurangan dan kelemahan dari berbagai aspek, seperti penulisan maupun teknik dalam

penyampaian karena keterbatasan pengetahuan penulis. Namun demikian penulis sudah berusaha sebaik mungkin untuk menyelesaikan karya tulis ini.

Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran maupun kritik yang bersifat membangun dari berbagai pihak guna menyempurnakan segala kekurangan dalam skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
SURAT PERNYATAAN	ii
MOTTO	iii
PERSEMBAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
F. Kajian Terhadap Penelitian Terdahulu.....	7
G. Sitematika Penulisan	10
BAB II LANDASAN TEORI	
A. <i>Kajian Art Therapy</i>	
1. Pengertian <i>Art Therapy</i>	12
2. Teori-teori <i>Art Therapy</i>	14
3. Jenis-jenis <i>Art Therapy</i>	17
B. <i>Kajian Anak Berkebutuhan Khusus (ABK)</i>	
1. Pengertian Anak Berkebutuhan Khusus (ABK).....	19
2. Jenis-jenis Anak Berkebutuhan Khusus (ABK)	20
3. Tahap-tahap <i>art therapy</i> Anak Berkebutuhan Khusus (ABK)	22
4. Urgensi <i>art therapy</i> Anak Berkebutuhan Khusus (ABK)	23
5. Bimbingan Konseling Anak Berkebutuhan Khusus (ABK).....	24

C. Kajian Anak <i>Attention Deficit Hyperactive Disorder</i> (ADHD)	
1. Pengertian <i>Attention Deficit Hyperactive Disorder</i> (ADHD)	24
2. Ciri-ciri <i>Attention Deficit Hyperactive Disorder</i> (ADHD)	27
3. Tipe-tipe <i>Attention Deficit Hyperactive Disorder</i> (ADHD).....	28
4. <i>Art therapy Attention Deficit Hyperactive Disorder</i> (ADHD)	29
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian.....	31
B. Tempat dan Waktu Penelitian	32
C. Informan Penelitian.....	32
D. Sumber Data Penelitian.....	34
E. Teknik Pengumpulan Data.....	34
F. Teknik Analisis Data.....	36
G. Teknik Keabsahan Data	38
BAB IV PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	40
B. Deskripsi Informan Penelitian	44
C. Hasil Penelitian	47
D. Pembahasan Hasil Penelitian	105
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	127
B. Saran.....	129
DAFTAR PUSTAKA	131
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Sarana dan Prasarana SDIT Al-Aufa Kota Bengkulu.....	40
Tabel 1.2 Data Siswa SDIT Al-Aufa Kota Bengkulu.....	42
Tabel 1.3 Struktur organisasi SDIT Al-Aufa Kota Bengkulu.....	42



LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Form Pengajuan Judul
- Lampiran 2 : Jadwal Seminar Proposal
- Lampiran 3 : Berita Acara Seminar Proposal
- Lampiran 4 : Halaman Pengesahan
- Lampiran 5 : Surat Penunjukkan Pembimbing
- Lampiran 6 : Surat Mohon Izin Penelitian
- Lampiran 7 : Surat Permohonan Pergantian Judul
- Lampiran 8 : Halaman Pengesahan SKEK
- Lampiran 9 : Uji Plagiasi
- Lampiran 10 : Kartu Bimbingan
- Lampiran 11 : Pedoman Wawancara
- Lampiran 12 : Dokumentasi