

STUDI TEORI *LAW OF ATTRACTION*
PERSPEKTIF HADIS



SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S. Ag)
Dalam Bidang Ilmu Hadis

SARTIKA SITI NURHASANAH
NIM 2111450009

PROGRAM STUDI ILMU HADIS
JURUSAN USHULUDDIN
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2025/1447 H

STUDI TEORI *LAW OF ATTRACTION*
PERSPEKTIF HADIS



PROGRAM STUDI ILMU HADIS
JURUSAN USHULUDDIN
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) FATMAWATI
SUKARNO BENGKULU
2025/1447 H



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Patah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon: (0376) 51276, 51171 Fax. (0736) 51172
Website : www.uinfasbengkulu.ac.id

HALAMAN PERSETUJUAN

Tugas Akhir dengan judul "Studi Teori *Law of Attraction* Perspektif Hadis"
yang disusun oleh :

Nama Mahasiswa : Sartika Siti Nurhasanah
NIM : 211450009
Program Studi : Ilmu Hadis
Bentuk Tugas Akhir : Skripsi

Telah diperiksa dan diperbaiki sesuai dengan saran Tim Pembimbing. Oleh karena itu, Tugas Akhir ini disetujui dan layak untuk diujikan dalam Sidang *Munaqasyah* Tugas Akhir Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Pembimbing I

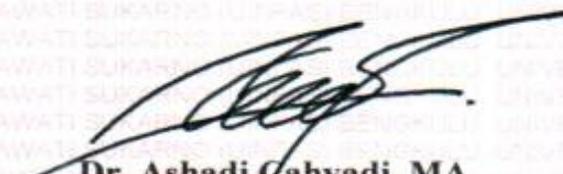
Bengkulu, 20 Mei 2025

Pembimbing II


Dr. Rozian Karnedi M.Ag.
NIP. 197811062009121004


Syahidin, Lc., MA, Hum.
NIP. 198506082019031005

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ushuluddin


Dr. Ashadi Cahyadi, MA.
NIP. 198509182011011009



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
FATMAWATI SUKARNO BENGKULU**

Jalan Raden Patah Pagar Dewa Kota Bengkulu 38211
Telepon: (0376) 51276, 51171 Fax. (0736) 51172
Website : www.uinfasbengkulu.ac.id

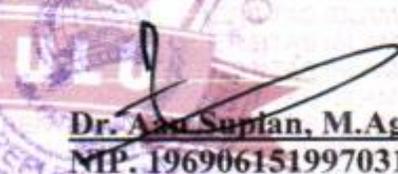
HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi atas nama: **SARTIKA SITI NURHASANAH NIM 2111450009**, dengan judul **“Studi Teori *Law of Attraction* Perspektif Hadis”**, Program Studi Ilmu Hadis (IH) Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu telah diuji dan dipertahankan di depan tim sidang munaqasah. Jurusan Ushuluddin Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno Bengkulu pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 19 Juni 2025

Dan dinyatakan **LULUS**, dapat diterima dan disahkan sebagai syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam Ilmu Ushuluddin

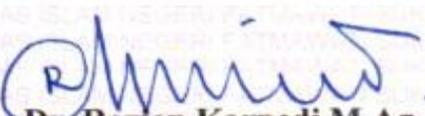
Bengkulu, 19 Juni 2025
Dekan

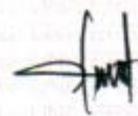

Dr. Aan Suplan, M.Ag
NIP. 196906151997031003

Tim Sidang Munaqasyah

Ketua

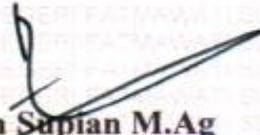
Sekretaris

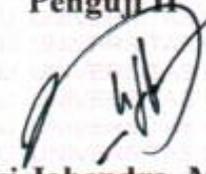

Dr. Rozian Karnedi M.Ag
NIP. 197811062009121004


Syahidin, Lc., MA. Hum
NIP. 198506082019031005

Penguji I

Penguji II


Dr. Aan Suplan M.Ag
NIP. 196906151997031003


Meki Johendra, M.Ag
NIP. 1999206032020121009

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sartika Siti Nurhasanah

NIM : 2111450009

Jurusan/Prodi : Ushuluddin/Ilmu Hadis

Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah

Judul Skripsi : Studi Teori *Law of Attraction* Perspektif Hadis

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi yang saya ajukan ini asli sebagai karya ilmiah yang saya tulis sendiri dan belum pernah diajukan sebelumnya untuk memperoleh gelar Akademik, baik di Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu maupun di instansi lainnya.
2. Skripsi ini murni gagasan, pemikiran dan rumusan saya sendiri tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain kecuali arahan dari dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran pernyataan ini, saya bersedia menerima sanksi akademik dan sanksi lainnya sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Bengkulu, 23 Mei 2025



Sartika Siti Nurhasanah
NIM : 2111450009

MOTTO

وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ
فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ

“Sesungguhnya Allah dekat dan Allah mengabulkan doa orang yang berdoa apabila ia berdoa kepada-Nya.”

QS. Al-Baqarah: 186



HALAMAN PERSEMBAHAN

Dalam kesempatan ini, dengan kerendahan hati dan penuh rasa syukur kehadirat Allah SWT atas segala nikmat berupa kesehatan dan kekuatan, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada siapa pun yang turut berbagi pengalaman dan wawasan, memberikan inspirasi, serta memberikan kritik yang membangun dalam proses penulisan skripsi ini.

Persembahan ini khusus saya tujukan kepada:

1. Diri sendiri, yang selalu mampu menguatkan dan meyakinkan tanpa henti bahwa semuanya akan selesai pada waktunya. Terimakasih sudah bertahan sampai di titik ini dan tetap memilih berusaha untuk merayakan diri sendiri, walau sering kali merasa putus asa, namun ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan. Berbahagialah selalu dimanapun berada Sartika Siti
2. Bapak Rohmat Syafi'i dan Ibu Astuti yang telah mencurahkan kasih sayang dan pengorbanan besar agar penulis dapat menempuh pendidikan dengan baik, yang tiada hentinya melangitkan doa baiknya serta memberikan dukungan dalam memperjuangkan masa depan kebahagiaan puterinya, Semoga selalu dalam lindungan Allah SWT.
3. Dosen pembimbingku yang terhormat Bapak Dr. H. Rozian Karnedi, M.Ag dan Bapak Syahidin, Lc, MA. Hum yang senantiasa dengan ikhlas dan sabar dalam membimbing dan

memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini, saya ucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya.

4. Kakak laki-lakiku M.Zulkifli, dan kakak perempuan ku Fitri Solehatin, Lilik Indayati yang juga selalu mendoakan, mendukung, serta memberi motivasi dan nasehat sehingga lancarnya perjalanan kehidupanku.
5. Keponakan ku terkasih Zhafira Indriani, Fahrizal Saputra, dan Syafikri Noviantra yang selalu menyemangati dan menghiburku dikala lelahnya hariku
6. Sahabat-sahabatku, terkhususnya Avid Kurniawan Praduha S.TP, Ahmad Shodiq Rahmattullah S.Ag, Andre Fathan Akbar S.Ag, Sugiyono Purnomo S.Ag, Iis Surati S.Pd .Terimakasih sudah menemaniku, selalu ada sampai dengan titik ini dan terimakasih juga atas perhatian dan kesabaran kalian dalam memberiku semangat dan Inspirasi untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Sanak saudara dan teman-teman yang selalu mensupport segala urusan, dan semoga selalu dalam lindungan Allah SWT.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam Skripsi ini menggunakan pedoman transliterasi berdasarkan keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158 tahun 1987 dan nomor 0543 b/U/1987 yang secara garis besar dapat diuraikan sebagai berikut:

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)

ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـِـي...	Fathah dan ya	Ai	a dan u
ـِـو...	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...ى...	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ى...	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
و...	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudatul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/ al-madinatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

E. Syaddah (*Tasydid*)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ عَزُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī an/Lillāhil-amru jamī an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

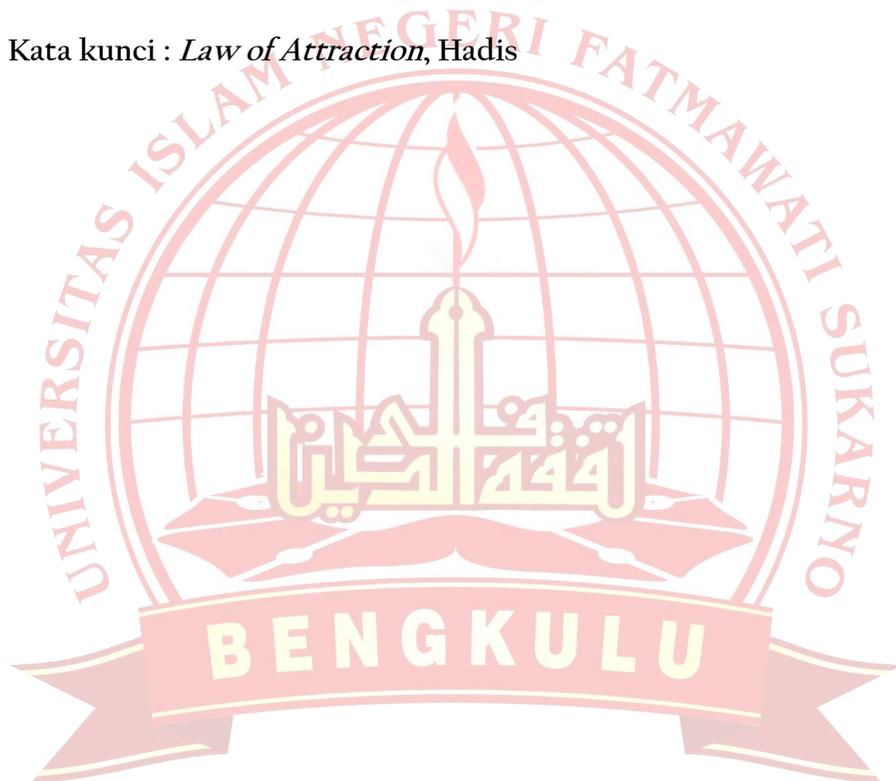
ABSTRAK

Sartika Siti Nurhasanah. NIM : 2111450009 “Studi Teori *Law Of Attraction* Perspektif Hadis”. Pembimbing I Dr.H.Rozian Karnedi, M.Ag dan Pembimbing II Syahidin, Lc, MA.Hum. Program Studi Ilmu Hadis, Universitas Islam Negeri Fatmawati Sukarno Bengkulu.

Penelitian ini untuk mengeksplorasi teori *Law of Attraction* (LoA) melalui pandangan ajaran Islam, khususnya hadis. Penelitian ini bertujuan untuk menghubungkan antara filosofis modern tentang hukum ketertarikan dan perspektif Islam, memberikan pemahaman yang universal tentang bagaimana pemikiran dan keyakinan positif dapat terwujud dalam kehidupan seseorang. Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1).Apa saja hadis-hadis Nabi Muhammad SAW yang mendukung prinsip-prinsip *Law of Attraction*? 2). Bagaimana kualitas *sanad* hadis *Law of Attraction*? 3).Bagaimana Teori *Law of Attraction* ditinjau perspektif hadis?. Adapun metode yang digunakan penulis adalah penelitian pustaka meliputi pengumpulan data (primer, sekunder) kemudian mengolah data-data yang telah didapatkan dengan menggunakan metode deskriptif analisis. Hasil penelitian ini *pertama*, beberapa hadis sejalan dengan prinsip dasar *Law of Attraction*, seperti hadis tentang prasangka baik kepada Allah yang menegaskan bahwa apa yang dipikirkan seseorang dapat mempengaruhi realitas hidupnya, hadis tentang doa menunjukkan bahwa permohonan seorang hamba yang disertai keyakinan dan kesungguhan dapat menjadi bentuk afirmasi spiritual yang selaras dengan konsep menarik energi positif ke dalam hidup, kemudian hadis tentang tawakal menunjukkan pentingnya berserah diri kepada Allah sebagai bagian dari usaha spiritual. Teori *Law of Attraction* terdiri dari tiga unsur: *positif thinking*, afirmasi, dan visualisasi. Dalam ajaran Islam, ketiga unsur ini memiliki padanan yang selaras, yakni *husnuzan* (berprasangka baik kepada Allah) sebagai bentuk berpikir positif, doa sebagai afirmasi spiritual yang memantapkan harapan, serta tawakal sebagai wujud visualisasi batiniah yang disertai keyakinan penuh kepada ketentuan Allah. *Kedua*, dari sisi validitas

sanad, hadis tentang *husnuzan* dan doa memiliki *sanad* yang *shahih*, dan hadis tentang tawakal dinilai *hasan shahih* karena di dalamnya terdapat satu perawi yang *majhul*. Ketiga, dari perspektif hadis, *Law of Attraction* tidak hanya berfokus pada pikiran positif, tetapi juga mencakup unsur tawakal dan ikhtiar. Dengan demikian, *Law of Attraction* selaras dengan ajaran Islam sebagai proses spiritual yang melibatkan doa, usaha, dan kepercayaan pada ketentuan Ilahi.

Kata kunci : *Law of Attraction*, Hadis



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan taufik dan hidayah-Nya, atas segala nikmat-Nya yang kita rasakan saat ini, dialah Allah pemilik alam semesta alam pemberi segala nikmat tanpa pilih kasih, Dialah Allah yang Maha mengetahui, pemilik segala ilmu, dengan segala pertolongan-Nyalah sehingga penulis dapat menyusun tahap demi tahap dari proposal penelitian ini sampai dengan selesai. Sholawat beriringkan salam semoga selalu terlimpahkan kepada sang pembawa teladan, sang pembawa kebenaran yang membeda antara yang hak dan yang bathil ialah sayyidina Muhammad SAW, Suri tauladan untuk umat manusia, pembawa rahmat untuk sekalian alam.

Adapun Skripsi yang disusun oleh penulis dengan judul *STUDI TEORI LAW OF ATTRACTION* PERSPEKTIF HADIS. Sebagai satu diantara persyaratan untuk menyelesaikan tugas akhir dalam perkuliahan hingga bisa melanjutkan pada tahap penyusunan pembuatan skripsi. Dengan adanya proposal ini diharapkan kita semua dapat mengetahui lebih lanjut dan mendasar mengenai rencana penelitian penulis, dan sebagai penunjang untuk menambah wawasan keilmuan dalam bidang hadis.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada program studi Ilmu Hadis (IH) jurusan Ushuludin Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri (UIN) Fatmawati Sukarno

Bengkulu. Dalam proses penyusunan skripsi ini penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak. Dengan demikian penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada :

1. Prof. K.H. Dr. Zulkarnain Dali, M.Pd, selaku Rektor UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
2. Dr. Aan Supian, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
3. Dr. Ashadi Cahyadi, MA, selaku Ketua Jurusan Ushuludin Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
4. Armen Tedy, S. Th.I, M.Ag, selaku Seketaris Jurusan Ushuludin Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
5. Drs. H. Henderi Kusmidi, M.H.I, selaku Pembimbing Akademik Prodi Ilmu Hadis UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
6. Agusri Fauzan, M.A, selaku Koordinator Prodi Ilmu Hadis UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu.
7. Dr. H. Rozian Karnedi, M.Ag, selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan arahan dengan penuh kesabaran.
8. Syahidin, Lc, MA. Hum. selaku Pembimbing II yang telah memberikan masukan, nasehat, saran dan arahan dengan penuh kesabaran
9. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Ushuludin UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah mengajar dan membimbing serta memberikan berbagai ilmu dengan penuh keikhlasan.

10. Tenaga Kerja Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah UIN Fatmawati Sukarno Bengkulu yang telah memberikan pelayanan dengan baik dalam hal administrasi.
11. Kedua orang tuaku: Bapak Rohmat Syafi'dan Ibuku Astuti yang telah menjadi orang pertama dan satu-satunya untuk semangat menjalani anak tangga kehidupanku.
12. Saudara-saudari tercinta: Kakak- kakak ku Fitri Solehatin, M. Zulkifli, dan Lilik Indayati yang telah bersedia memberikan motivasi dan dukungan.
13. Teman-teman dekatku (Avid, Iis, Wike, Andre, Gitok, Shodiq) yang juga telah banyak membantu jalannya
14. Teman-teman seperjuanganku (Huda, Rohil, Agrian, Nori, Riga, Mbak Nurul) yang juga telah banya k membantu akan masukan- masukan dan motivasinya. Semoga kita semua menjadi orang yang berguna.
15. Semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.

Bengkulu, Mei 2025
Penulis

Sartika Siti Nurhasanah
NIM. 2111450009

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	vii
ABSTRAK	xvi
KATA PENGANTAR	xviii
DAFTAR ISI	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Batasan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Kegunaan Penelitian	9
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Metodologi Penelitian	15
H. Sistematika Penulisan	19
BAB II KERANGKA TEORI	20
A. Metode Kritik Sanad	20
B. Pengertian Law of Attraction	25
C. Sejarah Law of Attraction	29
D. Teori Law of Attraction	30
BAB III KUALITAS HADIS TENTANG LAW OF ATTRACTION	43
A. Takhrij al- Hadis	43
C. Kritik <i>Sanad</i> Hadis Tentang <i>Law of Attraction</i>	66

BAB IV TEORI <i>LAW OF ATTRACTION</i> PERSPEKTIF HADIS	81
A. Pemahaman Ulama Hadis Tentang <i>Law of Attraction</i>	81
B. Teori <i>Law of Attraction</i> dan Perbedaannya dengan Makna Hadis	88
C. Teori <i>Law of Attraction</i> dan Persamaannya dengan Makna Hadis	89
D. Analisis Pemahaman Hadis <i>Tentang Law of Attraction</i>	91
 BAB V PENUTUP	 106
A. Kesimpulan.....	106
B. Saran.....	107
DAFTAR PUSTAKA.....	109

